

TELEGRAM CHANNEL ::: https://t.me/pasbanehaq1

جلددوم

مُفتى عَبْدُ الرحمٰن مُلاخيل صاداً بركاتهُ مُ رئيس دَارالإفتاء والتعقيق خطيب ابُوبكرصة يق مجدد يفنس

جمله حقوق طهاعت نجت ناثر محفوظ ہیں

ناشر مفتى عبدالرحمن ملاخيل صاحب ريس دارالانا والتعقق ابوكرمدي مجد فرال كالحاب مطبع: ايج يشنل ريس ياكتان چوك كراجي. فون نمبر: 32630051

مائل معلوم کرنے کے لئے مفتی صاحب سے مندرجہ ذیل نمبروں پر رابط كر علتے بيں براه كرم نماز اورآ رام كاوقات كاخيال ركھيں۔

برائے رابط فون نمبر: 02135804388

0333-2251145 03132775126 : ゾィ

\$<u>~</u>____

ناشر مفتى عبدالرحمٰن ملاخيل (مندرجه بالاتيون نبرز)

اليج ايم سعيد كم بني ادب منزل ياكتان جوك كراجي فون نمبر:32638114

دارالاشاعت اردد بإزار كراحي فون تمبر: 32631861

اسلامی کتب خانه علامه بنوری تا وَن کراجی

قرآن كل اردوباز ار دْيرِه اساعيل خان

مولوى سيف الرحمٰن عبدل خيل ورواساعيل خان فون نبر:03139341266

مكتبه حاديدميانواليشمر

كمتبدر شيدية اشيش محل برود لامور

كمتبدرشيد بدسركي روذكوئنه

فون نمبر:04237364516

فون تمبر:0812662263

1	المرحن 	┢╬ ╱	فهرست جلادوم مستحصی (از ماد)	i a
	مؤنبر	عنوانات	رثار	
	33	صلوة واركالهاوواجباتهاوسننهاوآدابها	﴿باب شروط اله	1
٠ دار	33	افل کی نیتوں میں فرق ﴾	و فرض واجب اورنو	2
XI	36	وقت نیت کرنا ضروری ہے ﴾	﴿ کیا تکمبرتح یمہ کے	3
X	37	ين كر t ﴿ t	﴿نيت مِس امام كُلِّيا	4
THE PR	39	نیت ضروری نبیس م بیسی بیسی بیسی بیسی بیسی بیسی بیسی	· ﴿ رکعات کی تعداد کی	5
1	9 39	بدعت نہیں ﴾	﴿ زبان سے نیت کرنا	6
)	40	نیت کرنا درست ہے ﴾	﴿ كَى بَكِي زَبَانَ مِنْ	7
Ņ	41	مناضر دری نہیں ﴾	﴿ نيت كے الفاظ كا پرُ •	8
4.4	42. .	يتكااعتبار بنه كه زبان كی نيت كا به	﴿ نماز وں میں دل ک	9
	43.	مم؟ ﴾	﴿ نماز د ل مِن نيت كاحَ	10
	44.	دل یس ہونا کا فی ہے ﴾	﴿ نماز کی نیت کا صرف	11
ļ	88	وتت نظر کہاں رکھنی چاہیے؟ ﴾		111
4		تکرنے ہے نمازنہیں ہوتی ﴾		11
		······································		
		کورکوع کی تکبیر کے ساتھ ملانا کھ		111
4	48	شاء چھوڑ دینااولی ہے ﴾	جبری قر اُت شروع ہون	16
i	(EE	ہرا قرائت ہیں کر ^{سک} تی ہے ﴾		11
•	45	، نے نماز کی نیت خراب نبیس ہوتی ﴾	﴿ دوسری نماز کاذکرکرنے	18 18

س تاول مها ما رحمن	لمرمة
م الدور المراد	المرابر الم
وزيال اته باند من كاثبوت اماديث عب الله	
وانتالَ چست، تک چینداور بیل می نماز کاتھم کی ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔	20
﴿ إِلَى كَ رُوبِ عِنْ نَمَازِيرْ صَحْكًا مَا ﴾	21
﴿ قبله نما ک شری دیثیت ﴾	
و دوران نماز دونوں پاؤں کے درمیان فاصلہ کی مقدار کھیں۔۔۔۔۔۔	23
وسوره فاتحداورسورت کے درمیان بسم الله کاسم کی	24
﴿ سوره فاتحد کی ابتداء میں بسم اللہ کا تھم کی ۔۔۔۔۔۔۔۔	25
﴿ قَرِ أَت سرية عِن اخفاء كَ مقدار؟ ﴾	26
﴿الم كاجرى نماز سراية حانا ﴾	27
﴿ فَرَضْ نَمَازُ مِنْ حَلَاوتَ كَاتِكُمْ ﴾	28
﴿ نماز مِی خشوع کی فرض ہے آئی میں بند کرنے کی مخبائش ہے ﴾	29
(رکوع کامسنون طریقه) میران ساست ساست ساست میران	30
﴿ ركوع مِن كم ازكم اتناجهكناكه باته كمنون تك پنچ ﴾	31
﴿ بِیْنَهُ کُرِدُوعَ کُرنے کا طریقہ ﴾	32
﴿ ركوع كے بغير محبر نہيں ہے ﴾	
﴿ عورتوں كيلئے ركوع كامسنون طريقه ﴾	34 👯
ه رک ع قومه وغیره هی دوم سراه کار کاتھم کھ	35
ہوری دعدیہ رسی در طرح کیا۔ ﴿ تجدہ میں ٹاک کوا مچمی طرح کیا۔ کررکھنا ضروری ہے ﴾ ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔	36

1	اَوْلَمُواوَالُرُونَ مصححد بالمحصصد بالمحصص	ے جلودوم صحصد (نبہ کا محصد	-} = @
1	عنوانات مونبر	ت جلد روم محمد المراجعة ار	
X		﴿ عورت تحده مل پاؤل	
	ر کھنے کا طریقہ ﴾	محدہ کے دوران پاؤل	38
Ķ	اور متابعت امام كاحكم ﴾	و تجده من سبح ک مقدار	39
VI VI	ادت کی انگل سے کرنا جاہیے ﴾	﴿ تشهد كا اشار ومرف شها	40
	لتحیات میں اشار و کی ضرورت نہیں ﴾ 70	وشهادت کی انگل نه ہوتو ا	41
¥K	71	﴿ نماز كے بعد مغول كولو ژ	42
	ن جا ^ک يس؟ ﴾	﴿ تحبيرات انقال كب كم	43
Ĭ	73	﴿ تحبيراولى كالفصيل ﴾.	44
5	₹ 74	﴿جِهَادِ مِنْ مُمَادُرِ مِنْ عَاكَمَ	45
K	وشميه كاحكم ﴾	وسورة فاتحت بهلة تعوذ	46
	عنے اور نہ پڑھنے کا تھم کی ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔75	﴿مقتدى كى نمازيس ثناء پر	47 N
5	د جیب میں بھول کرنماز پڑھنے کا تھم کھ	﴿ كَى مَا يِاكَ چِزِ مِا نسوار كَا	48
7	ق ت کا مجده شارنیس ہوتا ﴾	﴿ ركوع بمول جائے تو ركعه	49
K	ا مجول کمیا تو کب ادا کرے؟ ک	ملى ركعت مين ايك مجد	50
Į.	اردِمنا ﴾	﴿ تَشْهِدِ شِ صَلُواْةً لِنجِينَا	51
4	ىكەلىرى ئىركىت كانى ہے ﴾	﴿ رکوع عن امام كے ساتھ أ	52
	كايان﴾	﴿ كماز مِس رفع يدين ندكر ـ	53
	نے کامسنون طریقہ ﴾	﴿ تَجْمِرْتُمْ يُدِيكِ الْحُدَافِيا.	54

1	لون مهوار من د جاری مهور می ماری می ماری می ماری می ماری می می ماری می ماری می م	لرمة
	بالدور مان المات عنوانات عنوانات	المار خار
	﴿ فصل في آداب الصلرة ﴾	55
	(الام صاحب سے بہلے رکوع مجدوو غیرہ میں جاتا بخت گناہ ہے ﴾	56 X
	﴿ سور و فاتحد کی برآیت پر وقف کرنا جاہیے ﴾	57
X	و آئمه مساجد عام حالات می قرائت کی متحب مقدار بوری کریں ﴾	58
JA Kl	﴿ قرائت مين اتمام صفون بهتر عضروري نبين ﴾	59
X	ودوران مازاونگ اور کھانی کورو کنامتی ہے ،	
	﴿ فرض نماز مِن تومداور جلسه كى ما تورد عاوؤن كائتكم ﴾	
	ودوران نماز ہررکن کی ادائیگی کے وقت نظر کس جگدر کی جائے؟	62
	﴿ نماز مِن الكليون كوتبله كى ست كرنامتحب ٢٠٠٠	
Ž	ودوران نماز جما كى روكنے كائكم اور طريقه ﴾	√
	﴿ نماز مِی خشوع وخضوع کا تھم ﴾	
ill Flo	﴿واجبات صلوة﴾	
낎	وسورة ك جكدوباره فاتحد يرصف عدواجب ادائيس موتا	67)
χI	﴿ فرض نماز کي آخري دورکعت مي سورة فاتحه کا حکم ﴾	68
	من نسى في القاعدة الاولى وتجاوزعن قدرالتشهد99	l.
	﴿ تاعره اولى عن "عبده ورسوله" عجاوز كرنا ﴾	J
	۔ نیت می غلطی کرنے سے نماز کا تھم ﴾	n N
	﴾ ﴿ تومه کی حالت میں امام مقتدی اور منفر د کاتسمیع وخمید پڑھنا ﴾	

	آوي مادالرمن ع	<u> </u>	نورت جلدود م
	مؤنر	د معصص <u>د بی محصود دو</u> عنوانات	المبرثار
	101	ریک کپژول میں نماز پڑھنا درست نہیں ﴾	را، ﴿ا
	101	لت ركوع من پندليون كوسيدهار كف كاتفسيل كى	6) 73 8
	103	مائے تنوت اور فرض مجدہ بھول جانے کا تھم کھ	υ) 74
		رکی بناء پر فجرا درظهر کی نماز دن میں قصار مفصل کی خلادت کرنا مجی درست	75 ﴿ عَرْ
	105	رت المائے بغیررکوع میں جانے کے بعدیا دآنے پرکیا کرے؟	r) 76
₩ K	106	وفصل في الامامة والجماعة وتسوية الصفوف	77
X	ىلى 106	امت،جماعت اورصفوں کومسیلھارکھنے کے مسا	77 ﴿ اما
	106	مت کی نیت کرنا ضروری نہیں ﴾	U → 78
B	106	تدی کوامام کی افتداء کی نیت کرنا ضروری ہے ﴾	ァ _{>} 79 🖁
	107	رتوں کی امامت کی نیت کرتا ﴾	∮ 80
	108	زباجهاعت كيلية امام اورمقتدى كب كمرْ م مول؟ ﴾	じ → 81
		م كي تجبير تحريمه كهنه كامتحب وقت ﴾	
	111	م ک قرائت حکما مقتدی کی مجمی قرائت ہوتی ہے کے	·u) 83 j
Ň	يته ﴾113	ران نمازا محصف من خالی جگه پر کرنے کیلئے آھے بڑھنے کا طر	ານ)> 84
***		ده دالی جماعت میں نو وارد کی شمولیت کا تھم ﴾	
()(على الفاسد كى صورت مين نماز جائز نبيس كى	, i
114		لت مجورى عام آ دمى كى امامت است المنتاك كيائي كالمامت المينة المامينية	
	116	امام نے سنتیں نہ پڑھی ہوں تو امامت کراسکتاہے کہ	√i} 88 ———————————————————————————————————

	ילנננים ^ ילנננים ^ ברוב לי או מוצים ברוב לי או מוציעות	ン/ ===a
Vi Vi	ملددوم منوانات معزار من	البرغار
X	امام اكرقادياني مونے كا قراركر يو نمازوں كاكياتكم ب؟ كى	89
	﴿ دوران فرض يا دآيا كسنتن نبيس برحي تتى؟ ﴾	90
X	﴿ وارْحى منذ هے كے بيجي نماز پر من كاسم ﴾	91
XI	﴿ جماعت مِن شرارت كى وجد سے بجول كو بروں كے ساتھ كھڑ اكرنے كا تكم ﴾120	92
	﴿ بِالا لَى منزل والى جماعت كى اقتداء عجل منزل مِي ﴾	93
	﴿ المام كى متابعت من فعلى انقال كالمتبارب ﴾	94
	﴿ جِارا بِسے افعال جن مِس امام کی امتاع نہ کرنا ضروری ہے ﴾	95
	﴿ پانچ و وافعال اگرامام چموژ د ہے تو مقتدی مجی چموژ دیا کریں ﴾125	96
22	﴿ نُواعَمَالَ مِينَ امْ كَا تَبَاعُ نَهُ كُرِنْ كَاحْكُم ﴾	97
	(جماعت ثانيه کی مختلف مورتوں کا تھم ﴾	98
	(جب تک مجد کی مجلی منزل میں جگہ ہوا دیر نماز پڑھنامنع ہے ﴾	99
	(علم انتذاه بریش تراش؟ ﴾	100
X	﴿ تَعَمُ الْتَدَّاءِ بِرِيشَ رَاشَ؟ ﴾ [دازهی کتر دانے دالے کی افتداہ میں نماز پڑھنا ﴾) 100 j
	'مجد کی جماعت فوت ہونے کے بعد جماعت سے نماز پڑھے یاا کیلے؟ ک ے29ا	101
	عذر کی وجہ سے کمر میں نماز پڑھنے کا تھم کی ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔	102
	۔ بوتت منرورت گریں جماعت کرنے سے تجبیراد لی کا تواب ک ے	J.
	روت مردوب مردی مردی این می درجای این این این این این این این این این ا	ì
	م کمریش جماعت کرانے کا حکم کی ہے۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔	105

; •••••	ارئ\مار ^ر ن <u>محمد جي محمد جي محمد جي محمد جي م</u>	لرست جلدووم
	عنوانات منونبر	لېرست جلددوې مېرڅار
	عت كرانا ﴾	106 ﴿مجدى حبت پرجماء
	کہاں کوئری ہو؟ ﴾	ااا 107 ﴿مقتدی اپی بیوی ہوتو دائی
Ň	ن جائے تو آت میں جرواجب ہے ﴾	الم 108 ﴿ جماعت كي مورت بم
K	يركوايك مف يتيج كور اكيا جائے ﴾] [] 109 هاجماعت لماز مين الم
	روانے والے کی امات جائز ہے ﴾	ا السر 110 ﴿ المعول برنشانات مم
	ت كرانا يسنديده نبين ﴾	ر بنین شرک میں امام المام المام (بنین شرک میں امام
	الفتيار كس كومي؟ ﴾	112 ﴿مجدكيكِ المام ركمنے كا
	4	113 ﴿ المت كاحق داركون
K		الما المستر المنطق الم
X	رابي زك جماعت كيلئے عذرتبيں ﴾	را (۱۱۶ ه تعلقات میسمعولی خ
Ĭ		116 ﴿ دارُ مَی منذانے والے
	_	ا ۱۱۶ ﴿ مجدے روکے والے
	ع کی امامت کی است کا ا	ر از کار خوالے ال 118 ﴿ وارش منڈانے والے
ĶI		119 ﴿ سافرى اماست كاست
		120 ﴿ الم كامحراب كے اندر
		ر 120 ﴿ نماز کیلئے ستر وک کیفید
	ی ادائیگی میں تا خرک دجہ سے نماز فاسدنیس ہوتی ﴾ 148	ا 121 و در پر بران ال معمد (دام) باتور می سرک
		4
14	ملے بلاتاً خیراند اوکرنی جاہے ﴾	ال 123 ﴿ المَّ بِي مَالَتُ بِي الْمُ

1	۱۰ لازم الارم الارم المرادم الم	لرست
Y 	بلددوم بلددوم مونبر الا	المرثار
XI	﴿ متوضى كا تقد المتمم كي يجيم ﴾	111
	﴿ امام ومقتدی اور منفر دکی نماز میں فرق ﴾	125
	﴿ تُوبِدُ نِهِ وَالْحِيالَ كَالَامِتُ كَامَمُ ﴾) ili
K	﴿ ایک مقتری ہونے کی صورت میں امامت کا تھم ﴾	127
KI Fis	﴿ الم كادوران نماز كمانية كاعكم ﴾	128
 	﴿ جماعت كاوتت بورا بونے سے بہلے كمڑے بوكرامام كا نظاركرنا كروہ ہے ﴾156	129
X	﴿ فرض نماز كے بعدامام كيلي بلاتا خرجكة تبديل كرنامتحب ،	130
	﴿ اكلى مف مِن فالى جكه موتوكس طرح آ مح جانا جا ہے؟ ﴾	131
	﴿ مغوں کی اتصال وانفصال کا مسئلہ ﴾	132
Ž	وحكم تكرار الجماعة	133
Ň	﴿ بِحِوں کو ہڑوں کی صف میں کھڑا کرنے کا حکم ﴾	134
	﴿ مجد كى بانجوي منزل سے زمنى منزل بر كمز امام كا الله اوكاتكم ﴾ 161	135
	﴿ اللَّى مف يركرن كيليَّ منتي برفي والول كرمامة عد كزرن كاظم 162.	136
	﴿ ایک مقتدی ہوتو تعده اخبره میں تیسر افخص کس طرح شامل ہو؟ ﴾ 163	137
	ومف من نمازى كاسب لئے جكه خاص كرنے كائكم كا	138
8	﴿ كاذات الرأة كَ مقيقت ﴾	139
KI	﴿ مُحَاذَات كَى الْكِ صُورت ﴾	140
	﴿ ایرص آ دی کوامام بنانے کا تھم ﴾ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔	141

I,	תנוץ " עולאוליט " ברגאסרר אסרר אסרר אסרר אסרר אסרר אסרר אסר	نوست ج حص
	اا قادى مادارى مى المنطقة مى الم	المار شار
	و دوآ دمیوں کی جماعت کاطریقه ﴾	142
	وعذر کی وجہ سے جماعت جھوڑنے کی مخبائش ہے ﴾	143
X	(ونتر میں اپنے ساتھیوں کے ہمراہ نماز باجماعت اداکرنے کا علم ﴾	144
Ķ	(دوران نماز اگل صف میں خال جگه پر کر لینی جاہیے ﴾	145
	(فاص عذر کی وجہ سے الگ نماز پڑھنے کی مخبائش ہے ﴾	TZ1
	(مغوف کے درمیان خال جگہ کیے پرکریں؟ ﴾	• 147 [
	﴿ جِ فرض مونے کے باوجود جج ادانہ کرنے والی کی امامت کا حکم ،	41
	(امام كاعلاء پرافتر ام كرتا)	149
	(ولد الزناول امات كاحكم)	150
	(اعاده والى نماز ميس نو وار داو كول كى شركت سيح ب	\
Ì	﴿ امام كاصفول كوسيدها كرنا ﴾	
	المام كامحراب من كور عن تون كاحكم كالسام كامحراب من كور عن تون كاحكم كالسام كالمحراب من كور عن المحتال	153
	﴿ غير مقلدين كى اقتداء مِن نماز برصن كا تحكم ﴾	<u>کل</u> ازا 154
XI	﴿ كياصحت اقتداء كيلي امام كاحال معلوم مونا ضروري ٢٠٠٠	155
	﴿ تَعْلِيما نَا بِالْغُ حَافظ كَى اقتداء كرنا ﴾	156
	(امام کے پیچےاقد اوکب تک جائزہ ﴾	157
	﴿ جو تحص امام كوركوع من يائے اس كيلئے ووكليري كہنا ضروري نبيس ﴾	
が	(امام كا آنے والے كيلئے قر أت ياركوع كولسا كرنا ﴾	159

מוללט ה	UD IT
مانبرا	الرست بالدون والمحتصد
186	مرشار د می بید در در منها کم که
187	160 ﴿ شيعدام كا الآاه شي الأرب من المال الموق البريلوية ﴾
188	161 وحدم الصلاة على من يمان. 162 وراوع من قريب البلوع لا كي المامت كاعم كي
189	162 ہراوں سریب ہوں رک میں۔ 162 ہوڈاڑھی کٹانے یامنڈانے والے کے پیچے نماز پڑھنے کا حکم کی۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔
190	ا 163 و داری ماحیات ایک وال به الله ایک وال به
191	ال 164 و مار طرح ن بیت وی) است ال 165 و سافرامام بجائے دو کے چارر کعت پڑھائے تو کیا تھم ہے؟ ﴾
192	165 و مسامراہ م بی سے دوسے ہوں ۔ 166 و ایک کری موجود ہوجس سے مفسید می رہتی ہے تو بدی کری کا استعال شع ہے ؟
193	166 والماري ورورو ف مديد الماري وكرنماز برف عن كاظم في المستدري الماري وكارنماز برف عن كاظم في المستدرين الماري وكالمرنماز برف عن كاظم في الماري وكالمرنماز برف عن كاظم في الماري وكالمرنماز برف عن كالمرام والمرام الماري وكالمرام والمرام و
196	الم 167 و جدل مسابق و معامت كراني كالم كالم الم الم الم الم الم الم الم الم الم
197	الم 168 و عالقات في ورون ما الماعت نماز برف عن عاظم؟ ﴾
200	ا 170 واکل مف پرہونے کی صورت میں پیچیے اکیلے کھڑے ہوتا ﴾
200.€	ا ۱۲۱ و ان عبر الرب الرب الرب الرب الرب الرب الرب ال
हिं। 201	رار ۱۲۱ و بدل ما سال من من من المارك من من المارك في المناز كرا من من المارك في المناز كرن المناز كرا من المارك في المناز كرا من المارك في المناز كرا من المارك في المناز كرا من المناز كرا مناز كرا من المناز كرا من المناز كرا من المناز كرا
202	172 ورنعلی کرنے والے امام کے پیچھے نماز پڑھنے کا تھم کی
 203	173 موبر ل رئ رئ رئ المست كاتم كاتم الله المست كاتم كاتم الله المست كاتم الله الله الله الله الله الله الله الل
]][203	ا ۱/4 وعطار حصور المستماري المستمار
204	ر 1/5 ہواس جماعت میں جائے۔ 176 ہوائی مف میں جگہ نہ ہوتو ہیجیجا کیلے کھڑا ہوتا جائز ہے ﴾
205	161
205	177 ﴿ الم سے پہلے سلام پھردے تو کیا تھم ہے؟ ﴾

		الأدوم	
֓֓֟֓֟֝֟֓֟֓֓֓֟֟ ֓֓֓֓֓֞֓֞֓֞֓֞֓֓֞֞֜֞֞֓֓֓֞֞֞֜֓֓֓֞֞֞֩	3	بلددوم الأددوم منوانات عنوانات ملانمبر	المبرثار
	ĺ	﴿ نماز مِن بوقت ضرورت ایک صف تک چلنے کی منجائش ہے ﴾	111
1	3	وصف کی خلا م کو پر کرتا ضروری ہے آگر چہ رکعت کے فوت ہونے کا اندیشہ ہو ﴾. 206	179
Ų		﴿ مف ے آ کے بڑھنے کا تھم ﴾	180
Ņ		﴿ درمیان مِس مفول کوخال چیور کر پیچیے نماز پڑھنے کا تھم ﴾ 208	181
H T		و فلینہ بنانے کا مسلہ ﴾	182
1		و نماز می خلیفه بنانے کا مسئلہ ﴾	183
		﴿ مافرامام كامسافراورمقيم مقتديون مِن مقيم كوظيف بنان بنماز كى ترتيب ﴾ 212	184
		ومقترى كوجب خليفه بنايا جائي تواس كيلئے نيت كرنا مرورى ہے 213	185
ì	1,		
4	B	وفصل في اللاحق والمسبوق ﴾ 214	186
*		ولمسل في اللاحق والمسبوق) 214 ولاحق نماذكم طرح يؤهد؟ ﴾	
* 4		﴿ لاحق نماز كس طرح برا هے؟ ﴾ ﴿ تجده كى حالت ميں امام كى اقتداء كى اور شريك تجده نه ہوا ﴾	187
		﴿ لاحق نماز کس طرح پڑھے؟ ﴾ ﴿ تحده کی حالت میں امام کی افتداء کی اور شریک مجده نه ہوا ﴾ ﴿ امام کے ساتھ محدہ میرو میں مسبول کاعم آیا سامیا سلام پھیرنے سے نماز کا تھم ﴾ 216	187 188 189
		﴿ لاحق نماز كس طرح برا هے؟ ﴾ ﴿ تجده كى حالت ميں امام كى اقتداء كى اور شريك تجده نه ہوا ﴾	187 188 189
		﴿ لاحق نماز کس طرح پڑھے؟ ﴾ ﴿ تحده کی حالت میں امام کی افتداء کی اور شریک مجده نه ہوا ﴾ ﴿ امام کے ساتھ محدہ میرو میں مسبول کاعم آیا سامیا سلام پھیرنے سے نماز کا تھم ﴾ 216	187 188 189 190
		ولائ نماذکی طرح پڑھے؟ ﴾ 215 ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔	187 188 189 190 191
		(این نماز کس طرح پر سے؟ کی اورشر یک مجدہ نہ ہوا کی ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔	187 188 189 190 191 192
		(الاس نماز كس طرح برد هے؟)	187 188 189 190 191 192 193
		(این نماز کس طرح پر سے؟ کی اورشر یک مجدہ نہ ہوا کی ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔	187 188 189 190 191 192 193

	لاول ما مارس محصص		لهرست جلدد
Y	مانبر	Andre State of the	مارشار مبرشار
X	222	سوق مسافرقر أت مقيم ك طرح بورئ كرے في	
4	223	عائے تنوت اورتشبد بوری کا جائے یا ایم کی اتباع؟ ﴾ن	ا \$ 197 ﴿ر
X	224	ام رکوع میں ملے تو تحبیر تحریمہ کھڑے ، وکر کیے اور نورا شامل ہو ﴾	/) 198
VI VI		یت بحدہ سننے کے بعد اگرامام کے ساتھ شال ہوتو۔۔۔۔ ﴾	
	226	نتداه کی ایسی صورت که مسبوق ہے تولاحق بھی ﴾	200
		تقتدی دوسری رکعت میں تشہد پورا کر کے کھڑ اہو یا امام کی متابعت کر	
	229	سبوق اگر بھول کرسلام پھیرے تواپر سجدہ سولازم ہے کہیں؟ ﴾) 202
	229	إنجوين ركعت مين مسبوق كي اقتداء كائتكم ﴾) 203
K	230	سبوق امام کے تعدوآ خیرہ میں کیا پڑھے؟ ﴾	· > 204 🕅
	230	سبوق تشهد بورا کر کےاشمے ﴾	11
	231		
	232	سبوق آدمی مابقیه نماز کوکس طرح ادا کرے؟ ﴾ عید کی نماز مسبوق کس طرح پڑھے؟ ﴾ امام پر مجده مهودا جب نه موتو مسبوق محبده مهوده ادر تشهد میں متابعت نا	€ 207
\ \ \ \	ريري) 232.	امام پر بحده مهوداجب نه موتو مسبوق مجده مهوه اورتشهد می متابعت نا	وراً 208 مور المارة على المورد
1	234	مسبوق کا تجدہ مہومی امام کے ساتھ سلام چھیرنے کا تھم ﴾) 209
	234	مسبوق کی بقیدر کعات کا طریقه ﴾	→ 210
X	عة؟≱235	تعدواولى يا خيره من شامل موتے بن امام اٹھ جائے باسلام پھيرو۔) 211
		چوتی رکعت میں امام کو پانے والے مسبوق کی نماز کا تھم کھ	111
	237	دوسرے مقتدی کود کھے کراپی نماز پوری کرنا کھ ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔	213

فهرست جلدودم
فهرت ملدودم محمد المحمد المحم
214 ﴿ نماز جعه کی تشهد می بشریک:
الله عند المستحد المس
216 ﴿ سبوق تَاءِكب يِرْ هِي؟ ﴾
217 ﴿ دوران نماز خالون كوحدث
ا الم 218 ﴿ مسبوق كا بمول كرامام كے م
الله 219 ﴿ مسبوق تعده اخيره من مرف
220 ﴿ مبولَ كَيْعِ تَشْهِدُ كَا حَكُم ﴾
221 ﴿ مبوق كوباتى مائده ركعتول
ر 222 ﴿ باب ماية
(نادے عوال
223 ﴿ دوران نماز کی تحریر پرنظر پر
223 ﴿ دوران نمازکی تحریر پرنظر پر ۔ 224 ﴿ ایک طرف سلام بھیرنے ۔ 225 ﴿ معمف میں دیکے کرقر آن پڑ
رم مصحف میں دیکھ کر قرآن پڑ 225 ﴿ دوران نِمازآ دھا چرہ ڈھانچ
226 ﴿ دوران نِمازاً دهاجِره وْ هاني
227 ﴿ نمازيش سورتون كاتصدارة
ووران نمازاورخارج نمازا
المرازية المتالية المتالية
229 ﴿ جانی د مال نقصان ہے بیخے روز کا دی کے آگے ہے گزر ہے۔ روز کی میں میں کا تھے ہے گزر ہے۔

	0 والم مهام الرحمية المحصوصة	II L anguage Angeres	لبرست جلدووم
K	مانبر	مح صصولی مزانات	لېرت جاردوې مېرست جاردوې د مېرشار
į	251	امین"کبی نمازوں میں متحب ہے ﴾	231﴿"تراوح بين الله
	253	ر اور تریب والے ساتھی کا نماز جھوڑنے کا تھم ﴾	، 232 ﴿ يَارِلُ كُلُ وَجِدِ عَ
	254	_	233 ﴿ مُلْكِيلَ عِلْمَا
X	255	الى ركعت بى كرنے كاتكم كى	
	256	کاماں کے بہتان سے دورھ پینا ﴾	ودران نمازی
	257	ارموبائل بجاتو كياكرے؟ ﴾	XI .
	258	لالتمددين كالحكم ﴾	237 ﴿ دوران نمازاما
	258	علقمه دینے کی صورت میں نماز کا تھم ﴾	238 ﴿ نمازى كوبابر_
	260	ئے بتانے پھل کرنے سے ٹماز فاسد ہوجاتی ہے ﴾.	\$ 239 ﴿ نماز مِن كى ك
	261	خارج ملوة فخص كالقمه لين كاحكم كالسيس	11
1	262	بیثاب کو جیب میں رکھ کرنما زنبیں ہوتی ﴾	.241 ﴿ شِيشَ مِن بند:
**	262﴿บี้หเ	لی سے فیرکی آواز کی اقتد وکرنے سے نماز فاسد نبیر	ر 242 (منفردكاب خيا
, 	ر بر آن ﴾ 263	کر قیام کرنے کے بعد واپس بیٹنے سے نماز فاسد ہیر	ال 243 ﴿ تعده اول جيورُ
2	264	_کرنے سے نماز فاسد ہوجاتی ہے ہ	244 ﴿ تَعْدُوا خِرُورَ كُ
2	265	م تعدوا خرومعتر نبیں ہے ﴾	245 ﴿نيندک حالت؛
2	266	وعا وعر في من ضروري ہے ﴾	246 ﴿ تعدوا خروك
2	67	یاں کھٹنوں سے بیچانکانے کا تھم کی	175
3	268	ائدیشہوتو نمازتوڑنا جائزے ﴾	

	0 و کل مها دا افر عمل	1/ 1	المرت جلددوك والمرج
y Vi	مونر مؤنبر	عن انات 'زانات	المت جلدون
Y ()	268	سر کمل جائے تو۔۔۔؟ ﴾	249 ﴿ نماز كے دوران
e e	269	ڈوپے میں نماز پڑھنا جا ترنہیں ﴾	الا 130 موغورت كاباريك
X	270	زېږهنا کروه ہے ﴾	كالم 251 ﴿مندوْهانب كرنما
X	271	بنیت پیدا ہوجانے ہے نماز کا حکم ﴾	252 ﴿ نماز مِن الْمِي كَالَكِ عَلَيْكِ كَالَكِ عَلَيْكِ كَالَكِ عَلَيْكِ كَالْكِ عَلَيْكِ كَالْكِي
	272	ن الامام اذا استيقن ببطلان الصلوة؟	ا 253 ﴿ايخبر المقتدى
	\$ 272		الله 254 ﴿ نمازيْنَ مُل كِثْرِكا ﴾
	273	مازېژهنا کروه ہے ﴾	255 ﴿ مجدى أو بي مِن
	273		256 ﴿ آستِن جُرْ حاكر نر
ને સ	274	کی صورت میں نماز پڑھنا کردہ ہے ﴾	الم 257 ﴿ ومطامر كھلا ہونے ا
K	275	ر مین ہے اٹھا نا بخت منع ہے ﴾	* T
N	275	ى پاؤل اشمانے سے نماز فاسد ہوسكتى ہے ﴾	259 ﴿ سجده کی حالت ممر
H	l 276 \$	نیان میں نماز پڑھنا کروہ ہے ﴾	و آدمی آستین والی:
7	277	ك تمدديخ، ليخ ينماز فاسد بوجاتي ﴾	و عرشروع طريقه
Ä	278	نماز پڑھنے کا تھم ﴾	262 ﴿ نشرى حالت مِن
	279	لَ بات <u>نظ</u> یقو نماز فاسد ہوجاتی ہے ﴾	263 ﴿ ثمازيس مندے كو
4	280	روه ټ 🍎	264 ﴿ نَكْسِرِنَمَا زَيِرْ حَنَاكُمُ
	1	يارالله اوررسول التعليط كاطريقه بنه كه معاشر	
	282	رپڑھنے کا حکم کھ چیا ہے ج	ر کار کار دوں میں نماز ان کیا ہے۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

Ą	لاولی میادالر من معصصص	1A	لمرست جلدودم م
	م خربر	عنوانات	المنبرغار
	284	ئ تصور جيب مي رکھنے کا تھم ﴾	267 ﴿ نماز کے دورال
	284	کے نیچے دوسرے کا کپڑا آ جانا ﴾	راا 268 ﴿ نماز مِس کھنے ۔
X	284		269 ﴿ كاذات عما
Q	285	مانے سے نماز فاسر نہیں ہوتی ﴾	B 1
THE PROPERTY OF THE PROPERTY O	285 285	رکر کے کماز پڑھناممنوع ہے ﴾	461
4	286	نا کروه ہے ﴾	272 ﴿ نماز ش او پرد کِھ
ļ	287	م کو بار بارسمیٹنا کروہ ہے ﴾	273 ﴿ دوران نماز كيرُ ول
	288	وکثیر کی وضاحت ﴾	274 ﴿ نماز مِن مُل قَلِل وَ
1	289	ئے ہے نماز فاسر نہیں ہوتی ﴾	ال 275ھ کی کے سر پرنظر پر
	289	نے پرتصدا"الحمدلله "كهنامع ب ﴾	276 ﴿ نماز مِس جِعِينَك آ۔
	290	لونمازنېيں ہوتی ﴾	277 ﴿ ایک مجده اگرره کمیا
	291	ھنے ہے تماز فاسد ہوجاتی ہے ﴾	و دوران نماز تلبيه برا
	292	ے دوران قراءت آواز بلند کرنے سے نماز فاسد نیس ہوتی	ن کار (زبروتنبید کافرض <u></u>
	292	کت دیئے بغیر قراءت نہیں ہوتی ﴾	280 ﴿ زبان اور ہونٹوں کو <i>حر</i>
	293	ن الگ ہونے کی صورت میں نماز کا حکم کھ	281 ﴿ امام اور مقتدى كامكار
	295.♦?	نے سے بہلے مقتدی نے سلام بھیراتو نماز کا کیا تھم ہے	282 ﴿ المام كے ملام يجير _
	296	ناز کو جاری رکھا ﴾	283 ﴿ وضونُو ثِے کے باوجود
	297	سوونماز فاسدنېيس موتی﴾ چې چې	\$1
		— XX /———— XX /———	

	لاول ما دارس ما حصوص		ارمت ملاد م
V.	مونبر مل	مرابات مرابات مرابات	و المراز
XI	297	مان آستین والی شرث و غیر و میں نماز نکر وہ ہے ﴾	111
1	298	ں آلورنشو ہیر جیب میں رکھ کرنماز پڑھنے کا حکم ﴾	·) 286 🖏
Ņ	299	﴿وتر کے مسائل﴾	111
X	299	لبسلام كے ساتھ تمن ركعات وتر كا احادیث ہے ثبوت ﴾	(i) 288
KI	301﴿℃	فی المسلک ورزک نماز میں سلنی اور غیر مقلد کی اقتد اوکر سکتا ہے یانہیں	289
	303	ر می سورت اور دعائے تنوت دونوں کوئی جمور دے ﴾	رَّهُ 290 وَرَّهُ الْمُ
	304	ر کی نماز میں دعائے تنوت بھول جائے تو تجدہ سبولا زم ہے ﴾	ورَ 🖟 🖟 🥏
	306	دع فوت ہونے کا اندیشہ ہوتو دعائے تنوت ﷺ میں جموڑ دے ﴾	292 ﴿رُا
1	306	ئ تنوت کے بجائے ثناء پڑھنے اور تکمیر بھول جانے کا تھم ﴾	ريا. 293 (ريا.
XI	308	ر میں دعائے تنوت کی جگہ کوئی اور عربی دعایر هناجائز ہے ﴾	79) 294
X	308	مائے قنوت پڑھنے کے بعد مسنون دعا تیں پڑھنا ﴾	
	309	ر میں دعائے تنوت رکوع کے بعد پڑھنے کا حکم ﴾	7,∳ 296
	310	مائے تنوت بغیرر فع الیدین کاتھم ﴾	رَا 297 ﴿ 297
Ķ	311	ز وتر میں دعائے تنوت کا تھم ﴾	
Q		ک آخری رکعت میں رکوع یا رکوع سے پہلے ملنے والے کیلئے وعائے تنوت	
4	312	کی دوسری رکعت پرسلام بھیرنے اور نفل کی نیت با عدمنے کا حکم کھی۔	7,) 300 €
K	313	ائے تنوت یا دنہ ہوتو کوئی بھی وعاء پڑھی جاسکتی ہے ﴾	<i>o</i>)→ 301
	314	ری کی دجہ ہے دعائے تنوت کے بجائے دوسری دعا پڑھنا جائز ہے چھے ہے۔	302 هر جا در تاریخ

	ارئ مهادار حن م	1	ا د - مارود
()	مغنبر	۲۰. <u>عنوانات</u> منوانات	
Q	315	ر بہر کی اذ ان شروع ہوجائے تو وتر تکمل کریے ﴾	مبرتمار 200 هسان
e V	316	ع و ربر کر را روی معبد عشاه کی صورت میں و تر کا اعادہ نہیں ہے ﴾	-14 204 6
	316 <u>.</u>	ساوں ورت یں در مصطف ہے۔ ں دعائے تنوت کے بعد در دو دشریف پڑھنا درست ہے۔ ۔۔۔۔	かいか 304 g さる 205
	317	ں وہ سے وٹ کے معدودہ رہے ہائیں؟ منماز میں مسبوق دعائے قنوت پڑھے یا نہیں؟ ﴾	(%) and
	318	ان المبارك ميں جماعت ہوتر پڑھنا افضل ہے ﴾	ا 207 هردر ا 207 هردر
	318	مسائل زلة القارى)	308
IJ U	318	می قصد أضاد کی جگه دال ، ظام یا غواد پڑھنے کا حکم ﴾	309 لأن از
Ņ	319	ہت میں بخش غلطی ہے نماز فاسد ہوجاتی ہے ﴾	
	321	واعلى برآيت كآخر مي ها وكالضافه كرنے كاتھم ﴾	ا \$ 311 ∲سور
	322	میں سورت کے درمیان سے پڑھنا ﴾	
XI	عم ﴾∳	م کا ایک آیت درمیان ہے چھوڑ کر دوسری آیت شروع کرنے کا ج	(II) 313
	325	م ك قراوت ميں الى غلطى جس ہے معنى الث ہوجائيں ﴾	· (1) 314
	326	ن غلط ہوجانے کے باوجود بعض صورتوں میں نماز ہوجاتی ہے ﴾.	315 p
X	327	ز کے دوران قراوت میں غلطی کر کے دوبارہ صحیح کرنا کھ	نان ﴾ 316
	328	ران نماز قراءت کی چند غلطیال اوران کا حکم کھ	4.1.1
		ع میں قرامت کا بھولنایا دآئے تو کھڑے ہو کر قرامت کرنی جا۔	11.
		زیم مورة النین کی قرادت کے آخریم 'بلی و هو خیو العاکمین -	111
	334	از میں قراءت سبعہ پڑھنے کا حکم کھ	i) 320

,	ناوي ما مالرحن ما حسيب	ri Assesset Assesset:	ر جلد دوم ———	
Y Vi	ع <u>سون</u> ر و الم	n <u>مخوانات</u> مخوانات	\$ ~~~	المبرثار
X	335	ب بمولے ہے روجائے تو نماز فاسدنبیں ہوگی ﴾		
	336	یں ایسی للطی کرنا جس سے نماز فاسد ہو جاتی ہے ﴾	﴿ قراءت مُ	322
	337. & Gns	ں اسم ظاہر کو اسم خمیرے بدل ویا تومعنی می تبدیلی سے نماز فا۔	﴿ قراءت يم	323
XI	339	﴿فصل في السنن والنوافل ﴾		324
 	339	وسنن ونوافل کے احکام ﴾		324
XI XI	339	، پہلے سنتیں پڑھنا جائزہ ﴾	واذان	325
	339	رسنة ل مِن مَنْ مَا خِيرِ كَي مُنجائش ہے؟ ﴾	﴿ فرائض اور	326
	340	رو میں قیام فرمن نہیں ﴾	﴿ سنن مؤك	327
1	341	کی نیت دوسری نماز وں میں کرنا ﴾	وتحية السجد	328
	342	نت كامسنون طريقه ﴾	ملوة الحاج	329
Ņ	343	يان﴾	﴿ نمازتوبِ كا،	330
	344	ضاء کروه وقت میں درست نہیں ﴾	﴿ نوافل کي ق	331
7	345	ے فارغ ہونے کے بعد نوافل کی جماعت کا تھم کھ	﴿ رَاوِنَ	332
Ņ	347	ے اِحد نوافل پڑھناا حادیث سے ^{دا} بت ہے ﴾	﴿ نماز ورّ ک	333
K	348	نوافل کے بارے میں ایک غلط بی کا از الہ کھ	ہو ور کے بعد	334
٢	350	کود وران جماعت پڑھناا جادیث سے ٹابت ہے ﴾		
		منت روجا ئيں تو پہلے دورکعت پڑھيں بعد بيں چاررکعت پڑھير		
Ŋ	354♦	ں میں تیسری یا چوتھی رکھت میں قرا وت نہیں کی تولوٹا ناواجب. چیسے چیسے چیچے ہے۔	و ظهرگ سنتوا جسس	337

į	لآولی مها مالزخن محصص و	بالدوم معتصص	لرست
	مؤنر	مبلددوم مجلددوم منوانات عنوانات	المراكب
XI	354	﴿ فِحْرِ كَ نَتْقِي روما مَين تو تضاوكرنا بهتر ہے ﴾	
	356	واجب فوت ہونے کا ایمریشہ موتوسنن وستحبات چھوڑ کیتے ہیں ﴾	339 🎗
	356	ر احتیاطی نماز پڑھنے کا طریقہ نوافل کی طرح ہے ﴾	
Ņ	357	ر (مافرکیلئے سنیں پڑھنے کا عم)	
	358	﴿ ظهر كي جار منتس ايك ملام كما تعدمنون أي ﴾	
	359	﴿ نمازاشراق مِي خاص مورتين پر هنا ثابت ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	343
	360		L
	361	﴿ نوافل اليل ميں جبری دسری قراءت ﴾	345
	362	﴿ جِارِ رَكِعت فَعْلَ كَي نبيت ما مُده كردو برسلام يجيرنا جائز ہے ﴾	346
	363	﴿ عِارِ ركعت نوافل مِن درمياني قعده واجب عِفرض نبيس ﴾	` \
X	364	﴿ دور کعت نفل کی نیت سے جا رد کعت ادا کرتا ﴾	348
	364	﴿ دوران ڈیوٹی نفل نماز پڑھنا ما لک کی اجازت کے بغیر درست نہیں ﴾	349
	365	﴿ تَهِدِ كَارِ رَكِعاتِ كَى تَعْدادِ ﴾	350 j
X	366∳ს∪	﴿ تَجِد بِرْ مِنْ مِنْ اذان موجائے تو نماز کمل کرے اور سِنتیں شار نبیں مو	351
Ä	367	﴿ فَرَائِضَ جَعِهِ كَ بِعِدِ سَنَةِ لِ كَي تَعِدَادِ ﴾	352
	368	﴾ ﴿ فَجِرِ كَ سَنْتُولَ كَا ونت اوراس كَى قضا وكاتِحَم ﴾	353
	368	﴿ فِحْرِ كَ سَنتِين روجا مُن آوان كَ تَصَاء مُوكَى بِأَنْهِين؟ ﴾	354
	369	﴿ ظَهِرِ کَ جِارِ رَکعت سنت کس وجہ ہے فاسد ہوگئ توان کا اعاد وضروری۔ جمع ہے۔ چم ہے۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔	355

	اول مهادا لرحن		لرست جلد
Ä	مونبر ا	بر المح صود في محصود في المحصود في المح فظة المحمد في ا	ر المراز
K	· _	سنن اور فرائض میں نلل نمازیا کسی دوسرے مل کے ذریعے مسل کر نے	
1	ئى﴾€ئ	سنوں کے لئے مجدے کمرآنے کی وجہے تا خیر ہونانعل میں ثار نج	357 (1
Į	372	سنن اورنوافل کمر میں پر منازیادہ افضل ہے ﴾	358
X	372	لل نماز کمڑے ہوکر پڑھنا بہتر ہے ﴾	359
	373	عل نماز عبعا شروع کرنے ہے واجب نہیں ہوتی ﴾	. IX
	ې م-∳ 374 ﴿	محروه اوقات میں غیرارادی طور پرنغل شروع ہوجائے تو مکروہ ہیں۔) 361 W
Ŋ	375	سنت مؤكده كے بعد فرائض ہے پہلے نوافل پڑھنا جائز ہے ﴾	·) 362
Ķ	376	گمازعمر کے بعد فرائض ونوافل پڑھنے کا حکم ہ ے	363
 	377	سواری پ ^{نفل نماز پڑھتے ہوئے جہت قبلہ کا تھم کھ}	364 N
۲ľ	ې ښ377 ∳	عارر کعت والی سنت مو کدواور غیرمو کده کے طریقه ادا میکی میں فرق	راد 365 كا الماد 365
Ķ	378	مضان السبارك مين تاخير سے اوا بين پڑھنے كائكم ﴾	y > 366
Ķ	379	ىغرب كى سنتيں اوا بين ميں شامل ہيں يانہيں؟ ﴾) 367
4	ູ່ 389	دوران نمازنوافل ہے سنتوں کی طرف انتقال درست ہے ۔	368
K	380	ستخاره کی تفصیل ﴾	369
	383	شخار و کرانے کی حقیقت اور اس کا تھم ﴾	ı ≽ 370
N	384	ستخاره وهمخص خود کر ہے جس کو کام در پی <u>ش</u> ہو ﴾	ı ≽ 371
1	386	﴿فصل في التراويح﴾	372
K	386	﴿تراویح کے مسائل ﴾	372
	386	ائھ رکعات تر اوت کا کومؤ خرکرنے کا حکم ہے	
•	اعتصدر		

_	ام امالاس معاملات	۱۳۳ مادرا جلدودم هم	لپرمت
Ĭ	منزنبر	۱۳۳ میلددوم میلددوم مینوانات مینوانات	المرشار الأمرشار
	387	﴿ رَاوَ يَحْ مِن تَعِدُ وَاخِيرُ وَهِمُواْ حِيوِرْ كُرُ دُورِكُعتِ اورِما يَا ﴾	
6	388	﴿ جاندرات كے تك كى صورت ميں وتر اورتر اوت كا كام ﴾	375 X
Ķ	389	ر پہ ﴿ تراوی کوور کے بعد پڑھنے کا حکم ﴾	376
XI	390	ہ (قراوت کی جاررکعت ایک سلام کے ساتھ پڑھنے کا تھم ﴾	377
KI Fis	391	۔ ﴿ تراویح میں جارر کعت بغیر تعدواولی کے پڑھنے کا حکم ﴾	378
χį	391.€ເ	و بین كرز اور كر منااور بهل ركعت كركوع من شامل مونے سے بہلے بیٹے رہ	ري 10 379
	392﴿	﴿ رَاوِح مِن خَمِ القرآن كے بعد سور وبقر ہ كی چندآیات بڑھنا درست ہے	380
	393	﴿ ور را منے کے بعد ر اور کی مناورست ہے ﴾	
8	393	﴿ نمازعشاه بِهِ لِيرَاورَ كَا يِزِ هِنِهِ كَاتَكُم ﴾	10
	394	﴿عشاه كِفرض رِدْ هِ بغير رَ اورَ عَ رِدْ هنا جا رَنْهِيں ﴾	• • •
	395.∳?∪	﴿ كيانماز ر اور ك صرف مردول كيلئے پر هنا ضرورى ب ياعور تول كيلئے بھ	III
; S	395	﴿ كيامردابِ گُفر كَ مُورِتُونَ كُونُمَا زَرَاهِ تَحْرِيْهِ هَاسَكَتَابٍ؟ ﴾	385 ∭ 385 ∭
X	ين ﴾396	وراوح کی مجھ رکعات جماعت ہے روجائیں تو وتر کے بعد بھی ادا کر کتے ہ	386 jij
		وجس نے عشاہ کی نماز نہ پڑھی ہواس کے لئے تراوی کر جانا جائز نہیں	488
		ور اور على امام كے ساتھ تحريم يك شريك ند ہونا ﴾	
	398	: ﴿ دور کعت تراوح میں قعدہ کر کے جا رادا کرنے کا تھم ﴾	311
3	99	: ﴿ رَاوِرَ كَى فُوتِ شِدِهِ رَكِعَتِينَ كَبِ بِرِيمِينِ؟ ﴾	11.
. 4		: ﴿ رَادِيَ مِن مَزِلَ كَا بِجُهِ مِصِدِهِ جَائِنَةِ بِعِدِ مِن مَكُمَلَ كُرِيْزِ كَيْ تَخِواَئِشْ. 	
Ġ,	<u></u> _	%—————————————————————————————————————	

المرسيد المرس		الريم الريم الريم المريم ا المريم المريم المري	m Anna to the second se	فهرست جلدودم
392 ﴿ رَادَحُ مِن رَدِهِ اللهِ اللهِ كَالَمُ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الهُ الهُ الهُ الهُ الهُ اللهُ ال	K	مزنبر	منوانات محنوانات	المرثار
393 ﴿ رَاوَتَ عَنِ مَجِهِ وَالوت كِيلَغِ اعلان كُر تَامِعُ فِيلِ ہِ ﴾ 394 ﴿ مُحِهِ مَال ہُونَ كَا اَدِيشِهِ اوَ رَاوَتَ الْمَرَ ﴾ 394 ﴿ مُحِهِ مَال ہُونَ كَا اَدِيشِهِ اَدِي وَاوَتَ الْمَرَ ﴾ 395 ﴿ 404 ﴾ 404 ﴿ 404 ﴿ 404 ﴿ 404 ﴿ 404 ﴿ 404 ﴿ 404 ﴾ 404 ﴿ 404 ﴿ 404 ﴿ 404 ﴾ 404 ﴿ 404 ﴾ 404 ﴿ 404 ﴾ 404 ﴿ 404 ﴾ 404 ﴿ 404 ﴾ 404 ﴿ 404 ﴾ 404 ﴿ 404 ﴾ 404 ﴿ 404 ﴾ 404 ﴿ 404 ﴾ 404 ﴿ 404 ﴾ 404 ﴿ 404 ﴾ 404 ﴿ 404 ﴾ 404 ﴾ 404 ﴿ 404 ﴾ 404 ﴾ 404 ﴿ 404 ﴾ 404 ﴾ 404 ﴾ 404 ﴿ 404 ﴾	X			1
395 (مجد خال ہونے کا اغریشہ ہوتو تراوت کا المرتر کف ہے۔ بڑھے کہ 395 (خواہد کے الفوالت کہ 395 (خواہد کے الفوالت کہ 395 (خواہد کی قضاء الفوالت کہ 395 (خواہد کی قضاء الفوالت کہ 395 (خواہد کی افران کا کا کم کہ 395 (خواہد کی کہ خواہد کی کہ 397 (خواہد کی کہ کہ 398 (خواہد کی کہ	%	401		
عود المعداد ا	XI	402		
396 ﴿ وَتَارَدُولَ كَ لِنَا اللهُ عَلَى اللهُ عَلْمُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُه	X	404		
عود المنافرة المنافر	134 134	404	﴿ فوت شده نمازوں کی تضاء کے مسائل ﴾	395
عود المناه على المناه		404	ے شدہ نماز وں کے لئے اذ ان کا تھم کچھ	ر 396 ﴿ فرر
398 ﴿ نَاز جَاز وَ حَاصَر بُرُوتُونُوا لُل اور تَغناء كُومُو رُكِرِينَ ﴾ 398 ﴿ نَاز جَاز وَ حَاصَر بُرُوتُو الْل اور تَغناء كُومُو رُكِرِينَ ﴾ 399 ﴿ نَاز جَاز وَ حَاصَر بُرُوتُو الْل اور تَغناء كُومُو رُكِرِينَ ﴾ 400 ﴿ فَالتَّ مِن مِنْ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى الل		405	ائے عمری کی حقیقت کچ] 397 ﴿نَنا
 399 ﴿ نماز جنازه حاصر به وتونوان اور تضاء کومو خرکری ﴾ 400 ﴿ نوت شده نمازی تضاء حالت مرض میں ﴾ 401 ﴿ حالت صحت میں تضاء شده نمازی بیاری کی حالت میں پڑھنا ﴾ 402 ﴿ مرگی کی مریضہ کی فوت شده نمازوں کا تھم ﴾ 403 ﴿ ورقی قضاء میں لوگوں کے سامنے تجمیر کیلئے ہاتھ ضافھائے ﴾ 404 ﴿ ایا ہم شریق میں تضاء نمازوں کی اداکا تھم ﴾ 405 ﴿ قضاء نماز بڑھنے کا طریقہ ﴾ 406 ﴿ قضاء نمازور تضاء معراکاتھم ﴾ 407 ﴿ قضاء نمازور تضاء معراکاتھم ﴾ 		405		16
409 ﴿ وَات شده نمازی تضاء حالت مرض میں ﴾		407		
401 ﴿ حالت محت میں تضاء شدہ نمازیں بیاری کی حالت میں پڑھنا ﴾		409		TI:
الم		410		
الم		410	ل کی مریضه کی فوت شده نماز ول کا تحکم ﴾	402 ﴿
404 ﴿ ایا م تشریق میں تضاء نماز دن کی ادا کا تھم ﴾ 405 ﴿ قضاء نماز برخ صنح کا طریقہ ﴾ 405 ﴿ قضاء نماز برخ صنح کا طریقہ ﴾ 406 ﴿ قضاء نماز بر احتیاطاً پرخ صنح کا طریقہ ﴾ 406 ﴿ قضاء نماز بر احتیاطاً پرخ صنح کا طریقہ ﴾ 407 ﴿ قضاء سنر اور قضاء حضر کا تھم ﴾ 414	KI	411	ی قضاء میں لوگوں کے سامنے تکبیر کیلئے ہاتھ شام کے	رِيمَ 403 مُورِدَ أَوْرِيمَ الْحِيْرِيمَ الْحِيْرِيمَ الْحِيْرِيمَ الْحِيْرِيمَ الْحِيْرِيمَ الْحِيْرِيمَ الْح
﴾ 406 ﴿ تضاءنمازي احتياطًا پڑھنے کا طريقه ﴾ 407 ﴿ تضاء سفرادر تضاء حضر کا تحکم . ﴾	XI	412	آشریق میں قضاءنمازوں کی ادا کا تھم ﴾	·LI) 404
ال 407 ﴿ تَفَاءِ سِفراور تَفَاءِ حِفر كَاتِكُم . ﴾		413:	ا منماز پڑھنے کا طریقہ ﴾	405 ﴿ تَضَا
III		414	اءنمازیںاحتیاطاپڑھنے کاطریقہ ﴾	غ 406 ﴿ نَمَا
ا معد در به دری تریکاری دریکاری دریکاری				- 11
408 ﴿ دوران سنر نوت شده نماز کی قضا و کانتم ﴾		415	ان سغر فوت شده نماز کی قضا و کانتم کھیں۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔	408 ﴿دور

ולאוטליט	بادودم مادودم	فبرست
مزنبر	المددر المداح المددر المداح الم المداح المداح المداح المداح المادر المادر المادر الماح الم الماح الم اصد اص الم اص الم اص اص الم اص اص الم اص اص الم اص الم اص الم اص الم اص اص الم اص اص الم اص اص ا	المرار
416	﴿ سَرَى تَضَامِتُم كَ تَضَامِ كَا تَقَدَامِ كُلُ جَا رَبْهِينَ ﴾	409
3 417	﴿ ما حب رَتب كياع بِهِ تَسْا وَنماز يِرْ عنا صَرورى ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	410
418	﴿ فوت شده اور و تعيه نماز ول كے درميان ترتيب كالحاظ ركھنا ﴾	411
418	﴿ تَنَا مِنَازَكَا خَيَالَ نَهُ رَا ﴾	412
	﴿ تَسَاء مَازوں كِلونانے كا اہتمام كرتے ہوئے انتقال ہوجائے تو۔۔	LW.
422	﴿ نظل نماز کے دوران ماہواری آگئ تو تضاء لازم ہے ﴾	111
422	﴿ نوافل اور تناه من كس كومقدم كياجائه ﴾	
423	﴿ تَضَا مِنَمَازِينَ ذَهِ مِن الوَلُو افْلَ حِيورُ مَا كُونَى انْصَافَ مَبِينَ ہِے ﴾	11
424	﴿ تَضَا وَنَمَازُ وَلِ كَے لِئَے وقت متعین نہیں ﴾	417
424	﴿ نُوت شده نماز کی تضاء کس وقت پڑھنا بہتر ہے ﴾	418
425	﴿ نوت شده نمازی کہاں پڑھنا بہتر ہے ﴾	TI.
425	﴿ مِحنون اور بِے ہوش پر تضاء اور فعد سے بین ﴾	420
ام الم 427	﴿ بِهِ بُوثِي كَى دوا كِ استعال سے جونمازيں روكن بيں ان كى تضام كاتھ	421
427	﴿ بِهِ مِوْتَى كَى حالت مِن نمازون كاتحكم ﴾	422
428	قضا ويقيني واحتياطي كانحكم ﴾	423
429	﴿ نماز نجر کی تضا و ضروری ہے اگر چہ جمعہ کی نماز میں یادا ہے ﴾	
430	﴿عذرکی وجه سے نماز کا تضام ہوتا﴾	\ i
431	﴿ لِحِرِ کَ سَنْوَں کے بعد قضا ونمازیں پڑھنا ﴾	
م ا		<i>E1</i> .

	ارق ما ما الرحن	Account Account	لمرست جلدوم
Į,	مخبر الا مخبر	<u> محصصصوری</u> مزانات	لرست المددد مرشار المرشار
Q	431	نے کی صورت میں بعد میں پڑھنے کو تضا مکہیں ہے ﴾	427 ﴿ نمازتضاء ہو_
1	432	كازندگى مى ندىيدىيغ كائكم كى	🗱 428 ﴿ تَعْامِلُمَازُولِ ﴾
	433	ل طرف سے فدریہ اداسکتاہ میں۔۔۔۔۔۔	429 ﴿ بِينَّا اِبْ وَالدَّ
X	435	ولازمنبيں ہے ﴾	430 ﴿سنون كى تعنا
	435	﴿فصل في سجود السهو﴾	431
₹ <u>₹</u>	435	﴿ مجده مهد کے مسائل ﴾	431
X	435	ہ ہوئے داجب کی حلافی مجدو سے سیس موتی ہے	[] [] 432 ﴿ تصداحِمورُ ب
XI	436	ئ كى غلطيوں كيليے ايك بحده مهو كافى موجا تاہ ﴾	433 ﴿ ثماز كردرال
ก เ	437 ∢ t	ی مقتدی کی انفرادی غلطی سے مجدو میوواجب نہیں ہوا	434 ﴿الماكاتداء
K	437	رائض وواجبات کے ساتھ خاص نہیں ہے ﴾	435 ﴿ تجده سبوكا حكم فر
X	438	نے کی وجہ سے مجدو مروواجب ہے ،	436 ﴿ وَكُونَا مُؤَكِّرُكُ
	كانتخم ﴾439	نے کی وجہ سے مجدہ مردواجب ہے ہے	الم 437 ﴿ جَارِدُكُتُ مِنْتُ
K	440		لا) 438 ﴿ سوره فاتحد كوكرر
Ņ	441	كوفاتحه ببلع بره لياتو مجده مهودا جب موكا	439 ﴿ بحول كرسورت
K	441﴿حِــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	۔آیت بھی بھولے سے رہ جائے تو سجدہ مہودا جب ہو	440 ﴿ سوروفاتحد کی ایک
İ	\$ 4424 Fr	ومراشهدادرتشدس ببلي بابعده فاتحد راصف يحده) 441 ﴿ فَاتِحْتَ بِهِلَمِ إِلَّهِ
		برأاور جهری می سرا قراوت کرنے سے مجدو مروکا تھم }	
	كانتم 444.	ملام پھیر لے تو مسبوق اور درک کیلئے سلام پھیرنے کا	443 (والم جب بوكام مرتبع

	آوق مامالزش محصص	%)	فهرست جلدودم	
y Vi	مونر کا	عنوانات	برخار	
X	445		444 ﴿ خليفة كوتجده مبوا	
n L	446	خریں دور کعتوں ہیں سورة لمانے سے تجدہ سبو کا تھم ﴾	445 ﴿ فَرَضَ نَازِكَ ٱ	
	447	يقا بحرجى كرلياتو كياتكم ٢٠٠٠	446 ﴿ مجده مهولازم:	
XI Q	447	لام پھیر نابہتر ہے ﴾	447 ﴿ بِده بهوكيكيم	
	449	ول جانے کا تھم کچ	الم 448 ﴿ نماز صُ مجده بِهِ	1
K	450	لطى سے تمن كے بجائے جار ركعات پڑھنے كا تكم كھ	رياني (449 ﴿مغرب كى نماز ^{نلا}	1
X	بوكاتكم ♦ 451	یں تعدوا خیرہ جیوڑ کرسیدھا کھڑے ہوجانے سے بدوس	450 ﴿ رَادِيٌّ كَي مُمَادُ	
		از میں کسی رکعت کا ایک مجدہ چھوٹ جائے تو اس کا تھم ۔	J))	
₹K	453	وركلت من سورة الفاتحه كے ساتھ سورة ملاتا ﴾	﴿ زُسُ كَآ قُرَى وَ الْمُرْكِي وَ الْمُرْكِي وَ الْمُرْكِي وَ الْمُرْكِي وَ الْمُرْكِي وَ الْمُرْكِي وَ الْمُر	}
	453 ﴿ ا	کعت میں جرا قراءت کرنے سے مجدہ مہوداجب ہوگا	453 ﴿ فَرْضُ كَ تَيْسِرِي رُ	
Ž	454	رِ هنے کی صورت میں مجدہ مہو کا تکم کھ	454 ﴿ فَاتَّحَدَىٰ جُكَةُ تُشْهِدٍ إِ	
	455		ر 455 ﴿ مجده مهو کے متعلق	1
K 1	456	برتیب کے خلاف پڑھنا ﴾	ا 456 ﴿ نماز ش قراً ان كو	<u>ا</u>
Į	458	بالث کردی تو مجده مهود؛ جب نبیس کچ	457 ﴿ תנדوں ک <i>ו ד</i> יב	
	458	قعدة الاولى وتجاوزعن قدرالتشهدي)	IJ
5	458	رتاً خركرنے سے مجدہ مہوداجب موتامے ﴾	🎖 458 ﴿ اِیک رکن کے اِبْدَ	Į
	459	بعد سورة فاتحه بره صنح سے مجدو سمولان مہیں ہوتا ﴾	459 ﴿ تجدو تاادت کے	
	460	يده نبوكاتكم كه بيروسيون يوسي	460 ﴿ لَكُ كَا الْجِدِ سِيمَ الْجِيمِ الْجِيمِ ا	

	لأوى ما دارطن	**************************************	جلددوم حص	ارت حجاء
V.	لاول مها دار طن معنی مستخدم معنی نبر	عنوانات		الم المراد
	461	مول رہنے پر مجدہ محوکا حکم کھی		
5	\$ 461 ∢ ና	و کے تعدہ میں تشہد کے ساتھ درود شریف پڑھا جائے کہیں		
	462	بده مهوے نماز واجب الاعادہ ہے ﴾		
X		بده اور حالت تشهد مل سورة فاتحه برا منے سے بحدہ سہو کا حکم)		
KI		ل آخری دورکعتوں میں امام صاحب کا بھولے ہے جہر کرنا) ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔		A/
	465	ا کچھ حصدرہ جانا پوری تشہدرہ جانے کے حکم میں ہے ﴾		- 11
	466	اتموڑ اسابھی حصدرہ جائے تو تجدہ تهوداجب ہے		
	466	لفاتحه کی گننی مقدارره جائے تو تحدہ تہوواجب ہوگا؟ ﴾		
4	467	رکن وغیره کی تشریح که		
Ď	468	ا جانب سلام بھیرنے کے بعد مجدہ سہو کا تھم ﴾		
	469	ہو بھول کرسلام بھیرنے کا حکم ﴾	و مجده	471
	470	ہوکرنے کے بعدد دبارہ مجدہ مہولا زم ہیں ہوتا ﴾	م حده	472
		ں خلاف تر تیب سور تمل بڑھنے سے مجدہ سہودا جب نہیں ہوتا م		
		ہوکرنے کے بعد بھولے سے کھڑا ہوجائے تو کیا کرے؟ ﴾		
		کے بحدہ مہوکرنے کے بعد شریک ہونے والے پر مجدہ مہولا زم		- 11
		ہاز پوری کر کے بھول سے زائدرکعت کے لئے ا نمنا ﴾		161
)آخری قعدہ بحول کر کھڑا ہوجائے تو سجدے سے پہلے لوٹ		
	رىت بوڭ \$475 چېرىسىيى	ر رکعت کے بحد ہ سے بہلے الم اوٹ آئے تو ضمنا مقتدی کی نماز بھی و - جو سے سے الم	Σ̄ξ ί ∲	478

,	لآوي م إما <i>لرحن</i>	فرست جلدددم
Y Vi	مؤنر	الم ت بلدرد منوانات م
XI	476	479 ﴿ تحبيرات عيدين بعول جانے ك صورت ميں كياتكم ہے ﴾
7	478﴿دٍ رُ	الا 480 ﴿ تعده اول جمور كرتيسرى ركعت كے كفر ابونے كے بعد والبس لوشامز
	479	۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔
X	481	482 ﴿ لاحْنْ پُرَ مِدُو سِينَ ہِي ﴾
	481	و الله على الله المساور الله الله الله الله الله الله الله الل
Y.	482	۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔
Ų	483	485 ﴿ بلاضرورت لقمه لينے ہے بحدہ مردواجب نہيں موتا ﴾
D	484	486 ﴿ سنن كے تعدہ اولی میں مقدار تشهدے زائد پڑھنے سے بحدہ مهو کا تقلم
7	485	487 ﴿ عيدين اور جمعه كے موقع پر بجدہ مهونه كرنا اول ہے ﴾
	486	€ 488 ﴿ سورة فاتحد كاتكرار متواتر نه بيوتوسهو كاتفكم ﴾
	487	489 ﴿ تحرارتشهد كي وجه سے مجدوم موكي تفصيل ﴾
	488	الله على 490 ﴿ تبیحات جموث جانے سے بحدہ مہوداجب نبیس ہوتا ﴾
	489	ران 491 ﴿ تَرَارُفَا تَدِيَا عَلَمَ ﴾
X	489	492 ﴿ مبوق كاامام كے ساتھ سلام بھيرنے پر مجدہ سبو كا تھم ﴾
Q	490	493 ﴿ مغرب كے تعدہ اخيرہ كے بعد جِوتِمَى ركعت ملانے كائتم ﴾
4	491) 494 ﴿ شَكَ كَى بنياد پر مجده سونيس كرنا جاہے ﴾
	491	مبل رکعات پر میشنے اور قعد واولی میں درود پڑھنے کا حکم ﴾
	493	ا م 496 ﴿ وت مِن مُنْ النَّن نه رہے تو تجدو مروسا قط ہوجا تا ہے ﴾

	ارلهامارون ما	yererety e	لمرست جلدووم
Y.	مونم مؤنمر	موانات موانات	مبرثار
K	494	محده تلاوت كابيان 🏈	497
1	494	س مجده تلاوت بمول جائے تو یادا نے پر کرنا ضروری ہے ﴾	لانگ 498 ﴿ لانگ
Ķ	495	ں مجدہ تلادت کا ایک مسئلہ ﴾	ل 499 ﴿ثانِّ
X	496	ں ایات مجدوکے بعدر کوع کرتا ﴾	
K	497	مجدو کے ترجمہ ہے بھی مجدہ تلاوت واجب ہوجاتا ہے ﴾	نِدَ) 501 ﴿ آيت
X	498	ن مجدو تلاوت کی تاخیر کے بارے میں تھم ﴾	(ناز ^ي 502 ﴿نَازَعُ
Ĭ	500	ى مجده تلاوت أيت مجده كي ورابعدادا كياجائ كلي	¢ジジ > 503 €
Ö	502	ماورت کی قضا مرکی جائے کی بھی۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔	504 ﴿ مجده ا
1	503	رِآيت بحدو سننے پر مجدو کا حکم ﴾	(J.J.) 505 👸
Ĭ	504	اوت کے ساقط ہونے کی ایک صورت کی	506 ﴿ مجده تا
Ĭ	504	ل تلاوت ہے محدو تلاوت لا زمہیں ہوتا ﴾	
1	505	بدوسننے کی صورت میں مجدو کن پر داجب ہے ﴾	(آيت € 508 (آيت
II T	506	ى بحده تلاوت كرنا بمول جائے تو كيا تھم ہے؟ ﴾	ر نازمر (نازمر (نازمر
X	506	ادت اخیر میں ادا کرلیا تو تعدہ کا اعادہ ضروری ہے ﴾	510 ﴿ تجدو عل
X	507	لوع من مجدو _، تلادت کی نیت کرنا که	
	\$ 508€?) دی سے آیت مجدہ سننے سے مجدہ تلاوت واجب ہے یانہیں ا	گاغ 512 ﴿ يُبِيازُ
X		آية السجدة في مجلس واحدمن جماعة ﴾	
	509	بدہ کومختلف لوگوں سے بار ہارا یک ہی مجلس میں سنتا کہ	513 ﴿ آيت َجَ المُعَلِّمُ المُعَلِّمُ المُعَلِّمُ المُعَلِّمُ المُعَلِّمُ المُعَلِّمُ المُعَلِّمُ المُعَلِّمُ المُعَلِّمُ الم
		بدہ کومختلف لوگوں سے بار ہارا یک ہی مجلس میں سنتا ﴾	

	יאן טוליט די	1
	مهدور المحادث ا	
	ربب فردوران نماز آیت مجده سنے تو داجب شده مجده فراخت نماز کے بعداداکرے کا 610 ف	ا مبرها، ا
1000	﴿ دوران مارای جدو سے دوربب سرا بدار ﴿ آیت مجدو کالفظی ترجمہ پڑھ لینے ہے بھی مجدہ تلاوت واجب موتا ہے ﴾ 510 ﴿	514 %
	و ایت جدوہ کاربمہ پر طایت کی بعد اور کا ہے۔ ووران نماز کی ہے آیت مجدو سے تو نماز سے فراغت کے بعد اواکر ہے ﴾ 511	515 8
	و دوران مار ن سے ایت بدا کے اور اور سے رہے۔ اور مجدو تلاوت کی جماعت کا حکم کی	516
	: ﴿ جَدُو عَلَادِتِ كَا مِنْ عَلَى مِنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى ا عَلَى إِنْ اور عَمْرِ كَا لَمَازِ كَ بِعَدِ مِنْ اللَّهِ تَا اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ	51/
	: و بر اور طرق مارے بعد جدو مارے ، استفادہ میں ہوتا) علاق کیسٹ سے آیت مجدو سننے سے مجدو تلاوت واجب نہیں ہوتا)	
	ع مو يت سياي بدوت برجده تلاوت واجب بيس في	
	ع و حاصة ورف پر بدر مرت ب من	
	ی موروں ماں میں میں جا وجہ ماخیر نہیں کرنی جا ہے ﴾	- 10
	عرب و بادراس معلق احكام ﴾	115
	۔ رب ہے۔ 5 ﴿ مقتدی کا محدہ تلاوت اوا کرنے کے بعد وضوثوث کیا تو کیا تھم ہے ﴾5	
	ر	741
	ر معتدی آیت بحده سننے کے بعد بحدہ تلاوت میں شامل نہ بوسکے تو کیا تھم ہے؟ ﴾ 519	(/) (
	5 ﴿ مروه وقت سے بہلے جدہ تلاوت کیا جا سکتا ہے ﴾ 520	- IN
	ملا دومج بتد کے علوم کا با سمان	8
9	د بی بلی تراین کافقیم سرکز میتراه مجیل حنفی کتب خانه محمد معاذ خان	
	۔ درس مکنامی کیلئے ایک منیہ تزین	
	فینگرام چینل	
ij.	000000	

﴿ باب شروط الصلواة واركانها و اجباتها و سننها و آدابها ﴾ ﴿ وَمَنْ وَاجْبِ اورنوافل كَيْ نَيْوَل مِن فَرَق ﴾

﴿ مولا ﴾ كيافرماتے بين علاء كرام اس مسئلہ كے بارے بس كه فرض ، واجب ، سنت ، نقل كى نيتوں بيں ايك ہى طرح بيں؟ كى نيتوں بيں فرق ہے يا ايك ہى طرح بيں؟

﴿ بورا ﴾ نيت دل كى كمل كاراده كانام بـ اس اعتبار يوفرض فلل مس كوئى فرق نبیں ہے۔البتہ اس ارادے میں فرض ، واجب بفل کی تعین ضروری ہے،اور مطلق نماز کی نیت کرنے سے سنت اورنقل نماز ہو جاتی ہے آگر چہ نیت میں خاص وقت وغیرہ کی کوئی تعیین نہ ہو، وقت اور موقع کی وجہ ہے خود ایسی نماز میں تعین ہو جاتی ہے۔مثلاً طلوع فجر کے بعد مطلق نیت ہے دورکعات نماز کوئی اداء کرے تو یہ نجر کی سنتیں شار ہوگی،رات کوطلوع نجر سے سلے عشاء کے بعد کوئی مطلق نیت سے نماز پڑھ لے تو تہدشار ہوگا۔ اور تمام سنتیں چونکہ نماز کی تتم 🐉 ہیں اس لیے نیت میں سنت کی تعیین کر لی اور عملی طور پرنفل پڑھ لیے یا نیت میں نفل کی تعیین کر لی 🧖 اور عملی طور برسنت بڑھ لیے توعملی طور برجس ترتیب سے نماز بوری کی ہوگی ای کا اعتبار ہو گا۔مثلاً نمازظہرے میلے مارر کعات فل کی نیت کرلی اور مملی طور برظہر کی مارسنتوں کی طرح اداء كيس لعنى قعد واولى من "عبده ورسوله" تك التيات يره كرتيسرى ركعت كي كمر امواتو ور این از برخار برخانی داورا گرنیت ظهر کی سنتوں کی کر لی اور پیرمملی طور برجا ررکعات نفل کی طرح کہلیا ادام کیس بعنی قعده اولی می قصد ادر و دشریف اور دعاممی پرده لی اور تیسری رکعت می تامیره ک تو یا نقل شار ہو تھے اور ظہر کی سنتیں الگ پڑھنا ضروری ہوگا۔ یعنی نوافل وسنن چونکہ ایک متم ہے اس کی نیت سے سنت اور سنت کی نیت سے نفل اداء ہو جاتے ہیں اور مطلق نماز کی نیت ۱۹۲۸ ہے بھی اداء ہوجاتے ہیں ،اگر چہین کرنااولی اورافضل ہے۔

نکین فرض نماز کی نیت میں فرض اور واجب میں واجب کی تعیمین ضروری ہے۔مطلق نماز کی نیت سے ای طرح فرض نماز واجب کی نیت سے اور واجب فرض کی نیت سے اواء نہ ہوگی۔اس کی سے سے معیمی سے م

كأب المصلوة

کے علاوہ سے میں کی خروری ہے کہ ظہر کی فرض نمازیا صفاء کی فرض نماز پڑھ رہا ہے۔ اگر ظہر کے وقت معناء کی نماز پڑھ رہا ہے۔ اگر ظہر کے وقت معناء کی نماز پڑھ نے کا کوئی ارادہ کر بے تو نماز نہیں ہوگی، ہاں وقت جو نکہ شرعامتعین ہے تو بلاتھیں ہو مطلق فرض کے ارادہ ہے بھی نماز ہوجائے گی لیکن اپنے اختیار سے غلامتعین کر لیا تو نماز نہیں ہو کی ادارے کی کے دندر ہے، ''قضاء، مالزم بالشردع'' ہے یا کوئی اور۔

گی۔ ای طرح واجب میں مجم تعیین ضروری ہے کہ نذر ہے، '' قضاء، مالزم بالشردع'' ہے یا کوئی اور۔

الأولئ مها مالزخس

اداء کے لیے دقت چونکہ تعین ہاں لیے مطلق فرض نمازی نیت بھی کائی ہو جاتی ہے۔

ایکن تضاء کا اپنا وقت چونکہ رہائیں اس لیے عین ضروری ہے کہ فلاں دن کی فلاں وقت کی نماز

پڑھ رہا ہوں ۔ زیادہ نمازی ذے باتی ہوں اور دنوں کی تعین کرنامشکل ہوتو اس طرح ارادہ

کرے کہ'' سب ہے پہلی ظہر کی نماز مثلاً جورہ گئی کی قضاء کر رہا ہوں' یا ظہر کی نمازوں میں

ایکن از جوزمہ باتی ہے اس کی قضاء کر رہا ہوں ۔ بھی اندازہ ہوتا ہے کہ وقت باتی ہے

اداء کی نیت کرلیتا ہے بعد میں معلوم ہوجاتا ہے کہ وقت باتی نہیں تھا اس طرح کمی اس کا الدے ہو

جاتا ہے بعن وقت باتی ہوتا ہے نمازی قضاء کی نیت کرلیتا ہے تو اس سے کوئی فرق نہیں پڑتا دونوں

مور توں میں نماز ہوجاتی ہے۔

لما في التنوير مع الدر:(١٥٠١٢/٢) طبع: امداديه)

(وكفى مطلق نية الصلومة) وان لم يقل للله (لنفل وسنة) راتبة (وتراويح) على المعتمد انتعيين به الموقوعها وقت الشروع والتعيين لحوط (ولا بد من التعيين عند النية) فلو جهل الفرضية لم يجز ولو علم ولم يمييز الفرض من غيره ان نوى الفرض في الكل جاز وكذا لو ام غيره فيما سنة قبلها (لفرض) انه ظهر لو عصر قرنه باليوم او الموقت او لا هو الاصمح (ولو) اللفرض (القضاء) لكنه يعين ظهر يوم كذا على المعتمد والاسهل نية اول ظهر عليه او آخر ظهروفي التهستاني عن المنية لايشترط ذالك في الاصمح (ووجب) انه وتر او نذر.

قال الشامي:

وقوله :(وكفى المخ)اى بان يتصد الصلوة بلا قيد نقل او سنة او عدد. قوله (لنقل) هذا بالاتفاق قوله :(وسنة) ولو سنة فجر ،....قوله : (قرنه باليوم او الموقت او لا)اى ولم يقرنه بشى منها ،......قوله (هو الاصم) قيد لقوله "اولا"اى اذا نوى الظهر ولم يقرنه بساليوم او الموقت وكان فى الموقت فالاصم كما فى الظهيريةقوله (واجب) بالجر عطفا على قوله "لفرض" وقد عدمنه فى البحر قضاء ما المعدم من

النقل والعيدين وركعتي الطواف.

ولما في مراتى المفلاح: (ص١٨٥ طبع تقديم)

(و) السادس من شروط صبحة التحريمة (تعيين الفرض)) في ابتداء الشروع ...السابع منها (تعيين الواجب) اطلقه فشمل القضاء نقل ما افسد والنذر والوتر وركعتي الطواف والعيدين لاختلاف الإسباب.

ولما في حلبي كبير:(ص٢٢٩،٢٢٨ طبع:سبيل أكيلمي)

(وذكر المتاخرون ان التراويح وصائر السنن تتادى بمطلق النية) هو اختيار صاحب الهداية ومن تابعه قال المشيخ كمال الدين ابن همام وتحقيق الوجه فيه ان معنى السنية كونه النافلة مواظبا عليها من النبى والمجدد الفريضة المعبنة وقبلها فا اذا وقع المصلى النافلة في ذالك المحل صدق عليه انه فعل النفل المسمى سنة (ولونوى) في صلوع الوتر (ار) في صلوع (الجمعة او) لمي صلوة (العيد) فانه (ينوى صلوة (الجمعة وصلوة العيد) الى يشترط فيها التعبين ولا يكفى مطلق النية الصلوع وكذا جميع الفرانض والواجبات من المنذور وقضاء ما لزم بالشروع.

ولما في الاشباه والنظائر :(ص٢٢،٢٤،٥٢٠ملبع عليمي)

واما النوافل فاتفق اصحابنا انها تصح بمطلق النية واما سنن الرواتب فا ختلفوا في اشتراطها تعيينها والصحيح المعتمد عدم الاشتراط وانها تصح بنية النقل وبمطلق النيه وتفرع عليه الوصلي ركعتين على ظن انها تهجد لظن بناء الليل افتبين انها بعد طلوع الفجر كانت السنة على الصحيح.

ولما في الشامي:(٢٢/١/مليع: سعيد)

اقول:ومعنى كونه اتى باصل النية انه قد عين قلبه ظهر اليوم الذى يريد صلاته فلا يستروصنه له بكونه ادا، او قضاء بخلاف ما اذا نوى صلاة الظهر قضاء وهو فى وقت الظهر ولم يستو صلاة هذا اليوم لا يصبح عن الوقتية .لانه بنية القضاء صرفه عن هذا اليرم ولم توجد منه نهة الوقتية حتى يلغر وصله بالقضاء فلم توجد التعيين وكذا لو نواه اداء وكانت عليه الظهر فانتة لا يصبح عنها وان كان قد صلى الوقتية لما قلنا.

والله اعلم بالصواب: تنوير الرحمن غفر له ولوالديد فتوى نمبر: ٣١٥٨

الجواب يمج : عبدالرحن مفاالله عنه عربيع الثاني سيسي

﴿ كَيَا تَكْبِيرِ تُحْ يمه كِ وقت نيت كرنا ضرورى ٢٠٠٠ ﴾

ورول کے کیا فرماتے ہیں علاء کرام اس مئلہ کے بارے ہی کد کیا نیت تجبیر تحریمہ کے وقت منروری ہے یا ہے۔ وقت منروری ہے یا پہلے سے نیت کرنا مجسی کا فی ہے؟

جوران کی تحبیرترید کے ساتھ متعل نیت ضروری نہیں ہے البتہ بہتر ہے، کھرے نماز کا کھار کی تحبیرتری کے ساتھ متعل نیت ضروری نہیں ہے البتہ بہتر ہے، کھرے نماز کے ارادہ سے نکانا بھی کانی ہے بشرطیکہ اس دوران کوئی ایسا عمل جونماز کے بائکل منانی ہونہ کیا ہو مثلاً کھانا چینا ، کسی سے مثلاً کھانا چینا ، کسی سے متعلقات میں سے ہاں سے نصل واقع نہیں ہوتا۔

لما في التنويرمع الدر:(١٣/٢ مطبع بسعيد)

(وجاز تقديمها على التكبيرة)......وفي البدائع:خرج من منزله يريد الجماعة، فلما انتهى إلى الامام كبرولم تحضرة النية جاز،.....(مايوجد)بينهما (قاطعها من عمل غير لائق بصلاة) وهو كل مايمنع البناء، وشرط الشافعيّ قرانها فيندب عندنا.

وقال الشامى:

(جاز)وأما اشتراطهم عدم الفاصل بين النية والتكبير فا المراد به ما كان من اعمال المدنيا كما في التا تارخانية وفي البعر:المراد به الفاصل الاجنبي وهو ما لا يليق بالمصلوة كا لأكل والشرب والكلام ، لأن هذه الافعال تبطل الصلوة فتبطل المنية واما المشيء والموضوء فليس بأجنبي :الا ترى أن من أحدث في صلوته له أن يفعل ذالك ولا يمنعه من البناء

ولما في حلبي كبير:(ص٢٢٢،طبع بنعمانيه)

لونوى عند الوضوء أنه يصلى الظهر والعصر مع الامام ولم يشتغل بعد النية بما ليس من جنس الصلوة يعنى سوى المشى الا أنه لما ينتهى الى مكان الصلوة لم تحضره النية جازت صلوته بتلك النية وهكذا روى عن ابى هنيئة وابى يوست فا لحاصل جواز الصلوة عندنا بنية متقدمة اذا لم يفصل بينها بين التكبير عمل ليس للصلوة قال في التجنيس لان النية المتقدمة تبتيها الى وقت الشروع حكماً.

ولما في مراقي الفلاح :(ص ٨٢، طبع: لديمي)

ريشترط لصعة التعريمه أن توجد مقارنة للنية حقيقة أو حكماً (بلا فاصل بينها وبين النية بأجنبى يصنع الاتصال للاجماع عليه كا لأكل والشرب والكلام فاما المشى للصلوة والوضوه فليسا مانعين.

والله اعلم بالصواب: تنوم الرحمن ففرل ولوالديد لتوى نمبر: ۳۵۸ الجواب مح عبدالرحمٰن عفاالله عنه ۱۵رکع الاول ۱۳۳۳ ه

﴿نيت مِن امام كَ تَعْمِن كُرنا ﴾

﴿ مولا ﴾ کیافراتے ہیں علاء کرام اس مسئلہ کہ بارے میں کہ مقتدی کوامام کی تعیین کرنا ضروری ہے انہیں؟ تعیین میں کم محفظ علی ہوجاتی ہے تی نیاز پراٹر پڑیکا انہیں؟ مشلام جد میں آیا جماعت کمڑی تھی میں نے نیت کی کہ امام صاحب کی اقتداء میں چار رکعت فرض پڑھ رہا ہوں لیکن بعد میں معلوم ہوا کہ امام صاحب نیاز موزن صاحب پڑھارے تھے تو میری نماز ہوئی انہیں؟

﴿ جو (ب) مقتدی کے لیے امام کی تعین کرتا کوئی ضروری نہیں ہے، بغیر تعین کے جمی اقتداء معیج ہوجاتی ہے لیکن اگر تعین کر لی یعنی ارادہ میں خاص امام کا سوچایا زبان سے خاص مخض کا نام لیک اقتداء کی نیت کر لی لیکن نماز اس نے نہیں بڑھائی بلکہ کی اور نے پڑھائی تو اقتداء جی نہیں ہوگی اس لیت میں نہیں کرنی چاہی کہ حاضرامام کی اقتداء میں نماز پڑھ دہا ہوں۔

ندکورہ صورت میں نیت کرتے ہوئے خیال تھا کہ نمازا ما صاحب پڑھارہ ہیں اس لیے امام صاحب کا سوچے ہوئے نیت کرلی کین بعد میں معلوم ہوا کہ نماز مؤذن صاحب پڑھارہ سے تھے تو اس صورت میں نیت کرتے ہوئے آپ نے امام کی تعیین نہیں کی بلکہ متعین امام کی تشخیص لیعنی جانے میں نلطی کی اس سے نماز میں فرق نہیں پڑتا ،اس لیے کہ جب آپ مجد آئے اور جماعت کوری تھی تو آپ نے نماز پڑھانے والے صاضرامام کی اقتداء کا ادادہ کیا اور وہ متعین تھا کین ساتھ ساتھ سوچ رہے تھے کہ نماز پڑھانے والے صاضرامام کی اقتداء کا ادادہ کیا اور وہ متعین تھا کین ساتھ ساتھ سوچ رہے تھے کہ نماز پڑھانے والے امام صاحب ہیں جبکہ وہ مؤذن صاحب تھے تو یہ تشخیص میں نلطی ہوئی اس سے فرق نہیں پڑتا۔ دراصل صاضر، سے تو یہ تشخیص میں نلطی ہوئی اس سے فرق نہیں پڑتا۔ دراصل صاضر، موجود اور اشارہ کرنے سے خواہ دھیان اور سوچ میں اشارہ ہو بشرطیکہ وہ موجود ہواس سے تعین

کاب الملوة محات المحادث میں اس کا اعتبارے نام سے یا اسکی خاص صورت سے تفس کرنے موجاتی ہے اور تمام احکامات میں اس کا اعتبار نہیں ہوتا۔ میں اگر خلطی ہوجاتی ہے تو اس کا اعتبار نہیں ہوتا۔

فمآوى مهادالرمن

لما في اللتنويرمع الدر (١٠٥/٢ ، طبع: امداديه)

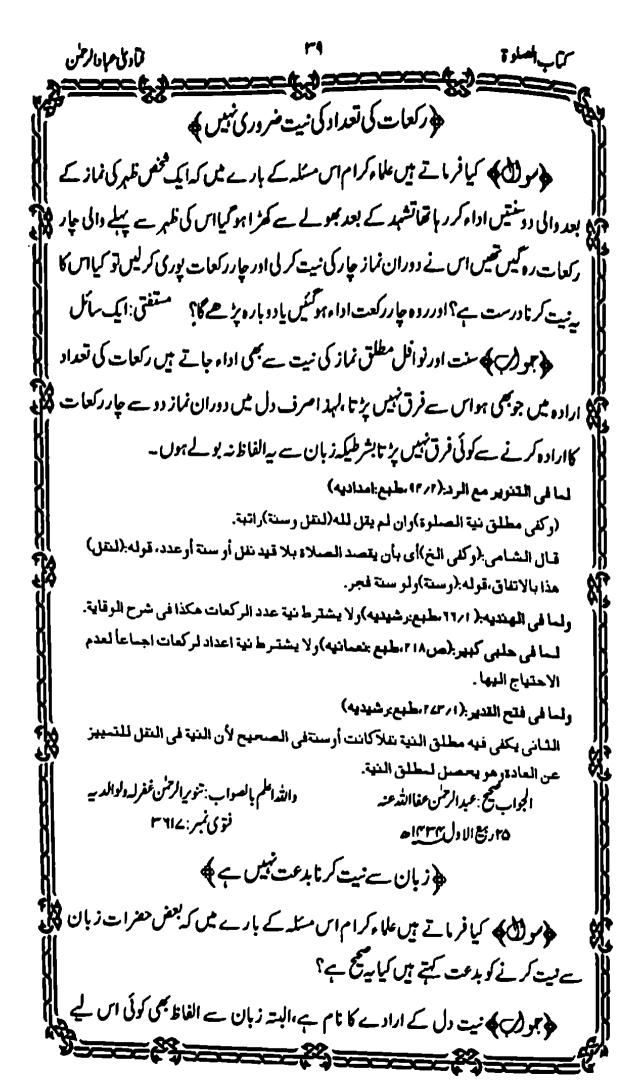
من سرورت سرورت المرام في صبحة الاقتداء)فانها ليست بشرط بقلو اتم به يظنه زيد أفاذا هر (كنية تعبين الامام في صبحة الاقتداء)فانها ليست بشرط بقلو اتم به يظنه زيد أفاذا هر بكر صبح الا اذا عينه باسمه قبان غيره الا اذا عرفه بمكان كالقائم في المحراب أر اشار كهذا الامام الذي هو ذيد الا اذا اشار بصفة مختصه كهذا الشاب فاذا هو شيخ فلا يصبح بربعكسه يصبح لان الشاب يدعى شيخالعلمه.

ولما في الشامي (١٠٥/٢) ١٠١٠طبع: امداديه)

قوله:(صبح)لانه نوى الاقتداء بالامام الموجود فلا يضيره ظنه ،بخلاف اسمه ،قال في الحلية :لان العبر-٤ لما نودي لا لما يرى .ويظهر منه أن مثله ما لو اعتقدانه زيد لانه جازم بالاقتداء بهذا الامام طافهم قوله:(الا اذا عينه باسمه)اي لم ينو الاقتداء بالامام السوجود وانسا نوى الاقتدا، بزيد سواء بللظ باسمه اولا طما في المنية: إلا أذا قال اقتديت بزيد او نوى الاقتدا، بزيد فاذا ظهر انه عمر و لا يصبح الاقتدا، ،لانه العبرة لما نوي قال في الحلية: أي وهو قد نوي الاقتداء بغيربهذا الامام الحاظر. قوله: (الا أذا عرفه)استثناه من عدم المسحة التي تضمنها الاستثناء الاول قوله: (كالتائم في المعراب)اى نوى الاقتداء بالامام المقائم في المحرابالذي هو زيد فاذا هو غيره جاز. اشهاه، لان ال يشاربها الى الموجود في الخارج او في ذهن موعلي كل فقدنوي الاقتداء بالامام المرجود فلفت التسمية ،قوله (او اشارة)اي باسماه الموضوع لها حقيقة بوانما جاز لانه عرفه بالاشارة فطفت التسمية كما في الخانية وغيرهاواما الشيخ والشاب فهما من الأوصاف الملحوظ فيها المنات دون الذات ومعلوم أن ضغة الشيخوخة تباني صغة الشاب فكانا جنسين وفاذا قال هذا الشاب فطهر انه شيخ لا يصح الاقتداء لانه وصفة خصة لا يوصف بها من بلغ سن الشيخوخة الفقد خالفتالاشارة التسمية مع اختلاف الجنس الفقت الاشارة واعتبرت التسمية بالشاب طيكون قد اقتدى، بغير موجود ، كمن اقتدى بزيد فبان غيره ، واما اذا قال هذا الشيخ فظهر انه شاب فانه يصبح ، لأن الشيخ صفة مشتركة في الاستعمال بين الكبير وفي السن الكبير في قدر كالعالم وبالنظر الى المعنى الثاني يصبح ان سمى الشباب شيخاً فقد اجتمعت الصفتان في المشار اليه لعدم تخالفهما فلم يبلغ احدهما فيصح الاقتداء

والله المم بالصواب: تنوير الرحمٰن غفر له ولوالديد فترى نمير: ٣٦٦٤

الجواب مجمع:عبدالرحمٰن مفاالله عنه ٩ربيع الثاني ١٣٣٣ ه



کی بامسوہ کی جست وہ میں میں ہے۔ کی جست وہ میں ہے۔ کی جست وہ میں ہے۔ برعت کی جست ہیں ایسے اصافے کو کہتے ہیں جس کی کوئی اصل نہ ہو۔ یہاں اصل ارادہ ہے اور زبان سے الفاظ بولنا اظہار مانی اضمر ہے۔ اس لیے اس کو بدعت کہنا غلط ہے۔ البتہ دل کے ارادے کو کائی کی خط ہے۔ است کے کوضر وری سجھنا ہمی غلط ہے۔

لما في الدر مع الرد:(٩٢/٢، ملبع: امداديه)

(والتلفظ)عند الارادة (بهامستحب) هو المختار(وقيل سنة) يعنى أحبه السلف أو سنة علماؤنا اذلم ينتل عن المصطفى عدولا الصحابة ولا التابعين"، بل قيل بدعة،.

قوله :(يمنى الغ)اشار به للاعتراض على المصدف بان معنى التولين واحد سسى مستعبأبا عتبار انه احبه علماؤنا ،وسنة باعتبار انه طريقة حسنة لهم لا طريقة للنبى و كما حرره في البحر قوله (اذا لم ينتل الغ)في الفتح عن بعض العفاظ لم يثبت عنه و المدمن طريق صحيح ولا ضعيف أنه كان يتول عند الافتتاح ؛اصلى كذا ولا عن احد من المصحابة والتابعين زاد في العلية ولا عن الأنمه الاربع بل المعقول انه و كان اذا قام المي المصلوع كبر قوله (بل قيل بدعة المتابكة في الفتح وقال في العلية ولعل الاشبه انه بدعة حسنة عند قصد جميع العزيمة ،لان الانسان قد يغلب عليه تفرق خاطره و قد المتلف ظهور العمل به في كثير من الاعصار في عامة الامصار فلا جرم انه نعب في المبسوط والهذاية والكافي الي انه ان فعله ليجمع عزيمة قلبه فعمين فينتفع ما قيل انه يكرم

ولما في مراقى الفلاح:(ص٨٢،٨٢،طبع:قديمي)

وفى مجمع الروايات التلفظ بالنية كراهة البعض لان عمر انب من فعله واباحه بعض لما فيه من تحقيق عمل القلب وقع الوسوسة وعمر انما زجر من جهر به المخافقة به فلا باس بها فمن قال من مشايخنا ان تلفظ بالنية سنة لم يند به سنة النبي وكثر بالمناه بعض مشايخ لاختلاف الزمان وكثرت الشواغل على القلوب فيما بعذر من التابعين.

الجواب مجع: عبد الرحمن عفا الله عند والله على السواب: تنويرا لرحمن غفر له ولوالديد الجواب عندي المراجع الله والمديد المراجع الله والمراجع المراجع الله والمراجع الله والمراجع الله والمراجع الله والمراجع المراجع الله والمراجع الله والمراجع الله والمراجع المراجع الله والمراجع المراجع ا

﴿ سی مجمی زبان میں نیت کرنا درست ہے ﴾

﴿ مولا ﴾ كيافرماتے بي علاء كرام اس مسئلہ كے بارے بس كيا نيت برخص اپنى مادرى ا زبان بس كرسكتا ہے؟

﴿ جولاب الله على الداده كانام ب - زبان س كرنا ضروري نيس ب - تا بم الركوكي

ر بان سے نیت کرنا جا ہے تو دو کسی بھی زبان میں نیت کرسکا ہے۔ ربان سے نیت کرنا جا ہے تو دو کسی بھی زبان میں نیت کرسکا ہے۔

لما لمي التنوير مع الدر:(١٢/٢ ، طبع: امداديه)

(والتلفظ)عند الارادة(بها مستحب) هو المختار وتكون بلفظ الماضي ولو فارسياً لانه الأغلب في الانشاء ات وتصبع بالحال، قبستاني.

ولما في الهنديه:(١٥/١مليع:رشيديه)

المنية ارادة الدخول في الصلوة والشرط أن يعلم بقلبه اي صلوة يصليولا عبرة للذكر بللسان فان فعله لتجتمع عزيمة قلبه فهو حسن كذا في الكافي.

ولما لمي الكفافاية:(٨٤/١ طبع:رشيدية

(قوله:اما ذكر باللسان فلا معتبر فيه)اين في كونه شرطالصعة الشرورع ويحسن المذكرباللسان لانه يجتمع عزيمة قلبه والعزيمة عند التلب على ما ينعل وفي شرح الطحارى الافضل ان يشتغل قلبه بالنية ولسانه بالذكر ويده بالرفع

والله اللم بالصواب: تؤير الرحلن غفر له والديد نق ي نمر: ٣٦١٦ الجواب محيح: عبدالرحن عفاالله عنه

٥٥ ري الاول ١٣٦٠ ا

﴿نيت كِ الفاظ كايرُ هناضروري بين ﴾

﴿ وَتَ فَرا جَاءَ مِن مَالَ اللّٰهِ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ اللللّٰهُ الللّٰهُ اللللّٰهُ اللللّٰهُ الللّٰهُ الللللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ اللللّٰهُ الللّٰلِمُ اللللّٰمُ الللّٰمُ الللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰلِمُلل

﴿ جورِل ﴾ نیت دل کے ارادے کا نام ہے زبان سے نیت کے الفاظ بولنابالکل ضروری نبیں صرف دل میں بدارادہ کرلیس کے الفائل ہور تاہ کی اقتدامی پڑھر ہاہوں بیکائی ہے، اور ثناء کے بارے میں اگر آپ کو یقین ہوکہ میں ثناء پڑھ کررکوع میں امام کے ساتھ شامل ہو سکتا ہول آو ثناء پڑھ لیا کریں اور اگر ثناء پڑھنے کی وجد رکعت کے فوت ہونے کا اعریشہ ہوتو ثناء بھی چھوڑ دیا کریں۔
لسالمی الهندیة (۱۸۵۲ مطبع نرشیدیة کونٹه)

سئل لامكنه ان يجيب على البديهة وان لم يقدر على ان يجيب الا بتأمل لم تجز صلوته و ولا عبرة للذكر باللسان فان فعله لتجتمع عزيمة قلبه فهر حسن كذا في الكافي.

(,)>>>>>(,)>>>>>(,)

ولمالي منية المصلى مع شرحه: (ص:٣٠٥ سليع:سهيل أكيليمي)

وان ادرك الامام فى الركوع فانه يتعرى فى الاتيان بالثناء ان كان اكبررأيه انه لو اتى به أى بالثناء يدرك الامام فى شئى من الركوع يأتى به قائماً والا اى وان لم يكن غالب ظنه انه ان لم أى بالثناء يدرك الامام فى شئى من الركوع بل غلب على ظنه انه ان اشتغل به لايدرك شيأ من الركوع مع الامام أوشك فى ذالك يركع ويتابع الامام ويترك الثناء.

والتداعلم بالصواب: محدا برار غفر لدولوالديد فتوى نمبر: ٣٤ ٢٥ الجواب ميمح: عبدالرمن عفاالله عنه ٤ جمادي الثاني ٢٣٣٢ ه

﴿ نمازوں میں دل کی نیت کا اعتبار ہے نہ کہ زبان کی نیت کا ﴾

﴿ مولاك كيا فرمات بي مفتيان كرام اس مسئله كے بارے كه اگركوئي فخص فجر كى نماز

پڑھنا چاہتا ہے اسکے دل میں بھی فجر کی نماز کا ارادہ ہے لیکن غلطی سے نیت کرتے وقت زبان سے طہر کی نیت کر لیتا ہے تو نماز ہوجا لیکی یانہیں؟

جوراب نیت اصل میں دل کے اراد ہے کا نام ہے الہذا کی مخص کے دل میں نماز

جر پڑھنے کا ارادہ ہے اور اس کواچھی طرح معلوم ہے کہ فجر کی نماز پڑھ رہاہے تو اس کی نماز

درست ہوجائے گی آگر چہ زبان ہے کی اور نماز کی نیت کی ہو۔اسلنے کہ اعتبار دل کی نیت کا ہے

زبان سے نیت کے الفاظ دل کو متوجہ کرنے کیلئے ہی ہولے جاتے ہیں۔

لمالمي الدرالمختار:(١٥/١/،طبع سعيد)

(والسعتبرفيها عسل القلب اللازم للإرادة) فلاعبرة للذكر باللسان ان خالف القلب لانه كلام لانية.

وفى الشامية: (قوله أن خالف القلب)فلوقصدالظهروتلفظ بالعصرسهوا أجزءه

كمافي الزاهدي قهستاني.

ولمالي الهندية:(١/١٥ مطبع رشيديه)

النية ارادة الدخول في الصلوة والشرط أن يعلم بقلبه أي صلوة يصلى وأدناها مالوسئل

FÉLEGRAM CHANNEL ::: https://t.me/pasbanehag1

لأم كانه أن يحيب على الوديهاوان لم يقدر على أن يحيب الابتأمل لم تحرَّصلونه ولا عبر عللذكر باللسان قان قفله للجنامع عريماللوه فهو حسن كذافي الكالي

والشداملم بالسواب محرسجاد فق ي نبر:۲۰۲۳ الجواب مج مهدالرمن مغالله مند ۱۵ری ۱۱۱ ولیوسی است

و نمازوں میں نبیت کا تھم؟ ﴾

﴿ رَوْلُ ﴾ کیافر ماتے ہیں علا مرکام اس سئلہ کے بارے میں کہ نماز جمعہ کے بعد والی دو رکعت میں سنت کی نیت کرنی جاہئے یانفل کی ؟ اور عید کی نماز میں جاشت کی نیت کرنی جاہئے یا منیں؟ مرکل جواب مطلوب ہے۔

و جو (ر) نیت دل کے اداد ہے ادرتصد کا نام ہے ، دل میں بدارادہ اورتصد ہوکہ میں فلاں نماز پڑھ رہا ہوں ، زبان سے خواہ کچے بھی ذکر نہ کریں ، نماز بلاشبہ ہوجائے گی ، زبان سے نواہ نیجے بھی ذکر نہ کریں ، نماز بلاشبہ ہوجائے گی ، زبان سے نیت کے الفاظ بولنا کوئی ضروری نہیں ، البت توجہ کومرکوز کرنے کے لئے ، ہتر ہے ، نماز جمعہ کے بعد والی دورکھت سنت موکدہ ہیں لیکن سنن ونوافل میں مطلق نیت یعنی دل میں صرف نماز پڑھنے کا ادادہ کر لین بھی کا فی ہے تعین ضروری نہیں۔

فرائض و واجبات میں نیت کرتے ہوئے تعین ضروری ہے مرف نماز پڑھنے کا ارادہ کافی نہیں ہے، دل میں یہ توجہ ہو کہ فلاں وقت کا فرض یا واجب پڑھ رہا ہوں، ای طرح عیدین کا تھم ہے یعنی نماز عید اداء کرتے ہوئے دل میں یہ خیال ہو کہ یہ میں نماز عیداداء کر رہا ہوں، زبان سے بھی بول دیا، تو بہتر ہے، ضروری نہیں ہے، چاشت کے وقت کا ذکر کرنا نہ کرنا برابر ہے، اس سے کوئی فرق نہیں پڑتا۔

لمالي التنويرمع الدر: (١١/١١ مطبع سعيد)

(ركفى و طلق نبه المحدد) وإن لم يقل لله (لنفل رسنة) راقبة (وتراويح) على المعتمد و قوله كفي (الخ) بان يتصد الحدد عبد تنفل اوسنة اوعدد.

ولمالي الهندية (1/10 مطبع رشيديه)

البجواب، واختيار عامة المشائخ، كذالمي التجنيس.... الواجبات والمرائض لاتنادى بمطلق النية اجماعا، كذالم الغيائيةوفي العيدين ينوى صلاة العيد.

والنّداعلم: حبيب الوباب سواتي غفرله لوّي نمبر:١٣٦٨ الجواب مجمع: مبدالرحمٰن مفاالله عنه ۲۷ر بیج الثانی ۲۳۹ اه

﴿ نماز کی نیت کا صرف دل میں ہونا کا فی ہے ﴾

(مولا) کیافرہ نے ہیں مفتیان کرام اس مسئلہ کے بارے بی کہ ایک آدی مغرب کی ایک آدی مغرب کی ایک آدی مغرب کی ایک آدی مغرب کی نیت کرنے کے بجائے عشاہ کی افرائے کے بجائے عشاہ کی افرائے کی دل میں تو گھرے نکل کرمف میں کھڑے ہوئے تک اور مغرب کی نیت تی اب اس مورت میں نماز کا کیا تھم ہے؟

جواب کنمازکیلے دل کی نیت کا ہونا ضروری ہے اگرکوئی دل میں نیت کرے زبان نے نہ کر ہے تو نماز میں کوئی فرق نہیں پڑتا، البتہ اگر دل میں نیت کے ساتھ زبان ہے ہمی نیت کر ہے تو زیادہ بہتر ہے مصورت ندکورہ میں چونکہ دل میں مغرب کی نیت تھی زبان سے بے خیالی کی بناء پر عشاء کی نیت کرنے سے نماز پرکوئی اثر نہیں پڑتا نماز ہوجاتی ہے۔

لمافي التنويرمع الدر:(١٥/١/ المليع ايج ايم سعيد)

والسعتبر فيها عمل القلب الملازم للارادة فلا عبرة للذكر باللسان ان خالف القلب لانه كلام لانية وفي الشامية : فلوقص دالظهرو تلنظ بالعصر سهو الجزاء كما في الزاهدي.

ولمالي الهندية (١/١٥ طبع رشيديه)

السنية اراسة المخول في المسلاة والشرط ان يعلم بثلبه أي مسلاة يصلي وأدنا هالوسئل لا مكنه أن يجيب الابتأمل لم تجز مسلاته ولا عبرة للذكر باللسان كان فعله لتجتمع عزيمة قلبه فهو حسن كذافي الكافي.

والله الله على حرال

الجواب محج جمبدا لرحن عفاالله عنه

نتوى نمبر:

٨ جمادى الاولى ١٣٢٤ هـ

﴿ نماز کی نیت با ندھتے وقت نظر کہاں رکھنی جاہیے؟ ﴾

﴿ مولاً ﴾ کیا فرماتے ہیں حضرات علاء کرام اس مئلہ کے بارے میں کہ نماز کی نیت

فأوي مادالرمن

، باندھتے وتت نظر کہال رحمنی جا ہے سامنے یا تجدہ کی جگہ؟ مستفتی: محمر کا شف شنراد ساہیوال

﴿ جور ﴿ مِن الله عَمْ وَتَ نظرالِي جَارِيهِ إِن عَاجِهُ جَس مِ تَوجِه اوروهيان نماز كي الله الله تعالى ك دربار من مؤدب عاضرى كماته الله تعالى ك دربار من مؤدب عاضرى ے، کمول حامل کرنے کیلئے مجدو کی جگه برنگاہ رکھ لی جائے توزیادہ بہترہ، ویے بھی ا مادیث می دوران نمازنگاه نیجی رکھنے کا حکم مراحة ندکور ہے۔

ولماني اعلاء السنن: (١٤٤/١، طبع دار الكتب العلمية بيروت)

ان النبي عن قال: ياانس اجعل بمسرك حيث تسجد الخر

كذافي بذل المجهود: (١٠/١، طبع الشيخ)

ولمافي البحر:(۲۰۲/۱مليم سميد)

(قوله رآدابهانظره الى موضع سجوده)اي في حال التيام.....لان المقصود الخشوع..... المخ وكذائي تبيين الحقائق (١/٢٨٢ مطبع سعيد) وكذاني الشلبي:(١/٢٨٣ مطبع سعيد) وكذافي التتارخانية: (١/٢٨١مطيع قديسي) وكذافي روح السعاني: معني الخشوع: (١٨٠/١٨، طبع رشيديه) (تحت قول الله تعالى: الذين هم في صلاتهم خشعون)

والشداعكم بالصواب: أنيس طالب كان الله له

الجواسميح : عبدالرحن عفاالله عنه

فتوى تبر:۲۹۲۳

هاريخال في اساء

﴿ صرف تصور میں قراءت کرنے سے نماز نہیں ہوتی ﴾

﴿ رولان﴾ كيا فرياتے ہيں علاء كرام دريں مسئلہ كەكوئى فخص ہونٹ ہلائے بغيرول ميں الكج قرائت كرتا بي تواس كى نمازادا بوجائے كى يانبيں؟ مستفتى: اختيارا حمداور كى تاؤن كراجي

قراءت کے لیے الفاظ کی با قاعدہ ادائی صروری ہے جوکدزبان ، ہونوں کو بچھ آ واز کے ساتھ ولی حرکت دینے ہے ادا ہو سکتے ہیں ،اورآ وازاتی ہوکہ خاموش فضاء میں انسان کم از کم خودایل فرا و قراءت من سکے لینی آئی آواز کے ساتھ پڑھے۔

مثلارات کی خاموثی میں ، تنہائی میں اپنی آواز سنائی دے توبیکا فی ہے، دن کے وقت فضاء

دیگرا وازوں کی گونج سے بھری ہوئی ہوتی ہے تو معمولی آواز سائی نہیں دیتی اس کا اعتبار نہیں ہے، بہر حال ہونؤں کو ترکت دیئے بغیر قراءت بیس ہوسکتی، اس لیے مبغر دکی نماز اداء نہ ہوگا۔ لسانی حلبی کبیر (ص ٢٤٥ سليم سهيل اکيلمی)

"رالثالثة"من اللرائض" المتراه توهوتصحيح المحروف بلسانه بحيث يسمع نفسه "فان صحح المحروف من غيران يسمع نفسه لايكون ذالك قراء قلى اختيار الهندوانى والمفضلي لان مجرد حركة الملسان لايمني قراه ة بلاصوت لان الكلام اسم لمسموع منهوم" وقيل اذاصحح المحروف يجوزوان لم يسمع نفسه "وهواختيار الكرخي لان القراء -قفعل المسان وذالك باقامة الحروف دون الصماخ لان الصماع فعل السامع لا التارى وفي المحيط الاصح قول الشيخين وفي الكافي قال شمس الانمة المحلواني الأصح ان لايجزيه مالم تصمم اذناه ويسمع من بقربه —المخ.

وهكذافي الشامية (١/٥٣٥ طبع)

هكذالي البحر(١/١٦٦١مطيم سعيد)

ولمالي الهداية (١/١١١٠ طبع رحمانيه)

ثم السخافلة أن يسمع نفسه والجهران يسمع غيره وهذا عندالفقيه ابي جعفرالهندواني لان مجرد حركة اللسان لايسمي قراه ةبدون المصوت—الخ.

وفى حاشيتها: "قوله"ان يسمع غيره تفسير المجهرو المخافة هو الصمحيح امادراية — وامارواية فطرواية البخارى وغيره عن ابى معمر قلت لخباب بن الارت أكان رسول الله ولاي يقرأ لمى الظهرو العصر قال نعم قلناله من اين علمت قال باضطراب لحيتهفان ذالك لا يكون الابتحريك اللسان بالشفتين

والقداعلم بالسواب: تلهورا حيمش فق كن نمبر: ١٢٦٠

الجواب مجيح بحبدالرملن مفاالله عنه

١١٢١ع الادل ١٢١٩ هـ

﴿تصورے قراءت كائكم ﴾

اور (ایک) بعض لوگ نماز پڑھتے وقت قراءت کاتصور کرتے ہیں بینی ہونٹ اور ذبان اور نہاں کی نہیں ہونٹ اور ذبان کی نہیں ہلاتے، بلکہ چپ جاپ کھڑے رہتے ہیں کیا یہ سیح ہے یازبان اور ہونٹ کو ترکت ویتا کا کہا منروری ہے؟ منروری ہے؟

﴿ بِحِورِ ﴿ ﴾ تصورے تراوت کرنے ہے نماز نہیں ہوتی ،قراوت میں الفاظ کی ادائیگی کیلئے _____ جھ _____ جھ _____ جھ ____ ز بان اور مونو ل كور كن دينامروري ب.

لمالي الهداية (١١٩/١ ملهم رحماديه)

وقبال المكر مَنَّ ادني الجهران يسمع ناسه وادني المخاطئة تصميح الحروف لان القراء فعل اللسان دون الصماخ.

ولمالمي المالمكيرية (١١/١، ملبع رشيدية)

واساه دالقراء . الفتاول تصبحيح المروف امرلابدمنه قان صبحح الحروف بلسانه ولم يسمع ناسه لايجوزويه اغذعامة المشائخ هكذافي المجيط.

ولمالمي ردالمحتار (١/ ٥٣٥ مطبع سعيد)

وادئى المخافلة اسماع نفسه ويجرى ذلك المذكور في كل مايتعلق بنطق اكتسمية . على ذبيحة ووجوب سجدة تلاوة وعتاق وطلاق واستثناء

والله اعلم بالسواب:سهيداحمد لموّى نمبر:۸۳۵ الجواب مجمع جمهمالرحمٰن مفاالله عنه ۲۷رع الأني ۲۲۸ اه

﴿ قرات كَ حَرى لفظ كوركوع كى تكبير كيساته ملانا ﴾

﴿ مولا ﴾ كيافرماتے ہيں مفتيان كرام اس مسئلہ كے بارے ميں كدا كركوكي فخض سورة فاتحہ كے بعد قر اُت كة خرى لفظ پر بغير تفہرے ركوع كى تكبير كيما تحد ملادے تو ايما كرنا سنت كے موافق ہے يا خالف؟ بعض ائم دھنرات اس طرح كرتے ہيں اس ميں كوئى خاص على بات ہے؟

﴿ بوران کَ آرات کا اختام پر کچه و تقد کر کے رکوع کیلئے تجبیر کے یا قرات کے آخری افظ کیساتھ ملاکر الله اکبر کے دونوں جائز ہیں، البتہ زیادہ اولی بیہ کے قرات کا آخری افظ حمد و شاء پر اگر مشمل ہوتو و قند کے بغیر آخری افظ کیساتھ ملاکر تجبیر کہنی جا ہے، جیسے "و کبرہ تکبیر آ" تو یہاں تو یہاں تو یہاں تو یہاں تو یہاں تو یہاں پوری طرح وقف کرکے" الله اکبر کے قید یادہ اول ہے۔ شادندک ھو الابتر" تو یہاں پوری طرح وقف کرکے" الله اکبر کے تو بیزیادہ اول ہے۔

فَيُّ لَمَا فِي الشَّامِي: ٢٩٢/١ سَلْمِ سَعِيد)

ولا يكره وصل القراء ٤ بتكبير ٤ (قوله ولا يكره الغ)مثاله ان يقول "واما بنعمة ربك فحدث الله أكبر وفي القهستاني وفي قوله ثم يكبر دلالة على انه لا يصل التكبير بالقراء ٤ وهذا رخصة والأفضل الوصل، وفي شرح المنية: رعن ابي يوسف انه قال ربما

وصيلت وربسا تركت وذكر في التاتار خانية تفصيلا حسنا وهو انه اذا كان آخر السورة ثناء مثل ، "وكبر ه تكبيرا الحالوصيل أولى والالحالفصيل أولى مثل ان شاننك هو الأبتر فيتف ويفصيل ثم يكبر للركوع.

رلما في التاتارخانية: ٢٥٩/١ طبع قديمي)

وكان القاضى الامام السعيد ابوبكر الهمتوبى قال: اذا فرغت من القراءة وتريد ان تكبر للمركوع فان كان المختم بالشناء فالوصيل (المله أكبر) أولى كتوله تعالى: "وكبره تكبيرا" ولولم يكن ختم السورة بالثناء فالنصل أولى كتوله عزوجل: "ان شاننك مو الأبتر "الاولى ان يتف وينصل ثم يتول: الله أكبر وكتوله عزوجل: "في جيدها حبل من مسد" يتف ثم يتول: الله أكبر وكتوله عزوجل: "في جيدها حبل من

ولما في حلبي كبير: ١٤٢ طبع نعمانية)

وهذا ينيدانه يصلى خاتمة الترادة بالركوع من غير تراخ وعن ابى يوست انه قال ربسا ومسلست وربسا تركت وقال ابو جعفر الهندواني يصلها اى القرادة بالركوع وصلا وانسا ترك ابو يوست الافضل تعليسا للرخصة كذا في الكفاية.

والله المم بالصواب: عمر فاروق لا مورى فق كنبر: ۳۵۹۳ الجواب محيح: عبدالرحمٰن مفاالله عنه ٢٥ريخ الأول ٢٣٣٢] ه

﴿جبرى قرائت شروع موتوثنا وجبور دينا اولى ب

﴿ مولا ﴾ كيا فرماتے جي علاء كرام اس مسئلہ كے بارے بي كداكركوئى امام كے ساتھ جبرى نماز بيس اس وقت شامل ہو كيا جب امام نے الحمد للد شروع كيا ہو، تو كيا اس وقت مقتدى ﴿ كے لئے ثناء پڑھنے كى مخبائش ہے يانہيں؟ اگر ہے تو پڑھنا بہتر ہے يانہ پڑھنا؟ برائے كرم شريعت كى روشنى ميں رہنمائى فرمائي فوازش ہوگى۔

﴿ جورُ لَ الله مع ماتھ جمری نمازوں میں اس وقت اگرکوئی شامل ہوا کہ امام نے قر اُت پڑھنا شروع کرلیا ہو، تو امام صاحب کے وقفوں کے دوران ایک، ایک یا دو، دوکر کے کلمات پڑھنے کی مخبائش ہے، اور نہ پڑھنے کو اولی قرار دیا ہے۔

لما في مراقى الفلاح :(ص١٨٢٠، طبع: قديمي كتب خانه)

(فيأتى به المسبوق)في ابتداء ما يقضيه بعد الثناء فانه يثني حال اقتداء و ولو في سكتات الامام على ما قيل وفي حاشية الطحطاري تحت قوله (فانه يثني حال اقتداء ه)لا رجه لهذا التعليل قال في الشرح ويثني أيضاً حال اقتداء و وان سبقه به امامه ما لم

يترأ رقيل يثني في سكتاته ، هو أولى مما هناً.

ولمافي حلبي كبير (ص ٢١٥، طبع: نعمانيه)

واذا أدرك الشارع في الصلوة عند شروعه الامام وهوأى والعال ان الامام يجهر بالقرانة لا يأتي باللناء بل يستمع وينصت للآية وقال بعضهم يأتي بالثناء علا سكتات الامام حين كون اللناء كلمة كلمة أر كلمتين كلمتين بحسب ما يمكنه، لانه امكنه الانيان باللمنة مع مراعات متتضى الأمر ___ بل الأصح هو القول الأولى انه لا يأتي به مطلقاً لاطلاق النص.

ولما لمي الشامي: (٢٨٨/١ طبع: سعيد)

واختياره قياضيه في حيث قال: ولو أدرك الامام بعد ما اشتغل باالتراه ، قال ابن النضل لا يثني وقال غيره يثني وينبغي التنصيل أن كان الامام يجير لا يثني وأن كان يسريثني.

والله اعلم بالسواب بحمدز بير ففرار واوالديد نوى تمبر: ۳۵۵۷ الجواب مجمع: عبد الرحن عنا الله عند ۲ منس الم

﴿ عورت جمرى نماز ميں جمرا قراءت نبيں كر عتى ہے ﴾

﴿ مولا ﴾ كيا فرماتے ہيں علاء كرام اس مسئلہ ہے متعلق كد كيا جبرى نمازوں مى عورت جبرا قراءت كرسكتى يانبيں؟ وضاحت فرمائيں

﴿ جو (ب﴾ مورت کے لیے جری نمازوں میں جبرا قراءت کرناممنوع ہے۔

(لما في الرد العتار ١/٥٠٢)

ولا تجهر لمى الجهرية ،بل لو قيل بالنساد بجهرها لامكن بناء على ان صوتها عورة (ولما في البحر الرائق / ۲۲۱/)

ولا يستحب في حقها الجهر بالقراءة في الصلوة الجهرية بل قدمنا في شروط الصلوة انه لو قيل بالنساد اذا جهرت لامكن على القول بان صوتها عورة.

والشداعلم بالصواب: ضيا والحق الكي فترى نمبر ٣٣٨٠

الجواب سيح :عبدالرخمن عفى الله عنه اار جب الرجب ٢٣٣٣ اند

﴿ دوسری نماز کاذکرکرنے سے نماز کی نیت خراب ہوتی ﴾

﴿ مولاً ﴾ جناب مفتی صاحب بھی مجھی جلد بازی میں وقت کی فرض نماز کی نیت کے معرف میں میں میں میں میں میں میں میں ا

، بجائے دوسرے وقت کی نماز کی نیت زبان ہے پڑھ لیتا ہوں ،مثلا اکڑ ظہر کے فرض پڑھتے وقت ظبر ک نماز کے بجائے عمر کی نماز کی نیت کر لیتا ہوں تو اس صورت میں کونی نماز ادا ہوگی ظبر کی یا 🗴 عمری؟ متغتى بحدسلمان سابيوالي

﴿ جوراب فیت دل کے مل کا نام ہے، البذادل میں ای وقت کی فرض نمازی نیت اگر ہو اورونت بجی ای نماز کا بوتو نقط زبان سے جلد بازی میں دوسری نماز کا ذکر کرنے سے نیت خراب تہیں ہوتی۔

لمالي الحلبي:(١٥٥ مطبع سهيل أكيلمي)

ولونوى بالتلب ولم يتكلم باللسان جاز بلاخلاف بين الأنمة لأن النية عمل التلب لاعمل اللسان. ولمالمي البحرالرائق:(١/١٨١-١٨٠ مطبع سعيد)

(بحث شروط الصلوة) وقدعلم معاقدمتاه من أنه لامعتبر باللسان أنه لونوي الظهرو تلفظ بالمصرفانه يكون شارعاني الظهركماصر حوابه وفي منية المصلي ولونوى مكثربتين فهي للتي دخل وقتهار علل له في المحيط بأن الوقتيتواجبتللحال وغيرهالا. الجواب يحيج جميدالرطن عفاالشرمنه

والنداعلم بالصواب: مزل شاه

نوی نبر:۲۲۵۵

٢٩ر كالاول ١٣٠٠ ه

﴿ زيراف اتھ باند منے كاثبوت احاديث ، ب

﴿ مُولِثُ ﴾ کیا فرماتے ہیں علاء کرام اس مئلہ کے بارے میں کہ علاء احناف نماز میں 🔐 ہاتھوں کوناف کے بچھے باندھنے کومسنون کہتے ہیں، کیااس کاکی مدیث سے بوت ہے؟ برائے مستفتى: عبدالكريم مردت كرم شريعت كى روشى من را بنما كى فر ما كي_

﴿ جورُب ﴾ بحمرالله تعالى فقهاء احناف رحمهم الله تعالى نے كوئى بھی مسئلہ دلائل شرعیہ کے خلاف بیان نہیں فرمایا،لہذا مردوں کے لئے نماز میں زیر تاف ہاتھ باند هنامسنون ہے،جو درجہ م و نیل احادیث و آثارے ثابت ہے۔

ولما في هامش أبي داود (١٨/١، باب وصبع اليمين على اليسري، طبع: رحمانيه) "حدثنا محمد بن محبرب ثنا حفص بن غياث عن عبدالرحمن بن اسحاق عن زياد بن

زيد عن أبى جميلة أن علياً رضى الله عنه قال:من السنة وضع الكف على الكف في المعلوة تحت السرة".

cet/jacocet/jacocet/jacoc

ولما في مصنف بن ابي شيبة:(١١/١ بيروت)

"عن عبدالرحمن بن اسحاق عن زياد بن زيد السوائى عن أبى جعيفة عن على رضى الله عنه قال:من سنة المسلوة وضع الأيدى على الأيدى تحت السرة"

اگر چاس روایت کی سند میں کلام ہے، وہ یہ کہ عبدالرحلٰ بن اسحاق ضعیف راوی ہیں، لیکن اس کی تا ئید دیگر مندرجہ ذیل احادیث ہے ہمی ہور ہی ہے۔ اور غیر مقلدین سنے پر ہاتھ باندھنے کی تائید میں کوئی ایک ہمی جو تی ہیں کر سکتے بلکہ اسک کوئی ضعیف روایت بھی چیش نہیں کر سکتے بلکہ اسک کوئی ضعیف روایت بھی چیش نہیں کر سکتے جسکی تائید میں وور مری ضعیف حدیث ہے ہوتی ہو۔

وَلَمَا فَي اعلاه السنن: (١٨٢/١، مطبع: دارالكتب العلمية بيروت)

وأما علة ضعف عبدالرحسن بن اسعاق فقد عرفت ارتفاعها بقول العجلى:أنه جائز المعديث يكتب حديثه على أنه قد تأيد بشواهد كما قال ابن حزم روينا عن أبى هريرة رضى الله عنه قال:"وضع الكف على الكف في الصلوة تعت السرة "وعن أنس رضى الله عنه قال: لاث من أخلاق النبوة تعجيل الافطار وتأخير السحور ووضع اليد اليمنى على اليسرى في الصلوة تحت السرة "كذا في جوهر المتي (١٢١/١)

ولما في عمدة القارى:(١٨/٥ مهاب وضع اليمنى على اليسرى في الصلوة)طبع رشيديه رواه ابن حزم من حديث أنس رضى الله عنه: "من اخلاق النبوّة وضع اليمين على الشمال تحت السرة".

ولما في اعلاه السنن:(١٨٥/٢) باب وضع الهدين تحت السرة وكيفية الوضع)

"حدثنا ركيع عن موسى بن عمير عن علقة بن وائل بن حجر عن أبيه رضى الله عنه قال زأيت النبى صلى الله عليه وسلم وضع يمينه على شماله فى الصلوة تحت المسرة" أخرجه ابن أبى شيبة ورجاله ثنات وقال الشيخ قاسم ابن قطلوبغا المعنى ان هذا سند جيد

ولما في معمنف ابن أبي شيبة:(٢٩٠/١ بيروت)

"أخسرنا حجاج بن حسان قبال:سمعنت أبا مجلز أو سنلته قال: قلت كيف يضع ؟قال بيضع باطن كف يمينه على ظاهر كف شماله ويجعلها أسفل السرة".

عن ابراهيم قال يضع يمينه على شماله في الصلوة تحت السرة".

والله الملم بالصواب: محمدز بيرغفرله ولوالديد. نوى نبر:۳۸۱۲ الجواب مجمع: عبدالرحمٰن عفاالله عنه ۲۵ جمادی الثانی ۱۳۳۳ه الماني المروراور الماني المرات الماني

الم المورات
کے کہ بعض اداروں میں اسکولازی بھی قرار دیا ہے، یہ لوگ اگر بطور فیشن یا ایکے ادارے کی تطرف ہے کہ بعض اداروں میں اسکولازی بھی قرار دیا ہے، یہ لوگ اگر بطور فیشن یا ایکے ادارے کی طرف ہے لا ذب تا اور میسائی لوگوں کے نظریہ کی تائید میں اگر بائد ہے ہیں تو قرآنی خرکا انکار ہے اس کے خلاف ہے ادر میسائی لوگوں کے نظریہ کی تائید میں اگر بائد ہے ہیں تو قرآنی خرکا انکار ہے اس کے نفر ہے، اس کے نائی بائد ہے ہے کریز کرنا بہت ضروری ہے۔

لما في قوله تعالى:(سورة الاعراف اية ٢٦)

يبنى ادم خذرا رينتكم عندكل مسجد،

ولما في تفسير روح المعاني تحت بده الاية (٣٨٤/٨ طبع رشيديه)

(يبنى ادم خنوا زينتكم) اى ثيباكم لمواراة عوراتكم لان المستقاد من الامرالوجوب والمواجب انما هو ستر العورة (عند كل مسجد) اى طواف و صلاة والى ذالك ذهب مجاهد وابو الشيخ وغيرهما مسوحمل بعضهم الزينة على لباس التجمل، لان المتبادر منه ونسب للباقر وروى عن الحسن المبسط انه اذا قام الى الصلاة اجود ثيابه فقيل له يا الهن رسول الله لم تلبس اجود ثيبك؟ فقال: ان الله تعالى جميل يحب الجمال فاتجمل لمربى وهو يقول (خنوا زينتكم عند كل مسجد) فاحب ان البس اجمل ثيابى ولا يخلى الامر حيننذ لا يحمل على الوجوب لظهور ان هذا الترين مسنون لا واجب،

ولما في مرقاة المفاتيح(٢٢٢/٨ طبع رشيديه)

عن ابن عسر قال قال رسول الله ﷺ من تشبه بتوم فهو منهم "اى من شبه نقسه بالكفار (مثلا فى الباس وغيره او بالفساق او بالفجار او باهل التصوف والصلحاء ' الابرار" فهو منهم "اى فى الاثم والخير قال الطيبى هذا عام فى الخلق والشعار ولما كان الشعار اظهر فى التشبيه،

ولما في الشامي (٢١٠/١ طبع سعيد)

(ولا يضر التصاقه) اى بالالية مثلاقوله وتشكله من عطف المسبب على السبب وعبارة شرح المنيه: اما لوكان غليظا لايرى منه لون البشرة الا انه التصبق بالعضو وتشكل بشكله فصار شكل العضو مرينا فينبغى ان لا يمنع جواز الصلوة لحصول الستر،

ولما في الشامي(٢١٦/١ طبع سعيد)

اقول مناده: ان روية الثرب بحيث يصف حجم العضو ممنوعة ولو كثيفا لا ترى البشرة منه ولما في سنن ابي داؤد (۲۱۸/۲ باب في الصليب في الثرب)

عن عانشة أن رسول الله على كان لايترك في بيته شينا فيه تصليب الا قبضه،

ولما في بذل المجهود تحت هذا الحديث(١٨/٥)

(عن عانشة بان رسول الله على كان لايترك في بينه شينا)يشمل الملبوس والستور

والبسط والآلات قيه (تصليب) اى صورة الصليب التى للنصارى من نقش فى ثوب او غيره (الا قبـضـه) ولـفظ البخارى الا نقضه اى قطعه وكسره وغيره صورة الصليب وان لم لكن على صورة ذى حيرة لكن يمحى لما يعبده النصارى.

ولما في النا تارخانيه (٢١٠/١ طبع سعيد)

ولو وقع بصر المصلى على عورة غيره لا تفسد صلاته وان تعمد ذظلك فهو مسينى، الجواب عجر تورعفا الله عنه والله المحاب عجر تورعفا الله عنه والله المحال المحالا والمحالة والله والمحالة والمح

﴿باريك دوية من نماز برصن كاحكم ﴾

﴿ مولاً ﴾ کیافرماتے علاء کرام اس مسئلہ کے بارے میں کہ آج کل اڑکیاں ایسے باریک ﴿ دویٹے استعمال کرتی ہیں کہ سر بردویٹہ ہونے کے باوجود سرکے بال صاف نظر آتے ہیں۔

بوچسنایہ ہے کہ الرکیوں کے بال ستر میں داخل ہیں یانہیں؟ اورای طرح کے دو پٹول میں فائر ہوتی ہے۔ نظرت کے دو پٹول میں فاز ہوتی ہے۔ نظرت کے دوار محد سواتی فاز ہوتی ہے یانہیں؟ مینواتو جروا۔

﴿ جو (رب ﴾ واضح رہے کہ اڑکیوں کا پوراجم سر ہے، جس میں سرکے بال بھی داخل ہیں، ا سوائے چہرہ اور دونوں ہاتھ کلا ئیوں تک، لہذا ایسا دو پٹہ استعال کرنا جس میں سرکے بال صاف نظراً تے ہوں نماز نہیں ہوتی۔

المالمي الكنويرمع الدر:(٢٠٢/١/١مطلب في ستر العورة،طبع سعيد)

(و)الرابع(سترعورته)ووجوبه عام ولوفي الخلوة على الصحيح الالغرض صحيح. وفي الشامية:(قوله ووجوبه عام)اي في الصلاةوخارجها.

ولمافي التنويرمع الدر (١/٥٥/١مطلب في سترالعورة طبع سعيد)

(وللحرة)ولوخنثى (جميع بدنها حتى شعر هاالنازل في الأصبح وفي الشامية : (قوله المنازل) الى عن الرأس (قوله في المنازل) الى عن الرأس (قوله في الأصبح)وعليه اللنوى كما في معراج.

وكذافي الهندية ﴿١/٥٨/ألباب الثالث في شراط المسلاة طبع رشيديه)

الجواب محم جميد الرحمان عفا الله عند والله الم بالصواب: ما و تقر عند الله عند الله عند الدوالديد المحم الخير المحمالية الله عند المحمد الخير المحمد الخير المحمد ا

﴿ قبله نما ك شرى ميثيت ﴾

﴿ مول ﴾ كيافرات ين علا عكرام سئلك بديش كقبل في كرى حيثيت كياب

﴿ جو (ب کو تبله رخ ہونا نمازی شرائط میں ہے ہے کین کمه کمرمہ کے باشندوں کے علاوہ ﴿ کعبے سے دورلوگوں کے لیے جہت کعبہ کومعتبر مانا حمیا ہے بشرطیکہ ۲۵ درجہ کے زاویے کی صدیمی ہواور جہال سے جہت معلوم نہ ہوتو اس کے لیے "تحری" کوضروری قرار دیا ہے " تحری" کا مطلب یہ ہے کہ اس جہت کومعلوم کرنے کے لیے نمازی کم از کم قرائن مثلا سورج ، جا نداور تاروں وغیرہ ال کے ذریعہ معلوم کرنے کی حتی الوسع کوشش کرے ، قبلہ نما بھی اس جہت کو بتانے کے لیے ایک قرینہ اور ذریعہ ہے، شریعت الی چیزوں ہے استفادہ کومنع نہیں کرتی۔

لمالمي العالمكيرية:(١/١٢/١ الفصيل الثالث في استقبال القبلة اطبع رشيديه)

وجهة الكعبة تعرف بالدليل والدليل في الأمصار والقرى المحاريب التي نصبها المصحابة والتابعون فعلينااتهاعهم فان لم تكن فالسؤال من أهل ذالك الموضع وأما في البحاروالمفاورفدليل القبلة النجوم هكذافي فتارى قاضيغان وكذافي بدانع الصنانع: (١/٨/١، طبع سعيد) وكذالمي التنويرمع المدر: (٢٢٤/١، طبع سعيد)

ولمافي معارف السنن:(۲۷۷/ مطبع سعید)

ثم أنه قدرتك السعةفي الجهة بقدر ربع الدائرة وصرحوا بفساد صلاة من خرج عن مقدارالربع واذن يتحمل الانحراف في الجهةعن الكعبة نفسهانحوخمس وأربعين درجة كماحققه الغزالي وغيره من المحققين.

والفداعلم بالصواب جمرشعيب يثاوري نتوی نمبر:۳۰۰۹

الجواب محيح بعبدالرحن عفاالله عنه ااربح االاول عسماه

﴿ دوران نماز دونوں پاؤں کے درمیان فاصلے کی مقدار ﴾

﴿ مو (﴾ دوران نماز قیام کی حالت میں دونوں قدموں کے درمیان کتنا فاصلہ ہوتا جائے ولل بعض لوگ دونوں قدموں کو بہت کھول کرر کھتے ہیں اور بعض لوگ بالکل ملا کرر کھتے ہیں برائے 👯 مهرباني صحيح طريقه بيان فرمائين؟

﴿ جو (ب ﴾ دونوں قدموں کے درمیان فاصلہ ہاتھ کی چارانگلیوں کی مقدار ہوتا جاہئے (ہر)

لآول م إما*لرمن*

آدی کے این اتھ کا اعتبار ہوگا) کونکہ اس سے خشوع عمل مدواتی ہے۔

لمالي رد المحتار:(١٣١/٢ مليع امدانيه)

كآب المعلوة

ويكره القيام على أحد القدمين في المصلاة بلا عذر ، وينبغي أن يكون بينهما مقدار أربع أصابع الهدلأنه أقرب الى الغشوع، هكذا روى عن ابي نصر الدبوسي أنه كان يفعله ، كذا في الكبرى ، وماروى أنهم الصقوا الكعاب بالكعاب أريد به الجماعة : أي قام كل واحد بجانب الاخر ، كذا في فقاوى صمر قند — الخ.

والله الله عنه الله عنه الله عنه نوى نبر :۲۸

الجواب محمج جمبدالرحلن مفاالله عنه ١٠ جمادي الاولى إيمامياه

﴿ سورة فاتحداورسورة كےدرميان بسم الله كاتحم ﴾

﴿ الروال ﴾ كيانماز من سورة فاتحادر سورة كدر ميان بهم الله پرهنى جاييئ يانبير؟ ﴿ جوراب ﴾ اگر سورة فاتحه كے بعد قراء ت سورت كى ابتداء سے شروع كريں تو سورة فاتحه اور سورت كے درميان بهم الله پر هنا اولى ہے اوراگر سورة فاتحه كے بعد قراء ت سورت كے

ورمیان سے شروع کی تو ہم اللہ نہ بردھیں۔

لمالي التنويرمع الدر:(١٩٢/٢ مطبع امداديه)

لاتسن بهن الفاتعتوالسورة مطلقا ولوسرية ولاتكره اتقاقا وفي الشامية (قوله لاتسن) متتضى كلام المتن أن يقال الايسمى لكنه عدل عنه لابهامه الكرامة ببخلاف نفى السدية ثم ان هذاقولهما وصححه في البدانع وقال محدة تسن ان خافت لاان جهريعر ونسب ابن الضياء في شرح الفزنوية الاول الى ابى يوسف فقط فقال وهذاقول أبى يوسف وذكر في المصفى أن الفتوى على قول أبى يوسف أنه يسمى في اول كل ركعة ويخفيها وذكر في المحيط المختار قول محمد وهوأن يسمى قبل الفاتحة وقبل كل سورة في كل ركعة وفي رواية المحسن بين زياد انه يسمى في الركعة الاولى لاغير، وانما المختورة في رواية المحسن بين زياد انه يسمى في الركعة الاولى لاغير، وانما المختورة ول أبى يوسف لأن لفظة الفتوى آكدوا بلغ من لفظة المختار بولان قول أبى يوسف وصط وخير الامور اوسطها، كذا في شرح عمدة المصلى اله ما في شرح الفزنوية، ووقع في المنهر هنا خطأ وخلل في المتل ايضاعن شرح الفزنوية فاجتنبه فافهم، قوله (ولاتكره اتفاقا) ولهذا صرح في المذيرة والمجتبى بأنه ان سمى بين الفاتعة والسورة للمترؤة سراً وجهراكان حسناعندأ بي حنيلة و(رجحة المحتق ابن الهام وتلميذه المعترقة ابن الهام وتلميذه المعتورة المناخلاف في كونها ايتمن كل سورة بعر.

والله اعلم: شابدا حاق عفا الله عنه فتوى نبر ١٨٣ البواب محيح بمبدار طن عفاالله عنه

<u> درج حسد (پر پاست کوچ) ۔</u> ﴿ سورة فاتحہ کی ابتدا میں بسم اللہ کا تھم ﴾

﴿ جو (رب ﴾ پہلی رکعت میں ثنا ہ کے اعدم خرداوراما م کیلئے اعوذ باللہ اور بسم اللہ دولوں
پڑھنامسنون ہے اور بقیہ رکعتوں میں سورۃ فاتحہ کے شروع میں صرف بسم اللہ پڑھنامسنون ہے
ہے سورۃ فاتحہ اور سورۃ کے درمیان بسم اللہ سرایڑھنا بہتر ہے۔

لمالمي التنويرمع الدر:(١/٠/١٠ طبع سميد)

الاختلاف في كونها آية من كل سورة مطلب قراه ة البسملة بين الفاتحة والسورة حسن سمى غير الموتم بلفظ البسملة لا مطلق الذكر كما في ذبيحة ووضوه سرافي اول كل ركعة ولوجهرية لا تسمى بين الفاتحة السورة مطلقا ولوسرية ولا تكره اتفاقا و في الذخيرة والمجتبى بانه ان سمى بين الفاتحة والسورة المقروه قسرا وجهراكان حسنا عندابي حنيلة ورجعه المحقق ابن الهمام وتلميذه الحلبي لشبهة.

رلمالي حاشية الطحطاري:(ص٢١٠طهم قديمي)

وتسن التسمية اول كل ركعة وفي حاشية المؤلف على الدررواتغقوا على عدم الكراهة في ذكر هابين الفاتحة والسورة بل هو حسن سواء كانت الصلوة سرية اوجهرية.

والثداعلم بالصواب:محمد حسن غفرله نوى نمبر:۱۲۳۲ الجواب مجمح: عبد الرحمٰن عفا الله عنه وكالاول ٢٩٦٩م

﴿ قراءت سريه من اخفاء كي مقدار؟ ﴾

﴿ الرولا ﴾ كيافرماتے ہيں مفتيان كرام اس مئلہ كے بارے ميں كه قراءت سريہ ميں اخفاء كى مقدار كيا ہے؟ ايك آ دى دل دل ميں قراءت كرر ہا ہے زبان سے قرائت نہيں كرتا تو كيا اس كى نماز ہو مائے گى؟

. زبان اور ہونٹوں کو ترکت دیئے بغیر پڑھنے کو قراء تنہیں کہا جا سکتا،البذا مرف دل میں پڑھنے ہے نماز نہیں ہوگی۔

لمالمي حلبي كبير:(ص٠٤٢،طبع نعمانيه)

القراء ةوهوتصحيح الحروف بلسانه بحيث يصمع نلسه.

ولمالي الدرالمختار:(٢٥٢/٢ مطبع امداديه)

(المخافئة اسماع نلسه)فشرط الهندواني واللضلي لوجودهاخروج صوت يصل الي اذنه. الجواب منيح: عبدالرحمٰن عفاالله عنه والله اعلم: صلاح الدين چرالي

نوی نمبر: ۱۸

١١مم عاماه

﴿امام كاجمرى نمازسرأيرُ هانا﴾

﴿ موالى كيافر ماتے بين علاء كرام اس مئلہ كے بارے بس كدايك امام نے مغرب ميں جمری قرائت کے بجائے سرانماز پڑھادی اوراتفاق سے مقتد ہوں نے بھی اسکولقمہ بیس دیا، نماز ہ ختم ہونے کے بعد بچے منققہ یوں کا کہناہے کہ مجد وسہونہ کرنے کی وجہ سے نماز نہیں ہوئی ، جبکہ امام اس بات يرمعرب كه نماز موكني ،اس كالوثانا ضروري نبيس ، برائے مهر بانی "اعاده صلوق" اور ترك مستفتى:غلام مصطفى سهراب كوثه اعاده کے متعلق آپ د ضاحت فرما کیں۔

﴿ جو (ب ﴾ جرى نمازوں من جرأ قرأت كرنا امام ير واجب ب ، لبذا محول سے امام و ساحب نے جہری نماز میں ایک رکن کی مقدار میں سرا قرائت کی ہوتو مجدہ سہو واجب ہوجاتا ہے، لیکن بوری نماز می یادن آنا که به جمری نماز ب بچه بعید معلوم موتاب، دراصل امام صاحب کوسیلے كالتيم علم نبيس اس لئے وہ نماز كے سيح مونے برمصر بيں، حالانكه نماز واجب الاعادہ ب،لبذا يورى نمازيس امام صاحب بعو لےرہ ہول تب تو تجدہ مہوسے کفایت ہوجاتی کیکن مسئلہ علوم نہونے ہ کی وجہ سے جہری قر اُت یاد آنے کے باوجود جہرنہ کی ہوتو ایسی صورت میں مجدہ سہوسے بھی تلا فی نہیں ہولی۔بہر حال مذکورہ صورت میں نماز واجب الا عادہ ہے۔ تمام نمازی اس نماز کا اعادہ کریں۔

لمالمي الشامي: ١/١٨(طبع ايج، ايم سعيد)

(والجهرفيما هخافت فيه اللامام (وعكسه) لكل مصل في الاصح.وصرحوابان

لاولىم إدار ش

الإساملوة

وجوب قسيم عليه افاحمرفيمايحافت رواية النوادر فعلى ظاهرالرواية لاسبوعلي المنقرد افاحيرفيمايحافت فيه وانماعوعلي الاماء فقطر

ولما في البحر ١١/١ (سعيد)

المجرعلى الاماء فيمايحير فيه والمخافة مطلقا فيما يخافت لله موهذالي حق الامام دون المستصرد لان المجر والمخافئة من خصمانيص المحماعية كذا لمي المهديمة وذكر قاضيحان في فتاواه ان طاهر الراواية وجوب السجود على الامام الناجير فيما يخافت أو خافت فيما يجير.

لمالي الهنديه:١٢٨/١ (طبع رشيديه كونثه)

لرحهر فيما يحافت أوخافت فيما يجهر وجب عليه سجودالسبور

والندائلم بالصواب عزيز احمه خضداری غفرار واوالد به فتوی نمبر:۳۹۷۵

الجواب سيح بمغتى عبدالرحن عفا الذعنه سريع الإول ١٣٣٦ اله

﴿ فرض نماز مِن تلاوت كاتحكم ﴾

مول کی بندہ نے عشاء کی نماز اواء کرتے ہوئے چوتی رکعت میں بحول کرسورہ فاتحہ کے ساتھ سے سورہ بھی کا دی ، کیا نہ کورہ صورت میرے ذیے سود اواحد اللہ ایک المادی ، کیا نہ کورہ صورت میرے ذیے سجد اس سولازم ہے کہ نیس ؟ مستنتی ،عبدالواحد

مجر (ب فرور بمورت من آب بركونى مجدوسبولا زم بيس بوار

لمالي الشامي (١/١٥٠ مطبع امداديه)

قدله (وهن يكره) اى ضم السورة قوله (المختارلا) اى لايكره تعريما بل تنزيها الانه خلاف السنة قال فى المنية وشرهها ؛ فان ضم السورة الى الناتعة سابيا يجب عليه سجنتا السهوفي قول ابى يوسف لتأخير الركوع عن معلّه ، وفي اظهر الروايات لا يجب لان القرأة فيهما مشروعة من غير تتنير والاقتصار على الفاتعة مسنون لا واجب اله وفي البحر: عن فخرالا سلام ان السورة مشروعة في الأخريين تقلاو في النخيرة انه المختاروفي المحبط وعوالا صع.

والله اعلم: محمد شريف حسين عفا الله عنه نوى نبر: ۳۷۳ الجواب سيح جميدالرحن مفاالله عنه ۲۶ جمادي الثاني ۱۳۲۵ ه

﴿ از مِن خُشُوعٌ كَ عُرض عِلْ الْمُعِيلِ بندكر فِي مُخْالُث عِيهُ

﴿ مُولِكُ ﴾ كيافراتے بيں مفتيان كرام اس مئلہ ہے متعلق كەنمازى كے آس پاس الى معلق كانتى منتيان كرام اس مئلہ ہے متعلق كەنمازى كے آس پاس الى ال بالمنوة المورد المو

﴿ جو (ب عام حالات مِن آئمیں بند کر کے نماز پڑھنا کروہ ہے لیکن کی چیز کی جہت ہو ۔ نماز میں خلل آنے کا اندیشہ ہوتو آئمیں بند کرنے میں کوئی حرج نہیں ہے۔

لمالمي الدرالمختارمع رد المحتار (١٢/٢ المطبع امداديه)

(وتغميض عينيه) للنهى الالكمال المخشوع وفى الشامية أى فى حديث (اذاقام أحدكم فى الصلاة فلايفمض عينيه) رواه ابن عدى الأأن فى سنده من ضعف وعلل فى البدائع بان السنة أن يرمى ببصره الى موضع سجوده وفى التغميض تركها ثم المظاهر أن الكراهة تنزيهية كذافى الحلية والبحروكأنه لأن علة المنهى عامرعن البدائع وهى الصارف له عن التحريم قوله: الالكمال الخشوع بأن فات فوت الخشوع بسيب رؤية ما يفرق الخاطر فلا يكره بل قال بعض العلماه انه الاولى وليس ببعيد، حلية وبحر.

والله اعلم: ملاح الدين چرالی فتوی نمبر:۲۲۳ الجواب مجمع جميدالرحن مفاالله عنه معدد أرسيد

عاري لألك الخاور

﴿ركوع كامسنون طريقه ﴾

واموان کی کیا فرماتے ہیں علاء کرام اس سکند کے بارے ہیں کہ مردوں کے لئے رکوع کا مسنون طریقہ کیا ہے؟ مستفتی: ایک مستعلم مسنون طریقہ کیا ہے؟ اور حور توں کے لئے رکوع کا مسنون طریقہ کیا ہے؟ مستفتی: ایک مستعلم ایک مردوں کے لئے رکوع ہیں وائیں گھٹے کو دائیں ہاتھ سے اور بائیں گھٹے کو بائیں ہاتھ سے پکڑتا سنت ہے، اور حور توں کے لئے رکوع ہیں مردوں کے لئے الگایاں کشادہ کر کے گھٹوں کو پکڑتا سنت ہے اور حور توں کے لئے الگایاں کشادہ کر کے گھٹوں کو پکڑتا سنت ہے اور حور توں کے لئے الگایوں کو ملائح کھٹوں پر رکھنا کا فی ہے۔ رکوع کی حالت میں پنڈلیوں کو سید حار کھنا چاہئے۔ مردوں کو رکوع کی حالت میں پنڈلیوں کو سید حار کھٹوں پر رکھنا کا فی ہے۔ رکوع کی حالت میں پنڈلیوں کو سید حار ایک سطح پر آ جا ئیں اور حور توں کے لئے صرف اس قدر جھکنا کا فی ہے کہ ہاتھ گھٹوں کو پہنچ جا ئیں۔

لسا لمی تنویو الابصار مع المدر المختار جرا ۱۳۹۲، ایچ اہم سعید)
دور ہنسے یدیہ کی معتبد (بید جا اصابعہ کلانہ کن دو لیس ان یلصق (ویہ ضبعہ کلانہ کن دو لیس ان یلصق

کعبیه رینصب ساقیه(ر پېسط ظهرم)ر پسوی ظهره پجزه.

و لما في ردالمحتار :(٢١/١/ ايج. ايم. سميد)

و يضع يديه ليعلم ان الوضع و الاعتماد و التعريج والالصاق و النصب و البسط والتسوية كلها سنن في القيستاني، قال و ينهغي ان يزاد مجافيا عضديه مستقبلا اصابعه فانهما سنة كما في الزاهدي ، قال في المعراج و في المجتبى : و هذا كله في حق الرجل واما المرأة فتنحني في الركوع يسير أو لا تقرج و لكن تضم وتضع يديها على ركبتيها وضعا و تحنى ركبتيها و لا تجافى عضديها لان ذلك استرلها و في شرح الوجيز الخنثي كالمرأة.

ولما لمي حلبي كبيري: (ص ٢١٥٠ سييل أكيدمي)

والشّداعلم بالعواب: محرحار ياسين ، بمكر فوى نمر: ۳۵۸۹ الجواب مجمح: عبدالرحمن مفاالله عنه ربح الاول ۱۳۳۳ <u>م</u>

﴿ ركوع مِن كم ازكم اتناجهكناكه باته كمنون تك بنج ﴾

﴿ مولان کی کیافر ماتے ہیں علاء کرام اس سئلہ کے بارے ہیں کہ ایک آدی رکوع اس طرح کی کرتا ہے کہ دہ اپنی کمرکو کم جھکا تا ہے اور گردن کوزیادہ جھکا لیتا ہے ایسے خص کی نماز کا کیا تھم ہے؟

﴿ جور ال کے رکوع کے لئے کم از کم اتنا جھکنا کہ ہاتھ گھٹنوں تک پنچے ضروری ہے اس کے

بغیرنمازنہیں ہوگی اوراجیمی طرح جھکنا کہ کمرسیدھی ہواورگردن بھی اس طرح کہ سرنہ تو نیچے ہونہ کمرے اونچا بلکہ کمر کے برابر ہو ،اور دونوں گھٹنوں کو ہاتھوں سے مضبوطی سے پکڑار کھے تو یہ لاکا رکوع کا صحیح ومسنون طریقہ ہے اس کے خلاف کرنا کروہ ہے تو اس آ دمی کوچاہئے کہ رکوع کے

لے مجع طریقدا پنائے ورنداس کی نماز مکروہ ہوگ ۔

و لما في ردالمحتار:(٣٢٤/١)،ايج. ايم .سعيد)

(قوله بعیث لو مدیدیه نال رکبتیه) کذا فی السراج ، و لمی شرح السنیة هو طأطأة الراس

اول ما مارطن

كتاب إصارة زیاعت محمد (۱) محمد در این

اى خلصه للكن مع انحناه الظهر لانه هو ملهوم من موضوع اللغة فيصدق عليه لوله تعالى و اركعوا وأماكماله لمهانعنا المعلب على يستوى الرأس بالعجزو هو حدالاعتدال فيه لكن ضعفه في شرح المختار حيث قال "الركوع "يتعتق بما ينطلق عليه الاسم لانه عبارة عن الانعنا، وقيل أن كان الى عال النيام الرب لا يجوز وأن كان الم حال المركوع الرب جاز.

ولما في السعاية: (١٢/١ اسمبيل أكيدمي)

واختللوا في عدالركوع فني المدنية بالركوع طأطأة الرأس وفي البدائع التدر العفروض اصل الانعاد، والسيل والعاوى فرض الركوع انعناء الظهر ومتتضاه انه لوطأطأ رأسه ولم يعن ظهرومع التدرة لم يجزركوعه وهو لعسن كما نقله صاحب البحر عن علية المعلى.

ولما في حلبي كبيرى (ص٢٨٠ سبيل أكيدم)

وان كان الى القيام الرب بان لم يحن ظهره بل طأطأ رأسه مع ميلان منكبيه لا يجوز رك عه لانه لايعدراكمايل قانماً.

ولما في تنوير الابصار مع درالمحتار:(٢١١١، ايچايم سعيد)

(ويضم بديه) معتمداً بهما (على ركبتيه ويفرج اصابعه) للتمكن ، وليس ان يلصق کمبیه و پنصب ساقیه (و پیسط ظهره)و پسوی ظهره پجزم

ولما لمي ردالمحتار (۲۱۲/۱مايچايم سعيد)

وينضع يديه ليعلم أن الوضع والاعتماد والتلريج و الالصاق و النصب و البسط و التسرية كلها سنن كما في التهستاني.

والتداهم بالسواب عمرها مرياسين بمكر نوی نمبر:۲۵۸۳

الجواب ميح : عيدالرحن عفاالشدعند

צות אועת לאדיאום

﴿ بِیْمُ رُروع کرنے کا طریقہ ﴾

﴿ مولا ﴾ كيافرات بي علاء كرام اس مسئله كے بارے من كدا يك فض بين كرنماز ير مستا مستفتى:ا كم معلم ب،ال مورت من ووركوع كس طرح كركا؟

﴿ جوال ﴾ بين كرنماز يرصني ك مورت بن ركوع كے لئے اتنا جمكنا واسخ كه بيثانى محنوں کے مقابل ہوجائے اس سے زیادہ جھکنا مناسب تبیں ہے۔

ولمالي ردالمحتار: (۲۲۷۱، ايچايمسميد)

(قوله بحيث لر مديديه)ولو كان يصلى قاعداً ينبغي ان يحاذي جبهته ليحصل

الركوع اقلت ولعله محمول على تسام الركوع والافتد لمست حصوله بأصل طأطأة الرأس اى مع انحناء الظهرنامل

الما في حاشية الطحطاري على مراقى الفلاح (مس٢٢١ طنيم)

نان ركم جالسأ ينبغي ان تحاذي جبهته ركبتيه ليحصل الركوع ولعل مراده انحناء الظهر عملا بالحقيقة لا أنه يبايع فيه حتى يكون قريباً من السجود.

والغداعكم بالمسواب جمرحامه بإسمن يمتكر نوی نمبر:۲۵۹۲

الجواب مجع: عبدالزمن عفاالله عنه דות שועונל ותחום

﴿ ركوع كئے بغير محد ومعتبر منبي ﴾

ار الله کیا فرماتے ہیں معزات مفتیان کرام اس مسلدے بارے میں ، کہ اگر کوئی معذورآ دي جوكري يرنزاز پر حتابوه فرض نماز كا تعدوا خيره بجول كيااوريانج يس ركعت من قيام اور تر أت برد عرفور الحدوي جلا كياليكن ركوع بحول كيا ، تو كياس آدى كافرض باطل موجائكا ینبیں؟ اور پیصورت اکثر بیٹے کرنماز پڑھنے والوں کو پیش آتی ہے۔ متغتى:اكم حعلم

﴿ جو (ب استوله صورت عن اس آدمي كا فرض باطل نبيس بوا، كيونكداس في يانجوي رکعت کا مجدد بغیررکوع کے کیا ہے، اور رکوع کئے بغیر مجدے کا چونکہ کوئی اعتمار نہیں ہوتا، اسلئے اس کوچاہئے کہ تعدہ کی طرف لوٹ کر مجدد مبوکر کے اپن نماز بوری کرے۔

لما في الشامي: (١/ ٨٥، طبع: سعيد)

(قوله مالم يتينعا)اي الركعة اللتي قام الييا واحترز به عما انا سجنلها بلاركوع فانه يعود لعدم الاعتناد بهذا السجودكما في النهر.

ولما في حاشية الطحطاوي على الدر (٢١٢/١ مطبع: رشيديه)

(قوله ما لم يتبندا)اى الركعة بسجدة أفاد انه أتى بركوع وسجود ولما اذا سجد من غير ركوع فنائنه يعود واذا ثبت الحكم في السهو فني العبد أولى واستشكله في المحربان السنسد عو الخلط ولم يوجد لنساد الركعة بخلوها عيم القراءة ويؤيده ما مران السجود الخالى عن الركوع لا يعتد به فكذا الخالى عن القراءة الا ان يغرق بانه قد عيد اتسام الركعة بدون التراه ذكما في المتندى بخلاف الخالية عن الركوع.

ولما في حاشية الطحطاوي على مراتى الللاح (ص ٢٦٨مطيع: قديمي كتب خانه)

مصمل ترقه القعود الاخير وقيد الخامسة بسجنةوان سجد الامام بطلت مملاة

المؤتم أيضا سواء قعد قبل تقييد امامه بالاسجود ولم يقعد ومنواء كان مدركا او مسبوقا والمسراد بقوله ما لم يسجد اى بعدالركوع واما اذا سجد بدون ركوع فانه يعود لعدم الاعتداد بهذا السجود لان ما دون الركعة محل الرفض.

والله اللم باالسواب: محدز بير ففرا. واوالديد لتوى فمير: ٣٥١٤ الجواب ميم : فبدالرطن مفاالله عند مصفر الخير ٢٠٠٢ إن

﴿عورتول كے لئے ركوع كامسنون طريقه ﴾

﴿ مولاً ﴾ كيافرماتے ہيں علاء كرام اس مسئلہ كے بارے ہيں كہ فورتوں كے لئے ركوع كا مسنون طريقه كيا ہے؟ فورت ركوع كرتے وقت كتنا جھكے گى؟ كيا فورت كا ہاتھ كى الكيوں كو كھولنا ﴿ اور كھٹوں كو بكڑنا ضرورى ہے؟

ر الموران المائن المحادث المورى المازين الموران المراح ا

درامل نماز ایک ایساعمل ہے جس کامسلمان کی زندگی کے ہرشعبہ پر بڑا محبرااڑ پڑنامسلم ہاورشر بعت مطہرہ کوعورت کا پر دہ و حیاء بہت زیادہ عزیز ومطلوب ہے،اس لئے نماز میں بھی اس عزیز بھم کی تربیت دی گئی ہے تا کہ عام حالات میں ادر بھی زیادہ اس بھم کاوہ خیال رکھے۔ اس عزیز بھم کی تربیت دی گئی ہے تا کہ عام حالات میں ادر بھی زیادہ اس بھم کاوہ خیال رکھے۔ اسا کمی ردیل معتار : (۱۹۲۱ء، طبعہ سعید)

(قرله و الصاق كعبيه)اى حيث لا عذر (قوله للرجل اى سنة للرجل التعاو هذا قبد للاخذ و القتاريج الان السرأة تضع يديها على ركبتيه وضعاولا نترج اصابعها كما في المعراج فافهم ولما في تدوير الابصار مع الدرالمختار ((۲۷۲/مطبع سعيد)

(نظره الى موضع سجوده حال قيامه بوالي ظهر قدميه حال ركوعه

ولما في ردالمحتار :(٢٩٢/١ مليع سعيد)

اما السرأة فتنحنى فى الركوع يسيرأولا تفرج ولكن تضم وتضع يديها على ركبتيها و ضعاً و تحنى ركبتيها ولا تجافى عضديها لان ذلك استر لها فى شرح الوجيز الخنثى كالمرأة.

ولما في العالمگيريه: (٢٤/١،مكتبه رشيديه)

والمسركة تستحسنى فى السركوع يسيسرا ولا تعتمد ولا تفرج اصبابعها ولكن تضم يديها وضماوتحنى ركبتهها ولا تجافى عضديها كذا فى الزاهدى.

ولما في حلبي الكبير:(ص١٥،٢١٦سمبيل أكيثمي)

فاماالبرأة فتنحنى فى الركوع قليلاو لا تعتبد ولا تفرخ اصابعها بل تضمها ويضع يديها على ركبتيها وضعاً ولاتحنى ولا تجافى عضديها لان ذلك إستر لها كذا بذكره الزاهدى في شرح القدوري.

والتداعلم بالسواب: محد ما مدياسين ، بمكر فقى نبر: ٣١٥٣ الجواب مجمع: عبد الرحمٰن مفاالله عند كم ركع الثاني ١٣٣٣ هـ

﴿ ركوع ، تومه وغيره مين دوسر اذ كاركاتكم ﴾

﴿ الله المراك كَمَانَ كَالَوْمَ مِن "راسنالك الحمد" كابعد "حمدا كثيراً طباً مساركاً فيه" اورجلم من "اللهم اغفرلي، وارحمني، واهدني، وعافني، وارذقني" كالفاظ من يرضع عالي يأسي ؟

﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ اگرآ دَى اكبلا نماز پڑھ رہا ہے تواسكے ليے ان كلمات كا پڑھنامتحب ہے اور اگرامام كے بيتھے نماز پڑھ رہا ہے اورا ہے اتناوقت ال جائے كدان كلمات كے پڑھنے ہے امام ہے بيتھے رہنالازم نہيں آتا تو پڑھ لينا چاہيئے اوراگرامام ہے تواسے مقتد يوں كى رعايت كرنى چاہئے كدان كيلئے زحمت اور مشقت كا سبب ند بنے كونكه نمى عليه الصلوق والسلام كا پاك ارشاد ہے "من ام قوما فيلي حفف فان فيهم المريض والكبيرو ذا الحاجة" لينى جونم امام بن تو نماز بكى پڑھائے، اس ائے كرمقتد يوں من بيار، بوڑھا ورحاج تمند بحى ہوتے ہيں۔ لمالى التنويرمع المدر (١١/١١ع مطبع امداديه)

(وليس بينهماذكرمستون وكذاكليس (بعدر لمعه من الركوع)دعا، وكذالايأتي في ركوعه وسجوده بغير التسبيح (على المذهب)، وماور دمعمول على النظل.

0 والي مها دا الرحل

وفى الشامية: قوله (وليس بينهماذكرمسنون) قال أبى يوسف: سألت الامام: أيتول المرجل الشامية: قوله (وليس بينهماذكرمسنون) قال أبى يوسف: سألك الحدء المرجل اذار فعر أسه من المركوع والسجود اللهم اغارلى؟ قال: يقول ربنالك الحدء وسكت، ولقد أحسن فى الجواب اذالم ينه عن الاستغفار نهروغيره أقول: بل فيه اشارة الى أنه غير مكروه اذلوكان مكروهالنهى عنه اللخ.

والله اعلم: شاهراسحاق عفا الله عنه نتوی نمبر: ۲۰۰ الله عبد مسكروه الديو مان مسرور الجواب محمح جم**دالرحن مفا**الله عنه ۲۵ رقع الثانی <u>۱۳۲۷</u> ه

﴿ سجده مِن ناك واجبى طرح فيك كرر كهنا ضرورى ہے ﴾

﴿ موڭ ﴾ كيافرماتے ميں علاء كرام اس مسئلہ كے بارے ميں كہ بعض لوگ نماز پڑھتے ہوئے كا مجدہ ميں ناك زمين پرنبس ركھتے ، بعض صرف ناك كى نوك لگاتے ہيں ، الى نماز كا كيا تھم ہے؟

﴿ جو (ب ﴾ جده من زمن پر پیشانی کیاتھ ساتھ انجی طرح ناک رکھنا بھی واجب ہے اور بلا وجہ سرف نوک لگانے پر اکتفاکر نامی نہیں ہے، جدہ نماز کا اہم ترین رکن ہے، آپ علیہ السلام نے احاد یہ میں سات اعضاء پر لینی چرہ، دونوں ہاتھ، دونوں گھٹے، اور دونوں چروں السلام نے احاد یہ میں سات اعضاء کی انگیوں کوز مین پر انچی طرح فیک کی انگیوں کوز مین پر انچی طرح فیک زیادہ محترم ومقدی ہے، اس لئے بحدہ میں پیشانی اور ناک دونوں کوز مین پر انچی طرح فیک کررکھتے نہیں جیں یا سرف ناک کی لوک کررکھتے نہیں جیں یا سرف ناک کی لوک معمولی سالگا کر بحدہ کرتے جیں تو ایک نماز واجب رہنے کی وجہ سے واجب الاعادہ ہے، سو یا نماز ہوئی نہیں اس لئے نماز ہوں کواس کا خاص خیال رکھنا جا ہے۔

لمافي البخاري:(١٢/١ سطيع، قديسي)

"عن ابن عباس رضى الله عنهماقال: قال النبي على المرت ان اسجدعلى سبعة اعظم على الجبهة واشاربيده على الثياب والمشعر".

ولما في حاشية الطحطاري مص:(٢٢٩ مطبع ،قديمي)

"ماصلب منه فلواقتصر على ارنبته لا يكون آتيابا الواجب قوله :ولا تجوز الصلاة بالاقتصار على الانف في السجود مالم يكن بالجبهة عذر".

ولمافي حلبي كبيري ،ص: (۲۸۲، طبع سمهيل أكيلمي)

وفى النزاهدى ذكر الانف وهواسم لماصلب دليل على انه لا يجوز السجود على الارنبة وان عليه ان يمكن ماصلب منه قال: وكفاية المجالس عن ابى حنيفة رضى الله عنه

ان وضع ارئبة الله لايجوزوانمايجوزاذاوضع عظم الله ".

لمالي الدرالمختار:(٢٩٨/١مليم، سعيد)

وسجدبائله على ماصلب منهقال الامام ابن عابدين الشامى: امامالان منه لا يجوز الاقتصار باجماعهم بحر".

ولمافي حاشية الطحطاري :(ص: ٢٢١،طبع، قديمي)

وسجدو جوبابما صلب من انله لان ارنبته ليست محل السجو دلان ارنبته ليست محل السجو دفان اقتصر عليها لا يجوز اجماعا".

لما لمي السعاية ﴿(١١٢/٢ عليم سييل أكيدُمي)

ذكر النزاهدی فی شرح مختصر القدوری برمزبط و شح ذكر الانف وهو اسم لما صلب دليل على انه لايكنيه السجود على الارنبته وان عليه ان يمكن ما صلب منه و فی كناية المجالس لو وضع ارنبته لا يجوز اذاوضع عظم اننه

والله اعلم بالسواب المحد حامد ياسين بمكر فتوى نمبر ٢٥٢٠

الجواب سيح عبدالرحمٰن عفاالله عنه كم ربع الاول ٢٣٣٣ هـ

﴿ عورت محده ميں پاؤل كيےر كھ؟ ﴾

مول کی فرماتے ہیں علاء کرام اس مسئلہ سے متعلق کہ قورت کے لیے بحدہ میں پاؤل رکھنے کا صحیح طریقہ کیا ہے؟ رکھنے کا صحیح طریقہ کیا ہے؟

جورب کی طرح پاؤں کھڑار کھنے جا ہیں ،مردوں کی طرح پاؤں کو کھڑار کھنا عورتوں کے لیے مسنون نہیں ہے

(لما في ردا لمعتار ٥٠٢/١ طبع سعيد

وحاصل ما ذكره أن المخالفة في ست وعشرين موذكر في البحر أنها لا تنصب أصابع القدمين كما ذكره في المجتبى شم هذا كله فيما يرجع الى الصلوة والا فالمرأة تخالف الرجل في مسائل كثيرة مذكورة في احكامات الاشباه فراجعها

(ولما في البحر الرائق ١/١٦ طبع سعيد

(قوله والسرأة تنخفض وتلزق بطنها بفخذيها)لانه استرلها فانها عورة مستورة يدل عليه ما رواه ابوداود في مراسيله انه ي مراسيله المؤلق مر على امرأتين تصليان فقال اذا سجدتما فضما بعض الحم الى الارض فان المرأة ليست في ذلك كالرجل ويزاد على العشر انها لا تنصب القدمين كما ذكره في المجتبى.

والله المم بالصواب: ضياء الحق الكل فتوى نبر:

الجواب يح :عبدالرحمن عفاالله عنه اارجب الرجب السرجب ۱۳۳۳ ه ﴿ سجده كے دوران يا دُل ركھنے كاطريقه ﴾

مولال کی کیا فرماتے ہیں علماء کرام اس مسئلہ کے متعلق کہ مجدہ کے دوران دولوں پاؤں کو کو کا کا کو کو کا کا کا کو کا کررکھنا جاہیے یاان میں فاصلہ ہوتا ضروری ہے؟ وضاحت فرما کمیں۔

﴿ جو (ب ﴾ مجده كرتے وقت دونوں يا كال كے درميان جا رانكل كا فاصله ركھنامتحب ہے۔

(لما في ردالمحتارطيع سعيدا/٥٠٢)

كابالمسلوج

(قوله ويسن ان يلصق كعبيه)قال السيد ابوالسعو توكذا لمى السجود أيضاً وسبق لمى السنن ايضاً والذى سبق هو قوله والصاق كعبيه فى السجود سنة درولا يخفى ان هذا سبق نظر فان شار هنا لم يذكروا ذلك لا فى الدرالمختار ولا فى الدرالمنتنى ولم أره لغيره ايضاً فافهم يفهم ذلك من انه اذا كان السنة فى الركوع الصاق الكعبين ولم يذكروا تفريجهما بعده فالاصل بقائهما ملصقين فى حالة السجود أيضاً تأمل (تنبيه) تقدم فى الركوع انه يسن الصاق الكعبين ،ولم يذكروا ذلك فى السجود، وقدمنا انه ربما يفهم منه ان السجود كذلك اذا لم يذكروا تغريجهما بعد الركوع، فالاصل بقائهما منا كذلك تأمل.

(ولنا في السماية ١٨١/٢)سهيل أكيلمي

قلت لقد دارت هذه المسلمة في سنة اربع وثمانين بعد الالف والمنتين بين علماء عصرنا فاجاب أكثرهم بان الصاق الكعبين في الركوع والسجود ليس بمسنون ولا اثر له في الكتب المعتبرة والقول النيصل ان يقال ان كان السراد بالصاق الكعبين ان يلزق المصلى احد كعبيه بالاخر ولا يغرج بينهما كما هو ظاهر عبارة الدرالمغتار والمنهر وغيرهما وسبق اليه فهم المفتى ابوالسعود ايضاً فليس هو من السنن على الاصبح وقد ذكر المعتنون من الفتهاء الاولى للمصلى ان يجعل بين قدميه نحو اربعة امسابع وقد ذكر المعتنون من الفتهاء الاركوع والسجود وقال العيني في البناية تقلاً عن الواقعات: ينبغي ان يكون بين قدمى المصلى قدر اربع اصابع لانه اقرب الى عن الواقعات: ينبغي ان يكون بين قدمى المصلى قدر اربع اصابع لانه اقرب الى المخسوع والمراد من قوله عليه السلام الصقوا الكعاب بالكعاب اجتماعهما فهذا المخسوح والمراد من قوله عليه السلام الصقوا الكعاب بالكعاب اجتماعهما فهذا المحسنون هو المتريج مطلقاً والا لقيده بحالة القيام وان المراد بالصاق الكعبين الكعب الوارد في المجبر غير الزاقهماوان كان المراد به محاذاة احدى الكعبين بالاخركما قال العلامه السندي فهو امرحق ولا بعد في حمل الالصاق على المحاذاة المتعماله في الة ب

الجواب مجمع: عبد الرحمن عنى الله عنه الله عنه والله المحمية والله المحمية والله المحمية والمحمدة والله والمحمدة والله والمحمدة والله والمحمدة والمح

٥٥ ريخ الثاني سياه

ر اور الله کا بعدے میں تبیع کی واجب مقدار کیا ہے؟ اگر مقدی کی تین تبیع بوری ہونے کی ہے ہے کہ امام کا متابعت کرتے کی ہوئے کا میں تو مقدی اپنی تین تبیع کمسل کرے یا امام کی متابعت کرتے میں ہوئے کھڑا ہوجائے؟

﴿ جو (ب ﴾ ركوع وجود من تبع پر هناسنت ب، نيز تمن جع ك مقدار من پر هناجمى سقت بادر ب كدركوع وجود من الله مات يا باخ يا نو دفعه) مستحب بادر ب كدركوع وجود من الكتبع كى بقدر كلم رناواجب ب-

اگرمقتدی کی تین بارتیج پوری ہونے سے پہلے امام رکوع یا تجدے سے اُٹھ جائیں تو مقتدی کوامام کی متابعت کرتے ہوئے کھڑے ہوجانا جاسئے کیونکہ امام کی متابعت مقتدی پر واجب ہے جبکہ تیج سنت ہے اور جہاں بھی سنت کی وجہ سے واجب میں تا خیر ہوجانے یا اُس کے چھوٹ حانے کا اندیشہ ہوتو وہال واجب کولیا جاتا ہے۔

لمافي الدرمع الرد:(١٩٩/١--٢٠٠٠ مطبع امداديه)

لورفع الامام راسه من الركوع اوالسجودقبل ان يتمّ الماموم التسبيحات الثلث وجب متابعته وفي الشامية:ويسبّح فيه ثلاثافانه سنة على المعتمدالمشهورفي المذهب لافرض ولاراجب كمامرفلايترك المتابعة الواجبة لاجلها بخلاف مااذا عرضتهاستة لان ترك السنة اولى من تاخير الواجب الخ.

والتداعم:محرشریف حسین چرالی لمزی نمبر:۱۲۵

الجواب محيح: عبدالرحمٰن عفاالله عنه ۲۱ رئع الثاني ۲۲ ياه

﴿ تشهد كا اشاره صرف شهادت بى كى انگى كرنا چاہيے ﴾

مول کی کیافر ماتے ہیں علما مرام اس مسئلہ کے بارے میں کداگر کی مخص کی شہادت کی انگل نہ ہویا ہے۔ انگل نہ ہویا شہادت کی انگل میں تکلیف ہوجس کی وجہ سے وہ اس انگل کو حرکت نہ دے سکتا ہوتو ایسا گھ مخص تشہد پڑھتے وقت کس انگل سے اشارہ کرےگا؟

﴿ جو (ب) شہادت کی انگل سے اگر تشہد میں اشار و ممکن نہ ہوخوا ہ تکلیف کی وجہ سے یا کی مستحدہ کے مستحدہ کی دور اس کے اس کے دور اس کے دور اس کی اس کے دور اس کے دور اس کے دور اس کی
اور دجہ ہے تو ایسافخص اشار ہ کورک کردے کی اور الکی سے اشار ہ نہ کر ہے۔

لمالي المرالي:(ص١٩، طبع قديمي)

(و)تسن(الاشاره في الصبحيح)لانه صلى الله عليه وسلم رفع اصبعه السبابه..... وتكون(بالمسبحة)اي السبابة من اليمني فقط يشيربها.

ولمالمي حاشية الطحطاوي على المرالمي (ص٢١١، طبع لديمي)

لمرع: لا يشير بغير المسبحة حتى لوكانت مقطوعة او عليلة لم يشر بغير هامن اصابع اليمني و لا اليسرى كمالمي النووي على مسلم.

والتّماعلم بالصواب: عدنان خدا بخش فوى نبر: ٢٢٩٩

اوى مامالرطن

الجواب ميم عبدالرحل عفاالله عنه

ار جب الرجب ال<u>اسا</u>ر

﴿ شہادت کی انگلی نہ موتو التحیات میں اشارہ کی ضرورت نہیں ہے ﴾

﴿ مولا ﴾ كيافرمات بين علائ كرام ال مسئل كار بار على كه بل كائل هل بيلني پر كام كرتا تعاليك دن ميرا ما تعد كي مشين كاندر چلا كياجس ميرا ما تعد بدزخي موكيا اور هي ميري دو الكليال (شهادت اور درميان والي) كث كئيس، اب نماز پر منت موئ التحيات ميل شهادت كونت ميل كياكرول كيادوسرى الكلي سي اشاره كرسكيا مويانبيس؟ مستفتى جمرسليمان شهادت كونت ميل كياكرول كيادوسرى الكلي سي اشاره كرسكيا مويانبيس؟ مستفتى جمرسليمان

﴿ جو (ب یا کٹ کئی ہوتو اس سے اشارہ کرنے کو میر انٹی طور پریا کٹ کئی ہوتو اس سے اشارہ کرنا ساقط ہوجا تا ہے، کسی دوسری انگلی سے اشارہ کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔

لما في حاشية الطحطاري على مراقى الفلاح ص ٢٦٩ فصل في سننها طبع قديس. لايشير بغير المسبّحة حتى لو كانت مقطوعة او عليلة لم يشير بغيرها من اصابع اليمني ولا البسرى ولما في الصحيح المسلم (١٦/١) طبع الديم).

عن ابن عمر ان النبى يختركان اذا جلس فى الصلوة وضع يديه على ركبتيه ورقع اصبعه اليمنى التى تلى الابهام فدعا بها ويده الوسرى على ركبتيه باسطها عليها ويده الوسرى على ركبتيه باسطها عليها ويده اليمنى ويده اليمنى واشار يدعووضع يده اليمنى على فخذه اليمنى ويده اليمرى على فخذه اليسرى واشار باصبعه السبابه ووضع ابهامه على اصبعه الوسطى ويلتم كنه اليسرى ركبته.

ولما لمي قلع الملهم تحت هذا الحديث(٢١٢/٢).

اى يىرفعها عند " لااله" ويضعها عند "الاالله" لمناسبة الرفع للنقى وملائمة الوضع

لـلاثبات، ومطابقة بين الـقول واللعل حقيقة،قال ابن حجر:سميت بالسبّابة لانه كان يشار بها عند المخاصمة والسبّ وسميت ايضاً لانه كان يشار بها الى القوحيد والتنزيه وهو التسبيح.

ولمساً لمى الحلبي الكبير من ٢٢٨ سبيل أكيلمي لابور.

المسروى عن محمد في كينية الاشارة قال يتبض خنصره والتي تليهاو يحلق الوسطى والابيام ويتيم المسبعة وصنة الاشارة عن المعلواني انه يرفع الاصبع عند النتي ويضعيا عند الاثبات اشارة الييماء ويكره ان يشير بكلتا مسبحتيه لما روى الترمذي والمنساني عن ابي هريرة ان رجلاً كان يدعو باصبعيه فقال رسول الله يميم احد احد.

والتداعلم بالصواب: محد تنوير عفاالله عنه نوى نبر: ۳۹۲۲ الجواب سيح: عبدالرمن عفاالله عنه 2دي الثاني سيماه

﴿ نماز کے بعد صفوں کوتو ڑیا ﴾

﴿ الْحِيرِ اللّٰهِ كَا فَرِماتَ بِي عَلَاءِ كَرَامِ اسْ مسئلہ ہے متعلق كەسلام بھير لينے كے بعد مفون مسل بى حالت پر بیٹھنا چاہئے یاصفوں کوتو ژکر بیٹھنا چاہئے بعض لوگ کہتے ہیں كەسلام كے بعد ابنی حالت برنی چاہئے وضاحت فرمائیں۔ ابنی حالت برنی چاہئے وضاحت فرمائیں۔

﴿ جورات ﴾ نقہاء کرائے نے فرمایا ہے کہ جب نماز پوری ہوجائے اورلوگ سلام بھیرلیں تو مقتد بول کے لیے متحب سے کہ وہ مفول کوتو ژدیں اور آھے بیچے ہو کر بیٹھ جا کیں تا کہنے آنے والے نماز بول کونماز کے پورا ہونے کا پتہ چل جائے اور اشتباہ ندر ہے کہ ٹاید انجی امام نے سلام نہیں بھیرا۔

(لما في رنالمحتار ١/١٦٥طيع سعيد)

(وقيل يستحب كسر الصنوف)ليزول الاشتباه عن التلخل المعاين للكل في الصلوة المعهد عن الامام وذكره في البدائع والذخيرة عن محمد ونص في المحيط على انه السنة كما في المعلية ،وهذا معنى قوله في المنية والاحسن ان يتطوعا في مكان آخر.

(ولما في بدائع المستائع ١٩٠/ اطبع سعيد)

وروى عن محمد أنه قبال يستحب للتوم ايضا أن ينتضرا العملوف وينترقوا ليزول الاشتباه على الداخل المعاين الكل في العملوة البعيد عن الامام.

(ولما في المحيط البرهاني ١٣٢/٢ طبع ادارة القرآن)

وفي "شرح شيخ الاسلام "بعض مشايخنا قالوا: المؤتمون ينتضون المعلوف ويتأخر

بعضهم ،وينتدم البعض ،قال وحكذا روى عن معسدٌ . الجواسيّع: ميزالطن مفالله عن

والفداعلم بالصواب: ضياء الحق أكل فتوى نمير:

٥٠ د جب الرجب ١٠٠٠ ٥ .

﴿ تَكْبِيرِاتِ انْقَالَ كَبِ كُمَّا جَاتِينَ؟﴾

اکر اللہ کی افراتے ہیں علاہ کرام اس مسلے کے بارے میں کہ بعض لوگ خصوصا ائر مسلے کے بارے میں کہ بعض لوگ خصوصا ائر مسلے کے جو تجمیرات کی جاتی ہیں ان کواس وقت اوا کرتے ہیں جب وہ رکوع ہجودیا قیام میں بہنچ کچے ہوتے ہیں، ای طرح بعض لوگ دوسرے رکن کی طرف ہیں جب دورکوع ہجودیا قیام میں بہنچ کچے ہوتے ہیں، ای طرح بعض لوگ دوسرے رکن کی طرف مسلم خصل ہونے ہیں ، ان حضرات کا خدکورہ طرزم کل کھی خصل ہونے ہیں ، ان حضرات کا خدکورہ طرزم کی درست ہے بہنیں ؟ اورا گردرست نہیں ہے تو ان تجمیرات کا مسلم کل اور سنت طریقہ کیا ہے؟

﴿ ﴿ وَرَبِ ﴾ ان مجبرات كاست طريقه يه كدركورا كے ليے جھكنے كے ماتھ تجبير شرورا كرے اور ركورا على وينج بى ختم كرے ، اى طرح بحده على جاتے وقت تجبير شرورا كرے اور جده على جاتے ہيں ختم كرے اور جب بحدے سے المحنے لگے تو تجبير كى ابتداء كرے قيام كا اور جده عرب است المحنے لگے تو تجبير كى ابتداء كرے قيام كا ياتشہد كے لئے بيضتے بى ختم كرے اس طور پر كہ تجبیرات اپنی اصل جگہ سے نہ پہلے اواك جائيں نہ بعد على يتو ان تجبیرات كا اصلى كل يہ ہے كدوركوں كے درميان كى جائيں، ركوع ، جود، قيام يا تشہد عن بينج كريا دوسرے ركن كی طرف تقل ہونے سے پہلے تجبیر كہنا خلاف سنت ہے جس سے اجتناب لازم ہے۔

لما في الحديث: (صحيح البخاري ٢٥٩/٣٠)

عن ابى هريرةرضى الله عنه يتول: "كان رسول الله يخذاذاقام الى الصلوة يكبر حين يرقم شم يكبر حين يرقع شم يكبر حين يرقع شم يكبر حين يرقع صلبه من الركعة ثم يتول وهر قائم ربنا لك العمد قال عبد الله بن صالح عن الليث ولك العمد ثم يكبر حين يهوى ثم يكبر حين يرقع رأسه ثم يكبر حين يسجد ثم يكبر حين يرقع رأسه ثم ينعل ذلك في الصلوة كلها حتى يتضيها ويكبر حين يتوم من الثنتين بعد الجلوس "

ولما في منية المصلى(:۲۷۳)

وينبغى ان يكون ابتداء تكبيره عنداول الخرور والغراغ منه عند الاستواء راكعا وبعضهم قالوالاذاأتم القرأة حالة الخرور لابأس به بعد ان يكون مابتى من القرأة حرفااو

كلمة والمقول الاول (وهو الممقارنة) اصبح الاقوال وفي شرحه غنية المستملي: بعدان ذكر هدديث الممذكور فاضافة ظروف الاذكار الى الافعال تقتضى مقارنتها كمقارنة سانر مظروفات لظروفها ولان في المقارنة عدم اخلاه شبيء من اجزاه الصلوة عن ذكر فكانت اولى"

ولمي لمتاوى الهندية(٤٢/١)

ويسكبر منع الانحطاط كذافي الهداية قال الطحاوي وهو الصنحيح كذا في معراج الدراية فيكون ابتداء تكبير - ٤ عند اول الخرور واللراغ عند الاستواء للركوع وقال بعد معطور وكذاكل ذكر يؤتى به في حال الانتتال لا يؤتى به في غير محله كا لتكبير الذي يؤتى به عند الانحطاط من القيام الى الركوع او من الركوع الى السجود"

وفي المهموط السرخسي (١٣٦/٢)

"قال (وان سها عن التكبيرات سوى تكبير الافتتاح فعليه سجود السهو عند ما لكرحمه الله اناسها عن ثلاث تكبيرات فعليه سجود بالتياس على تكبيرات العيد) ولكنا نتول تكبيرة الانتقال سنة لا تضاف الى جميع الصلواة فبتركها لا يتمكن التغير في الصلوة" الجواب سيح :عبدالرحن عفاالله عنه والله اعلم بالصواب: عبد الباري يشيني ٢٢ر بي الاول ١٢٢١ ه توی نمبر: ۳۰۹۵

﴿ تجبيراولي كي تفصيل ﴾

﴿ مُولًا ﴾ كيا فرماتے ہيں علاء كرام اس مسئلہ كے متعلق كەنجبىراو تى كس وقت تك معتبر ے؟ اگر كوئى فخص دوران سوره فاتحد شامل ہوجائے تو كياس كو كبيراولى يانے والا كہاجائے گا؟ ﴿ جورُب ﴾ تكبيراولى كے متعلق نقهاء كے اقوال مختلف بين: امام ابو صنيفه رحمته الله عليه كے الله نزدیک تجبیراولی کی نضیلت کو یانے والا و مخص کہلائے گا جوامام کی تجبیر سے مصل تجبیر کیے۔ ماحبین کے نزد یک اگر ثناء کے دقت تکبیر کے تو نضیلت حاصل ہوگی بعض کے نزد یک تمن آیات پڑھنے سے پہلے اگر شامل ہوتو نضیلت یا لے گا بعض کے نز دیک سات آیات ہے تمل سے فنسلیت حاصل موجائے می بعض فقہا و کے نز دیک مہلی رکعت یانے والا تحبیراولی کی فضیلت کو علی یانے والا شار کیا جائے گا بھی تول سے ہے اور زیادہ وسعت والا ہے۔

ولمالمي الشامي (٢/٠/٢ سطيع امداديه)

وتظهر فاندة الخلاف في وقت ادراك فضيلة تكبيرة الافتتاح، فعنده بالمقارنة وعندهما اذاكبرني وقت الثناء وقبل بالشروع قبل قرأةثلاث آيات لوكان المئتدي حاضرا وقبل

٤ اولي ما الرطن

صبع لوغانبأ وقيل بادراك الركعة الاولى وعذاأوسع وهوالصحيح اه وقيل بأدراك الفاتعة هوالمختار

والله اعلم: محمر من چتر الی لتوی نمبر: ۱۶۸۸

الجواب سمح عبدالرحن مفاالله عنه

10 برادى الاولى ١٥٢٥ هـ

﴿جہازین نمازید صنع کا تھم ﴾

﴿ مولا ﴾ کیا فرماتے ہیں مفتیان کرام اس مسئلہ کے متعلق کہ ہوائی جہاز میں نماز پڑھنے کے سازادا ہوجاتی ہے واجب الاعادہ ہے؟ کیونکہ بعض علماء کے متعلق سناہے کہ وہ عدم جواز کا کہ نوی دیتے ہیں۔ شری مسئلہ ہے آگاہ فرمائیں؟

﴿ جو (ب) زمن کی طرح ہوائی جہاز میں بھی نمازادا کی جائے ہے،اس لئے عالبًا شریعت نے ند مرف خانہ کعب بلکداس کے مقابل آنے والی پوری نضا ہ کو قبلہ کا درجہ دیا ہے تاکہ او نجی سے اونجی اور بلند ہے بلند جگہ ہے نمازادا کی جائے ہٹروع میں بعض علاء نے ہوائی جہاز ایک منازیر منے کومنوع قرار دیا تھا۔

چونکدان بعض علاء کی نظر میں فقہا کرام کی تعریف کے مطابق بحدے کا تحقق نہیں ہوتا فقہاء
نے بحدے کی تعریف "وضع المجبهة علمی الارض أو علمی مایستقر
علیها" ہے کی ہے بین زمین یاز مین پڑکی ہوئی چیز پر پیٹانی رکھنے کو بحدہ کہتے ہیں، ہوائی
جہاز نہ ذمین ہے اور نداڑتے وقت زمین پر کا ہوا ہوتا ہے۔

لہذااس تعریف کی روہے جہاز میں مجدے کا تحقق ممکن نہیں لیکن دیگر عام علاء کی تحقیق کے مطابق فقہاء نے "ارض" بول کرایس جگہ مراد لی ہے (اپنے زمانے کے اعتبار سے) جس میں باسانی چلا بھرا جا سکے اور ہوائی جہاز کی مثال سامنے نہ تھی ، لہٰذا جمہور علاء کے زدیک جہاز میں ممانی چلا بھرا جا اسکے اور واجب الا عاد ونہیں ہے۔

الجواب محمح: هبدالرحلن عفاالله عنه ۲۰ریج الاول ۱۳۳۵ ه

TELEGRAM CHANNEL ::: https://t.me/pasbanehaq1

والشاعلم: محد عزيز چرال لمر ي نبر: ٥٥

<u> جرورہ فاتحہ سے پہلے دوز وتسمیہ کا حکم ک</u>

﴿ مولا ﴾ كيافرات إلى مفتيان كرام اس مئا كم معاق كه نماز كى جرراحت إلى موراء الله فالخدے پہلے تعوذ اورتشيه پڑھنا ضرورى ہے؟ اسكى كيا حيثيت ہے اور كيا بيذرض نماز ہے متعاق ؟ ہے ياسنت اورانل كامبى ميم كم ہے؟

﴿ جو (ب) منفرداورامام كيائي برنمازى بهلى ركوت من وره فاتحد بها ووز يرحمنا من بيد

لمالي البدائع:(١/١٠٢٠طبع سعيد)

فالتمرذسنة في الصيلاة عندعامة العلماء.

رلمالي الهندية:(١/ ١/٤٠ مطبع رشيديه)

رالتمرذ عندافتتاح المسلولالاغير فلوافئتح المسلولونسى التعوذ حتى قرأ الفاتحة لا يتموذ بمدذ الككذافي الخلاصة.

جبکہ تسمیہ ہررکعت میں فاتحہ سے پہلے پڑھناست ہے بعض مفرات نے وجوب کا تول کیا و بے کین مجے مبی ہے کہ سنت ہے۔

لمالمي عاشية الطحطاري: (ص١٢١، طبع قديمي)

ويسن التعوذللترانة وتسن التسمية اول كل ركعة قبل الفاتحة لانه صلى الله عليه وسلم كان يفتتح صلوته ببسم الله الرحين الرحيم.....

ولمالي حلبي كبيري:(ص٢٠٦،طبع سهيل أكيثمي)

وذكر النهلعى في شرح الكنزأن الاصح انهار اجبة لان اكثر العلما، قالو ابوجوبها وهذا هوالاحوط فان الاحاديث الصحيحة تدل على مواظبة عليه الصلرة والسلام عليها.

والثدائكم: محمر مزيز چرال مفاالله منه

البواب سيحج: هبدالرحمٰن عفاالله عنه

كم محرم الحرام علياء

﴿ مقتدى كى نماز مِن ثناء پر جنے اور نه پر جنے كا حكم ﴾

(مولا) کیا فرمات ہیں مااء کرام ان سناہ کے متعلق کہ اگر مسبوق امام کے ساتھ کا مندرجہ ذیل حالتوں ہیں ہے کہ است میں شرکے : وتواس کے لئے ہاتھ باند ہے اور ثناء مندرجہ ذیل حالتوں میں ہے کہ خالت میں شرکے : وتواس کے لئے ہاتھ باند ہے اور ثناء پر ھنے کا کیا تکم ہے؟ (ا) رکوع میں شامل : وتے بی امام تو مہرکے کے امام حالت مجدومیں کا مناسب کو میں گائے ہے کا کیا تکم ہے؟ (ا) رکوع میں شامل : وتے بی امام تو مہرکے کے میں شامل : وتے بی امام تو مہرکے کے میں شامل کرنے کی میں گائے ہے گائے ہے کہ میں میں گائے ہے گائے ہیں گائے ہے گائے ہیں گائے

(اوی مهادا فرمن

ہو(٣) مالت تعد وخواہ اولی یا آخرہ میں ہو، نیز مبوق کے بحیر تحریم کمنے کے بعد زمین پر جمعنے کے معتر ہوگی؟ سے میلے امام سلام پھیرد ہے تو اقد اور رست ہوگی یانبیں؟ لیمنی اقد اوک سے معتر ہوگی؟

﴿ جوراب ﴾ مقتری جس حالت میں ایا کے ساتھ شریک نماز ہوایا م کی اتباع کرے ہاتھ اید مناکو کی مستقل تھی نہیں ہے بصرف قیام چونکہ طویل ذکر کا موقع ہوتا ہے اور ہاتھوں کے بائد ھناکو کی مستقل تھی نہولت ہوتی ہے، اس لئے شریعت نے مستحب قرار دیا ہے اور تقدہ کی حالت میں طیقو ثناہ نہ برجے، اس طرح رکوع بجدہ کی حالت میں امام طے اب مقتدی اگر ثناء پڑھنے میں مشغول ہوگا تو ناا ہر ہے استے میں رکوع یا بجدہ نکل جائے گاس لئے الی صورت میں بھی ثناء جورز دیا کریں، البتہ قیام کی حالت میں اگر جہرا قرات نہیں ہورہی تو ثناء پڑھ لیا کریں جہرا قراء ہورہی ہوتواس صورت میں بھی ثناء نہ پڑھ قراء ت ہورہی ہوتواس صورت میں بھی ثناء نہ پڑھے قرات بیں ہورہی تو ثناء پڑھ لیا کریں جہرا قراء ت ہورہی ہوتواس صورت میں بھی ثناء نہ پڑھے قراء ت ہورہی ہوتواس صورت میں بھی ثناء نہ پڑھے قراء ت ہورہی ہوتواس صورت میں بھی ثناء نہ پڑھے قراء ت ہورہی ہوتواس صورت میں بھی ثناء نہ پڑھے قراء ت ہوتواس صورت میں بھی ثناء نہ پڑھے قراء ت ہورہی ہوتواس صورت میں بھی ثناء نہ پڑھے قراء ت ہورہی ہوتواس صورت میں بھی ثناء نہ پڑھے قراء ت ہوتواس میں ہوتواس صورت میں بھی ثناء نہ پڑھے قراء ت ہورہی ہوتواس صورت میں بھی ثناء نہ پڑھے قراء ت ہورہی ہوتواس صورت میں بھی ثناء نہ پڑھے قراء ت ہوتواس سے میں ہوتواس سے

اورامام ماحب نمازے نکلنے کے لئے جب، السلام، کے تووہ نمازے نکل جاتے ہیں، اب کے ساتھ نماز میں شامل ہونے کا موقع نہیں رہا، اس سے پہلے خواہ ایک لحد پہلے مقتدی کو تجبیر تحریر کر کے کہ کر کھیے مقتدی کو تجبیر تحریر کے کہ کو جاتا ہے اور شامل ہوتے ہی امام صاحب نے اگر سلام بھیردیا تو مقتدی اس تحریر کے ساتھ اپنی نماز پوری کرے امام کیساتھ بھٹے میں شریک ہوتا کوئی منروری نہیں ہے، اقتدام سے ہوئی ہے۔

لمالى الحلبي الكبير:(ص٣٠٥،طبع سهيل أكيلمي)

(وان ادرك)الامام (في الركوع)فانه (يتعرى)في الاتيان باالثناء (ان كان اكبررايه)يجوز ضبط اكبربالباء الموحدة وباالثاء المثلثة اى غالب رايه (انه لواتي به)اى باالثناء (يدرك الامام في شي من المركوع ياتي به قالما)ثم يركع لامكان احراز الفضيلتين معا فلايلوت احديهما ومحل اللثناء هوالتيام فيفعله فيه (والا)اى وان لم يكن غالب ظنه انه لواتي باللثناء يدرك الامام في شي من الركوع بل غلب على ظنه انه ان اشتغل به لايدرك شي من الركوع مع الامام اوشك في ذلك (يركع ويتابع الامام)ويترك اللثناء لان احراز فضيلة الثناء لان سنية حتى ذهب الى وجوبها كثير من العلماء.

ولمافي ردالمحتار:(١٦٢/٢ طبع امداديه)

الاسام اذافرغ من صدلاته فلماقال السلام الجاء رجل واقتدى به قبل ان يتول عليكم

فماوى مهادا *لرحم*ٰن

لايصىيردا لحلائى صىلاته لان هذاسلام. الجواب محج : *حيوالرطن عق*اال*ندعت*

والله الله علم بالصواب: شارمحود كويا في شكروره فق كي نمبر:٣٠ ١٩٠

۱۲مغر۱۳۰ اه

﴿ مَن مَا ياك چيزيانسواركوجيب مِن بعول كرنماز پر صنح كاعكم ﴾

﴿ روال کی کیافزات ہیں علاء کرام اس مسئلہ کے بارے میں کداگر کی شخص نے ناپاک چیز مثلار وہال وغیرہ جسکوخون نگا ہوا ہو جیب میں رکھ لیا ہوا وروہ بھول کرای سمیت نماز پڑھ لے تو کیا یاد آنے پروہ نماز کا اعادہ کرے گایا ہیلی پڑھی ہوئی نماز سمج ہوئی ہے، نیز اگرکوئی شخص محمد میں آکرنسوار جیب میں بھول جائے توالی نماز کا کیا تھم ہے؟ مستفتی: اورین شاہ کو ہائی ا

﴿ جوراب مناری کا بدن ، جگدادر کیر ول کا ظاہری نجاست سے پاک ہونانمازی شرائط میں سے ہے، البتہ بہت کم مقدار کی نجاست کیساتھ بخبری میں نماز پڑھ کی تواعادہ واجب نہیں ہے، کم ، زیادہ کے لئے معیاریہ ہے کہ نجاست اگر جمیلی والی ہے، مثلا پیشاب، خون وغیرہ تو ہتھیل کی گہرائی کے اندازے ہے گئی نجاست کم مجمی جاتی ہے، اس سے زیادہ ہوتوا سکے ساتھ نماز نہیں کہ ہوگی اور جم رکھنے والی نجاست مثلا پا خانہ ، لیدوغیرہ در هم کے وزن کے برابر یعنی تقریبا (۳ ماشہ ایک رتی ۵/ ارتی) ہوتو ہے ، اس سے زیادہ ہوتوا سکے ساتھ نماز نہیں ہوتی ، ایندایو ومال کو ذکورہ مقدار سے کم خون لگا ہوا تھا تو نماز ہوگئ ہے، اس سے زیادہ لگا تھا تو نماز واجب الاعادہ ہے۔

لمالمي التنويرمع الدر: (١١/١/ مطبع سعيد)

(وعفا)المشارع(عن قدر درهم)ان كره تعريبها(وهومثقال)عشرون قيراطا(في)نجس (كثيف)له جرم(وعرض مقعرالكف)وهوداخيل مفاصل اصابع اليد(في رقيق من مغلظة كعذرة) آدمي.

ولمافي البحرالرائق:(١/٤٦٤ طبع سعيد)

واشاربا شتراط طهارة الثوب إلى انه لوحمل نجاستمانعة فأن صلاته باطلة فكذالوكانت

فآول مهادالرطن

حصد (۴) عصصصد (۴) عصصدد (۴) عصص

التجاسة في طرف عمامته اومنديله المقصود ثوب هولايسه فالتي ذلك الطرف على الارض ومبلى فانه أن تحرك بحركته لايجوزلانه بثلك الحركةينسب لحمل النجاسة. ولمالي ردالمحاار:(١/١١١مليم سميد)

(قوله وأكل نحوثوم)اي كيصيل ونحوه مماله رائحة كريهة للحديث الصحيح في النهي عن قربان أكل اللوم والبصل المسجدقال الامام العيني في شرحه على صحيح البخارى قلت علة النهي آذي الملانكة وآذى المسلمين ولايختص بمسجده على ال الكل سواه لرواية مساجدنا باالجمع الخ وكذلك الحق بعضهم بذلك من بليه بخراو به جرح له رائعة الغ

والله اعلم بالعواب: تما محمودكو بائي فتوی تمبر ۲۱۰۳

الجواب يمجع بمبوالرمن مفاالأعنه ٢٦ر يخ الاول ١٣٣٠ ه

﴿ ركوع بحول جائے تو ركعت كاسجده شارنبيس موتا ﴾

﴿ مول من بهل ركعت من مجده من مياجب دوسري ركعت كيلي كمرا اوا تويادا ياكم ركوع نبيس كياب،اب مجه كياكرناج بيئ تعانمازتو ذكراز مرنوشروع كرناياس وتت ركوع كرنااور مستفتى عبيدالله حارسدوي ا الله الله المورم الموجمي كرنا؟ جواب ديمر عندالله ماجور مول -

﴿ جوال ﴾ بلى ركعت كا ركوع جب دوسرى ركعت كيلي كفر ، مون ك بعديادآت تونفازتو ژنی جامع اورندای وقت رکوع کرنا جامع بلکقراءت جاری رکیس اور جب آب اس و دسری رکعت کا رکوع کریں مے تو آپ کی ایک رکعت بوری ہوجا نیکی ، بیدوسری رکعت اور پہلی 💥 رکعت دونوں ایک شار ہوں کی اگرنماز دورکعت والی ہے تو ایک رکعت اور اگر حیار رکعت والی ہے تو تمن ركعت اور لماليس اوراً خر مس مجده مهوكري _

لمافي بدائع الصنائع:(١/١٥٠ طبع سعيد)

وامااذاكان المتروك ركوعافلا يتصورفيه التضاء-اذاافتح الصلوة فقرار سجدقبل ان يركع ثم قام المي الثانية فتره وركع وسجدفهذا قدصلي ركعة واحدة فلايكون مذاالركوع قنضاءعن الاول لانه اذالم يركع لايعتدبللك السجودلعدم مصادفته محله لان محله بعدالركوع فالتحق السجودبالعدم فكانه لم يسجدفكان ادا، هذاالركوع في محله فاذا اتي بالسجودبعده صارمؤديار كعتتامةوعليه سجودالسهوفي هذه المواضع لادخاله النزيانة في المسلودة لأن ادخال النزيانة في المسلاة تتص فيها. مكذا في فتح القدير: (۱/۱۱م،طبع رشيديه)وكذافي بحرالرانق:(۱/۸/۱مطبع سعيد)

اوى مهادالرطن

ولمالمي الشامي (٢١١/١ مطيع سعيد)

كأب المعلوة

الترتيب بهن الركوع والسجودمثلافانه فرض حتى لوسجدقبل الركوع لم يصبح سجودهذه الركعةلان اصل السجودترتبه على الركوع في كل ركعة.

والله اللم بالسواب: لرمان الله المغروالله لوي تمير: ١١٣

الجواب يمجح: مهدالرحن مغاالله منه

اع بحادى الأولى معساه

﴿ بہلی رکعت میں ایک مجدہ بھول کیا تو کب ادا کرے؟ ﴾

﴿ مولا ﴾ كيافرماتے بي علما وكرام اس مئلہ كے بارے بس كدا يك آدى بہلى ركعت بس ايك بجده بحول كيا بجروه بقيه نماز پڑھتار ہااور نماز كے دوران اسكويا دآيا تواب اس بحدے كوكب اداكر ےادراس يرمجده بحولان م ہے يانبيس؟

جورا کا نمازی ایک بجدہ بعول جائے اور وہ بقیہ نماز پڑھتار ہے تو جب اسکویاد آجائے اس بجدے کوادا کرے جاہے وہ قیام میں ہویار کوع میں ہویا بجود میں ہواور بجدے کی ادائیگی کے بعداس رکن کا اعادہ اس مخص پرلاز مہیں کو ککہ ترتیب فرض نہیں ہے، البتہ بجدہ سجولان م ہے۔

لمافي حاشية الهداية (١/١٤ طبع رحمانيه)

فان ترك الثانية من الركعة الاولى ساهيائم قام وصلى صلاته ثم تذكر فعليه ان يسجدالمتروكة وسجدللمهوولوتذكر في ركوع الثانية انه ترك سجدة من ركعة الاولى فانحط من ركوعه فسجدها لايلزم عليه اعادة الركوع لان الترتيب ليس بفرض.

ولمالي الهندية (١/٤/١ مطبع رشيديه)

فلوترك سجدة من ركعة فتذكر في آخر الصيلاة سجدها وسجد للسهولترك الترتيب فيه وليس اعادة ماقبلها.

ولمالي الشامي: (١١/١١ المطيع سعيد)

قال فی شرح السنیة حتی لوترك سجدة من ركعتثم تذكر هافیما بعده امن قیام اور كوع او سجو دفانه یقضیها و لایقضی مافعله قبل قضائها مما هو بعدر كعتها من قیام اور كوع او سجو دبل پلزمه سجو دالسهو فقط.

والله الملم بالصواب: اسرار مزیز دیروی فتری نمبر:۲۲۴ الجواب مجمح :هبدالرحمٰن مفاالله عنه • سور بيخ ال: دل ١٣٢٨، ه

﴿ تشهديم صلواة تنجينا يرُ حما ﴾

﴿ مولاً ﴾ کیافرماتے ہیں علاء کرام اس مئلہ کے بارے میں کہ نماذ کے اندرتشہد کے اندرتشہد کے اندرتشہد کے اندرتشہد کے

TELEGRAM CHANNEL ::: https://t.me/pasbanehaq1

كابالملوة من الأرام الأمان من الأرام الأمان من الأرام الأمان من الأرام الأمان
ہے۔ ابعد جود عائیں پڑھی جاتی ہیں اسمیں (صلاۃ تنجینا) پڑھی جاسکتی ہے یا نہیں؟

لمالمي مرقاة المناتيح (١/ ٥٤٩ طبع رشيديه)

(ثم ليتخير)اى ليتخير(من الدعاء اعجبه اليه)اى احب الدعاء وارضاه من الدين والدنياوالآخرة (فيدعوه)اى فيقرأ الدعاء الاعجب

ولماقي المبسوط (١/٨٨ اطبع دار المعرفة بهروت)

وهاصل المذهب عندنااذادعافي صلاته بمافي القرآن اوبمايشيه مافي القرآن لم تفسد ضلاته وان دعابمايشيه كلام الناس نحوقولهم اللهم البسني ثوبااللهم زوجني فلانتنفسد صلاته.

ولما في الشامي: (٢/ ١٣٥٠ طبع امداديه)

وقى المبحر:عن المحاوى القدسى:من سنن القعدة الاخيرة الدعاء بماشاء من مملاح الدين والدنيا لنقسه ولوالديه واستاذه وجميع المومنين.

والشّداعكم بالصواب: اسرارعزيز ويروى فتوى نبر:٣٨٣ الجواب محمح هبدالرحن عفاالله عنه

٠٦ر کالاول ١٣٨٨ هـ

﴿ ركوع ش امام كساته ايك لحدك بمي شركت كافى ہے ﴾

ے رکعت پانے والا ہوگا اور اس رکعت کوشار کیا جائے گا۔

لماني حاشية الطحطاري (ص٢٥٥ مطبع قديم)

والمعاصل أنه اذاوصل الى حدالركوع قبل ان يخرج الامام من حدالركوع فقدادرك معه الركعة والافسلاكسايفيدا ثرابن عسر -- اذاادركت الامام راكعافركعت قبل ان يرفع راسه فقذادركت الركعة.

ولمالي الهندية (١/٠١١ مطبع رشيديه)

واجسعواانه لوانتهى الى الامام وهوقانم فكبرولم يركع مع الامام حتى ركع الامام ثم ركع الامام ثم ركع انه يصيرمنركالمثلك الركعة واجمعواانه لواقتدى به فى قومة الركوع لم يكن منركا لتلك الركعة كذا فى البحر الرانق.

ولماني الدرالمختار (١٩/٢ ٥ سطيع امداديه)

(ولواقت عبد المام داكع خوقف حتى دفع الامام داسسه لم يندك المؤتم (الركعة) لاق المشاركة في جزء من المركن شرط ولم توجذ فيكون مسبوقا فياتى بينابعث لحراغ الامام. الجواب محج بحير الحلن عفاالله عند والله المم بالصواب: بلال احمد الجراب محم بحير الرحمن عفاالله عند والله المراحم
﴿ نماز مِس رفع يدين نه كرنے كابيان ﴾

﴿ مول ﴾ كيافرات بي علا وكرام ال مسئله كے بارے من كه نماز من رفع يدين شه كرنا احاديث محد عابت بي انبيں؟ وضاحت فرمائيں۔

﴿ بو (ب ﴾ نمازی رفع یدین نه کرنا احادیث میحدے ثابت ہے افعال صلوة پرخور کرنے کا معلوم ہوتا ہے کہ نمازی احکام حرکت ہے۔ سکون کی طرف آہت آہت نظی ہوتے رہے ہیں مثلاً بہلے نمازیں کلام جائز تھا بجر منسوخ ہوگیا، پہلے عمل کیٹر مفسد صلوة نہ تھا بجرا ہے مفسد قرار دے دیا گیا، پہلے النفات بعن نمازی حالت میں ادھرادھرد کھناجائز تھا بجراس کومنسوخ کردیا گیا ہی بہلے سلام ادراس کا جواب دینا جائز تھا بجراس میں کی گئی اور صرف بانچ مقابات پر مشروع کے موات ہیں اور گیا جوات کی ہوتی گئی ہوتی ہی بھٹرت ورا کہ ہوتا تھا بکہ برانقال کے وقت مشروع تھا بجراس میں کی گئی اور صرف بانچ مقابات پر مشروع کردیا گیا ہوتی ہوتی گئی ہوتی ہوتی گئی ہوتی گئی ہوتی گئی ہوتی ہیں :

اوى مادار مان الرحل

لسائي جامع الترمذي(١/١٥٠مليع فارولي)

عن زيدين لرقم قال كنا نتكلم خلف رسول الله غطفى المسلاة ويكلم الرجل مناصاحبه الى جنبه حتى نزلت رقوموالله قانتين فامرنا بالسكوت ونهينا عن الكلام (رواه الانمة الخمسة وغيرهم)

لمافي المظهري:(١/١٣٤٠مطيع رشيديه)

واخرج ابن جريرعن مجاهدة ال.كانوايتكلمون في العملاة وكان الرجل يامراخاه بالعاجة فانزل الله تعالى وقوموالله قانتين.

ولما في روح المعاني:(١٥٤/١ طبع رشيديه)

اخرج ابن جريرعن ابن مسعوثقال اتبت المنبى وهويصلى فسلمت فلم يردعلى فلما منان تقوم فلم يردعلى فلما منان تقوم فلما منان فلم الما المانا المنان المانان تقوم (قانتين) لانتكلم في الصلاء.

ای طرح وہ احادیث جن میں رفع یدین ترک کرنے کی مراحت ہے، ذیل میں الاحظمول: اسائی المسمعیم نسلم (۱۸۱۸ سطیع قدیم)

عن جابربن سرة قال خرج علينارسول الله صلى الله عليه وسلم فقال مالى اراكم رافعي ايديكم كانها اذناب خيل شمس، اسكنوافي الصلاة.

ترجمہ: حضرت جابر بن سمرہ رضی اللہ عندے روایت ہے، کہ آنخضرت اللہ ہارے پاس
مرے باہرتشریف لائے تو فرمایا کیا بات ہے میں تہمیں دم ہلانے والے شریر محوثروں کی طرح
رفع یدین کرتے ہوئے دیکے رہا ہوں ، نماز میں سکون افقیار کرو، اس صدیث پاک کے محمح ہونے
میں کوئی کلام نہیں ، اس کے علاوہ نماز میں سکون کامنہ ہوم قرآن مجیدے بھی ثابت ہوتا ہے۔

لما في قوله تعالى (سورة المدومدون أيت) الذين هم في صلاتهم خاشعون --الأية.

اوراس بات پرسب کا اتفاق ہے کہ جو مل قر آن کریم کے موافق مووورانج ہے۔

عن علقه قال:قال عبدالله بن مسعودرضى الله عنه الااصلى بكم صلو ترسول الله عنه الااصلى بكم صلو ترسول الله عن علقم في في الله عنه الاقتى أونسائى: (١١/١٥ مطبع قديم) وسنن ابى دانود:(١٨/١) مطبع رحمانيه)

لینی حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ نے آنخضرت اللہ کی نماز کاملی طور پر طریقہ دکھایا اوراس میں رفع یدین پہلی مرتبہ کے علاوہ نہیں کیا،امام تر نہ کی نے اس مدیث کوشن کہا ہے۔ کھی سے مصلح کے معلود نہیں کیا،امام تر نہ کی نے اس مدیث کوشن کہا ہے۔ ورمافظ ابن حزم نے دوکلی''(۱/۸۸مع الناشدوارالافاق الجدیدة) بس اے مح کہاہے، علامه احد شاکر شارح ترندی فرماتے ہیں: (۱/۳م ملیع واراحیا والتراث العربی)

هذاالحديث صبحيح صبححه ابن حزم وغيره من المعناط وماقالوالي تعليله ليس بعلة.

(۲)عن البراء ابن عارب ان رسول الله تلاکان اذاافتتع المسلاور فع بدیه الی قریب من اذنیه شم لایمودو فی روایة مراواحدو و فی روایة شم لایمودو فی روایة شم لایمودو فی روایة شم لایمو فی انصر ف و فی روایة شم لایم فی مسلحتی بشرغ (ابودا و د: (۱۱۸۱۱ مطبع رحمانیه) والطعاری: (۱۱۵۲/۱ مطبع معید) و مصنف ابن ابی شیبه: (۱۱۲/۱ مطبع امدادیه)

ای مدیث پاک ہے معلوم ہوا کہ رسول السُمالی جب نمازشروع کرتے تو کانوں کے قریب تک ہاتھ اٹھا ہے۔ قریب تک ہاتھ اٹھا تے اس کے بعد نہیں اٹھاتے تھے، اورا کی روایت میں ہے کہ نماز سے فارغ کا ہوئے تک رفع یدین نہیں کرتے تھے۔ ہوئے تک رفع یدین نہیں کرتے تھے۔

لمالي البيهاي:(١/١/٤مطبع مجلس دائرة المعارف النظامية ببلدهند حيدر آباد)

(٢)عن علقمه عن ابن مسعو 3صليت خلف النبي تثيروابي بكرو عسر قلم يرفعوا ابديهم الاعتدافية تاح الصلاة اخرجه البيهتي واستاده جيد.

اس مدیث کامضمون متواتر روایات سے ثابت ہے، مفرت عبداللہ ابن مسعود قرماتے ہیں کہ میں نے رسول اللہ اللہ معرف میں کہ میں کے میں کہ میں نے رسول اللہ اللہ معرف ابو براور حضرت عرائے میں کے میں کہ ہے۔ علاوہ رفع یدین ہیں کرتے تھے۔

بعض محدثین فے محمر بن جابر کی وجہ ہے اس روایت کو کمز ورکہا ہے کیونکہ وہ نامینا ہو گئے تھے اس لئے ان کی احادیث میں اختلاط ہو گیا تھا، مگر واضح رہے کہ بیر روایت محمر بن جابر کے نامینا ہونے ہے ہونے میں کوئی ہونے ہے ،اور وہ صدوق میں ہے جی اس لئے اس روایت کے مجمح ہونے میں کوئی شہنیں ۔ میزان الاعتدال فی ترجمہ محمر بن جابر: (۳۳/۳)

حضرت عبدالله ابن عرائے جس طرح رفع يدين كرنے كى روايات منقول ہيں اى طرح رفع يدين كرنے كى روايات منقول ہيں اى طرح رفع يدين نہ كرنے والى روايات بمى منقول ہيں۔

لمالي نصب الراية (٢٠٢/١ مطيع بيروت)

عن عبدالله ابن عون الخرازعن مالك عن الزهرى عن سالم عن عبدالله ابن عمران

حب المنبى الأكان يرفع يديه اذاافتتح الصبلاءتم لايعوداخرهه البيهتى في المهلا فيات

اس مدیث کے تمام راوی ثقد ہیں شیخ عابد سندھی المدنی المواهب المطیعه عمی فرات ہیں المدنی المواهب المطیعه عمی فرات ہیں (هدان المحدیث عندی صحیح لامحالة) جود عزات رفع بدین کرتے ہیں ان کے مل کا دارزیاد ورز حعزت عبداللہ این عمرضی اللہ فنام کی دوایات پر ہے جبکہ دعزت این عمرضی اللہ فنم الل

لمالي الطحاوي:(ص٥٥١ مطبع سميد)

عن مجاهدقال: معليت خلف ابن عمررضى الله عنهما فلم يكن يرقع يديه الأفى التكبير عالاولى من الصعلوة (رواه الطحاوى وابوبكرين ابى شيبه والبيبقى فى المعرفة وسنده صحيح وكذافى اثار السنن (١٠٨/١)

مینی معنرے مجابد قرماتے ہیں کہ میں نے معنرے عبداللہ این عمر کے بیکھیے نماز پڑھی آپ مرف نماز کی پہلی تمبیر کے ساتھ دفع یدین کرتے تھے۔

والنداعلم بالصواب: محدولي الندويروي فتوى نمبر: ١١٤ الجواب مجع :حبوالرطن مغاالله عند

وعرم الحرام ١٣٢٨ ه

﴿ تَكْبِيرِ تُحْرِيمِ كَيلِيمُ إِنْ اللهَانِ كَامْسَنُونَ طَرِيقِهُ ﴾

﴿ مول ﴾ كيا فرماتے ميں علماء كرام اس مئلہ كے بارے ميں كتجبيرتح يمه كيلي اتحد اشانے كامسنون طريقة كياہے؟ وضاحت فرمائيں۔

لمالمي سنن ابي دارد (١١/١١، ملهم رهمانيه)

عن عبدالجدارين وائل عن ابيه قال رائيت رسول الله يهيير فع ابهامه في الحماء الى شعمة اذنيه.

ولماقي العالمگايرية:(١٠/١-٨٠طبع الديمي)

سننهارفع البدين للتحربة ونشراصابعه اذاارادالدخول في الصلاة كدرور فع يديه هذا، اذنيه حتى يحاذي بابهاميه شحمتي اذنيه وبرووس الاصابع فروع اذنيه كذافي التبيين واذارفع يديه لايضم اصابعه كل الضم ولايفرج كل التقريج بل يتركها على ماكانت عليه بين الضم والتقريج.

ولما في التنويرمع الدر:(۱۸۲/۲، طبع امدادیه Xورفع بدیه) ... (ماسابابهامیه شحمتی اذنیه) ولما في البحر الرائق:(۲۰۲/۱، طبع سمید)

وسننها وقع البدين للتحريبة ونشراصابعه وكينيته أن لايضم كل الضم ولايفرج كل التفريج بل يتركها على حالها منشورة بمعنى أنه يسن أن يرقعهما منصوبتين لامضمومتين حتى تكون الاصابع مع الكف مستقبلة للقبلة.

ولمافي اعلاء السنن: (١٤٠/١٠ مطبع دار الكتب العلمية)

قوله عن وائل) دلالته على رفع اليدين عند التكبير حذاء الاذنين ظاهرة. قوله عن مالك برواية مسلم) قال المولف معناه ان يحاذى بابهاميه شحمتى اذنيه وبرورس اصابعه فروع اذنيه وبه ينفق اللفظان وقدذهب اليه صاحب فتح القدير حيث قال تحدت قول الهدايه حتى يحاذى بابهاميه شحمتى اذنيه مانصه وبرووس اصابعه فروع اذنيه.

ولمالمي فتح القدير:(٢٨٤/٢ سليع رشيديه)

ولامعارضة فان محاذلة الشحمتين بالابهامين تموغ حكاية محاذاة البدين بالسنكبين والا ذنين، لان طرف الكف مع الرسغ يحاذى المنكب اويقاربه والكف نفسه يحاذى الاذن والبدتقال على الكف الى اعلاها فالذى نصه على محاذاة الابهامتين بالشحمتين، وفق في التحقيق بين الروايتين فوجب اعتباره.

والنداعلم بالصواب: سعيداحمر فتوى نمبر: ٢٥٨ الجواب محمح: هبدالرحمان عفاالله عنه عرفع الاول ۱۳۲۸ ه

﴿فصل فی اداب الصلواق ﴾ ﴿ فصل فی اداب الصلواق ﴾ ﴿ امام صاحب سے پہلے رکوع ، مجدہ وغیرہ میں جانا سخت گناہ ہے ﴾

﴿ مول ﴾ كيافرماتے ہيں علائے كرام اس مسئلہ كے بارے ميں كہ ہمارى مجد كے امام

z (% zaszaszi (%) zaszaszi (%) z

ماحب کانی بوڑھے اور کزور ہو کیے ہیں ،اور نماز پڑھانے میں میصورت ،وتی ہے کہ مقتری امام سے پہلے رکوع یا مجدے میں جلے جاتے ہیں اور امام صاحب کمزوری کی بناور بعد میں رکوع الله المحدومين جاتے ہيں، تواس صورت ميں مقتريوں كى تماز كاكياتكم ہے؟ مستفتى: عطاء الله دري

﴿جوال مقتدى برامام كى متابعت واجب بركوع بجده وفيره كے ليے امام يملے جانا متابعت کے خلاف ہے، اور بخت کناہ ہے، جبکہ بعض صوراتوں میں مقتدی کی فماز فاسد بھی بوجاتی ہے مثلاً رکوع میں امام سے پہلے میا اور امام ابھی تک رکوع میں پہنچانہیں کہ مقتدی رکوع ہے فار ع مجى مواتوالي صورت من كناه كے علاوه نماز مجى نبيس موتى اس ليے اس كابردا خيال ركھيں_

لما في الصحيح المسلم:(١٨١/١) باب تحريم سبق الامام بركوع او سجود ونحوها قديمي) عن ابى هريرة كال قال رسول الله ين اما يخشى الذي يرفع رأسه قبل الامام ان يحول الله رأسه رأس حمار.

ولما في سنن الكيرى للبيهتي:(٢٠٤/٢ باب يركع بركوع الامام ويرفع برفعه ولايسبته) عن أبى هريرة قال مسعت رسول الله علا يتول:" ايها الناس انى قد بدنت فلا تسبقوني بالركوع والسجود ولكن اسبتكم انكم تدركون ما فاتكم للم نضبط عن شيوخنا بدنت ار بدنت واختار ابو عبيدة بدنت بالتشديد ونصب الدال يعني:كبرت ومن قال بدنت برفع الدال فانه ارادكثرة الملحم.

ولما في الهنديه :(١٩/١ مطبع: قديمي)

ويكره للمأموم أن يسبق الأمام بالركوع والسجودوان يرقع راسه فيهما قبل لامام.

ولما في رد المحتار :(٢٤١/١ طبع :سعيد).

فلوكانت المتابعة فرضا في الفرض مطلقا لبطلت صيلاته مطلقا نعم تكون المتابعة فرضا بمعنى أن ياتي بالفرض مع أمامه أو بعده كما لو ركع أمامه فركع مقارنا أو معاقبا وشاركه فيه او بعده ما فرخ منه فلو لم يركع اصلا او ركع ورفع قبل ان يركع امامه ولم يعده معه او بعده بطلت مسلاته .

والمحاصمال أن المستابعة في ذ اتها ثلالة أنواع :مقارنة لفعل الامام مثل أن يقارن أحرامه لاحترام امامه وركوعه لركوعه وسلامه لسلامه تويدخل فيها ما لو ركع قبل امامه ودام حلى أدركه امامه فيه ومعاقبة لابتداء فعل امامه مع المشاركة في باقيه ومراخية عنه فعطلق المتابعة الشامل لهذا لانراع الللاثة.

الجواب سيح عبدالرحن عفاالأمن ور الحال الماساء

والشاعلم بالصواب عجد تنوم يشاوري نوی نبر:۲۸۷

(مول کی کیافر ماتے ہیں مفتیان کرام اس مسلم کے بارے میں کہ بعض اُئر مساجدایک کی سانس میں پوری مورة فاتحہ پڑھتے ہیں کیااس طرح پڑھنا مناسب ہے؟مستفتی:ایک معلم

﴿ جوراب ﴿ مورة فاتحد نماز مِن ترقيل اورايک ايک آيت پر وقف کرتے ہوئے پردهنی ایک آيت پر وقف کرتے ہوئے پردهنی ایک آیت پر وقف کرتے ہوئے پردهنی ایک ایک معدات ہوجس میں ارشاد ہے کہ مورة فاتحد میر سے اور ہم آیت پر الله تعالی کی طرف سے بندہ کو جواب دیا جاتا میر سے بندہ کو جواب دیا جاتا ہے اس لئے آپ تھے کا بی معمول رہا کہ ہم ایک آیت پر وقف فرمایا کرتے تھے، امام کو چاہئے کہ سورة فاتحد میں مسنون طریقہ اپنانے کا اعتمام کریں ، اس کے فلاف کرنا خصوصا فرائض میں بلا شبہ فلاف سنت ہے، البتہ تر اور کی میں نمازیوں کار جمان کے ماتھ پڑھنے کی بھی گنجائش ہے بشر طیک الفاظ واضح ہوں اور ہم آیت پر وقف کے بغیر وصل کے ماتھ پڑھنے کی بھی گنجائش ہے بشر طیک الفاظ واضح ہوں اور تر بھی آتی ہو۔

لما في قوله تعالى:سورة مزمل آيت ٢.

ورتل الترآن ترتيلا.

ولما في صحيح لنسلم: ١٦٩/١، ١٤٠١ مطيع قديني.

عن ابى هريرهفانى سمعت رسول الله و يتول قال الله تعالى قسمت العملوة بهذى وبين عبدى نصفين ولعبدى ماسأل فاذا قال العبد الحمد لله رب العالمين قال الله تعالى عبدى واذا قال الرحمن الرحيم قال الله تعالى الذي على عبدى فاذا قال مالك يوم الدين قال مجدنى عبدى وقال مرة فوض الى عبدى فاذا قال اياك نعبد واياك نستمين قال هذا بينى وبين عبدى ولعبدى ماسأل فاذا قال اهدنا المعراط المستقينم صراط الذين انعمت عليهم غير المفضوب عليهم ولا الضالين قال هذا لعبدى ولعبدى ولعبدى ماسأل.

ولما في حجة الله البالغة:١٦/٢ مطبع قديمي.

ثم يرتل سورة الفاتحة وسورة من المترآن ترتيلا يمد المحروف ويتف على رؤوس الأي. ولما في الدر المختار مع الرد: ١/١٥٠ طبع سعيد.

وفى الحجة يقرأ فى الفرض بالترسل حرفا حرفا موفى التراويح بين بين موفى النقل ليلا له ان يسرع بعد ان يقرأ كما يفهم. ولما في فتاري التاتارخانية: ٢٣٣/١ طبع قديس.

في (فتارى المحجة)ثم القراء على ثلاثة أرجه في الفرانض: على التودة والتراء الأنمة بين التودة والتراء الأنمة بين التودة والسرعة وفي النوافل بالليل له أن يسرع بعد أن يقرأ كما يلهم وذلك مباح.

والله اعلم بالسواب عمر فاروق لا بورى فتوى نمبر: ١٥١ الجواب ميمج عبدالرحن عفاالله عنه ٥ريج الآني سيسياه

﴿ آئمد ما جدعام حالات من قرأت كى متحب مقدار بورى كرين ﴾

جورات الما علی الم کے لئے بہتر ہے، کہ عمو ما مسنون اور متحب قرات کا لحاظ کرتے ہوئے الماز بر حائے ، اور جس حدیث میں تخفیف کا تھم ہے، اس سے مراد قطعاً بینیں کہ متحب قرات سے بھی کم قرات براکتفاء کرتارہے، بلکہ مراد ہیہ، کہ اتمام کے ساتھ تخفیف اختیار کرے، عام حالات میں متحب مقدارہے بھی کوئی امام قرات کم کرتارہے، تو یہ تخفیف مع النقصان ہے نہ کہ تخفیف مع الاتمام ۔ البتہ بھی بھار کمی خاص وجہ سے نماز نجر میں بھی قصار مفصل پڑھ لے، تو خلاف اول نبیس ہے، اور عام حالات میں مقد ہوں کے شوق دو وق کے لحاظ ہے بھی تخفیف اور کمن مالا نہ میں مقد ہوں کے شوق دو وق کے لحاظ ہے بھی تخفیف اور کمی تعلق میں اس کے کہ طوال مقدل کے دائروں میں رہے ہوئے ، اس لئے کہ طوال مفصل میں بعض زیادہ طویل اور بعض کم طویل سور تیں ہیں، ای طرح موٹ نبیا چھوٹی قصاریا اوساط مفصل بھی سب برابر نبیس ہیں، ان میں بعض نبی سور تیں ہیں، اور بعض نبیا چھوٹی تصاریا اوساط مفصل بھی سب برابر نبیس ہیں، ان میں بعض نبی سور تیں ہیں، اور بعض نبیا چھوٹی تیں۔ تو متحب مقداد کا خیال دکتے ہوئے بھی تخفیف کے تھم یوسل ہوسکا ہے۔

لما في التنوير مع الدرّ:(٥٢١/١٥ ماليم: سميد)

ويسن في الحضر لامام ومتقرد ذكره الحلبي والناس عنه غافلون طوال المفصل من المحجرات الى آخر "لم يكن" اوساطه في

złanoczki zoczki zoc

المعصدولعشا وودقيه قصناره في المعرب في في كل ركعة سارة مناذكر لذكره للمشير وحدر في لينتع عدم لتقييرون بمنتف بالوقت وللدوه الأمام بالدائي لشامي (١٠١٠ خدم بريد)

اقدله وخشارفن لمدائع عدد لتتقدير لمخ أوعمل المناس لبود على ما اختاره في لمدسع والتعاسران لنبراء عذه لتقلير بمقتار معس لكل المدوفي كل وقت كسابعيده تهاء شعبارية من تارة يقتصر على أنس ما ورد كاقصر سارة من طاح المعمل في المجر أو فحد سوية من فصاره عنا صيع وقت أو يعرو من الأعيد "الابه عليه لنصلاعا والسلاء فرأفن لفجرنا تسعونتين لماسمع بكاء صمي خشية أن يشق علي أسه أوتارة يقرأ أكثر ماورد النالع يمش تقوم فلنهس المراد فعاء الوارد ولويلا عدر ولذا قبال في السحر عبن المتنافع والحملة فيه اله ينهم اللامام الن يقرأ مقدار ما يخف على تتردولا يثلن عليبد معدان يكون على التماه وهكفاني الخلاصة

ولما في حلبي كبيري (ص١٤١٠ طبع: تعمانيه)

أولمي رواية فأصلي لحدكم بالتناس فليخلف فان فيهم الضعيف والستهم والكعهر وافا صنى لننفسه فليطول ماشاه وفي لفظ لمسلم الصغير والكبير والضعيف ونشحاجة أسبواعشمان القطويل المكروه وهوافزيادة على قدرأهني المعتعلا ملل شقوم حشى الارضوا بالتزيانية لايبكره وكذاان ملوامن قنر أيني للسنة لايكره ولا يكونون معفورين في المثل والتخلف بسبب فالكد فانه صلى الله عليه وسلم نهي حسر المتنقير بالمتعويل وقد كانت قراءته وسائر أفعاله على وجه السنة فلا بدمن كون ما نيمي عنه غير ما كان دابه في غير الضرورة وأما حال النضرورة فهو مستثنى كما في تخفيفه صليه لسلام نسكاه الممهم وليس المراد باللتخفيف الاخلال باللولجب أوانسنة لغير ضرورة كما ينعله الكثير من أنمة زماننا محتجين بلفظ هذا الحديث مع لنفلنة عن معناءكما قررناء وعن قول أنس أخف ولا أتم حيث وصف مسلاته عليه المصافرة والسلام بالأنمية مع التخليف وهل توصف بأتمية صلوة ترك فهها شيئ من شواجبات أو انسنني ومن لم يجعل الله له نوراً فما له من نور.

والشداعلم بالصواب: كتبد جحرز بيرغفرل ولوالدي نتوی نمبر:۲۲۲

الجواب فيجمج بحبيرا أحمن عفاانتدعنه

١٥ ريخ الأول ١٥ ١٥ الحد

﴿ قرائت من اتمام عنمون بهتر عضروري بين ﴾

﴿ وَلَيْ ﴾ كَمَا فَرِهِ تِي عَلَاء كرام اس مسلَّد كه بارت مِن كه بمارا ايك ساحى يجيل رمضان میں جب میں تر اور کی بر حا تا تھا، تو میں مجھی کھار قر اُت میں ووسور تمیں بر حتا، جس کے

شروع میں اللہ جل جلالہ نے خلف چیز وں کا تم کھائی ہے، جیے ' والفجر ولیال حشر والشفع والوتر'' تو تھے۔ اللہ علی اللہ جل اللہ علی مرف آیات تھے ہوتے ہوں کے آیات بھی رہ جاتے ہے ہوتے وہ ساتھی کہتا ہ کہ اس طرح رہ نے ہے ہو اس مرف آیات تھے ہوڑ وہ ساتھی کہتا ہ کہ اس طرح رہوا ہوں کہ ایک ہی رکعت میں مرف آیات تھے وڑ است جیوڑ دیئے جائیں ، اور اس بات کو ایک استاذ کی طرف منسوب کرتے ہے ہو کیا اس ساتھی کی بات سمجے ہے؟ برائے کرم شریعت کی روشنی میں طرف منسوب کرتے ہے ، تو کیا اس ساتھی کی بات سمجے ہے؟ برائے کرم شریعت کی روشنی میں رہنمائی فرما نمی نوازش ہوگی ۔ مستفتی: مولوی عبداللہ فاصل جامعہ بنوری ٹاکن کرا جی

﴿ جول ﴾ نماز مِن تَمَن جِمونُ آیات یااس مقدار کے برابرایک آیت یااس کا حصہ پڑھتا مروری ہے، اس سے نماز ہوجاتی ہے، بیمشروط مقدار آیات تسم پراگر پوری ہوتو جواب تسم کی آیات پڑھنے کو ضروری قرار دینا تو مشکل ہے، البتہ اتمام مضمون کیلئے بہتر ہے۔ جس استاذ کی طرف یہ بات منسوب ہوتی ہے، بہتر ہے ان کی خدمت میں یہ مسئلہ پیش کریں، ہوسکتا ہے نبیت غلط ہویا سننے بچنے میں مغالط ہوگرا ہو۔

ولما في التنوير مع الدر (١/١٥٨/١ه، طبع سعيد)

وضع أقصرسورة كالكوثر أو ما قام مقامها وهو ثلاث آيات قصار نعو "ثم نظر شم عبس وبصر، ثم أدبر واستكبر "وكذا لو كانت الآية أو الآيتان تعدل ثلاثا قصارا ذكره المعلبي وفي المشامية تعته ،قلت :قد صرح به في الدرر أيضا حيث قال بوثلاث آيات قصمار تقوم مقام السورة وكذا الآية الطويلة _وفي المتاتارخانية علو قرأ آية طويلة كأية المكرسي أو المعداينة المبعض في ركعة والبعض في ركعة اختلفوا فيه على قول ابي حنيفة ،قيل لا يجوز لانه ما قرأاية تامة في كل ركعة بوعامتهم على أنه يجوز لان بعض هذه الأيات يزيد على ثلاث قصار أو يعدلها ، فلا تكون قراءته أقل من ثلاث آيات قصار يكفي.

ولما في الهندية :(١/١٨مطبع: قديس كتب خانه)

ألأفضيل أن يترأ في كل ركعة الفاتعة وسورة كاملة في المكتوبة.

ولما في التنويرمع الدر:(٢٤٦٢، طبع: سعيد)

ألأفضل في زماننا قدر ما لا يثقل عليهم وأقره المعنف وغيره ،وفي المجتبى عن الامام: لو قرأثلاثا قصارا أو اية طويلة في الفرض فقد أحسن ولم يسئ فما ظنك باالتراويم.

وفي الشامية تبعثة ،وفي التجنيب ... واختار بعضهم سورة الاخلاص في كل ركعة

س مصمهم مدورة الطيل :البداء 3 منها ثم يعيدها سوهذا أحسن لئلا يشتغل قلبه بعدد الركعات، قال في الحلية: وعلى هذا استتر عمل أنمة إكثر المساجد في ديارنا.

ولما في المحيط البرهاني :(٢/ ٤/٠ طبع: ادارة القرآن كراجي)

اذا رقف في غير موضع الوقف أو ابتدأمن غير موضع الابتداء ،فانه على رجهين: الاراسنان لا يتغير به المعنى تغيرا فاحشا الكن الرقف والابتدا، قبيح انحو ان ابتدأبالخبر ،فقال:"ان الذين (منوارعملوالمعالحات"ورقف ثم ابتدأبقوله:"أوللنك هم خير البرية"ونحر أن فصل بين النعت والمنعوت، والصلة والموصوف طقراً:"انه كان عبدا "روقف وابتدأ" بشكرر "لاتفسد صيلاته اجماعاً.

الرجه الثاني: أن يتغير به المعنى تغيرا فاحشاً ،بأن قرأ: "شهد الله أنه لااله" ووقف ثم قال:"الامو"أو قرأ:"وقالت

السنصماري "ورقف ثم قبال:"المسيح ابن الله "وفي هذا الموجه لا تنسد الصلاة عند علمانينا رحمهم الله تعالى وعند بعض العلماء تفسد صعلاته والفتوى على عدم الفساد على كل حال، لأن في مراعاة الوقف والوصيل والابتداء ايقاع الناس في الحرج، خصوصاً في حق العوام

رمثله في الهندية: ١٩٢١ وفي الشامية : ١٣٢/١

والثداعلم بالصواب عمرز بيرمروت نوی نبر:۳۷۵۳

الجواب سيحج عميدالرحن عفاالله عنه ۸جادى النانى ساساھ

﴿ دوران نماز اوكھاور كھائى كوروكنامتحب ہے ﴾

﴿ موال ﴾ كيافرماتے بين علما مكرام درج ذيل مسائل كے بارے بن ؟

(۱) اگرنماز کے اندراونکھ یا کھانی آئے تو اس سے نماز کی محت پرکوئی اثر تو نہیں پڑتا؟

(۲) اگر تمبیر تحریمہ کے دقت ہاتھ اٹھائے جائیں اور ہتھیایاں استیوں کے اعربہ تھی رہیں تو کیاایا کرنے میں کوئی کراہت ہے؟

﴿ جو (ب ﴿ ا) دوران نماز او کھانی جہاں تک ممکن ، مورد کناما ہے، یہ نماز کے ہے۔ اللہ مستحبات میں ہے ہے۔ جمائی رو کئے ہے نہ ر کے اور مند کے بندر کھنے پر قابونہ ہو سکے تو نیلے ہونٹ کودانتوں میں دبانے سے جمالی رک جاتی ہے، ندر کے تو قیام کی حالت میں دائمیں ہاتھ کی تعملی کی ریشت مند بردهیس ادراس کے علاوہ مواقع میں بائیں ہمتھی ، یا آستین سے بھی مند بند کر سکتے ہیں۔

ور) تحبیرتریمہ کے وقت جب ہاتھ اٹھائے جائیں تو ہتھیلیاں ہستیوں سے باہر نکالنا مستحب ہے۔ہستیوں کےاندر کھنا تکبرانہ انداز ہے لہذااس سے بچاجائے.

لماقى البحر(١/١٠٢مطيع:سعيد)

كآب المعلوة

(قوله وكظم فعه عندالتثا، بالى امساك فعه والمرادبه سده لتوله عليه المعلوة والسلام" التثا، ب في المعلوة من الشيطان فاذاتثا، ب احدكم فليكظم مااستطاع "وفي الطبيرية فان لم يتدر غطاه ببده لوكمه للحديث (رقوله واخراج كليه من كميه عندالتكبير) لأنه أقرب الى التواضع وابعدمن التشبه بالجبابرة وامكن من نشرالا صابع الالضرورة بردونعوه (قوله ودفع السعال مااستطاع) لأنه ليس من المعال الصلوة ولهذالوكان بغير عذر تلسد صلوته فيجتنبه ماامكن.

ولماقي الهندية (١/٢عمكتبه رشيدية)

وكظم فمه عندالتئاه ب واخراج كفيه من كميه عندالتكبيرودفع السعال مااستطاع.

ولمافي حاشية الطعطاري(٢٤٤،طبع:الديمي)

(دفع المسعال مااستطاع)تحرزاعن المفسدفانه اذاكان بغيرعذريفسدوكذاالجشاء (و)من الادب (كنام فسه عندالتثاء ب)فان لم يقدر غطاه بيده أوكمه قال الطحطاوي :قوله:(يفسد)اي اذاحصل به حروف مومثله الجشاء

والثدامكم بالصواب: صديق انور فتوى نمبر:

الجواب يح عبدالرحمن عفاالله عنه ۲۸ ربیع الاول پیساس است

﴿ فرض نماز من تومداور جلسه كى ما توردعا وَل كاحكم ﴾

(مولا) کیافرات بی علاء کرام اس مستد کے بار ے میں کرقوم میں" رہالک الحمد" کے ساتھ۔" حمدا کشیرا طیبا مبارکا فیہ "ملانا اور دونوں مجدول کے درمیان دعار منظم نام کامنفرد، مقتدی اور امام کے لیے کیا تھم ہے؟

جو (بر (ب) منفرد کے لیے ندکورہ بالا تسبیحات کا پڑھنامتحب ہے، اور فرض نمازوں میں اللہ متعدی بھی پڑھ سکتا ہے بشرطیکہ امام ہے بیچے رہنے کا اندیشہ نہ ہو، البتہ امام کے لیے نبی کریم مسئلان کے دور ہلی پھلکی نماز پڑھا کیں کونکہ جماعت کی نماز میں مریض اور بوڑھے بھی ہوئے ہیں ان کا بھی خیال رکھنا جا ہے تا کہ مقتدی لوگ زحمت و مشقت میں جلا نہ ہوں۔

لمساطئ المشامي (١/ ١/ ١٠ ملهم) مدمية بكراجي)

القوله محسول على الادل) اي تهجدا اي عوره عزائل المالصل السدكور صرح به المسكرية مرافعة المدكور صرح به المسكرية في الوكرة في النوعة والمسلمة المسكرية في المسلمة المسلم

القول، ولهسر، بهنهما ذكر مستون كال ابو بوسف سالت الاصام ا وقول الرجل ادار فع راسته من الركوع و طسجود البلهم الملز لمي الآل بلول ربداً لذك الحمد و سكت ولحه العمدن في البحواب اد لم بنته عن الاستادار شهر و المعرد المول بل فيه اشارة اله المهر منكروه اذ لمو كان مكروباً لنهى عنه كما بنهى عن المقراة في الركوع والسحود ، و معدم كونه مستوناً لا ينافي البحواز كالتسمية بهر، الفاتحة والسورة بل يديني أن يعدب الدهاء بالمنفرة بهن السجدتين غروجا من طلاف الاسام المعد لا بطاله الصلوة بلركه عامداً و لم الرمن صرح بذالك عندنا لكن صرحوا باستحهاب مراعاة المخلاف والله اعلم

ولما في التوالمختاري(١/٥١٨، طهع: سميد)

و يسكره تنصريساتطويل الصبلوة على اللوم زائدًا على قدر السنة في قراة و الأكار رضي اللوم او لالاطلاق الامر بالمتخليف شهر.

ولما لمي الشامي (١٢/١) مطيع: سميد)

(قوله لاطلاق الامر بالتخليف)و هو ما في الصبحيجين "ـ اذا صلى اهدكم للناس فليخنف فان فيهم المضميف و الستيم والكبير واذا صلى لناسه فليطول ما شاه.``

والشاعلم بالصواب: محرابرار بوی نوی نبر ۲۳۸

الجواب سيح :عبدالرحن عفاالله عنه مها

الحرم الحرام المساء

ودوران نماز ہررکن کی ادائیگی کے وقت نظر کس جگہر کمی جائے؟ کھ

واموالی کیا فرماتے ہیں علائے کرام اس مسئلہ کے بارے میں کہ کیادوران نمازنظر کی فاص جگدر کھنے کا واقعی شرع تھم ہے؟ اگر ہے تو نشا عربی فرمادی ، نوازش ہوگی۔

و جو (ب) نمازی بنده اپ رب سے سرگئی کرتا ہے، اور رب کی بڑی شان کا تقاضا ہے کہ بندہ نظروں کو جمکا کر مناجات کرے اور ادھر ندو کھے، چنانچہ آپ ملی اللہ علیہ وسلم نے اس کی تعلیم یوں فرمائی ہے: "اعبدالمله کیانک تیراہ فیان لم تکن تراہ فیانه ییراك فلایشتغل بسواہ" بینی اللہ تعالی کی عبادت اس کیفیت ہے کر گویا تو اللہ تعالی کود کی یہ رہا ہے، بس اگر تو نہیں د کھے یا تا تو بے شک اللہ تعالی کئے د کھے رہا ہے، لہذا اللہ تعالی کے درکھے رہا ہے، لہذا اللہ تعالی کے درکھے درکھے درکھے درکھے درکھے درکھے درکھے درکھے کہ درکھے کہ درکھے
موادومري كن چزى طرف تودهيان ندكر.

س کے نقبہائے کرام بتاتے ہیں کہ قیام کی حالت میں تجدہ کی جگہ رکوع میں قد موں پر ، تجدول میں تاک پراور تعدہ میں جمولی پرنظریں ہونی جا ہے اس میں زیادہ ادب ہاس کے متحب ہے. لمالمی المعالم کیویہ (۱/۱ء، ۲، ۲، ۲، ۲۰ میدیہ)

سمى المستعدد الله موضع سجوده حال القيام والى ظهرقدميه حالة الركوع والى ارتبقه حالة الركوع والى ارتبقه حالة المسجود والى منكبه الأيمن وعنداللا عالة المسجود والى حجره حالة القعود وعنداللا للسجود والى حجره حالة القعود وعنداللا للسجود والى منكبه الأيسر.

ولمالمي مراقى الفلاح(١٠٢، طبع:قديسي كتب خانه)

(و) منها (نظر المصلى) سواء كان رجلا او امراة (الى موضع سجوده قانما) حنظاله عن الرائد الله المنظر الله مايشغله عن الخشوع (و) نيره (الى ظاهر القدم راكما والى لرنبة انفه ساجدا والى مايشغله عن الخشوع (و) نيره الله عليه وسلم اعبد الله كانك تراه ساجدا والى هجره جالسا) ملاحظا قوله صلى الله عليه وسلم اعبد الله كانك تراه فان لم تكن تراه فانه يراك فلايشتغل بسواه (و) منها نظره (الى المنكبين مسلما).

ولمافي بدائع العسنانع (١/١٥٥ مطيع سعيد)

فقال برمى ببصره الى موضع سجوده فى حالة القيام وفى حالة الركوع الى رؤس اصابع رجليه وفى حالة السجود الى ارنبة انله وفى حالة القعدة الى حجره لأن غذاكله تعظيم وخشوع وروى فى بعض الأخباران الله تعالى حين امرالملائكة بالصلاة امرهم كذالك وزاد بعضهم عندالتسليمة الاولى على كنفه الأيمن وعندالتسليمة الثانية على كنفه الأيسر.

والشاعم بالصواب: صديق انور فترى تمبر:

الجواب مج عبدالرحن عفاالله عنه ٢٢مغرالخير ٢٣٣] ه

﴿ نماز مِين انگليون كوقبله كى ست كرنامتحب ٢٠

﴿ روا ﴾ كيا فرماتے بين علاء كرام اس مسئلہ كے بارے بين كه نماز بين ہا تھوں كى الكيوں كارخ قبلہ كا فرماتے بين علاء كرام اس مسئلہ كے بارے بين كه نماز بين ہا تھوں كارخ قبلہ كى طرف نہيں ہوتا تو آيا بي جائز ہے انہيں؟ مستفتى بحر عمير كورگئ ٥ الكيوں كارخ قبلہ كى طرف نہيں ہوتا تو آيا بي جائز ہے انہيں؟

﴿ بَو (بَ مَازِمِن بِالْمُون كِ الْكَيُونِ كَارِخَ قَبِلَهِ كَالْمِ فَ بُونَادِرِسَتَ بِيَنَ حَالَتَ تَشْهِدِ مِن سيد هي باتھ كى آخرى دو الكيون كوشيلى كے ساتھ لگانا اور ج كى الكى كوانگوشے سے ملا كر حلقہ و بناناادرشهادت کی انگل سےاشار و کرناا حادیث سے ثابت ہے نقبها وکرام نے اس کمل کوسٹوب قرار دیا ہے۔ لما في المنحيح لنسلم:(١١/١/٠طبع قديمي)

عن ابن عسران رسول الله على كان اذاقعدلي التشهدو ضع بده اليسرى على ركبته اليسرى ووضع يده اليمني على ركبته البمني وعقدثلاثا وخمسين واشار بالسبابة.

ولسالمي مراقي الفلاح:مع حاشية الطحطاوي:(ص:٩٩،ملبع قديمي)

وتسن الاشارة في الصحيح لانه عليه الصلاة والسلام رقع اصبعه السبابة وقداحناها شبًا رمن قال انه لايشهر اصلافهو خلاف الرواية والدراية.

ولمالي الشامي: (٢/٤/٢ مطبع امداديه ملتان)

والمفترى اى المفتى به عندناخلافه اى خلاف عدم الاشارة وهوالاشارة على كينية عندثلاثة وخمسين كماقال به الشافعي واحدة ولمي المحيط انها سنة يرفعها عند النعي ويضعها عند الاثبات وهر قول ابي حنيلة ومحمد وكثرت به الأثار والاخبار فالعمل به اولي.

دالله اللم بالصواب: بلال احمر غفرله

الجواب سيح : مبدالرحن عفاالله عنه

نوی نبر: ۹۲۷

27. تماري اللاولى ١٢٨ ١١ه

﴿ دوران نماز جمالَى روكنے كاتكم اور طريقه ﴾

﴿ مُول ﴾ كيافرات بي مفتيان كرام اس مئله كے بارے ميں كه دوران نمازا كرجائى مستفتى نفل الدين آ جائے تو کیا طریقہ اختیار کرنا جاہے؟

﴿ جو (رب ﴾ دوران نماز جمائي آنے كي صورت ميں اول تو كي طريقے سے روك ليا جائے ليكن اكرروكنامشكل موجائة قيام كى حالت من دائيس باته كى بشت منه برركمنا جايئ ، باتى حالات میں بائیں ہاتھ کی ہشت سے جمائی کورو کنا جا ہے۔

لمافي التنويرمع الدر:(١٤١/١٥) مطبع امداديه)

وامساك فمه عندالتثاؤب فاندة لدفع التثاؤب مجربة ولويأخذ شنتيه بسنه فان لم يقدر مفطاه بظهريده اليسرى وقيل باليمني لوقائما والافيسراه.

وفي الشامية: لأن التغطية ينبغي أن تكون باليسرى كالامتخاط فان كان قاعداً يسهل ذلك علهه ولم يلزم منه حركة اليدين بخلاف مااذاكان قانمافانه يلزم من التغطية باليسرى حركة اليمين ايضالانهاتحتها.

والتُداعلم: صلاح الدين چرزالي نوی نبر:۳۱۵

الجواب يحيج : عبدالرحن عفاالله عنه 1052 كالرال الماكات

﴿ نماز مِن خشوع وخضوع كائتكم ﴾

جور کی خشوع دخفوع یہ دونوں مترادف الفاظ ہیں بعض نے خشوع کودل کے ساتھ فاص کیا ہے اورخشوع کوفل ہری اعضاء کی اتھا اور بعض نے خضوع کودل کے ساتھ فاص کیا ہے اورخشوع کو ظاہری اعضاء کے ساتھ خشوع کی خدکورہ حقیقت کے ساتھ بوری بمیاز بلا شبہ مشکل کا م ہا اور جہت کم خوش تسمت لوگوں کو یہ صفت لعیب ہوتی ہے کین اس بالحنی صفت کا اثر جو ظاہری اعضاء پر ہوتا ہے بین نگاہ اور پورے جم کوادب وا کھاری کیساتھ رکھنا یہ افقیارے با برئیس، لبندا مناز میں ظاہری خشوع کا اہتمام کرنے ہے بھی امید ہے اللہ تعالی دلی توجہ پر بھی قابونعیب فربا دے گا، اس کے کہ ظاہر کا باطن پر اثر بلا شبہ سلم ہے البتہ دل میں باربار خیالات آئے ہے نماز تو

لمافي النظهري:(١٤-١٨/ ٢٨٠–٢٨١ طبع رشيديه)

الذين هم في صلاتهم خاشعون(مومنون آيت ٢) —وفي البحريقلاعن التعريرانه اختلف في الخشرع هل هومن فرانض الصلاة اومن فضائلها ومكملاتها على قولين والصعيع هوالاول ومحله القلب والصعيع عندنا خلافه نعم العق انه شرط القبول لاالاجزاء

ولسالمي المنته الاسلامي وادلته (١/٢١٦ سلبع داراللكر)

آداب السملاع عندالعنقية نظر المصلى الى موضع سجوده قائما والى ظاهر قدميه راكما والى ارنبة انقه ساجداوالى حجره جالساوالى منكبيه مسلمات حسيلاللخشوع في الصلاة ملاحظاقوله عليه السلام اعبدالله كانك تراه فان لم تكن تراه فانه يراك.

ولمالى الشامي:(١٢/٢ طبع امداديه ملتان)

وفى شرح المقدمة الكهدانية للعلامة القهستانى يجب حضور القلب عند التحريمة فلواشتغل قلبه بتلكر مسألة مثلا فى اثناء الاركان فلاتستحب الاعادة وقال البقالى لم ينقص اجره الااذاق صروقيل يلزم فى كُل زكن ولا يواخذ بالسهولانه معفوعنه لكنه لم يستحق ثواباكما فى المنية ولم يمتبرقول من قال لاقيمة لصلاة من لم يكن قلبه فيهامعه كما فى الملتط والخزانة والسراجية وغيرها واعلم ان

D وي ميادا لرحلن

كتاب المعلوة

حضورالقلب قراغه من غيرماهوملابس له وهوههناللملم بالعمل بالفعل والقول الصنادرين عن المصلى وهوغيرالتفهم قان العلم بنفس اللفظ غيرالعلم بمعنى اللفظ.

والثداعلم بالصواب: بال احمد لمتوى نمبر: 19 الجواب محمح: مبدالرحن عفاالله عنه ۲۹ ربیح الثانی <u>۳۲۸ ا</u>ه

﴿ واجبات صلوة ﴾

﴿ مُولَا ﴾ نماز كمفتى بدواجبات كتن بي؟

﴿ بورْنِ ﴾ نماز کے مفتی ہے واجبات کل تیرہ ہیں: (۱) سورۃ الفاتحہ پڑھنا (۲) اس کے استھ کوئی سورۃ ملانا (۳) فرض نمازوں کی پہلی دور کعتوں میں قراء ت کرنا (۳) سورۃ الفاتحہ کوسورۃ ہے پہلے پڑھنا (۵) رکوع کر کے سیدھا کھڑا ہونا (۲) دونوں بجدوں کے درمیان بیٹھنا (۷) پہلا تعدہ کرنا (۸) التحیات پڑھنا (۹) لفظ سلام سے نماز ختم کرنا (۱۰) ظہرادر عصر میں قراء ت آہتہ آوازے کرنا (۱۱) امام کیلئے مغرب وعشاء کی پہلی دور کعتوں ادر فجر وجعہ دعیدین ادر گئی تراہ ت بلندا وازے کرنا (۱۲) وتر میں دعائے قنوت پڑھنا گئی تراہ تکی سب رکعتوں میں قراء ت بلندا وازے کرنا (۱۲) وتر میں دعائے قنوت پڑھنا گئی (۱۳) عیدین کی زائد بجمیرات ادا کرنا۔

لمافي حلبي كبير:(ص٢٩٥ طبع سهيل أكيثمي)

من الواجبات جملة الاشياء منهاتعيين قراء والفاتحه ومنهاتعيين القراءة المفروضة في المصلوحة في الركعتين الاوليين على المصلوحة في الركعتين الاوليين على مرح واحدة ومن الواجبات تقديم الفاتحه على السورة ومنهاضم السورة اليهاومن الواجبات العبربالقراءة فيمايجهرفيه ومنها المخافئة بالقراء وفيمايخافت منهاقراء القنوت في الوترومنها قراء والتشهد فانها واجبة القعدة ين ومن الواجبات القعدة الاولى.

رهكذالي الشامي:(٢٥٨/١ طبع سعيد)

وهكذالي البحرالرانق:(١/١٥٠١مطيع سعيد)

وهكذافي البحرالرائق:(١٦/٢ مطبع سعيد)

وهكذافي الشامي (١/٢١٨ طبع معيد)

الجواب سيح عبدالرحن عفاالله عند سريح الثاني ١٣٢٨ اه

والنّدائكم بالصواب: فحد حسين مفاالله عنه فوّى نمبر: ۲۲۹ فأول مإدارتن

ر مورت کی جگہددوبارہ فاتحہ پڑھنے سے داجب ادائیں ہوتا کا

روال کی فراتے ہیں مفتیان کرام اس مسئلہ کے بارے میں کہ سورۃ فاتحہ کے بعد مورۃ یا بری آیت یا جموثی تین آیات کے بقدر قرات کرنا داجب ہے اگر کو کی مخص سورۃ کی جگہ سورۃ فاتحہ پڑھ لے تو کیا اس سے داجب ادا ہوجائے گایا نہیں ؟ مستفتی: لفرت اللہ بنول

جورب سورة فاتح فرض كى بهلى دوركعتوں من برد هنامستقل واجب ب،ادراس كے بعد بلاتا خيركوئى سورة فاتح برد هنا استقل واجب ب،سورت كى جگهسورة فاتحه برد هنا ستقل واجب بسورت كى جگهسورة فاتحه برد هنا واجب واجب ادانه دوگا بلعد الاعلى سےكوئى سورة فاتحه كرر يعنى سورت كى جگه بحى برد ها تو نماز واجب الاعاده موكى اور بحول سےكوئى برد ها تو سجده مهوواجب موكا۔

لما في الدر مع الرد: ١٠/١٠ مطبع سعيد.

(وتقديم الفاتحة على كل (المسورة) وكذاترك تكريرها قبل سورة الأوليين) لقوله وكذا ترك تكرير ما الف) فقر قرأ لمى ركعة من الأوليين مرتين وجب سجود المسهو لتأخير الواجب وهو السورة كما في الذخيره وغيرها.

ولما لمي حلبي كبير:١٠ اسليع سبيل.

(ولوكرر المناتعة في) ركعة من (الأوليين)متوليا (الوقرأ القرآن في ركوعه او في سجوده اوفي)موضع (التشهديجب)عليه سجود السهو للزوم تأخير الولجب وهو السورة في المصورة الاولى وللقراءة فيما لم يشرع فيه فيما بعده والتحرز عن ذلك واجب ولوقرأ الماتعة ثم السورة ثم المناتعة لا يلزمه الممهو وقيل يلزمه.

ولما في الدر مع الرد: ٥٢٨/١، طبع معيد

(وحفظ فاتعة المكتاب وسورة واجب على كل مسلم القوله وسورة) اى اقصر سورة او مايتوم متامها من ثلاث آيات قصار.

والنّداعم بالصواب: مرقاروق لا بورى فتوى نمبر:۳۹۸۲

الجواب محيح: مبدالرحن عفاالله عنه ٢٠ريخ الناني ١٣٣٨ إه

﴿ فرض نماز کي آخري دور کعت مي سورة فاتحه کا تکم ﴾

ورك المصلى في القعدة الاولى من الفرائض وقعدزائدا من قدرمن التأخيريجب عليه السهو ؟ مستفتى: فياض احمد

المسهوشرع في الصلاة على النبي المسهوشرع في الصلاة على المنتى النبي المنتى المسهوشرع في الصلاة على النبي النبي النبي المنتى النبي ا

لمالي المكتويرمع الدر:(١٠/٢٠مطيع امداديه)

لا يُردِيد في السامرض على التشهد في القعدة الاولى فان زادعامداكره فتجب الاعادة أو ساهيا وجب عليه سجود السهواذاقال "اللهم صلى على محمد" فقط على المذهب.

ولمافي البزازية على هامش الهندية (١٢/٢ طبع رشيديه)

والمختاران اذاقال "الملهم صلى على محمد"لزمه لانه ادى سنة وكيدة فلزم تأخير الركن.
الجواب مح عبرالرحل عفاالله عنه والله المعاب عمرتا مكل والله المعاب عمرتا مكل عنه والله المعاب عمرتا مكل عنه و الله المعاب ا

فآدى عبادالرطن ﴿ نیت مِی غلطی کرنے سے نماز کا حکم ﴾ ﴿ روال ﴾ كيافرهاتے ہيں علاء كرام اس مئلہ كے بارے میں كەمسافرنے غلطی ہے دو الله ركعت كى بجائے مار ركعت كى نيت كر لى تو كياس نماز ميں كوئى خرابي آتى ہے يانبيں؟ ﴿ جوارب نیت کرتے ہوئے نماز کی تعین ضروری ہے کہ ظہر کی نماز اوا کرر ہاہوں رکھات ک تعداد می نیت کرتے ہوئے غلطی ہوجائے تواس سے نماز کی صحت پر کوئی اثر نہیں پڑتا۔ لمالي البحر الرائق (١/ ١٤٦٠ - ١٨٦ طبع سعيد) (قوله وللفرض شرط تعيينه كالعصر مثلاً.....)وقيدبنية التعيين لان نية عددركمات ليست بشرط في النفرض والتواجب لأن قصدالتعيين مفن عشه ولونوي المظهر ثلاثا والفجر لربعاجان ولمافي التنويرمع الدرالمختار (١٥/٢-٩٨ طبع امداديه) (ولابدمن التعين عند النية)لفرض ولوقضاء وواجب دون عددركعاته لحصولهاضمنا فلايضرالخطافي عددها. الجواب سيح جميدالرطن عفااللهعنه والثداعكم بالصواب بحبدالأعفاالثدحنه 27 تمادى الاولى ١٨١م اه فتوى تمر: ۲۲۳

﴿ قومه كى حالت مين امام ،مقترى اورمنفر دكاسميع وتحميد يرمعنا ﴾

ارے می کافرات بی علاء کرام اس متلے بارے می کرام ، مقتری اور منفرد کیلے ﴾ نماز کے دوران قومہ میں تمیع اور تحمید پڑھنے کا کیا تھم ہے؟ نیز اگرامام نے دونوں کوجع کرلیا ہیں۔ تواس سے نماز می خرابی لازم آتی ہے یانبیں؟ منتفتى نمياءالرحن جارسدوي

﴿ جورُب ﴾ باجماعت نماز رامن كى حالت من الم كاوفلية من "سسم السلب لسبن حمده " اورمقترى كاوطيفة تحميد (ربسنا لك الحمد) باوم غرود أول كرجع كركاما ممع براكفاه و کرے توزیادہ بہتر ہے اور کو دونوں کو جمع کرنے واسمی می گنج کئی ہے اسے نماز پرکوئی اونہیں پڑتا۔

لمالمي التنويرمع الدر:(١٠٠/-٢٠١ سليع امداديه)

(شم يعرفيع راسه من ركوعه مسمعا).....قولان (ويكنتي به الامام)وقالا يضم التحميد (و)يكتفي (بالتحميدالموتم)وافضله لللهم ربناولك الحمد....(ويجمع بينهمالو

منفردا)على المعتمديسمع رافعاو يحمدمستويا.

ولمالي الشامي:(٢٠١/٢٠ طبع امداديه)

(وقالايضم التحميد)وهورواية عن الامام ايضما واليه مال الفضلي والطحاوي وحماعة من المتأخرين معراج عن الظهيرية واختاره في الحاوي التنمي ومشي عليه في نور الايضاح لكن المتون على قول الامام.

والله اعلم بالصواب عزيز الرحمن جارسدوى نوى فمرز ١١٤٣ الجواب مج :حبدالرمل مغاالله عند ٢مغرالمظفر ١٣٣٩ه

﴿ باریک کیروں میں نماز پڑھنادرست نہیں ہے کھ

جوراب الله کی ایسے باریک کیروں میں جن سے دورت کے اعضا ونظرا تے ہوں نماز نیس موتی ،نماز کے علاوہ بھی اسطرح کے کیڑے بہننا جائز نہیں ہے: حدیث میں آیا ہے کہ الیمی عوراتوں پراللہ کی لعنت ہوتی ہے۔

لمافي الهداية:(١/١٢، طبع رحمانيه)

(ویسترعورته)لنوله تعالی خذوازینتکم عندکل مسجدای مایواری عورتکم عندکل صلات

ولمانى العالمكيرية:(١/٥٨مطبع رشيديه)

والمسوب الرقيق الذي يصف ماتحته لاتجوز المصلاة فيه كذافي التبيين. هكذافي المتبيني الكينيين المكنافي المتبيين الكينيين المحل الجواب عن المحل المح

نوی نبر:۹ ۱۱۷

معفرالخير ٢٠٠٩ ه

﴿ حالت ركوع مِن بندليون كوسيدهار كف كاتفصيل ﴾

(مولا) کیافرہاتے ہیں علاء کرام اس سئلہ کے متعلق کہ حالت رکوع میں نصب الباقین کا جو تھم ہاں کا مقعد صرف پنڈلیوں کوسید ھار کھنا ہے اگر چہ گھنوں میں خم ہی کیوں نہ لأولئ مإدالرطن

آئے یا پوری ٹا مک کوسید ماکرنا ہے بایں طور کہ خم بالکل ندآئے؟ مستفتی: حماد پٹاوری

(جوراب) نفسب الماقين كاتذكره جوعبارتول على المناب الكاسيدى وجيب كدونول المتحول كوهنول براس طرح توت كساته دكمنا كدونول تأثيل بالكاسيدى وجيب اور كهنول على خمن فرد به بنز باتعول كوجي سيدها ركيس اور مركوم بين كاسيده على دكه كركم بهيلا كرسيدى ركيس اسموقع برنقه كى كابول على جولفظ ماق فدكور ب الل سيمراد فن بنذ لى تبالك سيما مرادب الفظ ماق سيمون بنذ لى مراد ليما فقها وكرام كى ال عبارت "فجعلهما" بورى المقوس كسايفعله كثير من العوام مكروه" كي الكل متفاد ب الل كي كد مرف بنذ ليول عن مرف بنذ ليول عن مرف بند ليول عن من كالكرم من المعوام مكروه" كي الكل متفاد ب الل كي كد مرف بنذ ليول عن قوس كي كوكن صورت بيل بن كتي -

لمالي التنويرمع الدر:(١٩٢/٢-١٩٤ مطبع امداديه)

كتاب المسلوة

(ويضع يديه) معتمدا بهما (على ركبتيه ويفرج اصابعه) للتمكن ويسن ان يلصق كعبيه وينصب ساقيه (ويبسط ظهره) ويسوى ظهره بعجزه (غير رافع و لامنكس رأسه ويسبح فيه قال صاحب ردالمحتار : فذاكله في حق الرجل اما المرأة فتنحني في الركوع يسير او لا تفرج ولكن تضم و تضع يديها على ركبتيها وضعار تحنى ركبتيها و لا تجافى عضديها لان ذلك استرلهاقوله : (وينصب ساقيه) فجعلهما شبه المتوس كما ينعله كثير من العوام مكروه وفي سنن أبي داؤد: (١٣٣/١ مطبع رحمانيه)

ولمالي الهندية (١/١٤ طبع رشيديه)

ويعتمديه على ركبته بويغرج بين اصابعه بويبسط ظهره حتى لووضع على ظهره قدح من ماه لاستترولاينكس رأسه ولايرقع يعنى يسوى رأسه بعجزه ويكره ان يحنى ركبتيه شبه القوس والمركة تنحنى فى الركوع بسيراولاتعتمد ولانترج أمما بعها ولكن تضم يديها وتضمع على ركبتيها وضعار تعنى ركبتيها ولاتجافى عضديها كذافي الزاهدي.

ولمافي مراقي الفلاح: (ص١٥-٨١ طبع الديمي)

(و) يسن (لخذر كبتيه بيديه) حال ركوعه (و) يسن (تفريج اصابعه) لقوله عليه السلام لانس اذار كعت المضم كليك على ركبتيك والرج بين اصابعك وارافع يديك عن جنبيك ولايطلب تفريج الاصابع الاهناليتمكن من بسط الظهر (والمرأة لاتفرجها) لان مبنى حالها على الستر (و) يمسن (نصب ساقيه) لانه المتوارث واحناه هما شبه القوس مكروه (و) يسن (بسط ظهره) حال ركوعه لانه عليه السلام كان اذاركم يسوى ظهره حتى لوصب عليه الماء اساتر _(و) يسن (تسوية رأسه بعجزه) لان النبى

م اينه السلام كان اذاركم أم يشهمن رأمته ولم يصوبه ولكن بين ذالك أي لم يرقع رأسه والم يرخفضه وقي خلاصنااللالوي (١/ ١٥ سليم رناديديه) ابها كے مسائل اور ان كاحل (۱۹۵/۲) بطيم ادهيانري)

واشع رہے کہ سات پلڈ کی کے مااوہ ہوری ٹا تک رہمی ہواا جاتا ہے۔و کینے:القاموس کا الوديد: (ص٨٢٧)

والأداملم بالصواب فليل اللدوم وي مفااللدمند لمؤكل فبر:١١٠٠

البواب مي : مهدالرمن مقااللدمند بماعم مالحرام ومساء

رودعا وتنوت اورفرض بده بمول جانے كائكم ك

﴿ موك ﴾ كيافرمات إي على مكرام مندرجية يل مسأل كي بار عين كي:

(۱) اگروتر کی ادائیگی کے دوران دعا وقنوت برا همنا مجول جائے اور تیسری رکعت کے رکوع یا مجدے میں یادآ جائے تو شرعاً ایسے خص کے لیے کیا تکم ہے؟

(۲) دوران فمازا کرایک مجده ادا کرنا مجول جائے اور اس نمازی اگل رکعتوں میں یاد 🖣 آ جائے توالیے مخص کے لیے شرعا کیا تھم ہے؟ متفتى جمه ابرار بلال كالوني كوركلي

﴿ بعو (ب) دعا وتنوت وتركي آخرى ركعت من ركوع سے يملے ير مناوا جب بعول جانے کی صورت میں فرض رکن چیور کروالی تنوت کی طرف عود کرنا جائز نہیں ہے، اس مخف کے لے اب شرعا تھم ہے ہے کہ وہ نماز جاری رکھے ادر آخر میں مجدہ مہوکر لے ، مجدہ مہوسے واجب کی تل في وجالى ہے۔

لساطى التنزيرمع الدر (١/٢٠ لم سعيد)

(ولونسيه) أي المقانرت (شع قاذكر لهي الركوع لايقنت) فيه للوات محله (رلا يعودالي المتهام؛ في الامدح لان فيه رؤس الفرض المراجب (فان ساداليه وقنت ولم يعدالركوع لم تفسدمسالانه).... (رسجدلسهر)قنت اولا لزواله عن محله.

(۲) أن إزكى مرركعت من دونو ل مجد فرض مين كوكى ايك مجى محول جائر ووران نمازياد ہے آنے کی صررت میں فور آادا و کیا جائے اور مستحب ہے کہ جس رکن میں مجدہ ادا و کیا عمیااس کا بھی ۔

' اعادہ کرے اورا خریس سجدہ سہوکر لے لیکن اگر بھولے ہوئے سجدہ کو تعدہ اخیرہ تک مؤخر کیا اور تعدہ اخیرہ کے دوران یا اس کے بعدادا مکیا تو دونوں مورتوں میں تعدم اخیرہ کا اعادہ واجب

ہوگا اور مجدہ مہوتو ہر دونو ل مصورتوں میں واجب ہے۔

لمافي الدرمع الرد: (١١٢/١-١١٢، طبع سعيد)

(ولوتذكر)المصلى (في ركوعه اوسجوده)انه ترك (منجدة) صلبية اوتلاوية فانعطمي ركوعًه بالارفع اورفع من سجوده (فسجدها)عتب التذكر (اعادها)اي الركوع والعبجود (نندبأ السقوطه بنسيان وسجدلسهو ولواخرها لاخرصلاته قضاها فقطوفي الشامية: يعني من غيراعات ركوع ولاسجود لاافتراضاً ولاوجوباً ولا ندباً بل إن سجدهافي اثناء القمدة الاخير-ةاوبعدها عادها افتراضأ وعليه سجودالسهولترك الترتيب فيماشرع مكرراً.

والثداعكم بالصواب: فعيم ا تبال عفا الله عنه لوی نمبر:۱۳۳۹

الجواب محيج: حيدالرحن عفاالله عنه وامغرالخراسهاه

وعذر کی بناء پر فجر اورظهر کی نماز میں قصار مفصل کی تلاوت کرنا بھی درست ہے کہ

﴿ مولا ﴾ كيافرمات بي علاء كرام اس مسله كے بارے ميں كه فجراورظمرى نماز ميں طوال مفصل پڑھنامسنون ہے محرآ جکل ظہری نماز میں اس برعمل کرنا قدرے مشکل ہوگیا ہے۔ ازراہ کرمٹری تفصیل حکم مطلوب ہے۔ مستفتى بحرنهم

﴿ جوارب ﴾ ب شك فجراورظمرك نماز من طوال مفصل يعني سورة الحجرات سے سورة البروج كك يرد هنامسنون إ اوراى يمل مونا جابي ،تاجم اوقات وحالات كاعتباري ظہر دغیرہ کی نماز میں تصار مفصل برجمی عمل کرنے کی مخبائش ہاور جناب رسول الله صلی الله علیہ وسلم سے ٹابت ہے کہ آپ نے ایک بیچ کے رونے کی آ دازین کر فجر کی نماز میں معوذ تین پر اكتفاء فرمايا تاكداس كي مال يربارنه موه للذاعام حالات مين اصل مسنون طريقه يرعمل كرنا 🙌 چاہئے ،البتہ اوقات وحالات کے اعتبارے قصار مقصل برجمی ممل کر کتے ہیں ۔ .

لمالي الدرالمختار (١/٥٣٩-١٥٠ طيع صعيد)

ويسسن في المحضر لامنام ومنفرد....(طوال المفصل)من المحجرات الي أخرالبروجواختارفي البدائع عدم التقديروانه يختلف بالوقت والتوم والامام عصد الأمصصصحة الأمصصصحة الأعصد

وفي الشامية (واختاره في البدائع (البغ)وعمل الخاس اليوم على ما اختاره في البدائع رملي والنظامر أن المرادعدم التقدير بمادار معين لكل أحدو في لل وقت كما يغيده تمام العبارة بل تارة بتتصر على ادنى ماورد كاقصر سورة من طوال المفصل في المجر أو أقصر سورة من قصاره عند ضبق وقت أو نحه من الاعذار "لانه عليه المصلاة والمسلام قرء في الفجر بالمعرذ تين لماسم بكاه صبى خشية أن يشق على أمه "وتارة يقره أكثر ماورداذالم بتل القوم فليس المراد الغاه الواردولو بلا عذر ولذا قال في البحر عن البدائم والمحملة فيه أنه ينبغي لامام أن يقره مقدار ما يخف على القوم ولا يتلتل عليهم بعدان يكون على التمام و هكذا في الخلاصة.

والله اللم : عمد اسلم چر الی ففرانه فتوی نمبر: ۱۹۸۷

الجواب مجمح جمبوالرحمن مفاالله منه 2ار جب الرجب و٣٢٩ اه

﴿ سورة ملائے بغیررکوع میں جانے کے بعد یادا نے پرکیا کرے؟ ﴾

﴿ مولا ﴾ من مورة الفاتحه بر ه كرركوع من جلا كميا مجھے يادا يا كيسورت جبيں ملاكى فورا كمر َ _ _ ، موكرسورت برحى ليكن دوباره ركوع نبيس كياميرى نماز ہوگئ؟ اگرنيس موكى توضيح طريقة كيا ہے؟

﴿ جو (ر) که دوران رکوع یادآیا که سورت نبیل ملائی تو کفر ہے ہوکر سورت ملائی جائے ،ال کی اعتبار نبیل رکوع کا اب کوئی اعتبار نبیل رہاورآخر بیل مجدہ سمجھی کرے ،البتہ رکوع اور تو میں مجدہ سمجھی کرے ،البتہ رکوع اور تو مہ کے فوراً بعد یا دنہ آئے کہ جس نے سورت نبیل ملائی تو ابھی آخر جس مجدہ سمجدہ سوکر نے سے نماز درست ہوجا لیگی ، آپ نے جو صورت اختیار کی ہے اس میں نماز کا اعادہ منروری ہے ،اس لئے کہ آپ نے دوبارہ رکوع نبیل کیا ، جبکہ ضروری تھا۔

لمافي الشامي:(۵۲۲/۲،طبع امدادیه)

والحاصل ان مايتره ه يلتحق بماقبل الركوع ويلغوهذ الركوع فتلزم اعادته حتى لولم يعدبطلت صلوتهفتدظهران ايتاع الركوع قبل القراء ١٤صدلا اوقبل قراء ١٥ الواجب يلزم به سجودالسهو.

رلمافي حاشية الطحطاوي:(ص٢٥٠ طبع قديم)

ولوترك المسورة فتذكرهافي الرّكوع اوبعد الرّفع منه قبل السجودفانه يعودويتر، السورةويعيد الركوع وعليه السهولانه بقراء عالسورة والعت فرضافير تفض الرّكوع حتى لولم يعده فسدت صلوته.

والله اعلم بالسواب: عبيدالله عاجد مردى في الله عام داير دي المداعل المدينة الم

الجواب مجمح جميدالرطن مفاالله منه 12مم الحرام ١٣٣٠ الع

فمأوى ممادالرطن ﴿ فصل في الامامة والجماعة وتسوية الصفوف ﴾ ﴿ امامت، جماعت اور صفول كوسيدها ركفے كے مسائل ﴾ ﴿ امات كى نيت كرنا ضرورى نهيں ﴾ ﴿ مولا ﴾ كيا فرماتے بي علاء كرام اس مئلہ كے بارے بس كدكيا امام كوا في امامت كى ستفتى:ايك محعلم نیت کرنا ضروری ہے؟ ﴿ جوراب ﴾ امام کوامات کی نیت کرنا ضروری نہیں صرف اپنی نماز کی نیت ہے بھی امات ﴾ درست ہو جاتی ہے۔البتہ امامت کی نیت کرنے سے امامت کا تو اب مجمی مستقل ملی کا اور این 🕯 نماز پڑھتے ہوئے کی نے اقتداء کی توانی نماز کا تواب ملی گا امامت کا تواب نہیں ملی گا۔ لما في الدر مع الرد:(١٠٢/ ١٠٢٠ اطبع: امداديه) (والامام يندوى صبلاته فقط)و(لا)يشترط لصبعة الاقتداء نية (امامة المقتدى)بل لنهل الثراب عند لحديه قبله. وتسميح الاصامة بدون نيتها ،(بل لنيل الثواب)أى بل يشترط نية امامة المقتدى لنيل الامام ثواب الجماعة. ولما في الحلبي كبير ب(ص١٥١،طبع سبيل (ولا يسعناج الامام)في صبحة الاقتداء به (الى نية الامامة)حتى لو شرع على نية الانفراد فاقتداءبه يجوزر ولما في الهندية (١١/١ مطبع برشيديه) والامام ينوى ما ينوى المنفرد ولا يحتاج الم نية الامامة. الجواب يميح : مبدالرحمٰن مفاانند مند والتداعلم بالصواب بتنوير الرحمٰن فغرله • اركالاول ١٠١٠ نوی نبر:۲۵۷۳ انتدی کوامام کی اقتداء کی نیت کرنا ضروری ہے ﴿ موالى كيافرماتے بين علاء كرام اس مئلاكے بارے بين كەمقىتى كوامام كى اقتداء كى نیت کرنا ضروری ہے یائیس؟ منتفتى:ايك متعلم ﴿ جوارِب ﴾ مقتدی کوامام کی اقتداه کی نیت کرنا ضروری ہے۔

لما في الشامي:(١٠٣/٢ ١٠ طبع :امداديه)

والحاصل ما قاله في الأشباء من أنه لا يصبح الاقتداء الابنيته.

ولما في حلمي كبير:(ص٠٢٢،طبع:نعمانية)

واما المقتدى فينوى الاقتداء ايضاً ولا يكفيه في صبحة الاقتداء نية الفرض والتعيين أي تعيين الفرض بل يحتاج في صبحة الى نيتين نية صلوة مطلقه ان تطوعاً ومعينة ان غيره ونية المتا بعة للمام وذالك لانه يلزم من فساد الصلوة الامام بفساد صلوة المقتدى فلا بد من التزامة وهو بالنية.

ولما في السعاية:(١٠٢/١ الطبع:سبيل، أكيلامي)

قال نية صلاته أى صلوة الامام اذ لا بد فى الاقتداء من الموافقة فلا يجوز اقتدء من يصلى فرضاً اخر ،قال واقتدائه لانه يلحق به الفساد والصبحة من الامامه فلابد من نيت متابعة مفللمتندى يلزم ثلث نيات نية اصل صلوة ونية التعيين ونية المتابعة ونية الاقتداء يغنى عن نية التعيين حتى لو نوى صلوة الامام ولم يعينه لا يجوز عند البعض والاصبح هو الجواز كما في التبيين.

والتّداعلم بالصواب: تنويرالرحلن غفرل ولوالديد نتوى نمبر:۳۵۷۲ الجواب مجمح: عبد الرحمٰن عفا الله عنه ٩ رئيج الاول ٢٣٣٢) اه

﴿ عورتوں کی امامت کی نیت کرنا ﴾

﴿ مول ﴾ كيافرات بي علاء كرام اس مئله كے بارے ميں كدامام كوعورتوں كى نيت كرنا مرورى ہے يانبيں؟

وجو (رب امام صاحب عورتوں کی امت کی نیت کرے یانہ کرے نماز عورتوں کی بھی ہو جاتی ہے، البتہ محاذات کی صورت میں عورت کی نماز نہیں ہوگی اگر امام نے عورتوں کی امامت کی نیت نہ کی ہو۔ اوراگر ان کی امت کی نیت کی ہوتو محاذات کی صورت میں مرد کی نماز خراب ہوگی عورت کی نہیں ۔ تو عورتوں کی امامت کی نیت کرنے نہ کرنے کا اثر صرف محاذات کی صورت میں خاہم ہوگا عام حالات میں نہیں۔

محاذات کا مطلب یہ ہیکہ فرض نماز کی جماعت میں عورت بھی ای نیت کے ساتھ نماز میں امام کی انتذاء کرے اور کی مرد کے برابر صف میں کھڑی ہوتو نذکور و بالانظم ہے۔ کا مسلسلت کی مسلسلت کی مسلست
لما في الشامي:(۲/۱۹/۲ مطبع: امداديه)

ظاهراطلاقه أنه لا تصبح معلاتها بلانية الامام اما متها في الجمعة و العيدين ايضاً فا لنية شرط فيها الهضا قال في النهر وبه قال كثير الأأن الأكثر على عدمه فيها وهو الاصبح كما في المخلاصةوأجمعوا على عدمه في الجنازة وظاهر عود الضمير في صملاتها على المرأة المحاذية أي لامام أو لمئتد أنها لو اقتدت غير محاذية لأحد صم اقتدانها وان لم ينوها الااذا نفي امامة النصاء كما في التهستاني وحيننذ فلا يشترط لصمحة اقتداء المرأة نية الامام امامتها الااذا كانت محاذية.

ولماً في الهداية:(١٢٤/١ مطبع: رحمانية)

وان لم يمنو اصامتها لم تحضره ولا تجوز صلاتها لان الاشتراك دونها لا يثبت عندنا خلافا لمزفر الا ترى انه يلزم الترتيب في المقام فيتوقف على التزامه كا لاقتداء وانما يشترط نية الامامة اذا ليتمت معاذية وان لم يكن بجنبها رجل ففيه روايتان.

ولما في اللقح القدير:(٢٨٥،٢٨٢/١ طبع:رشيديه)

وقوله (وانما يشترطنية الامام اذا انتمت محاذية)أى اذا اقتدت با لامام محاذية له يشترطنية الامام لفساد الصلوةفان كان فا لصواب أن اقتدانها لا يصح الا بالنية من جهة الامام لأنه يلزم الفساد على من بجنبهاقوله (وان لم يكن بجنبها رجل فليه روايتان) ى روية لا يصح اقتداؤها لاحتمال الفساد من جهتها با لمشى والمحاذاة فتحتاج الى الالتزام وفي روية يصمح (و) على هذه الرواية يحتاج الى (الفرق) وهر (أما الفساد الاول) وهو ما اذا كانت خلفه وليس بجنبها رجل (محتمل) لاحتمال ان تمشى فتحاذى ولكن الظاهر عدم ذاك خلم تشترط النية الامام هذا في صلوة يشتركان فيها.

ولما في حلبي كبير (ص٥٢١ سلبع سبيل اكيثمي)

ولمى رواية انسا تشترط نية امامتها اذا اقتدت محاذية لرجل فأن اقتدت غير محاذية له يصح اقتدازها.

والثداعكم بالصواب: تنويرالرحمٰن غفرل ولوالديد نتوى نمبر: ۳۵۸۵ الجواب مح : قبدالرحن عفاالله عنه 2 ارتبع الاول ١٣٣٠ اه

﴿ نماز باجماعت كيلي امام اورمقتدى كب كمر بهون؟ ﴾

 ہوتا اور اگر آیا بھی ہوتو ابھی تک اپنی جکہ ہے افعانییں ہوتا اکیا ان بھٹس او گوں کا ایسے وقت ہیں۔ کو ابونا مجے ہے؟

﴿ جوراب ان او ان کا ایے وقت میں کو انتظار آرا کا محمی نہیں ہے ابدا اپنی جگہوں پر آرام ہے بیٹے کی اور متخب الر ایند یہ بیکہ اگرا کام مغوں کے بیٹے کیلم نی ہے کہوں آر ہا ہوتو جس صف پرے گزرے، اس میں موجود او ک کورے جو جایا کریں، اور اگرا کام آگے کی مطرف ہے مجد میں داخل ہوجائے تو جیسے می او کوں کی نظرا مام پر بڑے فور اکھڑے ہو جایا کریں، اور اگرا مصلے کے قریب بیٹا ہے اور اقامت شروع ہوئی یہاں تک کہ سحی علی کریں، اور اگر امام مصلے کے قریب بیٹا ہے اور اقامت شروع ہوئی یہاں تک کہ سحی علی الفلاح " تک اقامت ہوگئ تو بلاتا خرسب کو کھڑ اجو تا چاہیے ایمن او کوں نے اس کا مطلب یہ لیا ہے کہ اس دوقت تک بیٹے در ہے کا اس میں میں دیا ہے کہ اس اور تا مغول کو بید عاکر نے کا اہتمام نہ ہو تکے وقت تک بیٹے در ہے کا کم ہے، یہ غلط بحد ہے، اس طرح مغول کو سید عاکر نے کا اہتمام نہ ہو تکے وقت تک بیٹے در اکر نام آگے ہوں۔

لمافي البحر(٢٠٢/١،طبع: سعيد)

(قوله والتهام حين قيل حى على الفلاح)لانه امريه فيستحب المسارعة اليه اطلته فشمل الامام والساموم ان كان الامام بقرب المحراب والافيةوم كل صف ينتبى اليه الامام وهوالاظهروان دخل من قدام وقفوا حين يقع بصرهم عليه وهذا كله اذا كان المنوذن غيرالامام فان كان واحداواقام في المسجدفالتوم لايتومون حتى يفرغ من اقامته.

ولمافي المحيط البرهاني(١٠١٠٥/٢)

اماان بكون المنوذن غيرالامام اويكون هوالامام

فان كان غير الامام ،وكان الامام مع القوم في المسجد، فانه يقوم الامام والقوم اذاقال المنوذن عير الامام ،والامام المنوذن عير الامام ،والامام والامام كما المنوذن عير الامام كما المنوذن عير الامام كما خارجا المسجد، فأن دخل المسجد من قبل المسمد وقال بعضهم: كلما جاوز صفاقام اليه ذالك الصف ،واليه مال شيخ الامام شمس الانمة المعلواني، وشيخ الاسلام المعروف ب خواهر زاده "والشيخ الامام شمس الانمة المعلواني، وشيخ الاسلام المعروف ب خواهر زاده "والشيخ الامام الانمة السرخسي بوان كان الامام دخل قدامهم ، يقومون كلمار أوالامام،

وان كان الامام والمنوذن واحدافان اقام في المسجد فالقوم لايقومون مالم يفرغ من الاقامة.

ولماني مراقي الفلاح(١٠٢٠١٠٢ طبع قديمي)

(و)من الأدب (التيام)اى قيام القوم والامام ان كان حاضرابقرب المعراب (حين قيل)اى وقت قول المتيم (حى على الفلاح)لأنه امربه فيجاب وان لم يكن حاضرايتوم كل صف ينتبى اليه الامام فى الأظهر.

والله اللم إلسواب: صديق انور فتوى نمبر: ۳۱۷۸

فأوفئ ميامالزحن

الجواب محم عبد الرحن مفاالدعنه ۲۵مغر الخير ۱۴۳۳ه

﴿ الم كَ تَكْبِيرْتُحْ يمه كَهِ كَامْتُحِبِ وتت ﴾

(مولا) کیافراتے ہیں علائے کرام اس مسئلہ کے بارے میں کہ بعض ائمہ حضرات کی ہے کا عادت ہوتی ہے کہ جب موذن اقامت کے دوران قد قامت الصلوٰ قربہ پنچاہے تو وہ تجبیر تحریمہ کہہ دیتے ہیں، کیاس طرح کرنامیج ہے یا قامت کے پورا ہونے کا انتظار ضروری ہے؟

﴿ جو (ب برتریہ ہے کہ اقامت کہنے والداقامت سے کمل قارغ ہواسکے بعدامام کی بہتریہ ہے کہ اقامت کے والداقامت سے کمل قارغ ہواسکے بعدامام کی سیرتح یمہ تحریم کی میں شامل ہونے کا اعلی درجہ لمے تاہم میں قد قامت الصلوة کہنے کے بعد بھی نماز شروع کرنے کی مخبائش ہے ۔

لمالمي التنزيرمع الدر(١/١/١مطبع مسعيد)

(وشروع الامام)في المصلاع (مذقيل قدقامت المسلوة) ولوأخرحتى اتسهالاياس به اجساعا وهوقول الشانسي والثلاثة وهواعدل السذاهب كسافي شرح المجمع لمصنئه وفي المنهستاني معزياللخلاصة أنه الأصح.

وفى الشامى تحت هذا (قوله لابأس به اجداعا) اى لأن الخلاف فى الأفضلية فتلى الباس اى الشدة ثابت فى كلاالتولين وان كان اللعل اولى فى احدهما (قوله وهو) المساخير السنيوم من قوله أخر (قوله انه الأصبح) لأن فيه معافظة على فضيلة متابعة المنوذن واعانة له على الشروع مع الامام

ولمافي البحر(٢٠١/ تطبع سعيد)

(قوله وشروع الامام مذقيل قنقامت الصلوة)عندابي حنينة ومعمدوقال أبويوسف يشرع اذافرغ من الاقامة محافظة على فضيلة متابعة المعنوذن واعانة للمدونن على الشروع معه وليمان المنوذن أمين وقد أخبريتيام الصلوة فيشرع عنده صونالكلامه عن الكذب وفيه مسارعة الى المناجات وقنقابع المدوذن في الأكثر فيتوم مقام الكل على انهم قالوا المتابعة في الافان دون الاقامة كذاذكره المشارح وفيه نظر لمانقلناه في

باب الأذان أن أجابة الأقيامة مستحبة ولمى النظهيرية ولوأخرحتى يفرغ المنوذن من الاقامةلابأس به لمى قولهم جميعاوالله أعلم.

ولمافي مراقى الفلاح (١٠٢ الطبع عديمي)

(و)من الأدب(شروع الامسام)المي احسرامسه (مذقيل)اي عندقول المقيم (قدقامت المصملاة)عندهما وقال ابويوسف:يشرع اذافرخ من الاقامة فلو لُخرحتي يفرغ من الاقامة لابأس به في قولهم جميعا.

والثداعلم بالسواب: صديق انور لحق ينمبر: الجواب منجيع: مبدالرحن مفاالله منه عرفي الأول ٢٣٣٣ هـ

﴿ امام كَ قرائت حكما مقتدى كى بعى قرائت ہوتى ہے ﴾

﴿ جورُب ﴾ احادیث میحدے یہ بات واضح طور پر ثابت ہے کہ امام کی قراوت حکماً مقتدی

ک بھی قراءت ہے بلکہ امام کے ساتھ ساتھ پڑھنے کو با قاعدہ منے کیا گیا ہے، احادیث بی اس

کوجدال (اوائی) تجیر فرمایا ہے، چنانچ آ بھاتے نے فرمایا: "انسی اقسول مالسی اندازع
المقرآن "(مشکاۃ المصابیح ، کتاب الصلاۃ ، باب: القراء ۃ فی الصلاۃ ، ص:

۱۸ ، ایسے ایسم سعید، رواہ مالک واحدوابوداودوالقرمذی والمنسانی وابن
ماجه) البذانماز جری ہویاس کی مقتری کے لئے امام کے ساتھ ساتھ پڑھنے گا گئے آئین ہے۔
ماجه) البذانماز جری ہویاس کی مقتری کے لئے امام کے ساتھ ساتھ پڑھنے گا گئے آئین ہیں ہے۔
سوال میں ابو ہریرۃ رضی اللہ عنہ کی روایت اوروضاحت ہے بھی احناف کے مؤتف کی
تائید ہورتی ہے، چنانچ حفرت ابو ہریۃ کے شاگر دی کے سوال سے بھی معلوم ہوتا ہے کہ اس زمانہ
شی قراء ت خلف اللہام کا کوئی دستو زئیں تھا، تب بی تو سوال کی ضرورت پڑی اورا بو ہریۃ دل
دل میں پڑھنے کا مشورہ دے رہے ہیں اور زبان ہلا نے بغیر صرف دل دل میں پڑھنے کو احتاف

كال المعلوة ent, janouset, janouset, janois

تبحی منع نہیں فرمارے ہیں ،لہذااس روایت ہے ہیے محمنا کہ امام کی اقتداء میں مقتدی مجمی سورہ قاتحذبان سے پڑھتار ہے، بھی نہیں ہے بلکہ غلطنہی ہے۔

لمافي مستالامام احمدين حنيل (رقم الحديث: ١٢/١٢٠١٢١٠طبع: ببيروت) "عي جابررضي الله عنه قال: قال رسول الله بَيد: من كان له امام فقراه : الامام له قرانة " كنافي سني ابن ماجه ،كتاب الصدلاة ساب: اذاتر الامام فانصترا، ١١/١ طبع: قديس) كَذَا فِي شرح معانى الآثار للطحاري ١٢١/١٠ مايج ايم سعيد

رلمافي مشكاة (كتاب الصدلاة بهاب: القراءة في الصدلاة ١١١٨ مطبع ايج ايم سعيد) "عن ابى هربرة رضى الله عنه قال: قال رسول الله عن: انساجعل الامام ليؤتم به فاذاكبر لمكبرواواذا قرء فانصى توا" (رواه ابوداود والنصائي وابن ماجه)

ولمالي مشكاة المصابيح ١١/١٠

"عن ابي هريرة رضي الله عنه ان رسول الله خيرانصرف من صلاة جير فبها بالتراءة فقال: هل قرء معى احدمنكم (تتأفتال رجل: نعم يارسول الله! قال: اني اقول: مالي انازع الشرآن مقال: فانتهى المناس عن القراءة مع رسول الله ﷺ الغ (رواه مالك واحمدوابوداودوالترمذي والنساني وابن ماجه)"

ولمافي فتح الملهم ١٣٤١ ١٤٦٠ طبع: مكتبه دار العلوم

"رهذالسؤال منه يدل على انه ماراي احدامن الصحابة والتابعين يترأخلف الامام ولم يعرف منهم والافلامعني لقوله:" انانكون وراء الامام "لوكانت التراءة وراء الامام معروفة عنده"

ولمالي اوجز المسالك ،٢٤٩/١ طبع: دارالكتب العلمية ببيروت

أعلم أن المشهور بينهم أن هذا لا ثرحجة للقراءة خلف الامام فلوثبت مذهب أبي هريرة رضى الله عنه القراءة خلف الامام مطلقاً بشلى من لروايات نصاً فيؤل هذا القول اليه ويقال معناه: اقرأبها سراً والافحقيقة القراءة في النفس مي اجراه هافي القلب السعبر بالتدبر في المعاني الذي هوعين الخشوع في المصلاة ويؤيد ماسيأتي من رواية ابي هريرة بنقسه انهم تركواالقراءة فيماجهربها.

وقال عيسي رابن نافع: ليس العمل على قوله:" اقرأبها في تلسك" ولمله اراداجراه هاعلى قلبه دون ان يقرأهابلسانه.

ولمافي حاشية صحيح مسلم ،(١٤٠/١ طبع: قديمي)

"قال الامام ابوالحسن الصغير السندمي:" اقرأبها في نقسك "فسره من لم يترالقراء ة

خلف الامام بالقدير في قراه ة الامام" الجواب يح :منتي عبدالرحمٰن عفاالله عنه ٢٠ كرم الحرام ٢٣٣٠ اله

س) المسلوة

والله اللم بالسواب: كميل الدين للتى فتوى نمبر: ٣٢٩٥

﴿ دورانِ نمازا معصف من خال جكه يُركرنے كے لئے آ محروض كالحم ﴾

﴿ مولان ﴾ كيافرات بين مفتيان كرام الى مسئله كے بارے مى كدمف اول مي جكه فالى موقو كيادوران نمازدوررى صف مي كور الخص اس خالى جگه كوركرسكتا ہے يائيس؟ جبكه مل كور كيادوران نماز فاسد موجاتى ہے، ميزواتو جروا۔

﴿ جو (ب احادیث مبارکہ میں مفوں کے اقصال اور سید هار کھنے ہے متعلق بڑی تاکید آئی ا ہاوراس کے خلاف کرنے پر بڑی وعید وار دہوئی ہے، اس لئے بعد میں آنے والوں پر لازم ہے کہ اگلی مفوں میں خالی جگہ اگر ہوتو اے پڑ کریں، لہذا سانے جگہ خالی ہوتو اس کو ٹرکرنے کے لئے اگر چہ دورانِ نماز ہوآ کے بڑھنا جا ہیے ، البتہ چھوٹے جھوٹے قدم اٹھا کرآ کے بڑھنا جا ہیں۔

لمافي الشامي (١/ ٥٤٠/ مطلب في الكلام على الصف الأول مطبع سعيد)

بقى مااذارأى فرجة بعدماأ حرم، هل يمشى اليباكلم أرد صريحاً وظاهرا لا ظلاق، نعم، ويلهده مسألة من جذب غيره من الصف كماقنمناه، فانه ينبغى له أن يجيبه لتنتفى الكراهة عن الجاذب فمشيه لنتى الكراهة عن نقسه أولى، فتأمل ثم رأيت فى مندات المسلاة من الحلية عن الذخيرة الله كان فى الصف المثانى فرأى فرجة فى الأول فمنسى الميسالم تخسد سلات، لأنسه مأمور بالسراصة قال عليه المسلاة والسلام: تراصوافى الصفوف، ولموكان فى الثالث تقسد، لأنه عمل كثير، وظاهر التعليل بالأمر أنه يطلب منه المشى اليها، فتأمل.

ولما في فتح الملهم: ١٠/٢ ا عباب-راتمام الصنوف الأول فاالأول)

لى قوله بيلسون الصغوف الأول الخ.معنا منافعاتهم لايشرعون في الثاني حتى ينتم الأول ولافي الرابع حتى يتم الثالث وعكذا ويبدأ بمن خلف الامام ثم بهمينه ثم يشماله.

ولمافي البدائع:(١٨/١ تبطيع سعيدكراتشي)

قال بعض السثانخ ان مشى خطوة خطوة لاتلسد صلاته وان مشى خطوتين خطوتين تلسد وعند بعضهم لاتلسد.

والله الله والبنام بالصواب: صادق محرسواتي غفرله ولوالديد نتوى نمبر: ٢٩٩١

الجواب مجمع جميدالرحمٰن عفاالله عنه سمريج الاول ٢٣٣٢ إه ﴿ اعاده والى جماعت مِين نو وارد كي شموليت كاحكم ﴾

﴿ مورُكُ ﴾ حضرت ملمتی صاحب بنده اس وقت مجد پہنچا کہ جماعت کمڑی تمی جس میں پ شریک ہوکرنماز پڑھی بعد میں معلوم ہوا کہ بیترک واجب کی وجہ سے اعادہ نمازتمی ،میرے ایک دوست کا کہنا ہے کہ آپکی نماز ادانہیں ہوئی ،کیاان کا بیکہنا درست ہے؟

جوراب صورت مئولہ میں ذکر کردہ اعادہ والی جماعت میں نو وارد فخص کا شریک ہوکر نماز پڑھنا درست ہے، اس لیے کہ بید دوسری جماعت بدیعہ فرض صفیت کمال کی زیادتی کے ساتھ فرض تار ہوتی ہے۔ یہ اوراب بھی اصلی فرض تار ہوتی ہے۔

بے شک بہلی بارنماز پڑھنے سے فرض ساقط ہو گیا تھا لیکن نماز ناتص تھی اب اعادہ کی صورت میں وہ نظل قرار یا گئی اور بیدوسری نماز فرض ثار ہوتی ہے۔

لمافي الشامية:(١٥/٢ بطبع سعيد)

(تنبيه) يرخذمن لفظ الاعادة ومن تعريفها بمامرأنه ينوى بالثانية الفرض لأن مافعل اولاً هموالفرض لمنظ الاعادة ومن تعريفها بمامرأنه ينوى بالثانية الفرض يسقط بالثانية فظاهروامًا على القول الأخرفلأن المقصودمن تكريرها ثانيا جبرتصان الأولى فالأولى فرض ناقص والثانية فرض كامل مثل الأولى ذاتاً مع زيادة وصف الكمال.

ولمافي الشامية (٢/٢٢/١ طبع سعيد)

فالأحسن الجواب عناقاله المقدسى بأن اعادة الولى ليست تقلألأن صلاة غيره وان تأذى الفرض وهوحق الميت لكنهانا قصة لبقاء حق الولى فاذا أعادها وقعت فرضامكم لاللفرض الاول نظير اعادة الصلوة المؤداة بكراهة فان كلامنهما فرض كماحتًناه في محله.

والله اعلم: کتبه: تاج الدین چرالی فتوی نمبر:۳۰،۳۳ الجواب مجمح: عبدالرحلن عفاالله عنه ۲۲مغرالخير ۲۳ساه

﴿ بناء على الفاسد كي صورت مين نماز جائز نبيس ہے ﴾

﴿ مولا ﴾ کیا فرماتے ہیں علاء کرام اس مسئلہ کے بارے میں کہ ایک شخص جو کی کے موجود نہ ہونے کی صورت میں جس سے قبلہ کے بارے میں دریا فت کرے ترکی سے غیر قبلہ کی موجود نہ ہونے کی سے خیر قبلہ کی مصحب کی سے میں اللہ کی مصحب کی مصرب کی مص

تاولهم والرطن

گلرف نماز پڑھ رہا ہوای دوران کوئی دوسرافخض آگر اسکوتبلہ کے بارے ہتادے اور دو دوران نماز تبلہ کی طرف مجر جائے مجرای نماز میں اس کی اقتدا کرے تو کیا ان کی یے نماز درست ہوگی یا نہیں؟ جواب دیکر عنداللہ ماجور ہو۔

الاعسى افا صلى ركعة الى غيرالتبلة لمجاه رجل وحوله الى التبلة واقتدى به ان كان الاعسى حين المتتح الصلوة وجد من يسئاله عن التبلة فلم يسئال فسئت صلوة الامام واسئت صلوة المتتدى.

ركنانى فتارى قاضى خان(١/٠٤١عطيع قنيسي)

ولما في الترمع الرد(١٩٢٢/ طبع سعيد)

ولو اعمى، فسواه رجل بنى ولم يتتدائر جل به ولابمتحر تحرى (قوله ولو اعمى الغ)
قال فى شرح المنية :ولو صلى الاعمى ركعة الى غير التبلة فجاه رجل فسواه الى
التبلة واقتدى به ،ان وجدالاعمى وقت الشروع من يسئاله فلم يسئاله لم تجز
صلوتهما والا جازت صلوة الاعمى دون المقتدى، لان عنده ان امامه بنى صلوته
على الناسد وهوالركعة الاولى.

والله اللم بالصواب: ودست محمد ويروى نوى تبراه ۳۹ الجواب مجيح بمنتى عبدالزمن عفاالله عنه المغرف العراء

﴿ بحالت مجورى عام آدى كى امامت اب بم مُتكول كے لئے ﴾

﴿ مُولُ ﴾ حضرت منتی صاحب میں چر ال سکاوٹ کا لمازم ہوں مختلف پباڑی چیک السلام ہوں مختلف بباڑی چیک السلام ہوں میں ہوتا ہے، السی صورت اللہ میں ہوا ہے، السی صورت اللہ میں ہمارے لیے انفرادی نماز پڑھتا بہتر ہے یا جماعت کیساتھ ؟ جبکہ ہماری پوری شیم کی جالوں کی ہے۔ انفرادی نماز پڑھتا بہتر ہے یا جماعت کیساتھ ؟ جبکہ ہماری پوری شیم کی جالوں کی ہے۔

لمافي ردالمحتار:(١/ ٥٤٩ مطبع سعيد)

أمّااقتداء أخرس بأخرس أوأمي بأمّى فصمعيع.

ولماني الهندية (١/٨٥٠ طبع برشيديه)

امامة الأمي قرما امّيين جائزة.

ولمافي السراجية:(١/١١ طبع سعيد)

امامة الأمّى لقوم امى جائز تولوكان خلفه قارى فصلوة الكل فاسدة.

ولمافي البحر:(١/٢١٦مطبع سعيد)

والاخرس أم خرساناجازت صلاتهم بالاتفاق ــفالحاصل أن امامةالانسان لسائله معيحةالاامامة المستحاضة والخنثي المشكل لمثله غير صحيحة.

ولمافي حاشية الطحاوى :(ص٢٨٨ سطبع رشيديه)

فلايسس اقتداء القارى بامى أوباخرس فصحبح. الجواب مجمع: عبد الرحم عفاالله عند والله الم بالصواب: تاج الدين چرال كيم مغرالخرس عفاالله عند فتوى نمبر: ٣٠ ٣٩

﴿ اگرامام نے سنتیں نہ پڑھی ہوں توامامت کراسکتا ہے ﴾

﴿ مُولُ ﴾ کیا فرماتے ہیں مفتیان عظام اس مسلم میں کہ ہمارے گاؤں میں ایک حافظ ہوں مسلم کی ہمارے گاؤں میں ایک حافظ ہوں مسلم کے مساحب نے است کے جس امام نے سنتیں نہیں پڑھی ہوں مشلاً: فجر کی سنتیں یا ظہر کی تواس کے گاؤں مساحب کی ایم است کی صد تک درست ہے کیا ہے گئے میں ایک کی میں بات کی حد تک درست ہے کیا دائتی نماز نہیں ہوتی یا مکر وہ ہے یا کوئی حرج نہیں ؟

﴿ جور (ب برام ماحب ف سنن قبليه خواه فجر من بوياظهر من نه بره حركا بواس كى اقتداه من نماز برهما عن مع اور نماز كروه بحى ند بوگ -

لمافي التنويرمع شرحه:(١/٥٥٤،طبع سعيد)

عن عائشة رضى الله عنهاان النبي صلى الله عليه وسلم اذالم يصل اربعاقبل الظهر صلامن بعدها هكذافي اعلاء السنن (١٣٨/٦ طبع:دار الكتب العلميه) الأولى مهاوالرحن

ولمالمي الشامي:(١/٢ه،ملبع سعيد)

قوله (مطلقاً /أي وان كان غيره من الحاشيرين من هواعلم واقرأمنه.

والشَّداعلم: محرشر يف مفاالشُّدون

الجواب ميح: عبدالرمن مفاالله عنه

نوی نبر ۲۲۰

١٥ بب الربب عليها

والمام اكرقادياني مونے كا اقراركر ين نماز دن كاكيا حكم ہے؟ ﴾

﴿ اور الله کیافر ماتے ہیں علماء کرام اس مسئلے کے بارے ہیں کدایک ام مجدنے اقرار کیا کہوہ قادیانی ہے جکہ لوگ عرصہ درازے اس کی اقتداء میں نماز اور نماز جناز وادا کررہے ہیں اور بہت ہے لوگوں کے نکاح بھی اس امام نے پڑھائے تھے۔

غرض مسئلہ یہ ہیکہ اس کی افتداہ میں اداکی جانے والی نماز وں اور جو جنازہ اور نکاح وغیرہ اس نے پڑھا کیں ہیں ان کا کیا تھم ہے؟ نمازوں کا اعادہ کرنا ضروری ہوگایا نہیں؟

﴿ جورِ (ب کی میخفس چونکداپ آپ کومسلمان طاہر کررہا تھااس لئے نماز دل کے اعادہ کی ا کی ضرورت نہیں ہے البتہ قادیانی ہونے کا جس وقت سے اس بد بخت نے اقرار کیا ہے اس وقت کی ا کے اس کومر تہ جاننا ضروری ہے اور ہر طرح کے تعلقات منقطع کرنا واجب ہے۔

لمافي التنوير مع الدرالمختار:(١٢/١ه،طبع بسعيد كراچي)

ولو زعم انه كافر لم يقبل منه لان العملاة دليل الاسلام واجبر عليه بالقدر الممكن بلسانه او بكتاب او رسول على الاصح

ولما في الشامي:(٥١٢/١ مطبع :سعيد كراچي)

قوله لان الصلاة دليل الاسلام اى دليل على انه كان مسلما وانه كذب بقوله انه صلى بهم وهو كافر وكان ذلك الكلام منه ردة فيجبر على الاسلام ولا ينافى ذلك مامر اول كتاب الصلاة من انه لا يحكم باسلامه بالصلاة الا اذا صلاعا فى الوقت متنديا متسما بخلاف ماصلاها اماما او منترد الان ذاك فى الكافر الا صلى المعلوم كنره وما هنا ليس كذلك فان من جهلنا حاله نشهد له بالسلام اذا استتبل قبلتنا كما فى الحديث بل بمجرد التاء السلام كمافى الاية ولذا قال لان الصلاة دليل الاسلام ولم يقل لانه صمار بهامسلما فافهم.

والثداعلم بالسواب: محداولي غفر الثدلدولوالديد نزى نبر: ۳۵۱۰

الجواب مجمح: منتى عبدالرحن عفاالله عنه ١٠ ربيج الثاني ٢٣٣٣ ه

﴿ مولا ﴾ كيافرات بي علاء كرام ومفتيان شرع متين ال مسلد كے بارے بل كدا يك فخص في فجر كى نماز بل الم كيا تھ جماعت بيل شركت كى مجر نماز بى بل الل و خيال بوا كے بل فخص فرض نماز تو رئيس برد مى ہاب بو چھنا ہے كہ يدفض فرض نماز تو رئيس برد مى ہاب بو چھنا ہے كہ يدفض فرض نماز تو رئيس برد مى ہاب بو چھنا ہے كہ يدفض فرض نماز بورى كرے؟

کمامام كيما تحد فرض نماز بورى كرے؟

﴿ جورُتِ ﴾ فرض نماز شردع کرنے کے بعد سنتوں کیلئے تو ژنا جائز نہیں ہے اب فرض جائز کی جائز کی جائز کی جائز کی جائز کی جائز کی سنتوں کی تضاء کریں سنتوں کی تضاء کریں سنتوں کی تضاء کا اگر چہ مستقل تھے نہیں ہے لیکن فجر کی سنتوں کی ایمیت نسبتا زیادہ ہے اس لئے فجر کی سنتوں کی ایمیت نسبتا زیادہ ہے اس لئے فجر کی سنتوں کی تضاء کرنی جائے اور فرض سے فارغ ہونے کے بعد اشراق تک سنت یا نقل پڑھنے کی چونکہ ممانعت ہے اس لئے اس وقت میں نہ پڑھیں .

لما في البحر:(٢٨/٢,طبع سعيد)

ولو تذكر في الفجر أنه لم يصل ركعتي الفجر لم يقطع المسوفي الخلاصة: الظاهر من الجواب أن السنة لاتقضي الاسنة الفجر؛

ولما في البدائع .. (١٨٤/١. طبع سميد)

وأما اذا فيا تبت (سنة الشجر)وحدها لا تقضى عند أبى حنيفة وأبى يوسف وقال محمد تقضى اذاار تشعبت الشمس قبل الزوال واحتج بحديث ليلة التعريس أنه صلح الله عليه وسلم قضا هما بعد طلوع الشمس قبل الزوال فصيار ذلك وقت قضانهما،

ولما في الشامي:(١/٠ هباب ادراك الفريضة طبع سعيد)

قلت ورجهه ظاهر؛ لأن الجماعة واجبة عندنا أو في حكم الواجب، ولذا يترك لاجلها سنة الشجر اللتي قيل عندنا بوجو بها بها بومراعا ة خلاف الامام مالك مستحبة، فلا ينبغي تفويت الواجب لاجل المستحب

ولما لمى البحر:(١٢/١/ طبع سعيد)

ولما في الصحيحين عن عانشة رضى الله عنها قالت لم يكن النبي صلى الله عليه وسلم على شيئي من النوا فل أشد تعا هذا منه على ركعتى الفجر وفي لفظ مسلم ركعتا المفجر خير من الدنيا وما فيها.

والشاعلم بالسواب: عمران الحق سواتي لموي نمبر: ٣٩٠٨ الجواب يح بمنتى فبدا لرحن مفاالله عند ١٢منر ١٣٣٥ ه <u> جماعت میں شرارت کی دجہ ہے جوں کو بردوں کیماتھ کھڑا کرنے کا تھم ک</u>

(روال) کیافرماتے ہیں علاء کرام اس مسئلہ کے بارے ہیں کہ میں ایک مسجد ہیں موذنی کے خرائف مرانجام دیتا ہوں، شروع ہیں بجوں کوآخری صف ہیں کھڑا کیا جاتا تھا لیکن ان کی اس کے فرائف مرانجام دیتا ہوں، شروع ہیں بجوں کوآخری صف ہیں کھڑا کیا جاتا تھا لیکن ان کی اس شرارتوں کی وجہ ہے بعد ہیں انہیں بڑوں کیساتھ کھڑا کیا جائے گااس پرمحلہ کے ایک شخص نے اعتراض کیا کہ بچوں کو بڑوں کیساتھ کھڑا کرتا سمجے نہیں، بوچھنا یہ ہے کہ شریعت کی روشی ہیں بچوں کو بڑوں کیساتھ وضاحت فرما کیں۔

کو بڑوں کیساتھ صف میں کھڑا کرتا سمجے ہے انہیں؟ دلائل کیساتھ وضاحت فرما کیں۔

جو (ب کی بحوں کی صف کے بارے میں سنت طریقہ تو بی ہے کہ انکی صف مردوں کی ہو صفوں کے بعد ہولیکن تربیت نہ ہونے کی وجہ ہے آ جکل کے بچے مساجد کا احر ام نہیں کرتے، شور بچاتے ہیں، جس کی وجہ ہے انکی اپنی نماز تو خراب ہوجاتی ہے ساتھ ساتھ مردوں کی نماز کو بھی خراب کردیتے ہیں، اس لئے اس اندیشہ کی وجہ ہے بچوں کو برووں کی صف میں کھڑ اکرنا چاہیے، البتہ جہاں انتظام ہو سکے کہ بچے پیچھے شورنہ بچائی تو اس سنت پر ممل کرنا چاہیے۔

لمالي الشامي (١/ ٥٦٨ – ٥٤١ ، طبع: سعيد)

(ويصف الرجال)ظاهره يعم العبد(ثم الصبيان)ظاهره تعددهم فلرواحد نخل الصف وفي تتريرات رافعي (ص٢)قال الرحمتي:ربما يتعين في زماننا ادخال الصبيان في صنوف الرجال لان المعيود منهم اذا اجتمع صبيان فأكثر تبطل صلاة بعضهم ببعض وربما تعدى ضررهم الى افساد صلاة الرجال.

ولمافي البحرالرانق:(١/٢٥٢ طبع سعيد)

(ويصف الرجال ثم الصبيان ثم النساء)لتوله عليه الصلوة والسلام ليلني منكم أولوالأحلام والنهى وظاهر حديث انس يتتضى أيضاأن الصبي الواحدلا يكون منتر ذاعن صف الرجال بل يدخل في صنيم.

ولمالى غنية المستملى (ص ٢٢٩ طبع نعمانيه)

والسنة أن يصف الرجال ثم الصبيان ثم النساء لمامر من حديث انس ثم الترتيب بين الرجال والصبيان سنة لافرض هوالصحيح.

والشاعلم بالعواب: ذيثان احمد لمازكي

الجواب محمح: هبدا *لرحن* عفا الله عنه ۱۰ ربیع الاول <u>۱</u>۳۳۲ ه

نۆي نېر:۳۰۰۵

﴿ مولان ﴾ كيافرماتے ہيں علاء كرام اس مئلہ كے متعلق كد مجدى فجلى مزل ميں تغيراتى كام كى وجہ سے او پروالى منزل ميں باجماعت نمازاداكى جائے اور جگہ پر ہونے كى وجہ ہے كچھے لوگ فجلى منزل ميں كھڑے ہوں تو كيا مجلى منزل ميں كھڑے ہونے والوں كى نماز ہوگى يانہيں؟

بعض لوگوں کا خیال ہے کہ ایک صورت میں ان کی نماز نہیں ہوئی کیونکہ ام اور مقتد ہوں کی جگہ متحد نہیں ہے؟ جگہ متحد نہیں ہے؟

﴿ جورَب ﴾ پوری معدایک بی مکان ہے لہدایہ کہنا کہ جگہ متحد نہیں ہے میچے نہیں ہے،البتہ الدوم معول سے دوریا ایک جگہ جہاں امام کا حال مقتد یوں پڑفی رہنے کا اندیشہ ہوخواہ معجد کے اندرہوئے ہے،اس سے نماز کروہ ہوجاتی ہے کین سوال میں جو دجہ بتائی گئی ہے یہ تو شری عذر ہے الی معودت میں بلا کراہت نماز میجے ہے۔

لمافي التنويروشرحه الدر: (ج اص ٥٨٦ باب الامامة طبع سعيد)

والحائل لا يمنع الاقتداء (ان لم يشتبه حال امامه) بسباع أورؤية ولومن باب مشبك يمنع الوصول في الأصبح (ولم يختلف المكان) حقيقة كسجدوبيت في الأصبح ولاحكماعنداتصال الصغوف.قال ابن عابدين تحت هذه العبارة (قوله بسباع)أى من الامام أوالمكبر (قوله في الأصبح) بناء على أن المعتبر الاشتباء وعدم --- وحاصله أنه اشترط عدم الاشتباء وعدم اختلاف المكان ومفهرمه انه لووجدكل من الاشتباء والاختلاف أواحدهمافقط منع الاقتداء (قوله كسجدوبيت) فان المسجد مكان واحد ولنظام يعتبر فيه الفصيل بالخلاء الااذاكان المسجد كبير اجدا --- وعنداتحاد المكان يسميح الاقتداء الااذاكان المسجد كبير اجدا --- وسطح المسجد ليه حكم يسميح الاقتداء في جوف المسجداذاكان لا يشتبه عليه حال الامام --- وقد جزم صاحب المهداية في مختارات النوازل بأن العبرة للاشتباء الخ.

ولمافي التنويروشرحه الدر:(١/٢٥٢،مايفسدالصلاة ومايكره فيها،طبع سعيد)

(و)كره تعريمالأألوطه فوقه والبول والتغوط الأنه مسجدالى عنان السماء قال ابن عابدين تعت هذه العبارة (قوله لأنه مسجد) علة لكراهة ماذكر فوقه قال الزيلمى ولهذا يصبح اقتداء من على سطح المسجد بمن فيه اذالم يتقدم على الامام --- (قوله الى عنان السماء) وكذلالى تحت الثرى كما في البيرى عن الاسبيجابي الخ.

اولم مادر طن

ولمافي الهندية (١/١٠١) الفصل الثاني فيمايكره في الصلاة طبع برشيديه)

وفناه المسجدله حكم المسجد حتى لوقام في فناه المسجد واقتدى بالامام صبح اقتداه ه

وان لم تكن المصلوف متصلة ولاالمسجد ملأن. الجواب مج : حيوال حمل مفاالله عنه والله اللم : محمد بلال شاه وزير ستاني

الله م جمعه بال سماه الرحيسان لوى نمبر: ۲۹۹۸

بن. جوروی عام ۵ربی الاول تا ۱۲۳ه

كما بالمسلوة

﴿ الم ك متابعت مِن فعلى انقال كا عتبار ٢٠ ﴾

﴿ ہو (ب) مقتدی پراہام کی متابعت واجب ہے، اہام سے پہلے کی رکن کی طرف نظل ہونا خت گناہ ہے۔ متابعت یہ ہے کے ماتھ ماتھ نظل ہو، اور اہام کے نظل ہونے کے بعدا گر نظل ہوتو یہ ہی متابعت کے خلاف نہیں ہے، اور اصل اعتبار فعلی انقال کو ہے، زبان سے انقال کے لئے تجبیر وسمیح کہنا بطور علامت وضع ہے لیمذا اہام کو چاہئے کہ ایک رکن سے دو سرے رکن کی طرف نظل ہوتے ہوئے تجبیر وغیر و رکن سے نگلنے کے موقع پر کہنا شروع کر سے اور دوسرے رکن میں ہوتے ہوئے شروع کرنا یا دوسرے میں پہنچ کر کہنا یا جاری رکھنا خلاف وضع ہے۔

بعض ائد اس میں لا پروائی کرتے ہیں، جسکی وجہ سے بعض نماز ہوں کی نماز خراب ہونے کا اندیشر مہتا ہے، چنا نچے بعد میں شامل ہونے والے نمازی کوامام اگر رکوع کے آخری حصہ میں لمے جب وہ رکوع سے اٹھنے کے لئے تسمیع کیے، اس موقع پرامام اس تھم کا اگر خیال ندر کھے تو شامل ہونے والے نمازی کورکعت ملنے یانہ ملنے میں اشتہا ہ ہوسکتا ہے، اس لئے اس کا خیال رکھنا چاہئے۔

لما في الشامي: (١٢/١ / طبع: سعيد)

المسادان السنة كون ابتداء التكبيسر عن الخرور وانتهاء ه عنداستواء الظهر."وهكذا لمي ورقة ٢٩٤/١" ولما في حلبي كبيري: (ص١٠١٠،طبع: نعمانية)

والأفحضل كون الرقع مع التكبير بان يكون ابتداء وعند ابتداء التكبير وانتهاء وعند انتهاء وعند انتهاء و. "ولمى ورقة ٢٤٣" وينبغى ان يكون ابتداء تكبيره عند اول الغرور واللراغ منه عند الاستواء راكماً. "ولمى ورقة ٢٤٨" وهو ان المسنون في هذه الاذكار ابتدائها عند ابتداء الانتقال وانتهاء ها عند انتهاء وومقتضاء انتهاء تسميع الامام عند انتهاء الرقع وكذا انتهاء تحميدالمقتدى وهو انتهاء تحميدالمقتدى وهو انتهاء تحميدالمقتدى وهو انتهاء موضع الامامة لان مايشترك فيه الامام والمقتدى اما ان يأتيا به معاأو يأتى به الامام أولا فاما ان يأتيا به معاأو يأتى به الامام أولا فاما ان ياتيا به معاأو يأتى به

ولما في الشامي:(١/١/١طبع:سعيد)

فعلم من هذا ان المتابعة ليست فرضابيل تكون واجبة في الفرائض والواجبات الفعلية وتكون سنة في السنن نعم تكون المتابعة فرضابمعني أن ياتي بالفرض مع امامه او بعده كما لوركع امامه فركع معه مقارناً ومعاقباً وشاركه فيه أو بعده بطلت منه الحلو لم يبركع اصلاً وركع ورفع قبل ان يبركع امامه ولم يعده معه او بعده بطلت صلاته والمعاصل ان المتابعة في ذاتها ثلاثة انواع مقارت للعل الامام مثل ان يقارن احرامه لاحرامه لاحرام امامه وركوعه لركوعه وسلامه لسلامه وينخل فيها ما لوركع قبل امامه ودام حتى ادركه امامه فيه ومعاقبته لابتداء فعل امامه مع الشركة في باقيه ومتراخيه عنه المطلق المتابعة الشامل لهذه الانواع الثلاثة يكون فرضاً في الفرض وراجباً في الواجب وسنة في السنة عنده لا عندهما المعارض او عدم لزوم المخالة والمحالية المتابعة المنام ولا تراخ سنة عنده لا عندهما المائي وغيره أراد به مطلقها لك ان من قال ان المتابعة فرض او شرطكما في الكافي وغيره أراد به المقيدة بالمعنى الذي ذكرناه ومن قال انها واجبة كما في شرح المنية وغيره أراد به المقيدة بعدم التاخير بومن قال انها سنة أراد به المقارنة

والتداعلم بالصواب: محدز بير خطر لدولوالديد لتوى نبر: ٣١١٥ الجواب مجمع: عبدالرحمٰن عفاالله عنه ۱۲ مارکع الاول ۱۳۳۳ ه

﴿ جارا يسافعال جن من امام كى اتباع ندكرنا ضرورى ب ﴾

﴿ جو (ب) بلاشبه نماز کے تمام اعمال میں مقتدی پرامام کی متابعت ضروری ہے، البته امام

قادل مهادا الرحل

کوئی ایساعمل کرے جس کا نماز ہے کوئی تعاقی نہ ہو، یادہ عمل شریعت کی نظر میں بوعت ہویا گوئی ایساعمل کرے جس کا نماز ہے کوئی تعاقی نہ ہو، یادہ عمل شریخ ہو، تو ایسے اعمال میں امام کی متابعت نہ کرے نقبہاء کرام نے اسطر ح کے کل چارا تا عمد اگر کے بہ جو نکہ تیرہ تک کا جوت بعض صحابہ کرام ہے مل ہے، اس لئے تیرہ تک تو متابعت ضروری ہے، اس سے زیادہ میں نہیں ۔ (۲) زائد مجد ہیں (۳) نماز جنازہ کے پانچویں مجسیر میں (۳) امام کا پانچویں رکعت کے اس کے اگر امام چوتی رکعت پر بقد رضمد بیٹھا ہو، تو مقتری کیا انظار کرے، اگر پانچویں رکعت کے بحدہ کرنے اس کے کہا انظار کرے، اگر پانچویں رکعت کے بحدہ کرنے ہیں اور اگر پانچویں رکعت کے بحدہ کرنے ہیں اور اگر پانچویں رکعت کے بحدہ کرنے ہیں اور اگر پانچویں رکعت کے بحدہ کرنے ہیں بہا ام نہیں اوٹ آئے، تو مقتری خود ملام پھیرد ہے۔ اور اگر چھوتویں رکعت برامام بعد رشید بیٹھا نہ ہو، تو مقتری اپنے امام کی اتباع میں کھڑا ہو جائے، اگر امام بحدہ کرنے ہیں بہلے لوٹ این تو مقتری اپنے امام کی اتباع میں کھڑا ہو جائے، اگر امام بحدہ کرنے ہیں بہلے لوٹ آیا، تو سب کی نماز نباطل ہوجائے، اگر امام بحدہ کرنے ہیں بہلے لوٹ آیا، تو سب کی نماز نباطل ہوجائے گ

لما في الشامي: (١/ ٣٤٠، طبع: سعيد)

كآب المعلوة

ثم ذكر ما حاصله انه تجب متابعته للامام في الواجبات فعلاً وكذا تركان لزم من فعله مخالفته الامام في الفعل كتركه القنوت __وأنه ليس له أن يتابعه في البدعة والمنسوخ وما لا تعلق له باالصلاة فلا يتابعه لو زاد سجدة أو زاد على أقوال الصنعابة في تكبير الجنازة أو قام الى الخامسة ساهياً.

ولما في حلبي كبيرى: (ص،٢٥٢،٢٥٢، طبع نعمانيه)

وأربعة أشياء اذا فعلها الامام لا يتابعه القوم لو زاد سجدة أو راد على أقوال الصحابة في تكبيرات العيدين وكان المقتدى يسمع التكبير منه بخلاف ما اذا كان يسمعه من المؤذن لاحتمال أن الغلط منه أو زاد على الأربع في تكبير الجنازة أو قام الى الخامسة ساهيأفانه لا يتابعه في ذالك ثم في التيام الى الخامسة ان كان قعد على الرابعة يعتظره المقتدى قاعدافان عاد سلم من غير اعادة التشهد وسلم المقتدى معه وان قيد المخامسة باالصبحدة سلم المقتدى وحده، وان كان لم يتعد على الرابعة فان عاد تابعه المقتدى وان قيد المقتدى وان المستحدة المقتدى تشهده وسلامه المقتدى وان قيد المقتدى وان قيد المقتدى المؤلف المؤلفة والمنسوخ وما لاتعلق له باللصلوة.

ولما في الدر المختار:(١٤٢/٢/١ مطبع: سعيد)

"ولوزادتابعه الى سنة عشر لأنه مأثور"وفي الشامي تحت (قوله الى سنة عشر)كذا

لمَى البحر عن المحيط، وفي اللقح قيل يهتابه الى ثلاث عشره وقبل الى ست عشرة أه قلبت ولعل وجه القول الثاني حمل الثلاث عشرة ألمروية عن ابن عباس على الزوائد كما مرعن الشافعي وهي مع الثلاث الأصلية تصير ست عشرة والا لم أر من قال بأن النزواندست عشري فليراجع وقدراجعت مجمع الأثار للامام الطحاوي فلم أرفيما ذكره من الأحاديث والأثار عن الصحابة والتابعين أكثر مما مرعن ابن عباس فهذا يؤيد التول الأول ولذا لدمه في اللتح ونسبه في البدائع الى عامة المشائخ على أن ضم الثلاث الأصِليه المن الزوائد بعيد جداً لأن القراء ، فاصلة بينهما فتأمل.

الجواسيح عبدالرطن عفاالتدعنه وانتداعم بالسواب جحرز بير ففرار ولوالديه فتوى تمر ٢٥٥٠

كمركا الأني الماء

﴿ یانج وہ انعال کہ اگر امام چھوڑ دے تو مقتدی بھی چھوڑ دیا کرے 💫 🕆

(مولا) کیا فرماتے ہیں علاء کرام اس مسلد کے بارے کدامام صاحب اگر تعدہ اولی مجول كرتيسرى ركعت كے لئے كمر اہوتو مقترى امام كى اطاعت كرے يا تعدة اولى سے فارغ ہوکراہام کے ساتھ شامل ہو؟ اہام کی تابعداری واجب ہے کیکن قعدہ اولی بھی تو واجب ہے، اور متغنی:ایک معلم الصمورت مين دونون داجب رعمل موسكتاب.

﴿ مورا فَتَهَا وكرام فِي تَقري فرماني ب، كم نماز من يائج واجب مل ايسے بين كدامام صاحب سے اكر چوث محي تو مقتدى يرجمى ان كا حجوز تا لازم ہوجاتا ہے۔(١) تعدهٔ اولی (۲) تمبیرات عیدین (۳) سجده کتلاوت (۴) سجدهٔ سهو اور (۵) دعائے 🕍 تنوت - البنة دعائے تنوت ہے متعلق یہ تغمیل ہے کہ اگر رکوع میں امام صاحب کے ساتھ شامل مونے کی امید موتو دعائے تنوت ممل یا اس کا مجم حصہ بڑھ لیما جاہے ،اور فوت ہونے کا اندیشہ ہوتو حجوز دینا جاہے۔

لما في الهنديه:(١٠٠/١، طبع: قديمي كتب خانه)

خمسة اشياء اذالم يفعلها الامام ترك المتندى ايضارتابع تكبيرات العيد والقعدة الاولى وسجدة التلاوع والسهو والقنوت اذاخاف فوت الركوع هكذا في الوجيزي للكردرى وان كان لا يخاف يقنت ثم يركم كذا في الخلاصه.

ولما في حلبي كبيري (ص:٢٥٢، طبع: نعمانية)

خمسة اشهاء اذا لم يخصلها الامام لا يفعلها القوم ،القنوت وتكبيرات العيدين والقعدة

الاولى وسجدة المتلاوة وسجود المسهو...والاصل فى المنوع الاول وجوب متابعة الامام فى المواح الاول وجوب متابعة الامام فى الواجبات فعلاً وكذا تركأان كانت فعلية أو قولية يلزم من فعلها المسخالة فى اللعل. المجاب مح : عبوالرحمن مقاالتدمة والتواطم بالصواب: محرز بيرفم لدواوالديد والتواطم بالمواب المحالات ا

﴿ نوس اعمال مس امام كى اتباع ندكر ف كاتعم ﴾

﴿ الرفاع كَمَا فَرِمَاتَ فِي عَلَاهِ كَرَامِ السَّسَلَدِ كَ بَارِكَ فِي كَدَامًا الرَّ تَعَدَّهِ او فَي بَعُول جائے ، تو مقتدی کو بھی چیوڈ نے کا تھم ہے، تو كيابہ عام تھم ہے كہ امام نماز فيس كى بھی ركن دغيرہ كو جيوڑ دے ، تو مقتدی بھی چيوڑ ديا كرے؟

﴿ جورَب ﴾ الم نماذ كى بى عمل كو چور د د ، تو مقترى بى چور د ياكر د ، يه عام عم نبيس ہے۔ فقہاء كرام نے نماز ش كل نو اعمال ایسے بتائے ہیں ، كدامام ہے اگر رہ جائيں ، تو مقتدى كونييں چور ثا چاہئے۔(۱) بجبر تحريمہ كے لئے ہاتھ اٹھانا (۲) '' ثا' بشر طيكہ جبرى نماز عمل الم نے ابجى تك قرائت شروع نبيس كى بو (۳۳۳) ركوع و بحد ه كيلئے بجبرات انقال (۵) ركوع و بحد ہ من تبيعات (۲) ركوع ہے اٹھنے كيلئے تسميح (٤) تشہد (٨) سلام (٩) بجبرات تشریق ان عمل ہے جو بھی عمل الم سے رہ جائے ، تو مقتدى كوچا ہے كدو اداء كر لے۔

لما في الشامي: (۱۰/۱۵/۲۵ طبع: سعيد)

ثم ذكر ما حاصله انه تجب متابعته للامام في الواجبات فعلاً وكذا تركان لزم من فعله مخالفته الامام في الفعل كترك المتنوت _وانه ليس له أن يتابعه في البدعة والمنسوخ وما لا تعلق له بالصلاة فلا يتابعه لو زاد سجدة _وانه لا تجب المتابعة في المسنن فعلاً وكذا تركافلا يتابعه في ترك رفع اليدين في التحريمة والثناء وتكبير الركوع والصجود والمتسبيح فيهما والتسميع وكذا لا يتابعه في ترك الواجب التولى الذي لا يلزم من فعله المخالفة في واجب فعلى كالمتشهد والسلام وتكبير المتشريق مخلاف للقنوت وتكبيرات العيدين اذ يلزم من فعلها المخالفة في اللعل وهو التيام مع ركوع الامام "كذا في الهندية: (١٠٠١، طبع: قديمي كتب خانه)

ولما في حلبي كبيري:(ص،٤٥٥ طبع: نعمانيه)

وتسعة أشياء اذا لم يفعلها الامام لا يتركها التوم رفع اليدين في التحريمة واللثناء ما دام الامام في الفاتحة فان شرع في السورة لا يفعله المثندي أيضاً عند محمد خلافاً لابي

بوسف وتكبيرالركوع أو السجود والتسبيح فيهما والتسميع وقراء ةالتشهد والسلام وتكبير التشريق فلوترك الامام شينامن هذه لايتركه المتندي

ولما في حلبي كبيري أيضاً:(ص،٢٦٥،طبع: نعمانيه)

وروى عن الغليه أبي جعفر الهندواني انه قال اذا أدرك الامام في الغاتمة يلني باالاتفاق وان أدركه لمي السور-٤ يلتي عند أبي يوسف لا عند محمد،ذكره في التغيرة وهو بعيد اذلا فيصمل في قوله تعالى"واذا قرئ القرآن فاستمعوا له"الأيةبين الفاتحة وغيرها بل الأصبح عوالتول الاولى أنه لا يأتي به مطلقاً لاطلاق النعس.

والثداعكم بالصواب بممرز بيرغفرل ولوالدبيه نوی نمبر: ۳۶۲۵

الجواب من عبدالرمن مفاالندمنه

٢٥ر مج الأول ٢٦ سام

﴿ جماعت ثانيه كِمُخْلَفْ صورتوں كاحكم ﴾

﴿موڭ﴾ كيافرماتے ہيں علما وكرام اس مسئلہ كے بارے میں كەكيا جماعت ثانيہ مطلقاً ہر سجد میں مکروہ ہے یا مساجد کے اعتبارے اس میں فرق واقع ہوتا ہے؟ نیزیہ مجی فرمائیں کہ یہ كرابت كونى بتحري يا تنزيمي؟ مستغتى عبدالحمدكوثري

م جورب جماعت نانيه اگر مخله كي مسجد من موادر بيئت اولي يربي بوتب توبالا تفاق مروه تحری ہے اور اگر بیئت اولی برنہ ہو یعنی بہلی جماعت جس جگہ برحی من مواس سے ذرا ہث كردوسرى جكه يردهى جائے اوراذان واقامت بھى ندكياجائے تب بھى كراہت تزيميہ سے خالى نہیں ہے،البتہ چندصورتوں میں جماعت ٹانیہ جائز ہے(۱) محلّہ کی متجد میں غیراہل محلّہ نے بہلی و جماعت برحی ہو(۲) مجد کلہ میں اہل محلّہ ہی نے جماعت اولی برحی ہولیکن بغیراذان کے یااذان کے ساتھ یڑھی ہولیکن اذان کسی نے سی نہ ہو(۳)الی متجد ہوجس کے لئے امام اورمؤذن متعین نه ہوان سب صورتوں میں جماعت ثانیہ بالا تفاق جائز ہے(۴)مجد طریق لین رائے یاعام گزرگاہ کی مجد ہوجس میں لوگ بے دریے آتے رہے ہوں تو اسی مسجد میں مجی 🕍 ہرگروہ کیلئے جماعت ٹانیہ کرنا بالا تفاق جائز بلکہ اصل ہے۔

لمالي الدرالمختار (١/٥٥١ باب الامامة ،طبع سعيد)

ويبكره تكرارالجماعة بأذان واقامة في مسجدم حلة لافي مسجد طريق أومسجد لاامام له ولامؤذن قال ابن عابدين تحت هذه العبارة (قوله ويكره) اي تحريمالقول الكافي

لايجوروالمجمع لايباح وشرح للجامع الصغيرانه بدعة (قزله بأذان واقامة الغ)عيارته في التحرانين أجمع متساه نباوث مساعكره تكرار الجنباع تلي مسجد معلتهاذان والنامة الااذاصلي بهسافيه اؤلاغيرأهله أوأهله لكن بمخافلة الأنان ولوكز راهله بدونهماأوكان مسجد طريق جازاجماعا كمالمي مسجد ليس له امام ولامؤذن ويصلل الناس فيه فوجافوجافان الأفضل أن يصلى كل فريق باذان واقامتعلى حدة الذجر

ولماقال العلامة الشامي في حاشيته على البحر: (١/٢٩٥ طبع سعيد)

أقول: ومفادهذه النقول كراهة المتكرار مطلقااى ولوبدون أذان واقامة وأن معنى قول قاضى خان المار"بصلى بغيرأذان واقامةأنه يصلى منتردالا بالجماعة ــالغ. والشدامكم بمحمه بلال شاه جنوبي وزيرستاني الجواب سيح عبدالرطن عفااللدعنه نوی مبر:۲۹۵۵

يهمغ الخيراسيات

﴿جب تک کِل مزل مِن جگه مواو برنماز برُ هنامنع ب

﴿ مُولًا ﴾ كيا فرماتے ہيں علماء كرام اس مسئلہ كے متعلق كہ جارمنزله مسجد میں جُل منزل می منجائش کے باوجود کوئی مخص دوسری منزل می نماز پڑ ستا ہوتو کیااس مخص کی نماز معتبر ہے؟

﴿ جوالب ﴾ صورت مذكوره من جب تك زين منزل من منجائش بواويرنمازير مناا قامت مغوف وآ داب جماعت کے منافی ہونے اور احادیث مبارکہ کی مخالفت کی وجہ سے مکروہ ہے کین اگر کوئی پڑھ لے اور اس کو امام کے قیام ، رکوع و جود وغیرہ کی بھی خبر ہور ہی ہوتو نماز ہوجا سکی ۔

لمافي سنن أبي داؤد:(باب تسويةالصفوف رحمانية)

عن أنس بن مالك رضى الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال أتموا المصف المقدم ثم الذي يليه فمأكان من تقص فليكن في الصف المؤخر.

ولمافي الشامي: (١/ ١٩٥١يج ايم سعيد)

فلووقف في الصف فلثاني داخلهاقبل استكمال الصف الاول من خارجها يكون مكروهاً.

ولمافي الهندية (ج اسس٨٨ بباب الامامة)

لموقام على سطح المسجد واقتدى بامام في المسجدان كان للسطح باب في المسجد ولايشتبه عليه حال الامام يصبح الاقتداء

ولماقي الشامج:(١/١٥٨٤ايج ايم سعيد)

ويؤيده مافي المبدانع حيث قال:لوكان على سطح بجنب المسجد متصل به ليس

فأول مها والرطن

بينهماطريق فاقدى به صبح اقتدائه عندنا، لأنه اذاكان متصلابه مبار تبعالسطح المسجد اذاكان المسجد المسجد اذاكان المسجد وسطح المسجد الله حكم المسجد، فهركاقتدائه في جوف المسجد اذاكان لايشتبه عليه حال الامام.

والشداعلم بالسواب: مبادالله نوى نمبر: ۲۸۲۹ الجواب محمح: فبوالرحمن عفاالشعنه ٢٠عم الحرام ١٣٣٢ ه

﴿ مولاً ﴾ چه محم داردافتری کردن کے کر ایش خودرای تراشد یا کوتا وی کندآیا باین چنس امام افتدی کند بهتراست یا تنها نمازگزارد:؟

لمانی حلبی کبیر:(۵۱۴،طبع سهیل اکیڈمی)

ذكر في المعيط: انه لوصلى خلف فاسق اومبتدع احرز ثواب الجماعة لكن لا يحرز ثواب المصلى خلف لتى كيف وقد صلى الصحابة والتابعون خلف العجاج وفسته مالا يغنى للمصلى خلف لتى كيف وقد صلى الصحابة والتابعون خلف العجمعة للضرورة فيها بخلاف للكن قال اصحاب نالاينبغى ان يقتدى به الافى الجمعة للضرورة فيها بخلاف سائر الصلوات للتمكن من التحول الى مسجد آخر فيما سوى الجمعة (ثم قال) فينبغى ان تكره الجمعة اذا تعدد الجوامع.

ولمافي الدرمع الرد:(١/١٢مطبع سعيد)

معلى خلف فاسق—نال فضيل الجماعة قال الشاميّ:افادان الصيلوة خلفهما أولى من الانترادولكن لاينال كماينال خلف تتى ورع.

والله اعلم بالصواب: كتبه: محمه فتوى نمبر:۲۰۸۴ الجواب محيح: عبدالرحن عفاالله عنه ريخ الاول ٣٣٠٠ اه

﴿ محدی جماعت فوت ہونے کے بعد جماعت سے نماز پڑھی جائے یاا کیے؟ ﴾ ﴿ مولاً ﴾ ایک آ دمی محد میں نماز کیلئے کمیا تو وہاں جماعت ہو چکی تھی تو کیا یہ اب کس دوسری مجد میں جماعت کی تلاش میں جاسکتا ہے یاو ہیں اسکیے نماز پڑھے؟

﴿ ہو (ب اگر کو کی فض ایسے دقت مجد میں بہنچا کہ دہاں جماعت ہو چکی تھی تواسکے لیے کا متحب ہے کہ دوسری مجد میں جماعت کی تلاش میں جائے ادریہ بھی افقیار ہے کہ اپنے گھر میں ا واپس آ کر گھر کے آدمیوں کو جمع کر کے جماعت کراہے اورا گرمجد میں اکیلا ہی پڑھ لے تب بھی

ورست ہے۔

لماني البحرالرانق:(١/١/٢٠طبع سعيد)

وفى فتح التديرواذافاتته لايجب عليه الطلب فى المساجد بلاخلاف بين أصحابنابل ان أتى مسجد حيث مناردافحسن وان صلى فى مسجد حيث مناردافحسن وذكر القدور فى يجمع بأهله ويصلى بهم يعنى وينال ثواب الجماعة وقال شمس الأنمة الاولى فى زماننا تتبعها.

وسئل الحلواني عمن يجمع بأهله أحياناهل ينال ثواب الجماعة أولاقال لاويكون بدعة ومكروها بلاعذر الخ.

دانشاعم: شاہراسحاق مفااللہ منہ نتری نمبر:۸۲۸ الجواب محمح : عبد الرحل عفا الله عنه 12 جمادي الثاني ي

﴿عذرك وجه علم من نماز برصن كالمم ﴾

﴿ مُولِكُ ﴾ كيافرماتے ہيں علاء كرام اس مئلہ كے بارے ميں كہ بھی ہمارے علاقہ ميں كہ بھی ہمارے علاقہ ميں كہ بھی ہمارے علاقہ ميں كہ فيولگ جاتى ہے، ايسے حالات ميں كھروں سے باہر نكلنا خطرہ سے خال نہيں : وتا، پوچھنا ہے ہے۔ كمار يہ مناز پڑھنا جائز ہے؟ يا بہر حال مجد جانا ضروری ہے؟

﴿ جو (ب کر فیویس واقعی مجد تک جانے کی بھی اجازت اگر نہ ہو، تو ایسی مورت حال میں مجد جانا بی جان کو خطرہ میں ڈالنے کے مترادف ہے جو کہ جائز نہیں ہے، لبذاالی صورت کی ہوتو گھر بی میں جماعت کا اہتمام کر کے نماز اداکرے۔

لمالمي قوله تعالى: "وَلاَتُلتُوابِأَيْدِيْكُمُ إِلَى التَّهْلُكَةِ" (البترة ١٩٥١)

ولمافي الدرالمختار (١/٥٥٦)سعيد

(قوله :أوظالم)يخاف على نفسه وماله .

فاوى عما دا لرطن

ولمالى الهندية (٨٣/١)رشيديه

وتسقط الجماعة بالأعذار حتى لاتجب على المريضوكذا الذاخرج يخاف أن يحبسه غريمه في الدينأو يخاف ضياع ماله .

ولماقي البحر (٢٢١/١)سعيد

وذكرفي السراج الوهاج أن منهاالعطر سيوسسأويخاف الظلمة.

﴿ بوتت ضرورت گھر میں جماعت کرنے سے تجبیراولی کا تواب ﴾

(مولا) کیافرماتے ہیں علاء کرام اس منتے کے بارے میں کہ اگراتفا قائجی کی محارم جھ کی کہ اگراتفا قائجی کی محارم جھ محمار مجد میں جماعت کی نمازنہ ل سکے اور کوئی شخص چند ساتھیوں کو جمع کر کے کھریا کارخانے میں جماعت کروالے تو کیا اس کو جماعت اور تجبیراولی کی فضیلت حاصل ہوجائے گی۔

جواب کی وجہ ہے مجد میں جماعت کی نماز اگر نبل سکے تو متحب یہ ہے کہ علاقہ کی دیگر مساجد میں جماعت کے معاد ہا کہ ا کا دیگر مساجد میں جماعت کو حاصل کرنے کی کوشش کرے گھریا کارخانے میں جمعی بھار جماعت ہے کہ نماز پڑھنے کی ضرورت اگر چیش آجاتی ہے تو جماعت اور تجمیراولی کا ثواب ال جاتا ہے البتہ مجد میں جماعت کے علاوہ مجد کا بھی ثواب ہوتا ہے الی صورت میں وہ اضائی فضیلت حاصل نہ ہو سکے گی۔

لمافي حلبي كبيري: (ص:١٠٥٠طبع بسهيل أكيدمي لاهور)

وقال أن رسول الله و علمناسنان الهدى وأن من سنان الهدى الصلوة في المسجدالذي يؤذن فيه.

ولمافي الشامي:(١/٥٥٥مطبع:سعيدكراچي)

قول و را و فاتت دب طلبها فلا يجب عليه الطلب في المساجد بلاخلاف بين اصحاب نابل ان اتى مسجد اللجماعة آخر فحسن وان صلى في مسجد حيه منفر دافحسن وذكر القدوري: يجمع باهله ويصلي بهم ، يعني وينال ثواب الجماعة كذافي الفتح.

ولمافي الهنديه :(١٦/١ ا،طبع:رشيديه كونثه)

وان صبلى بنجماعة في البيت اختلف فيه المشايخ والصنعيح ان للجماعة في البيت فضيلة وللجساعة في المسجد فضيلة أخرى فاذا صلى في البيت بجماعة فقد حاز ادىمادارطن

كتاب المسلوة

فسندلة ادائها بالبحاعة وترك الفنديلة الاخرى هكذا قاله القاضى الامام ابوعلى النسلى والسنعيج ان اداء ها بالجماعة في المسجد افضل وكذالك في المسكتوبات. الجواب مح عبرالرحل عقاالدعنه والداعلم بالصواب: محماويس عقاالدعنه والداعلم بالصواب: محماويس عقاالدعنه كريادي المساعد عبرادي الكانسية المستعدد ا

﴿مف مِس اینے لئے جکہ خاص کرنا﴾

﴿ مولا ﴾ اگر کوئی فخبس مجدیس آ کرمف میں اپنارو مال یا تبیع رکھ کروضو کیلئے چلا جائے تو مین میں مجد کا مستحق ہوگا یا نہیں؟ اگر کوئی دوسر افخص اس کی جگہ بیٹے جائے توبیاس دوسر ہے خص کواٹھا سکتا ہے یا نہیں؟ اور مجد میں اپنے لئے کوئی جگہ خص کرنا اور اس پرمصلی وغیرہ بچھانا اور ست ہے یانہیں؟

﴿ جو (ب ﴾ مجدالله تعالى كا كمرب، اس ميں جو بھى پہلے آئے اورآ مے جگه پالے اس كاخل ب، اس ميں اپنے لئے جگہ خاص كرنايا كوئى چيز ركھ كرا پنا قبضہ تصور كرنا اور دومروں كوو ہاں في سے بنانا شرعا جائز نبيس ہے۔

لمانى حاشية الطحطاوى:(ص٩١ مقديمي كتب خانه)

يكره للانسان أن يخص نفسه بمكان في المسجديصلي فيه لانه أن فعل ذلك تصير الصلاة في ذلك المكان طبعاو العبادة متى صارت كذلك كان سبيلها الترك.

ولمافي البحرالرائق (٥/١٥٠ مطبع سعيد)

ويكره تخصيص مكان في المسجدلتلسه لانه يغل بالخشوع.

ولمافي الدرالمختار:(١/١٢٠١مايج ايم سعيد)

وتخصيص مكان لنفسه وليس له ازعاج غيره منه وقال الشامي تعت هذه الجملة لان المسجد ليس ملكالاحدبعرعن النهاية.

البتہ اگر کوئی شخص میلے سے نماز کے انظار میں صف میں بیٹا تھا اور تجدید وضوی حاجت ہوئی اور اپنی جگہ پرکوئی چیز مثلا: کیڑ اوغیرہ مچھوڑ کر دالہی کی نیت سے چلا جائے تو دوسروں کو جاہیے کہ ا اس کی رعایت کرے اور اس کے کیڑے وغیرہ کونہ ہٹائیں۔

لمافي ردالمحتار:(١/٢٢٠ايج ايم سعيد)

وينبخى تىقىيىدە بىسااذالىم يىقىم عىلى نىيةالىمودبىلامھىلةكىمالىوقىام لىلىرىخىرە

تراب المصلوة

مدلاولاسيسااذاوسنع لميه توبة لمتمتق سبق يده. الجواسيم : ميدالرحن مغاالله عنه الشراع الشراع الشراع الشراع الشراع الشراع الشراع الشراع المسائل المسائل المسائل

راندر ۱۶ سورب، سید، مه نوی نمبر:۲۱۷

אר אוווער ראים

﴿ كُومِين جماعت كرانے كاحكم ﴾

لمالمي الشامي:(١/٥٥٢،ايج ايم سعيد)

و المسجدار غيره)قال في التنية: واختلف العلماء في اقامتهافي البيتوالاصح انهاكاقامتهافي البيتوالاصح انهاكاقامتهافي المسجدالافي الافضلية.

ولمافي مراقى الفلاح (ص٢٨٦ قديمي)

(والمسلاة بالجماعة سنة) في الأصبح مؤكدة شبيهة بالواجب في التوة (للرجال) للمواظبة.

ولمالى حاشية الطحظاري على المراقى:

والعجماعة لمى اللغة الغرقة المجتمعة وشرعاً الامام مع واحدسوا، كان رجلاً اوامراة حراً او عبداً او صبيباً يعقل او ملكا او جنياً لمى مسجداو غيره وفى القنية: الاصبح ان اقامتها لمى البيت كاقامتها في المسجدوان تفاوتت الغضيلة.

والله اعلم بالصواب: عدنان خدا بخش نوى نبر: ۲۷۸۷

الجواب ميح : عبدالرحن عفاالله عند

٤ جمادي الاولى الماماء

﴿مجدى حبت پرجماعت كرانا﴾

﴿ روال کیا فرماتے ہیں مفتیان کرام اس مئلہ کے متعلق کہ مجد کی جیت کے اوپر

﴿ مولا ﴾ كيافرمات جي علاء كرام اس مئله كے بارے بل كداكر كى سے مجد كى نماز فوت ہوگئ اور وہ گھر آكر بيوى كودائيں جانب تعوز اسا يہ جي جس طرح ایک امام اور مقتدى (مرد) كوڑے ہوتے جيں كھڑ اكرے اور جماعت سے نماز پڑھے تو كيا يہ نماز درست ہوگئي انہيں؟

جور با گرمقتری عورت ہوتواس کوچاہیے کہ امام کے بیچھے کھڑی ہوامام کے قریب کے قریب کھڑی نہوامام کے قریب کھڑی نہ ہونواوالیک ہویا ایک سے ذائد، تاہم ندکورہ صورت میں نماز درست ہے۔

لما في قاضي خان(١٠/١ طبع قديمي)

وكذاالمسركة الناصلت مع زوجها في البيت ان كان قدماها بعذا، قدم الزوج لا تجوز مسلاتهما بالجماعة وان كان قدماها خلف قدم الزوج الاانها طويلة تقع راس السراة لمي السجود قبل راس الزوج جازت صلاتهمالان العبرة للقدم.

ولمافي العنايةعلى هامش فتح القدير: (ج ا ص ٢٤١ رشيديه)

لآوي مياد*الرحل*

عضوامن الرجل في الصلوة.

لمافي الدرمع الرد (١/٥٤٢ طبع سعيد)

(راذا حانته ولوبعضوواحدوخصه الزيلعي بالساق والكعب).

وانه لواقتدت به متاخر 3 عنه بقدمها صبحت صبلاتها وان لزم منه معاذا 3 بمض اعضائها لقدمه اوغیره فی حالة الرکوع والسجو دلان المانع لیس معاذا 3 ای عضوم نهالای عضومنه و و و المعاذا 3 قدمه لای عضومنها بل المانع معاذا 3 قدمها لقط لای عضومنه

والله اللم بالسواب: عبدالله مارسدوى نوى نبر: ۸۸۳ الجواب مح جميدالرمل مناالش*ون* ۱۲ جمادگالاولي (۲۲<u>۲)</u>ه

﴿ تماعت كى صورت بن جائے تو قرائت من جرواجب ب

﴿ مولی کی ایک فخص نے بخری الله مسئلہ کے بارے میں کدایک فخص نے بخری المان مسئلہ کے بارے میں کدایک فخص نے بخری المان میں جبکہ وہ اکیا تق الم مسئلہ کے اللہ وہ اکیا تق الم مسئلہ کے اللہ وہ اکیا تق الم مسئلہ کے بعد معلوم فخص نے ایک رکعت میں جم اقراء ت کی اوراورایک میں سز المسلم مجیر نے کے بعد معلوم ہوا کداس کی البید نے بھی اس کی افتداء میں نماز پڑمی ہے، بعد میں کوئی مجدوم وہمی نمیں کیا ہے؟ مراحی روشن میں ان نماز کا کیا تھم ہے۔

﴿ بحوار المبد كا المداور المبد كا المت كا المت كا المداك المبد كا المداور المبد كا المداور المبد كا المداور المبد
ولمالي الشامي (١/١٨ طبع بمعيد)

(والجهرفيساية افت فيه) "للامنام لوعكسه)في العبارة للبموسوابها: والجهرفيساية افت لكل مصل وعكسه للامنام و(يجب السهوبهما)اي بالجهروالمغافة ". اوی مهارا فرطن ا

لمافي الشامي (١٠/٥٣٢، طبع: ايج ايم سعيد)

سخاب المعلوة

"(ويجهرالامام) وجوبابعسب الجماعة "ويجهربالسورة ان قصدالامامة والافلايلزمه المجهر"(ان قصدالامامة)"عزاه في القنية الى قتارى الكرمانى ووجهه ان الامام منفردفي حق نفسه ولذا لا يعدنت في لا يزم احدأمالم ينوالامامة ولا يحصل ثواب الجماعة الابالنية فاذاكان كذالك فكيف تلزمه احكام الامامة بدون التزام"_____"
(في المفجروأولي العشاء اذا وقضاء)"(ويجهرالامام)"اى جهرأواجهاعلى انه مصدربمعنى اسم الفاعل وقوله: بحسب الجماعة صفة ثانية للجهر".

ولمافي فتاوي رحيميه ١٢٤/٢٠ طبع: دارالاشاعت

"امام کوامات کی نیت ضروری نہیں ہے ، چنانچے تنہا نماز پڑھنے والے کے بیچے کو کی نیت باندھ لے تواس کی امات اور اس کی اقتد اور بھے ہے"۔

والله الله ين المراب عمل الدين اللتي فترى نمبر: ۳۳۸۵

الجواب مجع: عبدالرحن عفاالله عنه ٢٠ عرم الحرام ٢٠٠٠ ه

﴿ باجماعت نماز مين الميكوايك صف يحيي كفر اكياجائ ﴾

﴿ الروال ﴾ كيافرماتے بين علائے كرام اس مسئلہ كے بارے بيس كہ مجھ ہے بھی جماعت كى نمازرہ جاتى ہے تو كياالى صورت بيس اپنى الميداور بمشيرہ وغيرہ كو گھر بيس جماعت كرواسكا موں تاكہ مجھے جماعت كى نضيلت حاصل ہوجائے اورا كرصرف الميديا بمشيرہ وغيرہ ہويعنى ايك مى خاتون ہوتو اسكو جماعت كراتے وتت كہال كھڑا كروں اپنے دائيس طرف يا يتھے؟

﴿ جو (ب الناقا جماعت سے کوئی رہ جائے تو گھر میں اہلیہ ادر بمشیرہ وغیرہ کیاتھ باجماعت نماز پڑھنا سے ہوگا ورجماعت کی نضیلت بھی حاصل ہوجائے گی لیکن مجد کا ثواب نہیں ملے گاصرف ایک عورت کونماز پڑھانے کی صورت میں عورت کوایک صف بیچے کھڑا کرلیا کریں مرد کی طرح دائیں جانب کھڑی نہ ہو۔

لمالي الطحطاري على نورالايضاح (ص١٥١ مطبع قديمي)

والاصبح ان اقامتها في البيت كاقامتها في المسجدوان تفارتت الفضيلة للوصلى في بيت برجت وحاريت اورلده فقد اتى بفضيلة الجماعت كذا في الشرح ولكن فضيلة المسجداتم.

ولماني الشامي (١/١١ فانيج اليم سميد)

امنا الواحدة فلتناظر فلوكان معه رجل المضابقيمة عن بدينة والسرا تخلفهما ولدرجان يتيمهما خلله والمراتخلفهما لا يحر أوتا خرالواحدة محله إذا الثنت برجل لا يامر المثلمان

ولماني بدائع المستانع (١٥١/١ مطبع سميد)

وافاكنان منع الإصام امركه اقنامها قلله لان محافاتها ملمنده وكذلك لوكان معه خنش مشكل لاحتسبال انبه امرله ولنوكان معه رجل وامراه اورجل وخنشي آقام الرجل عن يسينه والسراء والخنش خلله.

والله سبحان اللم المنظم المنظمة فتوى تبرز ١٩٣٦ الجوابسيح جبدالركمن مفاالشعز

والما

﴿ إِنَّهُ وَالْمُ الْمُحْدُولَ فِي الْمُحْدُولُ وَالْمُعُلُولُ وَالْمُعُلُولُ وَالْمُعُلُولُ وَالْمُعُلُولُ وَالْمُعُلُولُ وَالْمُعُلُولُ وَالْمُعُلِي الْمُعِلِي فِي الْمُعِلِي فِي الْمُعِلِي وَالْمُعُلُولُ وَالْمُعِلِي فِي الْمُعِلِي الْمُعِلِ

﴿ مول ﴾ كيافرات بي مفتيان كرام ال مسئل كے بلے على كرجس لام ماحب نے باتس من كري من بائز ہون ہائے ہيں؟ التحول من من كري من بائز ہے ہيں۔ التحول برس كي التقادات كود التحديد التح

﴿ جو ﴿ بِ اللهِ عَلَى إِلَ السِّامِ كَالنَّذَاهِ عَلَى نَمَاذَ بِرُ مَنَا جَارَ بِهِ

لمافي الشامي (١/ ١٣٠مطبع معيد)

وقى المقتاوي المخيرية من كتاب المسلاة سنل في رجل على ينه وشم عن تصح صلاته وامامته معه أم لاأجاب نعم تصح صلاته وامامته بلاشنهة. وكنافي تلخيرية (١٠٠١).

ولماقي الشامي (١/١٠/١٠ مطبع سعيد)

حكم الوشم في نحواليد وهوأنه كالاختضاب أوالصبغ بالمتنجس لأنه انا غزرت ثيد أوالشنة مثلاب أبرة ثم حشى محلها بكحل أونيا تليخضر تنجس الكحل بالنم فاذا جمدالدم والتأم الجرح بتى محله أخضر فاناغسل طهر لأنه أثريشق زواله لأنه لايزول الإبسلخ الجلد أوجرحه فاناكان لايكلف بازالة الأثر الذي يزول بدا حار أوصابون فعدم التكليف هنا أولى

دانشانكم بالصواب: رضوان الشرطناني فق ي تبر:٢٢١٣ الجواب مح جميدالرخمن عناالله عند ٢٤ جمادي الاولى و ١٣٣ اه

﴿ بِين شرث من المت كرانا بنديد بنين ﴾

﴿ الله كَا فرمات بين على وكرام الاستلاك بادے مى كد بم كوچگ مى بزھتے معالم اللہ معالم اللہ معالم ہیں جسکی وجہ سے عشاء کی نماز با جماعت نہیں پڑھ پاتے، پیریڈ ختم ہولے کے بعدہم کاس کے تعلیم لڑکے دی جماعت کرالیتے ہیں، مسئلہ یہ ہے کہ ہماراا کی ساتھی جو کہ حافظ بھی ہے اور ڈاڑھی بھی مکمل ہے، وہ چند شرف پھن کرآ جاتا ہے تو کیا اس موقع پراسکوا مام بنانا درست ہے؟ جونمازیں الی حالت میں اداکی ہیں افکا کیا تھم ہے؟

﴿ جو (رب ﴾ بینٹ شرٹ کے عام رواج کی دجہ ہے آگر چہ غیر مسلم اقوام ہے تھہ اس درجہ کا نہیں رہا گرخواص اورعوام کی نظروں میں یہ مسلما و کالباس شار نہیں ہوتا، لہدا اب تک جونمازیں آپ نے اکلی افتداء میں اواکی ہیں وہ تو ہو گئیں اور بھی بمعاراسطرح کا آفاق ہوتا ہوتو آئندہ کیلئے بھی اکیلے نماز پڑھنے ہے بہتر ہی ہے کہ اکلی افتداء میں جماعت کے ساتھ نماز پڑھ لیا کریں، البتہ ایسے خفس کو مستقل امام بنا تا درست نہیں ہے۔

> لما في كنزالعمال: (٢/ ٢٢ برقم الحديث: ١٣٨١ سطيع رحمانيه) صلواخلف كل بروفاجروصلواعلى كل بروفاجروجاهدوامع كل بروفاجر.

ولمافي امدادالفتاوي (٢١٨/٢ سطيع دارالعلوم كراچي)

﴿ مجد کے لئے امام رکھنے کا اختیار کس کوہ؟ ﴾

(مولان) کیا فرماتے ہیں مفتیان کرام اس سکلہ کے بارے میں کہ مجد کے لئے امام رکھنے کا افتیار متولی کو ہے یا اہل محلّہ کو؟

D وي م إ دا لوطن

لمافي حلبي كبير:(س ١١٥،طبع سهيل أكيلمي)

وان تستازع البياني في شعبب الامام والمؤذن مع اهل المحلاقان كان من اختاره اهل المحلاولي لان من اختاره اهل المحلة اولى لان مبرره و نقعه عائداليهم وان كاناسواه فاختيار الباني اولي.

ولماقي البحر:(١/٥/١٠٩ سميد)

تساوع اهل السحلة والباني في عمارته او نصب المؤذن أو الامام فالأصح أن الباني اولي به الاأن يريد القوم ماهوأصلح منه.

والله اللم: ملاح الدين چرالی فتوی نمبر: ۳۲۸ الجواب مجع: مبدالرحن عفاالله عنه ۲۳ جمادي الاولى ٢٢٠ ما ه

﴿ الماست كاحق داركون ٢٠٠

(روال) کیا فرماتے ہیں مفتیان کرام اس مسلہ کے بارے میں کہ ہم نے سنا ہے کہ امامت کا حقد ارسب سے پہلے اُعلم بجراً قرہ وغیرہ ہے کیکن مساجد میں عام طور پراس ترتیب کا مامت کا حقد ارسب سے پہلے اُعلم بجراً قرہ وغیرہ ہے کیکن مساجد میں عام طور پراس ترتیب کا دعایت نہیں رکھی جاتی اس کی کیا وجہ ہے؟

﴿ جو (ب کساجد میں جواما مستقل مقرر ہوتا ہے توامات کے لئے بھی وہی امام اولی ہے اگر چہ حاضرین میں ہے اس مقررامام کے علاوہ کوئی اوراً علم یا اُ قر م موجود ہو، البت تقرری کے اگر چہ حاضرین میں ہے اس مقررامام کے علاوہ کوئی اوراً علم یا اُ قر موجود ہو، البت تقرری کے وقت انتظامیہ کوچاہیے کہ امامت کی خد مات کوقبول کرنے والوں میں ہے اُعلم واُ قر موکرتہ جے دیں۔

لماقى الدرالمختار:(١/٥٥٩مطبع سعيد)

رى اعلم ان (صاحب البيت)رمثله امام المسجد الراتب (اولى بالامامة من غيره مطلقا.

ولمافي ردالمحتار:(١/١٥٥١طبع سعيد)

(مطلقا) وان كان غيره من المعامندين من هو اعلم واقرامنه. والشاعم بالصواب بحرتذا في الجواب مجمح جميدالرحمٰن عفاالله عنه نوى نمبر ۲۳۱۱

اارتعال في المال

﴿ تتبع النة كوامام بناناضرورى ٢

المولال) کیافر ماتے ہیں علاء کرام اس مسئلہ کے بارے میں کدایک فخص قرآن مجید کمزور پڑھتا ہے تا ہم کن جلی نہیں کرتا باتی وہ پابند شریعت ہے ۔ بینی سنت لباس وطلیہ رکھتا ہے ۔ دوسرا پڑھتا ہے تا ہم کن جلی نہیں کرتا باتی وہ پابند شریعت ہے۔ ایسی سنت کہا ہے۔ وسرا حاوي مها ما الرحل

واڑمی کتر دانے والا ہے پنٹ پتلون پہنتا ہے البتہ تلفظ بہتر ہے قاریوں کی طرح پڑ حتا ہے کین داڑمی اور دوسرا حلیہ سنت کے خلاف ہے تو نماز میں کس کوامام بنا نا بہتر ہے؟

ا جو (ر) ہمارے معاشرہ میں تجوید کیمطابق عام لوگ اگر چہ قر آن مجید نہیں پڑھتے لیکن اتنا ہو فلط بھی نہیں ہوتا جس سے نماز نہ ہوتی ہو یا تکے مقابلہ دوسر افخض جو غیروں کے وسع قطع کو پسند کرتا ہو واس مقام واحر ام کالائق نہیں ہے البتہ اتفاق ہوجائے تواکل اقتداء میں بھی نماز ہوجاتی ہے۔

لمافي الهنديه: (١/١،طبع: قديمي)

كماب المسلوة

الاولى بالامامة اعليهم باحكام الصلوة هكذ الهى المضمرات هذا اذا علم من القراء وقدر ماتقوم به السنة القراءة هكذا في التبيين. ولم يطعن لهى دينه كذا في الكفاية ويجتنب الفواحش الظاهره وان كان غيره لورع منه.

ولمافي فتاوي قاضي خان (١/٨١ طبع تقديمي)

اما من سواهم يجوز الاقتداء بهم ويكره وكذا الاقتداء بمن كان معروفا بأكل الرباء والنسق مروى ذلك عن ابي حنيفة وابي يوست.

ولما في بدائع الصنائع (١/١٥٤، طبع سعيد)

وأما بيان من هو لعق بالامامة واولى بها فالعر أولى بالامامة من العبد والنتى أولى من الفاسق. الجواب يح : حبد الرحمن مفاالله عند والله الملم باصواب: ارشد سعيد كوحاثى ۱۳۳۸مغر الخير ۱۳۳۸ ه

﴿تعلقات مِن معمولى خرابى ترك جماعت كيليّ عذرنبين ٢٠

﴿ الرق المحادث المراك ول المراكم المراكم المراك المراكم
جوراب مجداللہ کا کھرے کی کی ملیت نہیں ہے محلے کے تمام افراد بلاتغریق اس میں کماند اور القریق اس میں نماز اور اکر کتے ہیں فلال قبیلے ہے ہمارے تعلقات استحضیں ہیں یہ شیطانی بہانہ ہے جماعت کی نماز چوڑنے کیلئے یہ عذر کانی نہیں ہے جماعت کے ساتھ نماز پڑھناوا جب ہے، البتہ نم کورہ قبیلے نے اگر با قاعدہ منع کیا ہے قوان لوگوں ہے بڑا کوئی فلا لم نہیں ہے، ایک صورت میں گناہ ان لوگوں

پر ہوگااوران فا عران والوں کو جاہیے کہ الگ مجد کا انظام کریں یا کم از کیلیے جاءت کا ہتمام کریں۔

لما في الدرالمختار:(١/٥٥٢مليع سعيد)

(والجماعة سنة موكدة للرجال)قال الزاهدي ارادوا بتاكيد الوجوب.

ولماقي ردالمحتار (١/٥٥٢طيم سميد)

(قرله قال الراهدي) ترفيق بين الاقول بالسنية والقول بالوجوب الآتي وبيان ان المرادبهما واحد اخذامن استد لالهم بالاخبار الواردة وبالوعيد الشديد بترك الجماعة.

ولمافي شرح المنية: (١٠٥٠ مطبع سهيل أكيثمي الوقي أبي داؤد: ١٠/١٠ مرحمانيه)

وكذاالاحكام تدل على الوجوب من ان تاركهامن غير عذر يعزر وتردشهادته ويأثم الجهران بالسكوت عنه وهذه كلها أحكام الواجب عن ابن عباشقال قال رسول الله عن من مسمع المدادى فلم يمنعه من اتباعه عذر قالولوما العذر قال خوف اومرض لم يتبل منه الصلاة التي صلى.

والله أعلم بالصواب: اسلام بادشاه ميشى فتوى نبر ٢١٠٨ الجواب محمح: هموالرلمن عفاالله عنه عاريخ الاول وسي احد

﴿ دارهی مندانے والے حافظ کی امامت کا حکم ﴾

(مولا) بعض تفاظ کرام سال مجرداڑھی منڈاتے ہیں صرف رمضان المبارک کے لیے داڑھی رکھ لیتے ہیں صرف رمضان المبارک کے لیے داڑھی رکھ لیتے ہیں اسکے باوجود کہانگی داڑھی ایک مشت سے کم ہوتی ہے تراوی مجلی پڑھاتے ہیں اور بعض فرض نماز بھی پڑھاتے ہیں اکیاان کے پیھے نماز پڑھنا درست ہے؟

﴿ جو (ل) مسئولہ صورت ہے معلوم ہوتا ہے کہ موصوف (حافظ) فاس وفاجرہ اور فقہاء کرام نے صاف طور پرار شاد فرمادیا ہے کہ فاس کی امامت کروہ تحریک ہے، لہذا نہ کورہ حافظ کی امامت کر دوتح کی ہے خواہ تراوی میں ہویا کی اور نماز میں، ہاں اس نے اگر میح تو بہرکی اور اسکے اٹار بھی ظاہر ہوں تو کراہت نہ ہوگی۔

لمالي التنويروشرحه:(۱۷/۲،طبع سعيد)

ارتطويل اللحية اذاكانت بقدر المسنون وهو القبضة _____اما الاخذ منها وهودون ذُلك فلم يبحه احد والسنة فيها النبضة وهوان يقبض الرجل لحيته فمازاد منها

عسلسي البسسة السطعية كذاذكره محمداني كتباب الأثبار عن الامام قبال وبسه اخذ محیط(۱/۱۰۱،طبع سعید)

ولمالى شرح المنية:(ص١٢٥١٨مع سهيل أكيلمي)

وهيه اشارعالي انهم لوقدموافاستاياتمون بناء على أن كراهاتنديسه كراهة تحريم لعدم اعتداء ه باموردينه وتساهله في الاتيان بلوازمه فلايبعدمنه الاخلال ببعض شروط الصبلاة.

ولمالي الشامي:(١/٥٦٠مطبع سعيد)

واماالفاسي فقدعللواكراهة تقديمه بأنه لايهتم لامردينه وبأن في تقديمه للامامة تعظيمه وقدوجب عليهم اهانته شرعا.... ولذالم تجزالصلا الخلفه عندمالك.

والثداعلم: محمرشريف حسين چرالي فتوي نمبر:۳۹٦

الجواسيمج بحبدالرخمن مفاالأعند ٩ جمادى الألل يعايده

﴿مجدے روکنے والے امام کی افتراء کا حکم ﴾

﴿ مول ﴾ كيافرماتے بين علائے اسلام اس مستله كے بارے بيس كه مارے علاقه بي ایک حافظ صاحب نے اپن جائیداد کا مجم حصر محید کیلئے وقف کردیا، مجدتیار ہونے کے بعد بطور ﴾ امام انکا تقرر ہوا، کین چند سال کا عرصہ بیت جانے بعد انہوں نے اہل محلّہ کو وہاں نماز پڑھنے ے منع کرنا شروع کردیا اورانکا کہنا ہے کہ اہل محلّہ مجھے تنخوا ونہیں دے رہے ہیں،لہذا آج کے بعد كى كويهال نماز يرصني اجازت نبيس باوريه بات بهى قابل غورب كدابل محلّه اسكى تنواه ك ادائيكي من كوتا بى كرتے إلى -اب استغمار طلب مسئلديه ب كدها فق صاحب كى اقتداء من نماز یر هنا درست ب؟ اگر اتفاقا جمی نماز بر هنا برے تو کیا اسکا لوٹانا ضروری ہے؟ برائے منتفتى:عبدالعمدصاحب مهربانی دلاکل کی روشی می تحریر فرما کیں۔

﴿ جو (ب) ما فظ صاحب نے اپن جائداد سے ایک حصہ مجد کیلئے دیدیا ہے اور وہ شری مجدقرار بالمن ، تو حافظ صاحب کی ملکیت سے بید حصد نکل کیا ، لہذا نمازیوں کو مجد سے روکناتو غلط ہاں کو یہ حق حاصل نہیں ہے ،البتہ امامت کی جواجرت علاقہ میں عام رائح ہے اتی تنخواد دینا محلّه والوں کی ذمہ داری ہے اور حافظ صاحب کومطالبہ کاحق حاصل ہے ، محلّه والے حافظ صاحب کوا گرمناسب تخواہ نہیں دے رہے ہیں توبیان کی طرف سے زیادتی ہے، کیکن اس کے <mark>ج</mark>ا

، ہاد جو دنماز ہوں کومسجد ہے منع کرنا جا ترنبیں ہے، حافظ صاحب اوراہل محلّہ آپس کے اس تنازع کو فحم كرير-باقى حافظ صاحب كى انتداء من نماز ير منابلاكرابت جائز بنمازيون كوروكنا اگر چە كناە ب الكين اپناحق ومول كرنے كى غرض سے الى كىلى موكى باور ما فظ ماحب ايى ناتص سمجھ کے مطابق مجد کواب ہمی اپن جائداد کا حصہ جانے ہیں جوکہ لاعلی کا تیجہ ہاس کئے

اس کی اقتداه می نمازیز هنابلا کرامت جائز ہے۔

المالي الشامي (١/١٥٥٠طبع سميدكراجي)

(ولموام قرماوهم لمه كاربون وان)الكرافة (للساد فيه اولانهم احق بالامتمنه كره)له ذالك تحريمالحديث ابي داؤد "لايتبل الله صلاةمن تقدم قوماوهم له كاربون" ثم قال فيكره لهم التندم ويكره الاقتداء بهم تنزيها فان امكن المملاة خلف غيرهم فهو افسنسل والافالاقتداء اولى من الأنفراد (ويكره امامة عبدواعرابي وفاسق واعسى)قوله وفاسق من الفسق:وهو الخروج عن الاستقامةولعل المرادبه من يرتكب الكبائر.

ولمالي كتاب التجنيس والمزيد (٨٠٤/٢ مطبع: ادارة المترآن)

رجل ام قوماوهم له كاربون فهذاعلى ثلاثة اوجه: اما اذا كانت الكرابة لفساد فيه أوكانوالحق بالامامة منه اوهواحق بالامامة منهم ولافساد فيه مع هذاكر وفالاول والثاني مكروه هكذاروي المعسن البصري رحمه الله عن اصعاب رسول الله ﷺ والثالث لاءلان الجاهل والغاسق يكره العالم والصجيح بوهوالصجيح

ولمالي البحر:(۲۲۸/۱طبع،سعید)

وفي المخلاصة وغيرها رجل ام قوماوهم له كاربون ان كانت الكراهة لفساد فيه اولانهم احق بالامامة يكره له ذلك وان كان هو احق بالامامة لايكره له ذلك.

ولسافى الهندية (٨٢/١ مطبع رشيديه ، كوتله)

ولوصيلي خلف مبتدع اوفاسق فهومحرز ثواب الجماعةلكن لاينال مثل ماينال خلف تتي كذالي الخلاصة.

ولمافي كتاب التجنيس والمزيد:(٣/١ طهم: ادارة القرآن)

اذاصلي رجل خلف رجل فاسق اومبتدع ينال فضل الجساعة لتوله عليه الصلوة والسلام "صلوخلف كل بروفاجر"لكن لاينال كماينال خلف تتى ورع لماروى عن النبي ١٤٤ قال من صلى خلف عالم تقى فكانه صلى خلف نبى من الانبياء

والثداعكم بالصواب: حزيز احمه خضد ارى غفرله دلوالديه

الجواب سيح بمغتي مبدالرمن عفاالثدعنه

نتوی نمبر:۹۰۰۹

اربعالاول ١٢٣٥ه

لآول ميادا *لزطن*

﴿ دارُهی مندُ وانے والے کی امامت ﴾

﴿ مول ﴾ كيافرات بي مفتيان عظام مندرجه ذيل مئله ك بارك بس كه دازمي کٹانے یا منڈوانے والے کوامام بنانا جائزے یائیس؟ نیز ضرورت کے وقت ایسے امام کے پیچیے متنتى بحداقبال خان كرامي نماز جائز ہے پائیں؟

﴿ جوال ﴾ دارهی کانے یا منڈوانے والافاس ہے اورفاس کے بیچے نماز پر هنا کروہ تحری ہے، لہذا ایسے خص کوامام بنانا جائز نہیں ہے تا ہم اگر مجد کی انتظامیہ نے ایسے خص کوامام بنایا باور قریب می کوئی نیک مسالح امام لمنامشکل موتوالی صورت می ایسے خص کی اقتدام می نماز پڑھنا جائز ہا در انفرادی نماز پڑھنے سے افضل ہے لیکن مجد کی منتظمہ میٹی پرلازم ہے كداي فض كومنعب المت سے مثاكر كى نيك اور باشرع الم كومقردكري ورندذ مدواران مجد كنهكار موسك العطرح الرسب دازهي منذب ياكثان والعظم مول توكس ايك وامام بنا کرنماز پڑھنی جا ہےانفرادی نماز نہیں پڑھنی جا ہے۔

لمافي الشامية:(١/٥٦٠،طبع سعيد)

وامااللفاسق فقدعللواكراه تتقديمه بانه لايهتم لامردينه وبأن في تقديمه للامامت عظيمه وقدوجب عليهم اهانته شرعا ولا يخلى انه اذاكان اعلم من غيره لاتزول العلةفانه لايومن أن يصملي بهم بغيرطهارة فهوكالمبتدع تكره امامته بكل حال بل مشى في شرح السنية على ان كراهة تقديسه كراهة تحريم لماذكرناقال ولذالم تجزالصلوةخلله اصلاعندمالك وروايةعن احمد.

ولمافي الدرالمختار:(٢٠١/٢ سطيع امداديه)

صلى خلف فاسق اومبتدع نبال فيضيل البجساعة وفي الشامية تعته افادان المسلوة خلفهما اولى من الانترادلكن لاينال كماينال خلف تتى ورع. الجواك محيح : عبدالرحن عفاالله عنه

والتُداعلم: حبدالو لماب عفاالتُدعند

٨ جمادى الاولى ١٣٢٧ه

نوی نمبر:۲۸۳

﴿مسافرى امامت كاستله ﴾

﴿ مولاك كما فرماتے بين علاء كرام ان دومئلوں كے بارے ميں كد(١) أكرمسافرامام

ظهرکی نماز کو تعرکے بجائے بوری جار کھت پڑھائے تو مقیم مقتد ہوں کی نماز درست ہے یا مقتدی نماز کو دوبارہ لوٹا کیں؟ (۲) مقیم مقتدی اگر مسافرالم کی انتذاء کرے توالم کی فراغت کے بعد مقتدی باتی رکعات میں قراءت کرے گایا نہیں؟

﴿ جو (ب) مسافر کے لئے دور کعتیں ایس جیسے بحری دور کعتیں جس طرح فجری دور کعتیں جس طرح فجری ا دور کعتوں پراضافہ جائز نہیں ،ای طرح مسافر کا ظہر ،عصراور عشاء کی چار کعتیں پڑھنا بھی جائز نہیں ، جو متیم ایسے امام کی اقتدا کریں مے ان کی نماز نہیں ہوگی کیونکہ دو آخری دور کعتوں میں نفل پڑھنے دالے امام کی اقتدا کر ہے ہیں۔

اورخودامام ادراس کے مقتری مسافروں کا حکم میہ ہے کہ اگرامام نے بھول کر چار کھتیں پڑھی کے مقتری مار کھتیں پڑھی کے مقتری مسافروں کا حکم میہ ہے کہ اگرامام نے بھول کر جائری اور اگر مسافرامام نے قصداً جار کھتیں پڑھا کی اور اگر مسافرامام نے قصداً جار کھتیں پڑھا کیں اور دور کھت پر تعدہ بھی کیا تھا تو فرض تو ادا ہو گیا لیکن مینے مسافرامام ہے۔ مینے میں اور نماز کا اعادہ بھی واجب ہے۔

لمافي البحرمع منحة الخالق :(١٣٠/٢،طبع سعيد)

وقال الملامة ابن نجيم وأما الله المن أعنى حكم السفر فهو تغيير بعض الاحكام فذكر السمعين منها قصر الصلاة والمرادوجوب قصرها حتى لوأتم فانه آثم عاص لان المقرض عندنا من نوات الاربع ركعتان في حقه لاغيرومن مشايعنا من لقب السمسئلة بان المقصر عندنا عزيمة والاكمال رخصة قال في البدانع وهذا التلقيب على أصلنا خطألان الركعتير في حقه ليستاق صراحة يقة عندنا بل هما تمام فرض المسافروالاكمال ليس رخصة في حقه بل اسانة و مخالفة للسنة ... (قوله فلوأتم وقعد في الله المانية معرضه لانه المانية معرضه ومنارت الاخريان له نفلا كاللجر وصار آثما لتاخير السلام وان لم يتعدف فرضه ومنارت الاخريان له نفلا كاللجر وصار آثما لتاخير السلام وان لم يتعدف فرضه وان لم

لمافي الشامي:(١٢٢/٢ سليع يسعيد كراجي)

(صلى الفرض الرباعي ركعتين) وجوبالقول ابن عباس نان الله فرض على لمسان نبيكم صلاحة المقيم اربعا والمسافر ركعتين ولذاعدل المصنف عن قولهم قصرلان المركعتين ليستاقصر أحقيقتاً عندنابل همناتمام فرضه والاكمال ليس رخصة في حقه بل اسانة قلت وفي شروح البحاري ان الصلوات فرضت ليلة الاسرى ركعتين سفر أوحضر أالاالمفرب قلماها جرعليه الصلوة والسلام واطمأن بالندينة زيدت

فأومل مهادالرمنن

وأأنا محرلا مذول الأفرانة فمهاوالمخرب لأنهاوقرالضيار فلماستقرفوض الرباعية غلف فيهاأهم الاستر عنديرول قوله تعالى فلنس عليكم جناح أن تقصيروامن الصيلوة وكان قصير فأقى السنة الرادمة من الهجرة وبهذاتجتمع الأدلة الاكلامهم فليحفظ

لمالي منحة الخالق (١٢٥/١ مطهم بسعيدكراجي)

ك بالملوة

مسافرأم قوماء تبسبس فلساهملي ركعتين نوى الاقامة لالتعليق الاقامتيل ليتم مدائه السقامس لابيصبر مقيسا ولاينقلب فرضه اربعاله وفي منعة الخالق على البحرالرائق (قوله لايصيرمايماولاينكلب فرضه اربعا)قال في الظهيرياتلوه حتى لنوأتم النملات أن مسلاتهم معه فسدت مملاتهم لأن هذااقتداء المفترض بالستنقل وأأبسم اله فال الرملي يجب تقييده بما اذالم ينورامنارقته أمالذا نووامنارقته والمست صدائهم وأن وافتوه في الاتسام صدورة اذلامانع من صبحتمنارقته بعداتهام فرضه واتصال النغل منه بصلاته لايمنعها بلاشبهة

(۲)ام کی فراغت کے بعد مقیم مقتدی کے لئے اپنی بقیہ نماز کا پڑھنا ضروری ہے لین چونکہ بیامام کے بیجیے شار ہوتا ہاس لئے مقتدی کے ذھے آخری رکعات می قراءت ضروری نبیں ہے بلکہ فاتحہ کی متدار خاموش کھڑ ہے ہوکر رکوع کرے گا۔

لمالمي العلانية:(تنويرمع الدر:(١١٠/٢)

(رصح اقتناه السنيم بالسسافرفي الوقت وبعده فاذا قام)المتهم(الي الاتسام لايترأ) ولايسجد للسهو (في الاصح).

ولمافي البحرالرانق (١/١٥/١ سليع سعيد) وكذافي الهداية (١/١٤٥ طبع رحمانيه)

واذاصلي المسافر بالمقيم ركعتين سلم وأتم المقيمون صلاتهم لان المقتدي المتزم السوافية في الركعتين فينفرد في الباقي كالمسبوق الاانه لايترألي الاصبح لانه مقتد تحريمة لافعلاوالفرض صارمؤدي فيتركها احتياطا بخلاف المسبوق لأنه أدرك قرأة نافلة فلم يتادي الفرض فكان الاتيان أولى اه وفي الخانية لاقرأة عليهم فيما يقضون ولاسبو عليهم اذاسهوا ولايقتدى احدهم بالأخراه وكذافي غنية المسلملي: (ص٥٠٥).

والنداعلم بالصواب: صلاح الدين وروي

الجواب يمح عبدالركمن عفاالله عنه

نتوى نمبر:۱۱۲

٠١ر يح الأل كريساء

﴿ امام كامحراب كاندر كمر ابونا مرده ب

(موڭ) كيافرماتے بين علاء كرام اس مسئلے كے بارے بيس كدام كامحراب كے اعمار

فأول مادالرمن كر ابوناجائز بيانيس؟ نيزبعض قدم كالعتبار بوكايا بور عدم كا؟ بيزاتوجروا_ ﴿ جو (ب) امام کامحراب کے اندراس طرح کھڑا ہونا کہ اس کے قدم بھی محراب کے ہ اندر ہوں مکردہ ہے اگر قدم کا کوئی حصہ محراب ہے باہر ہوتو کراہت ختم ہوجا لیکی ،اس ہے یہ می ية ولاكدا عتبار بعض قدم كاب ندكه بور عقدم كا لمافي الدرالمختار:(١/ ٢٢) وقيام الامام في المحراب لاسجوده فيه وقدماه خارجه لان العبرة للتدم الجوارين: مبدالرمن عفاالله عنه والثداعلم: عبدالو بإب مفاالله عنه ريخ الأفريمايا نتوى نبر: ١٩٢ ﴿ نمازی کے لئے سترہ کی کیفیت ﴾ ﴿ مول ﴾ كيا فرماتے ہيں علاء كرام اس مسئلہ كے بارے ميں كہ جب آ دى كى ميدان وغیرہ میں نماز پڑھے اور اس کے پاس سترہ کے لئے کو کی لائٹی وغیرہ موجود ہولیکن اس لائٹی وغیرہ وزمین بخت ہونے کی وجہ ہے گاڑ ناممکن نہ ہوتو کیا اس صورت میں وہ لائمی وغیرہ زمین پرلٹا متنفى مفي اللدشخ دیے ہے سر و کے قائم مقام ہوجائے کی انہیں؟

ر جوارات کی سترہ کے لئے ضروری ہے کہ زمین میں کوئی ایسی چیز گاڑ دی جائے کہ جس کی المبائی ایک ہاتھ کے برابرہو یااس مقدار کی کوئی چیز سامنے رکھ دی المبائی ایک ہاتھ کے برابرہو یااس مقدار کی کوئی چیز سامنے رکھ دی جائے مثلاً کوئی تھیلہ وغیرہ ۔ اگر سترہ گاڑ ناممکن نہ ہوتو زمین پر لاٹھی وغیرہ صرف لٹا دینے ہو ہا مسترہ کے قائم مقام نہ ہوگی اور نمازی کے آئے ہے گزر تا جائز نہ ہوگا۔ البتہ صرف سترہ کی فضیلت طامل کرنے کی غرض ہے یا بی دل جمعی کے خاطر نمازی اپنے سامنے لاٹھی وغیرہ لٹا دے یا خط حامل کرنے کی غرض ہے یا بی دل جمعی کے خاطر نمازی اپنے سامنے لاٹھی وغیرہ لٹا دے یا خط میں کھینے ۔ دونو ل مصور تیں حائز ہیں ۔

مرالی الفلاح (ص ۱۲۵، طبع قدیم)

ستر٤) لما روينا ولقوله على ليستتر احدكم ولوبسهم وان(تكون طول فراع لمماعدا) لأنه سئل رسول الله يج عن سترة المصلي فقال مثل مؤخرة الرحل بضع الميم وهمزة ماكنة وكسر الخاه المعجمة العود الذي لمي آخر الرحل يحاذي رأ ب الراكب على البعير وتشديد المخاء خطأ وفسرت بانها ذراع لما فوقه (في غلظ الاصبع) لذلك ادناه لان مادونه لا يظهر للناظر فلا يحصىل المقصود منها

ولما في سنن ابي داود:(١٠٩/١ طبع رحمانيه)

عن ابى هريرة ان رسول الله على قال اذا صلى احدكم فليجعل تلقاء وجهه شيئا فان لم يجد فلينصب عصبا فان لم يكن معه عمام فليخطط خطا ثم لا يضره ما مرامامه

ولما لمي بذل المجهود (٢٦٤/١، طبع مكتبة الشيخ)

واما عند العنقية فقال في البدائع حكى ابر عصمة عن محمد انه قال لا يخط بين يديه فان النخط وتركه سواء لانه لا يبدو للناظر من بعيد فلا يمتنع فلا يحصل المتصود ومن الناس من قال يخط بين يديه خطا اما طولا شبه ظل السترة او عرضا شبه المحراب لقوله عُلا اذا صلى احدكم في الصحراء فليتخذ بين يديه سترة فان لم يجد فليخط بين يديه خطا لكن الحديث غريب ورد فيما تمم ... به البلوى فلا نأخذ به

ولما في الحلبي الكبيري (ص ٢٢٠، طبع المكتبه النعمانيه كونته)

ثم انسا يجزى الغرز اما الالقاء والخط فاختلف لهيه اذلم يمكن الغرز فاختار في الهداية العدم لانه لا فاندة فيه لعدم ظهوره للناظرومن جوز استدل بحديث ابي داود المتتدم فان لم يكن معه عصا فليخط خطا وتقدم ما فيه لكن قديقال انه يجوز العمل بمثله في المفضائل كما مر آنفا ولذا قال ابن الهمام والسنة اولى بالاتباع مع انه يظهر في الجملة اذالمتصود جمع الغاطر بربط الخيال به كيلا ينتشر انتهى وايضا ان سلم انه غير منهد فالا ضمر فيه مع ما فيه العمل بالحديث الذي يجوز العمل به في مثله وقال ابو داود قالوا الخط بالطول وقالوا بالمرض مثل الهلال انتهى واما الوضع ففي الكفاية يضع طولا لاعرضا لبكون على مثال الغرز

والشاعلم بالسواب: فيم الشريخ معرف والدي فتوى تمير ٢٠٠٣ م

الجواسيح بمنتي عبدالرمن عفي عنه عري الألي والا

﴿امام كا تقداء من ركن كادا يكى من تاخير كى وجه عنماز فاسدنبين موتى ﴾

﴿ مُولُكُ ﴾ كيا فرماتے بين علاء كرام اس مسئلہ كے بارے ميں كدايك ناميا فخص امام كى انتذاء من نماز يو متاب لين بهي تيسري ركعت من وه يمسوس كرليما بكديه جوتي ركعت ب (کیونکہ امام صاحب تحبیر کو کھینچتے نہیں ہیں) قعدہ میں ہیٹھ کر التحیات ممل کر لیتا ہے جب امام (%)=====;{%======;{%==

لأد كلم إدار طن

روع میں جانے کیلے تحبیر کہتا ہے تب اے معلوم ہوجاتا ہے کہ امام رکوع میں گیا ہے یہ کمڑے مور قیام کر لیتا ہے تو کیا اسکی نماز ہوگئ ہے؟ مور قیام کر لیتا ہے تو کیا اسکی نماز ہوگئ ہے؟

جوراب نکورہ صورت میں جب یہ نامینا مقتدی قیام کرکے امام کیماتھ رکوع میں ا شریک ہوگیا تواسکی نماز ہوگئ ،متابعت امام میں تاخیر ہوگئ تا ہم من جمله متابعت پھر بھی پائی گئی۔

ولما في رد المحتار (١/ ١٧١ مطبع سعيد)

فلوكانت المتابعة فرضا في الفرض مطلقالبطلت صلاته مطلقانعم تكون المتابعة فرضابمعني ان يأتي بالفرض مع امامه اوبعده كما لوركع امامه فركع معه مقارنا او معاقبا وشاركه فيه او بعدما فرغ منه فلولم يركع اصلااوركع ورفع قبل ان يركع امامه ولم يعدد معه اوبعده بطلت صلاته.

ولما في رد المعتار (١/١٥٥ صعيد)

فلونام في الثالثة واستيقظ في الرابعة فانه يأتى بالثالثة بلا قرأة فاذافرغ منها صلى مع الاسام الرابعة وان فرغ منها الاسام صعلاها وحده بلا قرأة ايضا فلو تابع الاسام ثم قضى الثالثة بعد المسلام صبح واثم.

ولمافي الكفاية بهامش فتح القدير (١٢٨/١ طبع رشيديه)

(وكذا قاله شيخنا رحمه الله ناقلا عن كتب المشائخ رحمهم الله قال الامام القاضى ظهير الدين ثمرة الخلاف تظهرفى ان هذا عنده لاحق فى هذه الركعة حتى يأتى بهاقبل فراغ الامام وعندنا هو مسبوق بها حتى يأتى بعد فراغ الامام واجمعواانه انتهى الى الامام وهو قائم فكبر ولم يركع حتى رفع الامام ثم ركع انه يصيرمدركا لتلك الركعة واجمعوا انه لو اقتدى به فى قومة الركوع لا يصير مدركا لتلك الركعة.

الجواب يح بمنتي همدالرمن مفاالشدعنه والشاهم بالسواب: سلمان احمد الجواب يح بمنتي همدالرمن مفاالشدعنه والشاهم بالسواب المان احمد التوى نبر:

﴿ الم جس مالت ميس ملے بلاتا خيرانتداء كرني جاہيے ﴾

لأولي مهادا لرحن ستفتى بحرمنيف كراجي ر این ما ہے یا ام کا شخا انظار کیا جائے؟ ﴿ جوار ب﴾ بعد میں شامل ہونے والے مقتدی کو جا ہیے کہ امام کوجس حالت میں یائے الم محبرتر مر کرای حالت می شامل ہوجائے امام صاحب کے اٹھنے کا انظار کرنا غلا ہے۔ لماني مشكوة (١٠٢/١ بباب ما على الماموم من المتابعة طبع سعيد) اذااتني احدكم المسلوة والامام على حال فليصنع كمايصنع الامام لما في الدرالمختار:(١٤/٢ سطيع امداديه) ومتى لم يدرك الركوع معه تجب المتابعة في السجنتين وان لم تحسباله. ولمافي الشامي:(١٤/١ ١مامدانيه) وحاصله انه اذالم يدرك الركعة لعدم متابعته له في الركوع اولرفع الامام را ١٠٠٠ منه قبل ركوعه لايجوزله النطع كماينعله بعض الجهلةلصحتشروعه ويجب عليه متابعته في السجدتين وان لم تحسباله ،كمالو اقتدى به بعد رفعه من الركوع أو وهو ساجدكما في للبحر الجواب يمح : عبدالركمن عفاالله عنه والتداعلم بالصواب:عبدالركمن نۆي نمبر:۲۰۳۹ كارت الاول ١٠١٥ ﴿ متوضى كى اقتداء تيم كے بيچيے ﴾ ﴿ مول ﴾ كيا فرماتے بيں علماء كرام اس مئلہ كے بارے ميں كدميں وين علوم كا طالبعلم ور ایک می می اور اور اور این می این این می سفر کرر ما تما مغرب کی نماز کا وقت ہوااور گاڑی مسلسل 🕷 چل دی تھی میرے آس یاس بیٹے ہوئے ساتھیوں نے مجھے باشرع آدی سمجد کرنماز پر مانے کو کہا

﴿ الرق ﴾ کیافر اتے ہیں علاء کرام اس مسلد کے بارے ہیں کہ ہیں دین علوم کا طالبعلم اللہ ہوں ، پھوعرصہ پہلے ہیں دیل گاڑی ہیں سفر کر دہا تھا مخرب کی نماز کا وقت ہوا اور گاڑی مسلسل چلی رہی تھی میرے آس پاس بیٹھے ہوئے ساتھیوں نے جھے باشر گآ دی بچھ کرنماز پڑھانے کو کہا لیکن اس وقت میرا وضوئیس تھا اور گاڑی ہیں پانی بھی موجود نہیں تھا جبکہ میرے باتی سارے ساتھیوں نے عمر کیلئے پانی ہے وضور کیا تھا ، اب میں نے تیم کرے اکو مغرب کی نماز پڑھائی بعد ساتھیوں نے عمر کیلئے بانی ہے وضور کیا تھا ، اب میں نے تیم کرے اکو مغرب کی نماز بڑھائی لاگھ کی میں بچھے شک ہوا کہ کیا متوضی کی نماز متم ما ہام کے بیچھے درست ہے یا نہیں؟ براہ کرم رہنمائی کی میں بھے شک ہوا کہ کیا متوضی کی نماز متم ماہام کے بیچھے درست ہے یا نہیں؟ براہ کرم رہنمائی کی میں بھی شک بھو شک مور در نمائی ہوں کی میں آپ نے تیم کرے اکو کھی گئے ہوں کی میں آپ نے تیم کرے اکو کھی گئے ہوں کے ایکو کھی تھی بیان کی عدم موجودگی ہیں آپ نے تیم کرے اکو کھی گئے ہوں کے ایکو کھی گئے کہا کہ مور د تہ نمائی وقت کی میں آپ نے تیم کرے اکو کھی گئے کہا کہ مور د تہ نمائی کی عدم موجودگی ہیں آپ نے تیم کرے اکو کھی گئے کہا کہ مور د تہ نمائی وقت کی کہا کہ کو دو تھی بانی کی عدم موجودگی ہیں آپ نے تیم کرے اکو کھی گئے کہا کہ مور د تہ نمائی دو تھی بانی کی عدم موجودگی ہیں آپ نے تیم کرے اکو کھی گئے کہا کہ کہا کہ کھی کو دو تھی بانی کی عدم موجودگی ہیں آپ نے تیم کرے اکو کھی کے دو تو تیم کی کھی کے دو تھی باتی کے دو تھی بان کی عدم موجودگی ہیں آپ نے تیم کرے اکو کھی کھی کھی کے دو تو تیم کی کھی کے دو تیم کے دو تیم کی کھی کے دو تیم کے دو تیم کی کھی کے دو تیم کی کھی کھی کے دو تیم کے دو تیم کے دو تیم کی کھی کے دو تیم کی کھی کھی کی کھی کے دو تیم کے دو تیم کی کھی کے دو تیم کی کھی کی کھی کے دو تیم کے دو تیم کی کھی کے دو تیم کی کھی کے دو تیم کے دو تیم کھی کے دو تیم کے دو تیم کی کھی کے دو تیم کے دو تیم کی کھی کے دو تیم کے دو تی

نمازیر حالی ہے قرنمازاداموری ہاونانے کی ضرورت بیس ہے۔

لماقي التنوير مع الدر: (١/٥٨٨ طبع: سعيد)

(و صبح اقتداء متوضى) لا ماء معه (بتيسم)قال العلامة الشامي (قوله وصبح اقتداء متوضيتي متيسم)أي عندهما بناة على أن الخليفة عندهما بين الألتين وهما الماء و التراب والطهارتان سواء

ولماقي الهندية: (١/ ٨٣/ طبع: رشيدية)

ويجوز أن يأم المتيسم المتوضئين عند أبى هنداة وأبى يوسف رهمهما الله تعالى مكذا في الهداية

ولما في البحر الرائق:(١/١١، طبع: سعيد)

(قوله لا اقتداء متوضى، بمتيم) أى لا ينسد، أطلقه فشمل الاقتداء في مملاة الجنازة أو غيرهاو ترجح المذهب بفعل عمرو بن العاص حين صلى بقومه بالتيمم لخوف البرد من غسل الجنابة وهم متوضئون و لم يأمرهم عليه السلام بالاعادة حين علم.

والله تعالى اعلم بالصواب: على حيدر ما رسدوى فترى نبر: ٢٣٣٠ الجواب سيحج:عبدالرحن عفاالله عنه ۲ر جبالر جب ۲۳۳۳ ه

﴿ امام ،مقتدى اورمنفر د كى نماز ميس فرق ﴾

روال کی کیافر ماتے ہیں علی ،گرام اس سئلہ کے بارے میں کہ ام ،مقتدی اور منفردی کی اور منفردی کی اور منفردی کی اور منفردی کی مناز میں کیافرق ہے؟ براہ کرم شریعت کی روشنی میں راہنمائی فرمائیں۔

﴿ جور ﴿ إِلَا مَامَ مُقَدِّى اور منفر دكى نماز مِن مندرجه ذيل امور مِن فرق بإياجاتا ب

(۱) منفرد میمنی اکیلانماز پڑھنے والے کیلئے صرف اپنی نماز کی نیت وارادہ ضروری ہے اور مقتدی میمنی جماعت کیساتھ ساتھ والے کیلئے اپنی ٹماز کی نیت وارادے کیساتھ ساتھ والم کی مقتدی میمنی جماعت کی نیت کرتا باعث تو اب اقتدا و کی نیت بھی ضروری ہے ، جبکہ امام کیلئے اپنی ٹماز کے ساتھ امامت کی نیت کرتا باعث تو اب ہے ، اگر امامت کی نیت نہیں کی تو کوئی فرق نہیں پڑتا .

لمافي تنوير الابصار مع الدر المخسار: (١/ ٣٢٠ ملهم: سعيد)

وينرى المقتدى (المتابعة كرفي الشامية قوله (وينرى المقتدى كاما الأمام فلايحتاج الى نية الأمامة.

لاولى مهدالرطن

وايضا: (۲۲۲/۱ طبع سعيد)

- الأصام بسوى صدارته فقاط والاستشراط للصدمة الأفندة، بمة (أمامة المنتدى التي لمعل الثواب عند اقتداء احدمه.

(۲) میل رکعت کے شروع میں ثناہ کے بعد امام اور منفر دکیلئے تعوذ اعمو فرصا الله من الله

(٣) برركت كثروع من الم اورمنغروتسيدين "بسم الله الوحمن الوحيم" برح جبك مقتدى الم كاقتدا ومن تسيدنه بره ها-

لما في تنوير الابصار مع الدر المختار: (١/ ٢٨٩ طبع: سعيد)

ركما استنتج تموذ)بلنظ اعوذ سرا)...... لقراء : (الا المقتدى)لعدمها وكما تعوذ سمى غير بلنظ البسملة سرا في اول كل ركعة

وفي الشامية قوله غير المؤتم)وهو الامام والمنترد اذلادخل للمنتر لانه لا يتره

(۳) اما م کیلئے جمری نماز دں میں (نجر ،مغرب کی دو رکعات اورعشاء کی دورکعات، اورعشاء کی دورکعات، اور کھات، اور کھات، اور کھا تاہم کی دورکعات، اور کھات کہ اور کھا تاہم کی دورکعات کا اور کھا تاہم کی دورکعات کے اور کھا تاہم کی دورکعات کی دورکعات کا اور کھا تاہم کی دورکعات کا دورکعات کی دورکعات کا دورکعات کا دورکعات کی دورکعات کی دورکعات کا دورکعات کا دورکعات کی دورکعات اور کھٹا ہوگئی دورکعات کی دورکتات کی د

قراءت کرنا جبکہ مقتدی امام کے جیجے قراءت نہ کرے ،ادرمنفرد کیلئے جبری نمازوں میں جبرادرا خفاہ میں افتیار ہے جبکہ سری نمازوں میں امام اور منفردد دنوں سر اقراءت کریں۔

لمافي التنوير مع الدر: (١/٥٢٢،٥٢٢،طبع:سعيد)

(يجهـ الامام) وجوبا(في النجر اولى المشاء بن اداء وقضاء وجمعة وعيدين وتراويح ووتر بعدها) يسر في غيرها (ويخير السنرد في الجهر) وفي السرية يخافت

وايضا في بحر الرائق: (١/٢٢٣ طبع بسعيد)

ولا يقر، المؤقم بل يسمع وينصن الخ

(۵) ام كيك من يعن" سمع الله لمن حمده" كهنااورمقدى كيل تحميديعن" ربنا الله لك المحمد "كهنا، جباء منظر وكيك من اورتحميد وولو الكامنت ب

كذافي تنوير الابصار مع الدرالمختار:(١/١٥٠،طبع:سعيد)

(۲) امام تجبیر تریمه تجبیرات انقالات تسمیع ،اورای طرح سلام بلند آواز ہے کے گا جبکہ در کا مسلم کا جبکہ در کا مسلم کا جبکہ در کا جبکہ در کا مسلم کا جب کے گا جبکہ در کا مسلم کا مسلم کا جب کے گا جبکہ در کا مسلم کا مسلم کا جبکہ در کا مسلم
مقتدی تجبیرتر بریم به تجبیرات انقالات جمیداورسلام آسته پر سے گا،اورمنغرد بھی تجبیرتر بر مسمع ، تحمید تجبیرات انقالات اورسلام آسته پڑھے۔

لمافي تنوير الابصار مع الدر: (١/٢٤٥مطبع:سعيد)

(وجهر الامام باالتكبير أبقدر هاجة للاعلام با الدغول والانتقال وكذا بالتسميع والسلام وأما المؤتم والمنقرد فيسمع نقسه

وايضا في حاشية الطحطاوي :(٢٦٢، طبع قديمي)

ويسن (جهر الامام بالتكبير والتسميع)لحاجته الى الاعلام باالشروع والانتقال ولا حاجة للمنفر دكالما موم مراقى الفلاح (قوله ويسن جهر الامام الح)وكذا السلام والمراد بالتكبيرما يعم تكبير العيدين والجنازة

(2)مقتری امامی افتراه می متابعت کا ایساا جتمام کرنا که جرد کن ساتھ ساتھ بلاتاً خیرادا کرے جبکه منفر داور امام کی کا متابعت نہیں کریئے۔

وايضا في رد المحتار (١/ ٢٨١/ طبع سعيد)

والمتابعة المقارنة بلا تعقيب ولا تراخ سنة عنده لا عندهم.

(۸) مقتدی کی نماز فاسد ہونے ہام کی نماز فاسد نہیں ہوتی ۔ البت امام کی نماز فاسد ہوجانے ہے مقتدی کی نماز فاسد ہوجاتی ہے

(۹) امام پر مجدہ مجدہ لازم ہونے سے مقتدی پر بھی مجدہ مہوہ لازم ہوتا ہے جبکہ مقتدی کا امام کی اقتداء میں موجب مبوہ کا م کرنے سے مقتدی اور امام دونوں پر مجدہ لازم نہیں ہوتا۔

لماني الشامي:(١/١٥١،طبع:سعيد)

واذ ظهر ت حدث اصامه(بطلت فيلزم اعادتها) لتضمنها صبلاة المؤتم صبحة وفساد ا

ولمافي بدانع الصنائع:(١/١٥٥١ طبع:سعيد)

وسهو الامام يو جب السجو د علبه وعلى المقتدىفاما المقتدى اذاسها في صلاته فلا سهو عليه لانه لايمكن السجو د.

لآدى مبامار طن

ے ہونے کے مورت میں جمعہ ادر عیدین کی نماز نہ بڑھے بلکہ جمعہ کی جگہ ظہر کی نماز پڑھے ادر عیدین کا کوئی متبادل نہیں ہے۔

لما في الدرالمختار (١٥٤/٢) ،طبع معيد)

كأب المعلوة

وكذا (اعل مصر فاتتبع الجمعة)فانهم بصلون الظهر بغير آذان ولا اقامة ولا جماعة الجواب مح الرحمن والثمالم بالسواب بمح الرحمن ويوي

﴿ توبرك في والعالق المامت كالحكم ﴾

﴿ مُولَا ﴾ كيافرياتي بي مفتيان كرام اس مئلا ك متعلق كدا يك آدى في جاليس مال المسلك كونل كيادرا بحى اس في بلغ عن جله الكار بحى بحى المت بحى كراتا ہے جبكدا يك دومرتبه البور جرائت اس قبل كا تذكره بحى كياتو كياس كى اقتداء عن نماز درست ہے يانبيس؟ اگرنبيس أواس كى اقتداء عن نماز درست ہے يانبيس؟ اگرنبيس أواس كى اقتداء عن برائي اقتداء عن برخى بوئى نماز دن كا كيا تكم ہے؟ نيز اگروہ يہ كم كه عن في قبر كرلى تواس كا اعتبار بوگا يانبيس؟

تنقیع: پہلے یہ بات واضح ہو کہ اس مخص نے تل کیوں کیا تھا؟ ہوسکتا ہے جائز تل کیا ہو؟ ﴿
اللّٰهُ عَلَيْهِ عِلَيْهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰلّٰ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ

جواب منقيع: ناجا رُقَلَ كيا تعاـ

جورت کی مسلمان کو تاحق قبل کرتا ہوں گا ہوں میں سے ہے جو بغیر او ہے گا ہوں میں سے ہے جو بغیر او ہے گا معاملہ تو اور بھی علین ہے کہ اس میں سرف تو ہی کا فی نہیں گا ہوتی بلکہ متول کے ورٹا و کورامنی کرتا بھی ضروری ہوتا ہے، نیزکس گناہ پر بجائے ندامت کے بطور اخراس کا تذکر و کرتا اور بھی زیا دو خطرتاک ہے، چتا نچے صورت فدکور و میں زبانی تو ہر نے کہ بطور اس فض کا نسق باتی ہے اسکی افتد او بہدنس کر دو تحری ہے، البتہ بھی اتفاق ہوجائے تو کہ اکر انتذا و بہدنس کر دو تحری ہے، البتہ بھی اتفاق ہوجائے تو کہ اس کے باوجوداس فی کا ناز ہوجاتی ہے دویار و لوٹانے کی ضرورت نہیں ہے۔

لما في الشامي (٢/ ٢٩٨ ساب الأمامة طبع امداديه)

(وفساسق) من الفسق وهو الخروج عن الاستقامة ولعل المرابعه من يرتكب الكبائرك رب الخمر والزاني وآكل الربا ونعو نلك، كذافي المبرجندي اسماعيل

كآب المعلوة

ولمالي الهندية:(١/٨٥)

وتجوزا مامة الاعرابي والاعسى والعبدوولد النزنا والغاسق كذافي الخلاصة الا انهاتكره هكذالي المتون.

ولمالمي الشامي:(١/٥٢٨/كتاب الجنايات)

(لالصبح توبة القائل حتى يسلم ناسه للنودوهبانية)؛ ي لاتكنيه التوبة وحد ما قال في تبييين السحبار منواعيله أن تبوبة البقاتل لاتكون بالاستغفار والندامة فتطبل يتوقف على ارضاء أولياه المتتول فإن كان التتل عمدالابدأن يمكنهم من التصاص منه فإن شاؤواقتلوه وان شاؤواعلوعته مجانأفان علواعته كلته التوبةاه ملخضا.

والثداعكم بالصواب عبدالرحمن نوی نمبر:۱۸۵۲

الجواب يميع: مبدالرمن عفالله عند ٢٠ مرم الحرام ١٣٣٠.

﴿ ایک مقتری ہونے کی صورت میں امامت کا تھم ﴾

﴿ مولاك ﴾ ايك طالب علم سے سنا تھا كەمرف ايك مقتدى كى صورت مين قامت كى ضرورت نبین ہوتی اسکی کیا حیثیت ہے؟ نیز اس ایک مقدی کا اگر وضو وٹوٹ جائے نماز کے درمیان

﴿ جوار ﴾ صرف ایک مقتری کی صورت میں بھی اقامت کہنا سنت ہے اوراس کا ترک كرنا مروه ب نيز مؤله صورت من مقتدى أكرب وضوء بوجائ توامام كى نماز بركوكى اثر نبیں پڑے گا ورا مام کو جماعت کا ٹو اب مجمی ل جائیگا۔

ولمالي الدرالمختار:(١٣/٢ طبع امداديه)

(وكره تركهما)معاً (امسافر)ولو منفردالوكذا نركها)لاتركه لحضور الرقاية.

لمافي مراتى الغلاح: (ص ١٩٥ مطبع قديم)

أخرج عبدالرزاق عن سلسان رضي الله عنه قال:قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذاكان الرجل بارض فخافت الصلوة فليتوضاء فان لم يجدماه فليتيمم فأن أقام

صلى معه ملكان وان اذن وأقام صلى معه من جنودالله مالايرى طرفاه.

والتَّداعُلم: عبدالوباب عفاالتُدعنه

الجواب فيح جميدالرحن عفاالفدعنه ٥ ري الايلايات

نوی نمبر:۹۳

الوالم ما والرحلن كآب المعلوة ﴿ المام كادورانِ نمازكماني كاحكم ﴾ ﴿ مُولِكُ ﴾ كيا فرماتے ہيں مغتيان كرام اس مئلہ كے بارے من كه دوران نماز اگر امام الله قراءت كرتے ہوئة وازيح كرنے كى غرض ہے كھانسے تو نماز مس كوكى فرق يزے كايانبيں؟ ﴿ جوال ﴾ بغير كى عذر كے كھانسے سے اگر حروف بيدا ہوجا كي تو نماز فاسد ہوجاتى ہے کین آواز سیح کرنے کی غرض سے المحسین صوت کی غرض سے کھانسے پر نماز میں کوئی فرق نہیں ير تا نماز درست موجالى ب_ ويلسد المصلاة التنعنع بلاعذربان لم يكن مدفوعاً ظيه وحصل منه العروف مكذالمي

لمافي الهندية:(١٠١/١ مطبع رشيديه)

التبيين وفيها أيضا بعد أسطر: ولو تنحنح لاصلاح صوته وتحسينه لانتسد على الصحيح.

ولمافي التنوير و شرحه: (۲۷۲/۲ مطبع امدادیه)

(والمتنجنع)بحرفين(بلاعذر)أما به بـأن نشـأمـن طبعه فلا(او)بلا(غـرض صحيح)فلولتحسين صوته أو ليهتدي امامه أوللاعلام أنه في الصلاة فلا فساد على المصحيح قبال العلامة الشامي تحت هذا المقول لانه يفعله لا صملاح القرأة فيكون من القرأة معنى كا المشي للبناء

والشاعم بالصواب: صلاح الدين جرالي فتوى فمبر:۳۱۲

الجواستمح بحيدالرخن مغاانتدمنه ١٦ جماري الاولى ١٢ م

﴿ جماعت كاوقت بورا بونے سے پہلے كھڑے بوكرامام كانتظاركر نا مكروو ہے ﴾

(مولا) کیا فرماتے ہیں مفتیان عظام اس مسلدے بارے میں کہ بعض لوگ مجد میں كمر كمر الم كا تفارك تي جيد نمازك لئ المحددت بالى بواجا ال وتت من ان كالمنف كر بجائه كمزار منا كياب؟ مستفتى:عطا مالزحمٰن

﴿ جور ب مجدالله كا كمرب الله عن وقارا ورسجيد كى كا مظاهر وكرنا اور برطرح سے اس کے آ داب کولمی ظار کھنا سب نمازیوں کی ذرداری ہے، دقت پورا ہونے سے پہلے کھڑے ہو کر امام کا نظار کرنا مروه ہے اور مجدے آواب کے بھی خلاف ہے،اس لئے ایسے امورے بچا چاہے بلکدت بورامی ہوجائے تب ہمی امام سے پہلے کھڑے ہونا مناسب نہیں ہے۔

اوى مادارطن

لمالى الهندية (١/٥٤ مطبع رشيديه)

اذا دَعُسل الرجل عند الاقامة يكره له الانتظار قائماً ولكن يلغذ ثم يلوم اذا بلغ المؤذن قوله حي على الفلاح كذا في المضمرات.

ولمافي الدرالمختار:(١/١/١مطبع امداديه)

دخل المسَجد والمؤذن يقيم قعد الى قيام الامام في مصيلاء.

ولمافي البحر الرائق:(١/٢٥٤ مطبع سعيد)

ولوأخذاله وذن في الاقامة ودخل دجل في المسجدفان يتعد الى أن يتوم الامام في مصلار الجواب ي عبد الرحمن عفاالتدعم والتداعم بالصواب: ملاح الدين يتر الى 101 من المناطم المناطم المناطم المناطم المناطم المناطم المناطم المناطق الدين يتر الى المناطق المنا

﴿ فرض نماز كے بعدامام كيلي بلاتا خير جگه تبديل كرنامستحب ٢

مولاً کی کیافر ماتے ہیں علاء کرام ومفتیان عظام مندرجہ ذیل مئلہ کے بارے ہیں کہ امام جب فرض نمازے فارغ ہوجائے تواس کیلئے سنتوں کیلئے جگہ تبدیل کرنا سنت مؤکدہ ہے یا مستخب ہے؟ بینواتو جروا

جول کنازے فارغ ہوکرفقہا کرام نے امام کیلئے جگہ بدلنے وستحب لکھا ہے اورای جگہ سنت ہوکا کہ اورای جگہ سنت ہوکہ وہ میں ہے۔ سات ہوائی ہوائی ہے۔ سات ہوائی ہے۔ سات ہوائی ہے۔ سات ہوائی ہوائی ہے۔ سات ہوائی ہوائی ہوائی ہوائی ہوائی ہوائی ہوائی ہوائی ہوائی ہے۔ سات ہوائی
لما في الدر المختار مع ردالمحتار ٥٣١/١ طبع سعيد

وفى الخانية يستحب للامام التحول ليمين القبلة يعنى يسار المصلى لتنقل او ورد وخيره فى المنية بين تحويله يمينا وشمالا واماما وخلفا القولة وخيره) لكن التخيير الذى فى المنية ان كان صلاة لا تطوع بعدها فان شا، انحرف—وان كان بعدها التطوع وقام يصليه يتقدم او يتاخر او ينحرف يمينا او شمالا او يذهب الى بيته فيتطوع شمه وهذا التخيير لا يخالف ما مر فى الخانية لانه بيان الجواز وذاك لبيان الافضل وعلى هذه الصمفحة ايضا (قوله يكره للامام التنقل فى مكانه) بل يتحول مخيرا كما ياتى عن المنية والكرابة تنزيهية كما دلت عليه عبارة الخانيه

ولما في المراتى الفلاح ص١١ اطبع قديمي

ويستحب للامام بعد سلامه ان يتحول الى يساره ليتطوع بعد الفرض

ولما في المالمكيرية ١/٨٥ طبع قديمي

واذا سلم الامام من النظهر والمغرب والعشاء كره له المكث قاعدا لكنه يلوم الى التطوع

فأوى مبادا لرطن

سمكاب المصلوة

فى مكان الغريضة ولكن ينحرف يمنة ويسرة أو يتأخر وأن شاء رجع الى بيته يتطوع لميه ولما فى البدائع ١٨٥/ طبع بيروت

عن ابن عسر انه يكره للامام ان يتنقل لمى المسكان الذى ام لهه المسكان الذى ام الله المسكان الذى الله المسكان الذى الله المسكان المسكا

﴿ اللَّى صف مِن خالى جكه موتوكس طرح آكے جانا جا ہے؟ ﴾

(مولا) بہلی مف میں خلاکو پر کرنا دوران نماز کیما ہے؟ اگر ضروری ہے تو جانے کا کیا طریقہ ہے قد موں کو تھییٹ کریا قدم اٹھا کر جائے نیز شروع نماز میں خلا باتی رہ یا نماز کے درمیان میں خلاوا تع ہوجائے ان دونوں کے تھم میں کوئی فرق ہے یائیس؟ ادرا کر دومغول کے درمیان کوئی ستر وہوتو اس پرسے جاسکتاہے یائیس؟

لمافي الدرالمختار (۲۱۲/۲-۲۱۳ مطبع امدادیه)

ولووجد فرجةفي الاول لا الثاني له خرق الثاني لتتصيرهم

وفي الشامية وفي القنية قام في أخر صف وبين الصفوف مواضع خالية فللداخل أن يمر بين يديه ليصل الصفوف لانه أسقط حرمة نفسه فلايأثم الماربين يديه.

ولماقي البدائم (١٨/١مطيم سعيد)

قال بعض المشائخ ان مشى خطوة خطوة لاتلمد صلاته وان مشى خطوتين خطوتين تلسد وعند بعضهم لاتنسد كينساكان لان المسجد في حكم مكان واحد لكن لااقل من الكراهة. والتداعم: عبد الرحم عفاالتدم والتداعم: عبد الرحم عند في عبد الرحم عند في التدميد والتداعم عبد في التدميد في التدم

﴿مفوف كاتصال وانفصال كاسئله ﴾

﴿ مول ﴿ مُولُ ﴾ نماز مِي مفوف ك مصل بون كى كيا حيثيت ب؟ كتافا صله انفصال كبلائ كا؟ كيادوتين نث كى ديوار ك حائل بوجانے سائقتن بوجائے كا؟

﴿ جو (رب ﴾ جماعت کی نماز کے لئے اتصالِ مفوف ضروری ہے مفوں کے اقصال کے بغیر
افتداء سی نہیں ہوگی، انفصال کی صدیعتی صفوں کے درمیان فاصلے کی صورتیں مخلف ہیں مثلا:
مہد کے اندراگر چہزیادہ فاصلہ ہوتب بھی افتداء درست ہے، ای طرح تھوٹے کمر میں نماز
باجماعت ہورہی ہوتو زیادہ فاصلے ہے بھی افتداء درست ہوگی کیونکہ مکان ایک ہے اوراگر مکان
امام اور مقتدی کا الگ الگ ہوتب تو بلا اتصال صفوف افتداء درست نہیں ہوگی، محراء اور بیابال
میں اگر صفوں کے درمیان زیادہ فاصلہ ہوتو افتداء درست نہیں ہے یعنی جسمیں دومغیں ساکیس وہ
فاصلہ مائتے افتداء ہے، ای طرح ہوا کھرجسکی وسعت چالبس ہاتھ ہو، کا بھی کہی تھم ہے۔

اگردومفوں کے درمیان کوئی عام راستہ ہویا نہر جاری ہویا تالاب ہوجسکی لمبائی، چوڑائی دس وی تالاب ہوجسکی لمبائی، چوڑائی دس وی تاتھ ہوتو ان انتقالات الم سے مقتدی باخبر ہوں تو دیوار کے درمیان اگر کوئی دیوار حاکل ہوتو اگر انتقالات امام رکوع و جود کے مقتدی باخبر ہوں تو دیوار کے در سے انتقالات امام رکوع و جود کے بارے میں اشتباہ ہوتو ان کی اقتداء درست نہیں ہے۔

لمافي تنوير الابصار: (٢/ ٢٣٠مطبع مداديه)

(ويسنع من الاقتداء طريق تجرى فيه العجلة اونهرتجرى فيه السفن اوخلاء فى الصحراء يسبع صفين والحائل لايمنع الاقتداء ان لم يشتبه حال امامه ولم يختلف السكان حقيقة كسبجدوبيت ولواقتدى من سطح داره المتصلة بالمسجدلم يجزلاختلاف المكان.

ولمافي الشامي: (٢/٣٣٣ طبع امداديه)

حاصل كلام الدرران اختلاف المكان مانع مطلقااما اذااتحد، قان حصل اشتباء منع والافلا.

الجواب مجمح: هبدالرطمن عفاالله عنه ۲۵رئیج ال⁶انی <u>۱۳۲۷</u>ه

والثداعكم: محمد شريف حسين عفاالله عنه فتوى نمبر:199 فأدك مادالرطن

ه حكم تكر ار الجماعة ﴾

المسجد قريب من السوق له امام وقوم المعين يأتي الناس من السوق له امام وقوم المعين يأتي الناس من السوق بعد اجماعة المحلة ويصلون بالجماعة هل يجوز هذا؟

وجور به يكره تكرار الجماعة لصلوقو احدة في منجلم حلة له امام وقوم معين وامام سبحد الطريق او السوق فيجوز تكرار الجماعة في هما لعدم مسجد بقوم واحد واما المسجد المذكور فلا بأس بتكرار الجماعة فيه لانه في حكم مسجد السوق لقربه منه والله اعلم.

لمافي الدرالمختار:(١/٨٥٨مطبع امداديه)

سماب المسلوة

ويكره تكرار الجماعة بأذبن واقامة في مسجد محلة لا في مسجد طريق لو مسجد لا لمام له ولامؤذن.

ولمافي الولوالجية (١/١٤ مطبع فاروقيه پشاور)

واذا مسلى اهل المسجد بالجماعة باذان كره الاذان والجماعة لغيرهم الا اذا كان المسجد على الطريق لانا لوجوز ناذلك يؤدى الى تقليل الجماعة - بخلاف مااذاكان المسجد على الطريق الطريق الجواب محج : مبد الحل عفا الله عنه المحل عفا الله عنه المحل عنه المحل عنه المحل المحل عنه المحل المح

١٨١٢ فتوى نبر:١٨١٣

﴿ بِحِي كُوبِرُونِ كَي صف مِينٍ كَفِرُ الرِّنْ كَاتَكُم ﴾

﴿ مولا ﴾ مراایک بچ جس کی عمر ۵ سال ہے میرے ساتھ مجد جانے پراڈار ہتا ہے اسلئے میں اے اپنی ایک جانب میں اے اپنی ایک جانب میں اے اپنی ایک جانب میں کھڑ اکرتا ہوں اور وہ لیتے انداز ہے نماز کے ارکان بڑوں کود کھے کرادا وکرتا ہے بعض نمازیوں کا کہنا ہے کہ وہ بہت جھوٹا ہے اس لیے اس کولیکر اگلی صف میں کھڑ انہیں ہونا جا ہے بلکہ بیجھے بکہ ہی کھڑ انہیں ہونا جا ہے بلکہ بیجھے بکوں کی صف میں ہی اے کھڑ اکرنا ضروری ہے، عرض یہ ہے کہ کیا میرا ندکورہ بچے کو لے کرمجد آنا اورا گلی صف میں این ساتھ اے کھڑ اکرنا شریعت کی روسے درست ہے؟

الأولي مإمالرطن

۔ اوجود مسجد کے آ داب کوٹموظ رکھنا جانیا ہو، نیز نماز وضوے بھی واتف ہوتو ایسے بچے کومسجد لا سے م كوئى مضا نقة بيس ب،ال صورت من بهتريه بكراس بحول كي صف من كمراكيا جائه، على الربع زياده مونے كى وجدے كر بوكرتے مول يا مجمع برا مونے كى وجدے ال كے كم مو مانے کا ایم بیٹے ہوتو الی صورت میں بجوں کو بروں کے ج میں کھڑا کرنا بھی درست ہے، لہذا 🚷 منوله مورت من آپ كاپ يخ كومجدلا نااگر ندكوره بالاشرائط كےموافق ہے و جائزے ، نيز امر الربركرنے كااوركم موجانے وغيره كاانديشب يااوراك تم كى بات موتوانے ساتھ كى بعى مف من أے كمراكر كتے ہیں۔

لمالمي الشامي:(١٢/٢،طبع امداديه)

ثم الصبيان ظاهره تعددهم فلو واحدادخل الصغ وكذالوكان المقتدى رجلا وصبيا مصفهما خلفه لحديث أنش فصففت أناو البتيم ورآنه والعجوز من ورآننا.

والثداعلم: محمر شريف حسين عفا الله عند

الجواب سنجح جميدالركمن عفاالثدعنه

نوی تبر:۲۳

عاريح الاول عاماه

﴿ معدى بإنجوي منزل سے زمنی منزل پر کھڑے امام کی اقتداء کا حکم ﴾

﴿ مول كافرات بي مغتيان كرام مئله ذيل من كدايك يانج مزارمجد جس ك ابتدائی دومنزلیں ، بنگا نه نماز میں عام طور برنما زیوں ہے بھرجاتی ہیں جبکہ باقی منزلیس نماز جمعہ ومیدین کیلئے استعال ہوتی ہیں، نماز پنجا نہ میں ہے کسی نماز میں اگر کوئی یا نجویں منزل میں کمڑے ہوکرز منی منزل پر کھڑے امام کی اقتداء کرے تو نماز ہوجاتی ہے یانہیں؟ بیجہ عذر کرے الم تو كياتكم بي بلاعذركر في كياتكم بي مستتى: فياض احمدا يبث آبادى

﴿ جُورُ إِنَّ ﴾ نمازتو سبر حال ہو جاتی ہے ،البتہ بلا عذر شری ایسا کرنا خلاف سنت اور مکروہ ہے اس سے اجتناب ضروری ہے، بیسب اس وقت ہے جبکہ امام کے انتقالات میں اشتباہ نہ ہوتا ہو ورنه نماز کمی حال میں مجمی درست نه ہوگی۔

لمالى التنوير:(٢/٢٢٣،طبع امناديه)

والعائل لا يمنع أن لم يشتبه حال أمامه ولم يختلف المكان.

ولمالي الرد:(۲/٥/٢مطيع امداديه)

فقد تتحرر بسا تقرِر أن اختلاف المكان مانع من صبحة الاقتدأولو بلا اشتباه وأنه عند

ا لادل م ادار على

الاشتباء لا يصبح الاقتداء وأن أتحد المكان.

ولمالمي الهندية (١٠٤/١ ، طبع رشيديه)

وبكره للمقلدي أن يلزم خلف الصفوف وحده أفا وجد فرجة.

ولمالى البزازية بهامش هندية (١٥/٥٥-٥٥ طبع رشيديه)

والمسجدوان كبر الفاصل لايمنع - الخ-- صلى خلف الصاوف منفردا مختارا بلا ضرورة كره الخ.

ولمافي الطحطاري(ص١٩٩،طبع قديمي)

بقلاعن الخلاصة ان صلى خلف الصف منفر دامختار امن غير ضرورة يجوز و تكره.

والقداملم بالصواب: عبيدالله عابدوروي فتوكل نمبر١٨٢١

الجواب همج جمبدالرطن مفاالله عنه محرم الحرام ۱۳۳۰ ه

﴿ اللَّى صف يُركر نے كيلي سنتيں بر صنے والوں كے سامنے سے گزرنے كا حكم ﴾

﴿ الرق ﴾ كيافرياتے بين علاء كرام كه اگر جماعت كورى ہو جائے اور بيحجے مغوں ميں اوگ سنتيں وغيرہ پڑھ رہے ہيں اور اوگ سنتيں وغيرہ پڑھ رہے ہيں اور الگ سنتيں وغيرہ پڑھ رہے ہيں اور الك ساتھ كھڑ ہے ہيں اور الك ساتھ كانى جگہ خالى بيں تو صف بندى كى خاطرائے سامنے ہے گزرنا جائز ہے يا نا جائز؟ يا الكے سامنے كانى جگہ خالى رہے؟ مستنتى: حاتى تلم يعقوب او برم مجد دينس فيزم

﴿ جو (ب کام عام حالت جمی کی نمازی کے سامنے ہے گزرتا بخت گناہ ہے احادیث مبارکہ جمی اس پر بخت وعید آئی ہے، البتہ آگر جماعت کوڑی ہوجائے اور آگی صف جمی خالی جگہ ہوجس کو جمی اس پر بخت وعید آئی ہے، البتہ آگر جماعت کوڑی پڑے تو شریعت جمی آگی گنجائش ہے ذکورہ صورت جمی چار افراد ایک ساتھ متصل کوڑ ہے ہو کر سنتیں وغیرہ پڑھ رہے جیں بیا آئی غلطی ہے ایک سامنے گزرنے ہے گناہ بھی انمی کوہوگا جماعت کوڑی ہونے کا وقت قریب ہوتو سنت پڑھنا منع ہے یا کم از کم مفول ہے ہے گر بڑھے، ای طرح ایس جگہ نماز پڑھنا جہاں اسکے سامنے ہے۔

منع ہے یا کم از کم مفول ہے ہے کر پڑھے، ای طرح ایسی جگہ نماز پڑھنا جہاں اسکے سامنے ہے۔

گرزنے برلوگ بجور ہوں تو گناہ نمازی کو ہوگا۔

لمافي اعلاء السنن:(٥/ ٨١ مطبع دارالكتب بيروت)]

عن أبى هريرة رضى الله عنه قال قال النبى صلى الله عليه وسلم"لويعلم احدكم ماله في ان يمر بين يدى اخيه معترضافي الصلوة كأن لأن يتيم مانة

عام خير من الخطوة التي خطاها".

ولمالمي رد المحتار:(١/١٥/١مطيع سعيد)

وقد أفاد بعض اللتهاء ان هنا صورا اربعا الاولى ان يكون للمار مندوحة عن المرور بين يدى المصلى لذالك فيختص الماربالالم ان مرالثانية مقابلتها وهي ان يكون المصلى تعرض للمرور والمار ليس له مندوحة عن المرور فيختص المصلى بالالم دون المار. الثالثة ان يتعرض المصلى للمرور ويكون للمار مندوحة فيألمان أما المصلى فلتعرضه وامالمار فلمروره مع امكان ان لا يفعل الرابعة ان لا يتعرض المصلى ولايكون للمار مندوحة فلا يأثم واحد منهما كذا نقله الشيخ تقى الدين بن دقيق العيد رحمة الله تعالىوالظاهر ان من الصورة الثانية ما لوصلى عند باب المسجدوقت اقامة الجماعة ، لان للمار ان يمر على رقبته.

والله تعالى اللم إلسواب: مبيب الرحلن نوى نبر: ۲۱۹۹

الجواب منح جميدالرمن عفاالله عنه ۲۳ جمادي الاولى: ۳۳ ياه

﴿ ایک مقتدی موتو تعده اخیره میں تبسر افخص کس طرح شامل مو؟ ﴾

﴿ مولا ﴾ كيافرماتے بيس علاء كرام كه امام كا اقتداء بي الك بى مقتدى دائيں جانب كھڑا ہو تيسرا آدى ايسے وقت آيا كہ ام قعده اخيره بي تعانوية بيسرا آدى كس طرح جماعت بيس ثال ہو۔

لمافي رد المحتار:(١/٥٦٨،طبع سعيد)

والذى يظهرانه ينبغى للمقتدى التأخراذاجاه ثالث فان تأخروالاجذبه الثالث ان لم يخش افساد صلوته فان اقتدى عن يسارالامام بشيراليهابالتأخروهواولى من تقدمه لانه مقبوع ولان الاصطفاف خلف الامام من فعل المقتدين لاالامام، فالاولى ثباته فى مكانه وتأخرالمقتدى ويؤيده مافى الفتع عن صمعيح مسلم قال جابر "سرت مع النى صملى الله عليه وسلم فى غزوة فقام يصلى فجئت حتى قمت عن يساره فاخذبيدى فادارنى عن يمينه فجاء ابن صغرحتى قام عن يساره فاخذبيديه جميعافدفعناحتى اقامناخلفه "وهذاكله عندالامكان والاتعين الممكن والظاهر أيضااذالم يمكن فى المعدة الاغيرة والااقتدى الثالث عن يسارالامام ولاتقدم ولاتأخر.

والله اللم بالصواب: مبيب الرحمن سواتي نوى نبر:٢٣٦٩

الجواب محمح: هبدا لرحن عفاالله عنه ۱۲ جمادی ال فی ۱۳۳۰ ه

من من نمازی کا ہے گئے جگہ خاص کرنے کا حکم ﴾ ﴿ مف میں نمازی کا ہے گئے جگہ خاص کرنے کا حکم ﴾

﴿ روال ﴾ كيافرات بي مفتيان كرام اس مسئله كے بارے بمل كہ بعض لوگ مجد بن اللہ مف میں اپنے لئے جگہ فاص كر ليتے بيں جب بھی مجد بن آتے بيں اس ایک جگہ پر بیٹھتے ہيں اس ایک جگہ پر بیٹھتے ہيں اس ایک جگہ پر بیٹھتے ہيں اس ایک جگہ پر بیٹھتے ہیں اس ایک جگہ پر نماز پڑھتے ہيں ، كيا اس طرح مجد بيں جگہ فاص كر لينا جائز ہے يانہيں؟

جوراب مجدمی اپنے لئے جگہ خاص کرنے کو فقہا مرام نے مروہ قرار دیا ہے، اہذا اس کی عادت بنانے سے بچنا جاہیے۔

لماني مراتي الفلاح:(١/١١ الطبع قديمي)

يكره للانسان ان يخص نفسه بمكان في المسجد يصلى فيه لأنه ان فعل ذالك تصير الصلاة في ذالك المكان طبعاوالعبادة متى صارت كذلك كان سبيلها الترك ولمبذاكره صوم لأبد

ولمافي الدرالمختار (٢٢١/٢ سطبع امداديه)

وتخصيص مكان لننسه قال الشامى تحت هذه المسئلة (وتخصيص مكان لننسه) لانه يخبل بالخشوع كذا في القنية: أي لأنه اذا اعتاده ثم صلى في غيره يبتى باله مشغولًا بالأول بخلاف اذا لم يألف مكانا معينا.

والله اللم بالسواب: صلاح الدين چرالي نوى نمبر:rrr الجواب مجمع: عبد الرحمن عفاالله عنه ۲۸رمیخ ال نی ۱۳۲۷ه

﴿ محاذاة المرأة كي حقيقت ﴾

اس میں محرم خواتین ، ماں ، بہن ، بیوی ، بینی محرم خواتین ، ماں ، بہن ، بیوی ، بینی وفیر و بھی داخل ہیں؟ اور کیا اس عورت کی نماز بھی فاسد ہوجاتی ہے یا صرف مرد کی نماز فاسد ہوجاتی ہے؟ جواب تفصیل کیماتھ عنایت فرمائیں۔

جو (بر) کاذاۃ الراۃ کا مطلب یہ ہے کہ تورت باجماعت نماز میں مرد کے برابر کھڑی ہوجائے اور دونوں کی ایک ہی نماز ہو محاذاۃ میں پنڈلی اور شخنوں کا اعتبار ہے بحر مداور غیر محر مدکا کوئی فرق نہیں دونوں برابر ہیں ،اگر کوئی بالغہ عورت کی مرد کے محاذاۃ میں کھڑی ہوجائے تو چند شرائط کے ساتھ مردکی نماز فاسد ہوجاتی ہے(۱) مثلاً بغیر کسی حائل ورکاوٹ کے مکان ایک ہو (۲) عورت عاقلہ بالغہ ہو مجنونہ نہ ہو (۳) تحریمہ اور اداء کے لحاظ ہے مرداور عورت میں اشراک ہو (۲) امام نے عورت کی اقتداء کی نیت کی ہو (۵) محاذاۃ رکن کائل میں ہو (۲) ان دونوں کی جہت متحد ہو (اسکی وضاحت حوالہ میں موجود ہے) (2) رکوح اور مجدہ والی نماز ہو (۸) مرد کا کوئی عضوعورت کے قدموں کا محاذی ہوجائے (۹) مرد نے اسے ہنے کیا شارہ نہ کیا ہو وغیر ذلک ۔

مذکورہ بالا شرائط میں سے کسی ایک شرط کے مفقود ہونیکی صورت میں مردکی نماز قاسد نہ ہوگی بلکہ بعض صورتوں میں عورت کی نماز قاسد نہ ہوگی بلکہ بعض صورتوں میں عورت کی نماز قاسد ہوجائے گی ، جیسے مرد (امام) نے عورتوں کی افتداء کی نہ ہے اس مردکی نماز قاسد ہوجائے گی ، جیسے مرد (امام) نے عورتوں کی افتداء کی نہ ہے نہ کے بامرد نے ورت کی نماز قاسد ہوجائے گی ، جیسے مرد (امام) نے عورتوں کی نماز قاسد ہوگی۔

بامرد نے عورت کو ہنے کا اشارہ کیا ہوادروہ نہ ٹی ہوتو ان صورتوں میں صرف عورت کی نماز قاسد ہوگی۔

لمافي الهندية:(١/ ٨٩ مباب الامامة ،الفصل الخامس،طبع رشيديه)

(ومنها)ان یکونا فی مکان واحد حتی لو کان الرجل علی الدکان والمرأة علی الارض والدکان مثل قامة الرجل لا تنسد صلاته (ومنها)ان یکونابلا حائل حتی لو کان فی مکان متعدبان کاناعلی الارض أو علی الدکان الا ان بینهما اسطوانة لاتنمد مدلاته مکذا فی الکافی (ومنها) ان ینوی الامام امامتها أو امامة المنساء وقت المشروع لابعده ولایشترط حضور المنساء لصعة نیتهن (ومنها) ان تکون المعاذاة فی رکن کامل حتی لو کبرت فی صف ورکعت فی آخر و سجدت فی ثالث فسدت صلاة می عن یمینها و یسارها و خلفها من کل صف (ومنها) ان تکون جهتهما متعدة حتی لو اختلات لاتلدت و لایتصور اختلاف الجهة الافی جوف الکعبة

لمافي الدرعلي الرد (٢١٢/٢ تا ٢٠٠٠ باب الامامة ،طبع امداديه)

(واذا حانته) ولو بعضو واحد وخصه الزيلعى بالساق والكعب (امرأة) ولوامة (مشتهاة) حالاً كبنت تسع مطلقا وثمان وسبع لو ضخمة أو ماضيا كعجوز (ولا حائل بينهما) أقله قدر ذراع في غلظ اصبع أو فرجة تسع رجلاً (في صلاة) وإن لم تتحد كنيتها ظهر أبمصلي عصر على الصحيح، سراج ، فانه يصبع نقلا على المذهب بحر وسيجني (مطلقة) غرج المجنازة (مشتركة) فمعاذاة المصلية لمصل ليس في صلاتها مكروهة لاملسدفتح (تحريمة)وإن سبقت ببعضها (وأداء) ولو حكماً كلاحقين بعد فراغ الامام بخلاف المسبوقين والمحاذاة في الطريق (واتحدت الجهة) فلو اختلف كما في جوف الكعبة وليلة مظلمة فلا فساد (فسدت صلاته) لو مكلفا والالا (ان نوى) الامام وقت شروعه لابعده....

والله المع : شاه اسحاق عفاالله عنه فتوى نبر: ٢٩ الجواب محمح: عبدالرحمن عفاالله عند 19ريخ الاول ١<u>٣٢</u>٢ ه

﴿ عاذات كاليك مورت ﴾

﴿ المولال ﴾ كيا فرماتے ہيں علاء كرام ال مسئلہ كے بارے ميں كدا يك شخص الى ہوى كى الك شخص الى ہوى كى المامت كرد ہاتھا، كو كى اور شريك نہيں تعاوہ آكراس طرح كمڑى ہوكى جيسا كدا يك امام اورا يك متعقدى المامت كرد ہاتھا، كو كيا ہوى كاان كيساتھا ال طرح كمڑے ہوئے سے عاذات كا تھم ہوگا يانہيں؟

جورب کا دات اس کو کہا جاتا ہے کہ عورت کا مخنہ اور پنڈلی مرد کے کسی عضو کے برابر ہو، البتہ بعض فقہا ء نے پورے قدم کی محاذات کا اعتبار کیا ہے ،صورت نہ کورہ میں اگر عورت کا قدم مرد کے کسی عضو کے برابر میں ہوتو محاذات کہلا سکی اور نماز نہیں ہوگی لیکن تھوڑی مؤخر ہونے وہ کے صورت میں نماز ہوجا لیکی۔

لماني الشامي (١/ ٥٤٢ طبع سعيد)

قال :السرأة اذاصلت مع زوجها في البيت ان كان قدمها بعذا، قدم الزوج لا تجوز صلاته سابالجماعة بوان كان قدما ها خلف قدم الزوج الا انها طويلة تقع رأس المرأة في السجود قبل رأس الزوج جازت صلاته الان العبرة للقدم الاترى أن صيد العرم اذا كان رجلا ه خارج العرم يعمل أخذه ---العائت أن تساوى قدم المرأة شيأمن اعضاء الرجل فالمتدم ما خوذ في مفهوم على ما يقل عن المطرزىفمساواة غير قدمها لعضوه غير مفسدة بوأنه لو اقتدت به متأخره عنه بقدمها صبحت صلا تهما وان لزم منه معاذاة بعض أعضا نها لقد مه أو غيره في حالة الركوع أو السجود ، لأن المانع ليس معاذاة اى عضو منها لأى عضومنها بل المانع معاذاة قدمها فقط لأى عضو منه

ولما في الهندية: (١/٨٩، طبع رشيديه)

والممتبر فى المحاذاة الساق والكعب على الصحيح هكذا فى التبين ولمرأة تتناول الاجنبية والمحرمة والحلية ولمصغيرة المشتهاة ولكبيرة التى ينقر عنها الرجال هكذا في الكفاية

والله اعلم بالصواب: عزيز الله آعام على عند نوى نبر: ٣٣٣٦ الجواب مجمع: عبدالرحن عفاالله عنه ۲۵ جمادی الاولی ۲۳۳۱ ه

﴿ ابرس آ دی کوامام بنانے کا حکم ﴾

میاری ہے برس پورے جسم میں پھیلا ہوا ہے اور لوگ اس سے فرت بھی کرتے ہیں کیاا ہے آ دی کو امام بنانا جا کڑے؟ میزواتو جروا

﴿ جورثر ﴾ ایا آدی جس کو فرکور و بالا بیاری مواورلوگ اس سے نفرت کرتے موں تواس کی افتد او می نماز پر هنا کر وہ ہے ، لہذاا سے آدی کواما منبیں بنانا جائیے ۔

لمافي الهندية:(١/٨٤مطبع رشيديه)

رجل ام قوصاوهم له كارهون ان كانت الكراءة لفسادفيه اولانهم احق بالامامة يكره له ذلك مكنزالدقائق (ص٢٩ حاشية ٨٠ طبع قديس)

مودوآ دمیوں کی جماعت کا طریقہ کھ

مول کو ایک دوآ دی ایک ساتھ جماعت ادا کررہے ہیں تو قیام کاطریقہ کیا ہوگا؟ای دوران اگر تیسرا آجائے تو و دکہاں کھڑا ہوگا؟

جو (ب) دوآ دمیوں کی جماعت کی صورت میں ایک امام بن جائے اور دوسرا مقتدی بن جائے اور دوسرا مقتدی بن جائے اور مقتدی امام کے دائیں جائب تھوڑا سا بیچیے کھڑا ہوجائے اگرائ دوران تیسرا فخض آ جائے تو پہلے دالے مقتدی کو جائے کہ دہ بیچیے ہوجائے ،اگر دہ بیچیے نہ ہوتو نیا مقتدی آ رام ہے اس کو بیچیے کھنے اگراس کے نساد صلوٰ ہ کا اندیشہ نہ ہویا امام صاحب ہاتھ کے ذریعہ بیچیے کی طرف کردیں اورا گرساتھ کھڑا ہوگیا تب بھی نماز درست ہے، امام صاحب کوآ کے نیس ہوتا جا ہیئے۔

لمافي الصحيح للبخاري:(١/١٤،طبع قديمي)

عن ابن عباس بت عشدة التي ميمونة ققام النبي تعديد من الليل فقمت أصلى معه فقمت عن يساره فأخذ برأسي وأقامني عن يمينه.

لمافي رد المحتار (١/١٥ مطبع سعيد)

والذى يظهرانه ينبغى للمتندى التأخراذاجا، ثالث قان تأخروالاجذبه الثالث ان لم يخش افساد صلوته قان اقتدى عن يسار الامام يشير اليهمابالتأخروهواولى من تلامه لانه متبوع ولان الاصطلاف خلف الامام من قعل المتندين لاالامام، قالاولى ثباته في

لأولى م إما *لرحن* مورباء عصصصدر الباعصصصدر ال

مكانه وتأخرالمنتدى ويؤيده مالمي الفتح عن صعيح مسلم قال جابر "سرت مع الني صلى الله عليه رسلم في غزوة فقام يصلي فجنت حتى قمت عن يساره فاخذبيدي فادارني عن يمينه فجاءابن منخرحتي قام عن يساره فاخذبيديه جميعافدفعناحتي اقامناخلفه "وهذاكله عندالامكان والاتعين الممكن والظاهر أيضااذالم يمكن في القمدة الاخيرة والااقتدى الثالث عن يسار الامام ولاتقدم ولاتأخر.

ولماني لتح التدير:(١/١٠١ مطبع رشيديه)

كا_إصلوة

ولر اقتدى واحد بآخر فجاء ثالث يجذب المقتدى بعد التكبير ولو جذبه قبل التكبير لايضره وقبل يتقدم الامام ويكره أن يصلي منفردا خلف الصف.

والنَّداعُم بالصواب: فرمان الله غفروالله

الجواستمح جميدالرمن مغاالتدعنه

نوی نمبر:

سريح الكالي ١٨١٨ هـ

﴿ عذر كيوبه ب جماعت جيمور نے كامنحائش ﴾

﴿ مُولَا ﴾ كيافرماتے ہيں علاء كرام اس مسئلہ كے بارے ميں كہ ميں ايك ڈاكٹر ہوں بعض د نعد مریض کا معائد کرتے ہوئے کچھ کام باتی ہوتا ہے کہ جماعت کا وقت ہوجاتا ہے اب اگر من جماعت کے ماتھ نماز بڑھنے کیلئے جاتا ہوں تو مریض کو تکلیف ہوگی مزید برآ س ماری محنت ر یانی بھیرجا تا ہے تو کیا اس مورت میں میرے لئے مخبائش ہے کہ میں جماعت ہے تاخیر متفتى: ۋاكثر حازم حسين کروں یا جماعت میں حاضر ہونا ضروری ہے؟

﴿ جُورُ ﴾ ذكوره بالاصورت من آب كيلئ جماعت جيورث في كمنجائش بـ

لمافي مراقى الفلاح:(ص١١١،طبع قديمي)

ويسقط الجماعة بواهدمن ثمانية عشر شياومنها قيامه بمريض يستضر بغيبته

لماني الهندية (١/٨٢مطبع رشيديه كوتله)

وتستط الجماعة بالاعذار -- اوكان قيمالمريض

ولما في الشامية:(١٩٢/١ مطبع امداديه ملتان)

وقيامه لمريض اي يعصمل بغيبته المشتة والوحشة كذافي الأمداد.

والتداعلم بالصواب: بلال احمر مغروالا حد

الجواب منجح جميدالرحن عفاالله عنه

نتوينمبر: ٥٠٥

۱۲۲۸ و

﴿ ونتر میں اپ ساتھیوں کے ہمراہ نماز باجماعت اداکرنے کاعلم ﴾

﴿ اول ﴾ کیافراتے ہیں معزات علاء کرام اس مئلہ کے بارے بی کہ کوئی فض اپنے دفتر ہی میں کہ کوئی فض اپنے دفتر ہی میں اپنے ساتھیوں کے ساتھ فماز باجماعت اداکر۔۔ادر مجد جانے کا اہتمام نہ کریں آو دفتر کے مجد نہ جانے کا اہتمام نہ کریں آو دفتر کے دوسرے لوگ بالکل ہی نماز نہ پڑھیں گے تو اسکا کیا تھم ہے؟ نماز ادا ہوگی یا نہیں؟ جماعت کا ورسرے لوگ بالکل ہی نماز نہ پڑھیں گے تو اسکا کیا تھم ہے؟ نماز ادا ہوگی یا نہیں؟ جماعت کا واب ملی گایا نہیں؟ ادرائے ہوج رکھنا کیسا ہے؟

﴿ جورِ (ب ﴾ لذكوره صورت مين نماز ہوجائيگا، جماعت كا ثواب بحى مليكا ليكن مبحد كا بي الك نفسيلت ہو دواس صورت ميں اگر چہ حاصل نہ ہوگی ليكن اگراس فخص كا يمثل واقعی دعوت من اگر چہ حاصل نہ ہوگی ليكن اگراس فخص كا يمثل واقعی دعوت من كا غرض ہے ہا كہ دوسر ہے لوگ بحى نماز پڑھ ليس ستى كى دجہ ہے نبیس ہے توالى صورت ميں اس كوجوا جروثو اب مليكا، بلاشہ وہ مجد كے اجروثو اب ہے بحى زيادہ ہوگا، البتہ خيال رہے كہيں ہے دائى عمل نہ بن جائے بلكہ دوسروں كى بھى الى تربيت كريں كہ وہ بھى مستقل مبحد ميں كہيں ہے دائى عمل انتہ ہو ہز۔

لمافي روح المعاني:(١٠/٣٦٢، طبع رشيديه)

انسا يعسر مساجد الله من أمن بالله واليوم الاخر----الاية والمراد بالعمارة مايعم مرمة -- وأدامة العبادة والذكر ودراسة العلوم الشرعية فيها ونحو ذلك---وفيه ايضاءً أمرون بالمعروف وتنهون عن المذكر -- الاية.

ولمالهالبزاروالطبراني:كذالي فضائل اعمال)

عن قباث ابن اشيم الليلي قال:قال رسول الله غير صلوة الرجلين يؤم احدهما صاحبه ازكى عندالله من صلوة اربعة تترى وصلوة اربعة ازكى عندالله من صلوة المائية تترى.

ولمافي التنويرمع الدر:(١/٥٥٢ملهم سميد)

الجساعة سنة مؤكدة للرجال واقلها النان واحدمع الامام ولومسيزا أوملكا أو جنيا لمي مسجد أوغيره ---اللخ.

ولماقي الشامية (٢/ ٥٥٢ مطبع سعيد)

14.

آول ميار الرحن

انها كالمامتها في المسجدالالمي الألمضيلية. الجواب مج : مبدالرملن مفاالله منه والله المم العواب: الجس كالثالثدل. واحد ١٣١٩ من فتح كافير: ١٣٩٩

﴿ دوران نماز اللي مف من خالي جكد پر كركيني جاہي ﴾

﴿ مولا ﴾ كيا فرماتے بي على الكرام اس مسئلہ كے بارے بس كداكر دوران نماز نمازى كسائے دالى مف بس جگہ خالى موتو نمازى جل كراگلى صف بس جاسكتا ہے؟ مستفتى جمرآ صف

جو (ب) دوران نماز اگر نمازی کے سامنے والی اگلی صف میں جگہ خالی ہوتو آ مے جل کر اس جگہ کو پڑ کرنا جا ہے اگر اس کے علاوہ وائیں بائیں یا بچپلی صف میں نماز پڑھنے والوں میں انہا ہے بھی کوئی اس جگہ کو پڑ کرسکتا ہے جا ہے دوسر نمازیوں کے سامنے ہے گزرنا پڑے اس کوکوئی میناہ نہ ہوگا، البتہ قدم اُٹھائے بغیر تھم کرم اگلی صف میں جائے۔

لمالي الدرمع الرد (١/١٢١ طبع سعيد)

ولوكان فرجة فلنلخل أن يمرعلى رقبة من لم يسدها لأنه أسقط حرمة تلسه فتنبه (قوله بولو كان فرجة النخ)كان تامة وفرجة فاعلها قال فى القنية عام فى لفر الصف فى المسجد بينه وبين الصلوف مواضع خالية فللناخل أن يمر بين يديه ليصل الصلوف لأنه أسقط حرمة نفسه فلا يأثم المار بين يديه على عليه ما ذكر فى الفردوس برواية ابن عباس عن المنبى عثانة قال "من نظر اللى فرجة فى صف فليسدها بنفسه خان لم ينعل فمر مارفليتخط على رقبته فانه لا حرمة له سأى فليتخط المار على رقبة من لم يسد الفرجة قلت وليس المراد بالتخطى الوطء على رقبته لأنه قد يؤدى الى قتله ولا يجوز بل المراد أن يخطومن فرق رقبته واذاكان له ذالك فله أن يمرمن بين يديه بالأولى فافهم

ولمافى ردالمحتار أيضا:

ولو وجد فرجة في الأول لا الثاني له خرق الثاني لتتصيرهم وفي العديث "من مد فرجة غفر له وصبح خياركم ألينكم مناكب في الصلوة بتى ما اذا راى الفرجة بعد ماأحرم هل يسشى اليها؟ لم أره صبريحا وظاهر الاطلاق نعمو قال ... ثم رأيت في مفسنات المصلونة من المحلية عن الذخيرة ان كان في الصف الثاني فراى فرجة في الأول فمشى اليهالم تفسند صبلاته لأنه مأمور باالمراصة قال عليه الصلوة تراصوا في الصفوف ولوكان في الصف الثالث تصدأى لأنه عمل كلهر.

الجواب مج جبدالرمن مفاالشهنه الجواب مج

اارجسوااياه

والله اللم بالصواب: مزل شاه فترى نمبر:۲۳۹۱

﴿ فاص عذر كى وجه عصف سے الك نماز برصنى كا كنجائش ہے ﴾

(مولان) کیافرہاتے ہیں علاء کرام اس مسئلے کے بارے میں کہ میں ایک بیاری میں بہتلا ہوں اگر نماز پڑھے مجد جاؤں تو میری وجہ سے نمازیوں کو تکلیف بہنچی ہے اور اگر کھر میں پڑھوں تو تسلی نہیں ہوتی بعد میں بت جلا کہ میرے لیے گھر میں نماز پڑھنا اولی ہے جب تک شفایاب نہ ہوجاؤں، بو چھنا یہ ہمیکہ اس دوران میں نے مجد میں بہت ی نمازیں ایک پڑھی تھیں کہ جماعت کے ساتھ تو شامل تھالیمن مفوں سے دور مسجد کے کونے میں اکیلے کھڑے ہوکر اواکی تھیں حالانکہ مفوں میں اتصال اور تسویہ ضروری ہے، لہذا میری یے نمازیں درست ہیں یالوٹانی پڑیں گی؟

جوراب با عذر مفول میں خالی جگہ مجھوڑ ناور سفوں کے درمیان اتصال قائم کے بغیر نماز پڑھنا خلاف سنت ہے، اس ہے نماز مگر دو ہو جاتی ہے، البتہ عذر کی وجہ ہے ہوتو کراہت نہیں رئتی، لہذا عذر کی وجہ ہے آپ نے جونمازی مجد کے کونے میں اواکی ہیں وہ بلا کراہت ورست مجد کے کونے میں اواکی ہیں وہ بلا کراہت ورست کی ہیں اس وقت آپ کے لئے افضل میں تھا کیونکہ کامل مسلمان وہ ہے جود وسرواں کوایڈ انہ بہنچائے۔

لمافى الهندية: (١/١٢١/كتاب الصلاة، باب فيمايفسد الصلاة طبع قديمى) وفينا، المسجد له حبكم المسجد حتى لوقام في فنا، المسجد واقتدى بالامام صع اقتداؤه وان لم تكن الصنوف متصلة ولاالمسجد ملأن.

ولما في ردالمعتار: (١/٤٥٠ ساب ادراك الفريضة ابيج ايم .سعيد)

والمسامسل أن السنة في سنة النجر أن يساتي بيسافي بيشه لكن فيما اداكان للمسجد موضعان والامام في أحد عماذكر في المعيط أنه قبل لا يكره لعدم مخالفة التوم وقيل يكره لأنهما كمكان واحد.

والله الملم بالصواب: حفيظ الله بيك چرالى نوى نمبر: ۲۹۲۹ الجواب مجمع: هبدالرحن مفاالله عز ۲۸ مغرسسیاه

﴿ مفوف كدرميان خالى جكدكي يركري؟ ﴾

﴿ الراكی مجد می صف کے درمیان خالی جگہ د کھے کر گھستا کیسا ہے؟ جبکہ چندر کعتیں بھی موچکی ہوں الی صورت میں اگر نمازی کے سامنے ہے گزرنا پڑجائے تو نمازی کے سامنے ہے ٽاو ک حما دا لرحن

ا من الگ مناونبیں؟ برائے مہر بانی شریعت مطہرہ کی روثنی میں وضاحت فرما تمیں۔ مناونا الگ مناونبیں؟ برائے مہر بانی شریعت مطہرہ کی روثنی میں وضاحت فرما تمیں۔

جوراب مبحد میں اگر مف کے درمیان جگہ خالی ہوتواس کو پر کرنانہ مرف درست ہے گا۔ ہوتواس کو پر کرنانہ مرف درست ہے گا کلہ ضروری ہے جاہے ایک رکعت ہوئی ہویا چندر کعتیں ہوگئی ہوں نمازی کے سامنے ہے گا۔ گذرنااس وقت منع ہے جب نمازی افغرادی نماز پڑھ رہاہوں جماعت میں شریک نمازی کے سامنے ہے گذرنا کا سامنے ہے گذرنے کی ممانعت نہیں خصوصاً صف کے ظاہ کو پر کرنے کیلئے۔

لمالى سنن ابى داؤد :(١٠١/١، ١٠١ باب سترة الامام سترة لمن خلفه طبع رحمانيه)

عن عمروبن شعيب عن ابيه عن جده قبال هبطنامع رسول الله عنه من ثنية انخرف حضرت الصبلاة يعني فصلى الى جدر فاتخذه قبلة ونعن خلفه فجاءت بُهمة تمريين يديه فمازال بدار نهاحتى لصبق بطنه بالجدرومرت من ورافه.

ولمافي الشامية (١/٥٤٠)

(قوله لتقصيرهم) يغيدان الكلام فيمااذاشر عواوفي القنية قام في آخرصف وبينه وبينه وبين الصفوف لانه اسلط وبين الصفوف لانه اسلط حرمة نفسه فلاياثم الماربين يديه دل عليه مافي الفردوس عن ابن عباس عنه عنه من نظرالي فرجة في صف فليسدها بنفسه

اوراى طرح شاى مى صديد تقل كى كى بتوسطواالامام وسدوالعلل.

ولماقي تنويرالابصار (١/٨٢١)

(وكنت سترة الامام كللكل اى للمتندين به كلهم وعليه فلومر مار في قبلة المصف في المسعد الصفير لم يكره إذا كان للامام سترة.

والنداعلم بالصواب: كتبه عبدالستار فتوى مبر: الجواب منجي بمبدا لرحمن عفاالله عنه ريم الإيام

﴿ حِج فرض ہونے کے باوجود حج ادانہ کرنے والے کی امامت کا حکم ﴾

مول کی ایک آدی پر ج فرض تماس نے ادائیں کیاادراس قمے نظی خرید لی ایر آئی ہے۔ کا مسلم کمی امات کرتا ہے، کیااس فخص کی اقتداہ میں نماز ہوجاتی ہے؟ سائل بمدار جم اللہ

جورگ فرمن کے بغیراگراس آ دی کے گھر کا گزارامکن ہے تو زمین کوفروخت کر کے گھر کا گزارامکن ہے تو زمین کوفروخت کرکے جے ادا کرنا ضروری ہے یا کسی سے قرض کیکر حج ادا کرے بشر طبیکہ بعد میں واپسی کی بھی قدرت ہو ہوں گئے۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ موجود سے جوجہ یہ سب بچھ مکن نہ ہوتو محناہ پر تو بدواستغفار کر تارہے اور اس کی اقتدا ہ میں نماز ہو جاتی ہے۔

لمافي الدر:(۲/۵۵/۲مطبع امدادیه)

لولم يحجُ حتى أتلف ماله وسعه أن يستترض ويحج ولو غير قادر على وفائه.

ولمالمي الرديقلاعن الظهيرية:

ان لم يكن عنده مال واراد ان يستترض فان استترض واذى ولم يتدرعلى قضائه حتى مات يرجى ان كان اكبر رأيه انه لو مات يرجى ان يقضى الله تبارك وتعالى دينه في الأخرة، وان كان اكبر رأيه انه لو استقرض لا يقدر على قضائه كان الافضل له عدمه واذا كان هذا في الزكرة المتعلق بهاحق الفترا، ففي العج اولى.

والشاعلم بالصواب:عبيدالشدعا بدوروى نوكى نبر:١٨٤ الجواب مي جدوار حل مفاالله عند 21 عرم الحرام ١٢٠٠٠ ه

﴿ امام كاعلاء يرافتر أكرنا ﴾

﴿ مولاً ﴾ كيافرماتے بي علائے كرام اس مئلہ كے بارے بس كہ ايك امام ہے جو دوسرے علاء پرافتر أبرا بھلاا ورفيبت كرتار ہتا ہے ايسے امام كے بيجھے نماز پڑھنا كيما ہے؟

جور ایک ام ماحب دیم علاء کرام پرافتر اُکرتا ہے برا بھلا کہتا ہے ہے کھرفہ بات ہوری طرح اس کی صداقت پراطمینان ہیں ہور ہا آخرا مام صاحب خود بھی تو عالم دین ہوگا۔

افتراء برا بھلاعلاء کرام کے علاوہ کی عام آ دی پر کرنا گناہ کیرہ ہے جبکہ علاء کرام پرافتراء برا پر بھلا کہنا نہ صرف گناہ کیرہ ہے بلکہ بعض صورتوں میں گفر کا بھی اندیشہ ہے تو کسی امام صاحب کی شان سے یہ بات بہت دور ہے ، امام صاحب کی طرف اس گناہ کی نسبت آگر نمازیوں کے علم میں بھی ہے تو امام کو چاہئے کہ اس بارے میں ابنی صفائی پیش کریں تا کہ نمازیوں کا ذہن صاف ہو، اس سے امام صاحب کی عزت مجروح نہ دہ گئی بلکہ عزت میں اضافہ ہوگا۔

امامت برانازک شعبہ ہے، امام کو براوسیے ظرف اورا خلاق کا بلندمعیار رکھنا جا ہے، ان کی ہربات کا عام لوگوں پراچھایا برااثر پڑتا ہے۔

لما في قوله تعالى ﴿سورة الحجرات آية ١٢)

و لا يغتب بمعضكم بعضاً ايحب احدكم ان يأكل لحم اخيه ميتاً فكرهتموه.

و قال صاحب روح المعاني في تقسير هذه الآية: (٢٢/١٦ طبع : رشيديه)

ر مسنها منا لا يستبغني أن يشكّ في أنه من أكبر الكبائر كفيبة الأولياء و العلماء بالفاظ الفسق والفجور و نحوها من الألفاظ الشديدة الأيذاء.

145

وقال صاحب كشاف اصطلاحات الننون (١٣٢/٢ اطبع سهيل أكيد مي لاهور)

الفسق في اللغة :عدم إطاعة امرالله تعلى.

وفي الشرع (ارتكاب المسلم كبيرة اوصفيرة مع الأصرار عليها) فلمسلم المرتكب للكبيرة أو المصر على الصفيرة يسمى فاسقاء

ولما في المشكوة: (٢١١ طبع سعيد)

عن عبد الله بن مسعود قال قال رسول الله على سباب المسلم فسوق وقتاله كنر (منتق عليه)

ولما في المشكرة: (١٢ مطبع سعيد)

عن ابى هريرة ان رسول المله يحير قال اتدرون ما الفيبة قالوا الله ورسوله اعلم قال ذكرك اخاك بما يكره قبل افرأيت ان كان في اخى ما اقول قال ان كان فيه ما تتول فقد اغتبته وان لم يكن فيه ما تتول فقد اغتبته وان لم يكن فيه ما تتول فقد بهته (رواه مسلم)

ولما في الحديث كنزالعمال: (٢٢/١رقم ١٢١١رحمانيه)

صلو اخلف كل بروفاجر وصلوا على كل بروفاجر وجاهدو مع كل بروفاجر (هن ابي هريرة)

ولما في قاضي خان ﴿ ٨٤/١ طبع قديمي)

واذاصلي الرجل خلف فاسق او مبتدع يكون محرزا ثواب الجماعة لماروينامن الحديث

ولما في الشامي ﴿١٠/١ طبع سعيد)

واما الفاسق فقد عللواكرا هة تقديمه بأنه لا يهتم لامر دينه، وبان في تقديمه للامامة تعظيمه وقد وجب عليهم اهانته شرعاً ولا يخنى أنه اذ اكان اعلم من غيره لا تزول العلة مفانه لا يؤمن ان يصلى بهم بغير طهارة فهو كالمبتدع تكره امامته بكل حال.

ولما في الهذاية اولين :(١٢٢ طبع رحمانيه)

(ويكره تقديم العبد) لانه لايتفرع للتعلم (ولاعرابي) لأن الغالب فيهم الجهل (وللناسق) لانه لا يهتم لا مردينه.

ولما في الهندية (١٤٠/٢)

يخاف عليه الكنر إذا شتم عالما ارفتيها من غير سبب.

والتداعكم بالسواب : لعرت الله بنوى مغرف ولوالديد التريني ٢٥٣٥

الجواب ميمج. عبدالزمن عفاالله عنه ۸مغرالخير ۱۳۳۳ ه لاول مهادا الرحل

﴿ ولدالزناك المامت كاعكم ﴾

(مولا) کیافراتے ہیں مفتیان شرع متین مسائل ذیل میں کدایک آدی نے ولد الزنا کی پرورش کی بہاں تک کدوہ قر آن کریم کا حافظ بن حمیااور آئندہ کیلے علم دین حاصل کرنے کا عزم کیا ہے اسکے جملہ اخراجات پرورش کرنے والا برداشت کرتا ہے، کیا ایسا لڑکا بلوغت کے بعد دری قر آن وکتب دے مکتا ہے؟ پرورش کرنے بعد دری قر آن وکتب دے مکتا ہے؟ پرورش کرنے والے کو اسکے اخراجات برداشت کرنے کا تواب ملے گا؟ اور بیلاکا بھی علم دین اور حفظ قر آن میں والے کو اسکے اخراجات برداشت کرنے کا تواب ملے گا؟ اور بیلاکا بھی علم دین اور حفظ قر آن میں والے کو اسکے اخراجات برداشت کرنے کا تواب ملے گا؟ اور بیلاکا بھی علم دین اور حفظ قر آن میں اور حفظ قر آن کی کو اسکے اخراجات برداشت کرنے کا تواب ملے گا؟ اور بیلاکا بھی علم دین اور حفظ قر آن میں کرنے کو اسکے اخراجات برداشت کرنے کا تواب ملے گا؟ اور بیلاکا بھی علم دین اور حفظ قر آن میں کو اسکے اخراجات برداشت کرنے کا تواب ملے گا؟ اور بیلاک بھی علم دین اور حفظ قر آن کے دیو اسکے اسکون ہوگا؟

﴿ جوراب ان اے کوئی بچہ بیدا ہوتواس میں اس بچے کا کوئی تصور نہیں ہے یہ بچارہ تو مظلوم ہے، دوسروں کے بڑے مل ہے اس کی عزت نس مجروح ہوئی ہے، حفظ وعلم کا اجروتو اب اس کو ملے گا اور بردوش کرنے والے کو بھی ملے گا اس کو چاہیے کہ ایسے علاقے میں امامت یا دین کے دوسرے شعبے میں خدمات انجام دے جہاں لوگوں میں اس کا دلدالز نا ہونا معروف نہ ہو، ایسے علاقے میں امامت وغیرہ میں کوئی کراہت نہیں ہے، البتہ جہاں عام لوگ جانے ہوں کہ یہ ولد الزنا ہے تو دہاں اس کو امام نہیں بنانا چاہیے ادر مجد کے انظامیہ کیلئے بھی مناسب نہیں ہے دور ایس آئی کو امام نمرر کریں۔
کہ دور ایسے آدی کو منتقل امام مقرر کریں۔

لما في البحر الرائق(١/٢٢٨-٢٢٩ طبع سعيد)

وكره امامة المعبد والاعترابي والفاسق والمبتدع والاعتى وولد الزنى اما الكراهة فمبنية على قلم غبة المناس في الاقتداء بهؤلاء وينبغى ان يكون كذلك في المبدوولد الزنااذا كانا افضل المترع فلا كراهة إذا لم يكونا معتقرين بين المناس لعدم العلقلكراهة.

ولمافي التنوير (١/٥٦٢) (وولدالزنا)

وفي الشامية الليس له أب يربيه ويؤدبه ويعلمه فيغلب عليه الجهل بحر اولتقرة الناس عنه.

ولمافي كتاب الاختيار لتعليل المختار:(١٠/١)

لان امامتهم تقلل الجماعات ... رولد الزنا يستخف به عادة رليس له من يعلمه فيغلب عليه الجهل

والشاعلم بالصواب: مبيدالشعابدديدى

٣ ريخ الاول و٢٠١١ه

الجواك سيح جميدالرحن عفاالله عنه

فتوى تمبر: 440

لأوالي عها دا الرحش

﴿اعاد ووالى نماز مِين نو وار دلوكول كى شركت يح ٢٠٠

(مولا) کیافرہاتے ہیں علاء کرام اس مسئلہ کے ہارے میں کہ نماز میں امام پر مجدہ سمجہ اور است میں کہ نماز میں امام پر مجدہ سمجہ واجب ہو گیا تھا امام بھول کراہے اوانہ کر سکا مقتد ہوں کے یاددلانے پر دوبارہ جماعت پڑھتے وقت نو وار دحفرات جماعت ٹانی میں شریک ہو سکتے ہیں یانہیں؟ واضح رہے کہ کُل نمآو کی دیکھ لئے ہیں بعض نے جواز اور بعض نے عدم جواز کا فتو کا دیا ہے۔ مستفتی: فرمان اللہ کلشن آباد

﴿ بورب اگرچوث جائے تو نمازی فرض سے بری الذمہ ہوجاتا ہے،البتہ نماز کااعادہ واجب
رہتا ہواتا نے کیصورت میں پہلی نماز فرض سے بری الذمہ ہوجاتا ہے،البتہ نماز کااعادہ واجب
رہتا ہواتا نے کیصورت میں پہلی نماز فرض دوسری واجب یا پہلی نماز نفل دوسری فرض یا دونوں
فرض کا تھم رکھتی ہیں؟ دونوں کوفرض کا تھم دینے سے تحرار فرض لازم آیکا، پہلی نماز کوفل کہنا بھی
مشکل ہے، درنہ فرض سے بری الذمہ کیسے قرارد سے سکتے ہیں،اس لئے بعض نے پہلی نماز کوفرض
اور دسری کو واجب کا درجہ دیا جب کہ بعض نے دونوں کوفرض اور بعض نے دوسری نماز کوفرض،
اور دسری کوفل کا تھم دیا۔

لمالى الدرالمختار (١/٢٥٤/ طبع سعيد)

كآب المعلوة

وكذاكل مملاة اديت مع كراهة التحريم تجب اعادتها.

ولمالي الشامية (١/٢٥٨ طبع سعيد)

(والسختارانه) الفعل الثانى جابرللاول بسنزلة الجبربسجودالسهو وبالاول يخرج عن العهدة وان كان على وجه الكراهة على الاصح، كذافى شرح الأكمل على اصول البزدوى ومقابله مانقلوه عن ابى اليسرمن ان الفرض هوالثانى واختارابن الهمام الاول قال لان الفرض لايتكرر وجعله الثانى يتتضى عدم ستوطه بالاول اذهولارم ترك المركن لاالواجب الاان يقال المراد ان ذلك امتنان من الله تعالى انيعتسب الكامل وان تأخرعن الفرض لماعلم سبحانه انه سيوقعه اه يعنى ان القول بكون الكرض هوالثانى دون الاول يلزم الفرض هوالثانى دون الاول يلزم منه عدم سقوطه بالاول انمايكون بترك فرض منه عدم سقوطه بالاول انمايكون بترك فرض وسقوط الفرض مجزنافى الحكم وسقوط الفرض به وان كان ناقصابترك الواجب ،فاذاكان الثاني فرضايلزم منه تكراراللوض ، الا ان يقال اه فافهم.

لمآوي مهاوالرحل مدرا المحمد المح جنہوں نے پہلی نماز کوفرض اور دوسری کو واجب جان لیا تواس کے بیتم میں جماعت ٹانی میں نو وارد کی افتراء کونا مائز قرار دینا پڑاتا کہ توبی عمل (فرض) کی افتراء کزور (واجب) کے وصي لازم نه آئے بيسا كمافكراء المفتر من طلف المقال جائز تين ہے، بعض اردواناوي ميں اي قول برلتوی دیامیاہ (امدادالا حکام ا/۱۳۵، خبر الفتادی ۱۹۵/۲۵، تادی دار العلوم دیوبند) لیکن علامہ ابن عابدین نے قاوی شامیہ میں اس کے خلاف قول کورجے ری ہے بینی وقت کے اعدراعاده كيصورت من دوسرى نمازكوفرض على وجدالكمال اور ببلي نمازكوهل كادرجدديا باورتمام اشكالات كے محقول جوابات دينے كے بعد سلف كے اس نزاع كونزاع لفظى قرارد كر بہترين الم تطبق دی ہے، چنانچہ دوسرے مقام پراس مسئلہ میں تفصیلی بحث فرماتے ہیں: (۲/ ۲۵/ سعید) (تنبيه) بوخذمن لفظ الاعادة ومن تعريفهابمامرانه ينوى بالثانية اللرض ، لان مالمعل اولا موالفرض الماعادت فعله ثانيا الماعلى القول بان الغرض يستط بالثانية فظاهر واماعلى القول الأخرلهان المقصود من تكرير هاثانيا جبر بقصان الاولى فالأولى فرض ناقص موالثانية فرض كامل مثل الاولى ذاتامع زيادة وصف الكمال. معنی لفظ اعادہ اور اس کی تعریف سے بیہ بات مجھ میں آرہی ہے کہ بیدو سری نماز فرض ہی کی 🖁 نیت ے اداکررہا ہے، اس لئے کہ جو مل ملے کیادہ فرض تعالواعادہ بھی ای مل کا کہلائے گا،سو جولوگ دوسری نمازکومقط فرض قر اردے رہے ہیں ان کے نزد کی تو دوسری نمازکوفرض کہنا کوئی مشکل نہیں ہادر جولوگ پہلی نماز کومقط فرض قرار دے رہے ہیں توا نکے قول کی بنا و پر بھی تطبیق ہ ہوسکتی ہے اور وہ اس طرح کہ اعادہ سے مقصود بہلی نماز میں ہونے والے نقصان کی تلافی ہے، لہذا ہ مہلی نماز فرض ناقص اور دوسری دصف کمال کی زیادتی کیساتھ فرض کامل کہلائے گی ، پھرفر مایا:۹۵/۲ ولوكانت الثانية شلالزم ان تجب التراءة في ركما تها الاربع وان لا تشرع الجماعة فيها و لم يذكروه يعنى دوسرى نماز الرئفل بوتى توتمام ركعتول من قراءت بعي لازم موتى اور باجماعت اداكرنا مجمی جائز نہ ہوتا چونکہ اس موقف برا شکال وارد ہوتا ہے کہ دوسری نماز کوا گرفرض مان لیا تواس کا مطلب میہ ہوا کہ پہلی نمازے فرضیت ساقطنہیں ہوئی جبکہ اس برتوا تغاق ہے کہ فرضیت تو پہلی مرتبنازير من عدد مدسما قط موكى باس اشكال كاجواب درر بين: ولايطنزم من كونها فرضباعدم سقوط الفرض بالاولى الان المرادانها تكون

فرضابمدالوقوع ، اماقبله فالغرض هوالاولى(١٥/٢،طبع سعيد).

یعنی دومری نماز کوفرض مان لینے سے بدلا زم بیس آتا کہ پہلی نمازے فرضیت ما قط بیل ہو کی
یا تحرار فرض لازم آر ہاہے، اس لئے کہ دومری کوفرض قرار دینا دومری کی ادائیگی کے بعدی ہے
اور جب تک بید دومری ادائیس ہو کی جب تک پہلی ہی فرض کے تھم میں تھی: (۲/ ۲۵ ملیع سعید)
و هاصله توقف المعکم بنر ضعیة الاولی علی عدم الاعادة بوله نظائر کسلام من علیه
سجودالسهوی خرجه خروجامو قوفا.

خلاصہ کلام بہوا کہ پہلی نماز کوفرض کا تھم ملناعدم اعادہ پر موتوف ہا اعادہ کیا جائے ہیلی کی فرضیت نہیں رہے گی اوراس موقف کیلئے نظائر بھی ہیں مثلاً: کسی کو بحدہ سہویا دنہ رہے اور سلام پھیردے تو اس سلام سے خروج مصلی جو کہ فرض ہے تحقق تو ہوجائے گا لیکن بیزوج موتوف رہے کا معدم شارہوگا بشر طیکہ سلام کے بعد کوئی دومراعمل منافی صلاق نہ کرے دوراعمل منافی صلاق نہ کہ مدیدی۔

دوسری نظیر: صاحب ترتیب کودوران نماز فوت شده نمازیاد آجائے آوا کی بیجاری نماز قاسد کی موجا سیکی نیکن یاد آنے کے باوجودا کرفوت شده نماز کا اعاده نبیس کیا یہاں تک که صاحب ترتیب ندر ہے تو ده فساد ختم ہوجائیگا اور ده نماز سیح قرار پائیگی۔

تیسری نظیر: عرفات سے مزدلفہ کی طرف جاتے ہوئے راستے جمی مغرب کی نماز اگر کوئی
پڑھے لے تو مزدلفہ جمی اس کا اعادہ ضروری ہے اور وہی فرض کہلا نیکی لیکن طلوع فجر تک اگر اس کا اعادہ نہیں کیا تو راستے جمی مغرب کے وقت جونماز پڑھی تھی ای کوفرض تھے کا تھم مل جائیگا، اس کے بعد علامہ شائ نے دولوں تو لوں میں تطبق فرمائی اور اس نزاع کومرف لفظی نزاع قرار دیا،
چنانچے فرماتے ہیں: (۲/ ۲۵ ملبع سعید)

وبهذاظهر التوفيق بين القولين وإن الخلاف بينهمالظي ، لأن القائل ايضابان اللرض عوالثانية ارادبه بعدالوقوع.

اوراس موقف کوافتیار کرنے کی وجہ بیان فرمائی: (۲۵/۲ ملع سعید)

والالزم العكم ببطلان الاولى بترك ماليس بركن ولاشرط كمامرعن المنتح ولزم ايمناانه

يلزمه الترتيب في الشانية لوتذكر فانتة والنائب على الظن انه لايتول بذلك المدونظير ذلك التراة في الصلادفان الفرض منها آية والثلاث واجبة والزائد سنة وماذاك الإسالىنظرالى ما قبل الوقوع بدليل انه لوقر أالترآن كله في ركمتيتم الكل فرضا وكذا لواطال التيام والركوع والسجود.

آخر میں علامہ شامی فرماتے ہیں کہ اللہ تعالی کا احسان ہے کہ اس نے اس سئلہ کی حقیقت مجھے پرواضح فرمائی اسکوننیمت سمجھوا وریدوضا حت آ پکوکسی دوسری کتاب میں نہیں ملی گی۔

عنائهاية ماتعردلى من فتح السلك الموهاب مفاعلتنمه فانه من مغردات عذاالكتاب (١٥/٢). الجواب مجمح بعيوالممل عفاالله عند والتداعلم بالسواب بمعيدا حدمفاالله عند

والثداعكم بالسواب:سعيدا حد عفا الثدعنه لتوى نمبر:

٨٢١١١

﴿ امام كامفول كوسيدها كرنا ﴾

﴿ مول ﴾ كيافرماتے بي علاء كرام اس مسلد كے بارے بي كد بعض مساجد بي خطبہ _ فطبہ _ فطبہ _ فارغ مونے كي مدام ملندا واز مفول كوسيد هاكرنے كاتكم ديتے بين ، كيابيتى ہے؟

جور برب جماعت کی نماز میں صفوں کا سید حاہونا بڑا اہم ہے جس کیلئے امام اگر بلند آواز ہے مقدیوں کو اس کی ہدایت کرتا ہے تو یہ نہ مرف سمج بلکہ متحب عمل ہے۔

لمافي البحرالرائق:(١/٢٥٢،طبع سعيد)

وينبغى للتوم اذاقامواالى الصلاةان يتراصواويسددوالخلل ويسووابين مناكبهم فى الصنوف ولاباس ان يامرهم الامام بذلك وهكذافي الهندية (۸۹/۱).

ولمافي التنويرمع الدر: (١/٥٧٨، طبع سعيد)

(ويصف):اى يصف الاصام بان يامرهم بذلك قال الشمنى: وينبغى ان يامرهم بان يتراصواويسددواالخلل ويسووامناكبهم ويتف وسطا.

والله اعلم بالصواب: سعيدا حمة عفا الله عنه

الجواب سنحيح بمبدالرحن مفاالله عنه

نوی نمبر: ۷۹۷

وارج الألى ١٩١٨

﴿ الم كامحراب مِن كمر بي بون كاحكم ﴾

فأول مإدار طن

کے اس میں دومنیں بن سکتی ہیں اور اگرا ہام محراب سے باہرنگل کر کھڑا ہوتو ایک مف بنتی ہے تو کیا ایسی صورت میں امام کا کمل طور پرمحراب میں کھڑا ہونا جا تزہے؟

موراب ام کابغیرعذرمحراب کے اندر کھڑا ہونا کروہ تنزیکی ہے،البتہ اگر کوئی عذر ہو ہ مین جگہ بنگ ہوتو بلا کراہت جائز ہے۔

لماني الهندية (١٠٨/١ سطيع رشيديه)

كاب المعلوة

ويكره قيام الامام وهده في الطاق وهوالمعراب ولايكره سجوده فيه اذاكان قائما خارج المعراب هكذافي التبيين اذاضاق المسجديمن خلف الامام فلاياس بان يتوم في الطاق كذافي النتاري البرهانية.

ولمافي الشامية:(١٢/٢-٢١٥-طبع امداديه)

(وقيام الامام في المحراب لاسجوده فيه) وقدماه خارجه لان العبرة للقدم (مطلقا) وان لم يتشبه حال الامام ان على بالتشبه وان بالاشتباه ولااشتباه فلااشتباه في نقى المكرابة - وهذا كله (عند عدم العذر) كجمعة وعيد فلوقامواعلى الرفوف والامام على الرض او في المحراب لضيق المكان

(قوله: ال علل بالتشبه ----) قيد للكرهة --- الى ان قال وفي حاشية البحر للرملى: الذي يظهر من كلامهم انها كراهة تنزيه (قوله: فلوقام وأ ---) تنريع على عدم الكراهة عند للعذر في جمعة وعيد قال في المعراج وذكر شيخ الاسلام اننا يكره هذا اذلم يكن من عذر اما اذا كان فلا يكره كما في الجمعة اذا كان القوم على الرف وبعضهم على الارض لصيق المكان وحكى الحلواني عن ابي المليث: لا يكره قيام الامام في الطاق عند الضرورة بان ضاق المسجد على القوم.

والله اللم بالصواب: خفر حيات كمالوى فترى نمبر :٨١٣ الجوب سيح جمد الرحل عفا الله عنه ۲ جمادي الاولي ۲۸۲۸ اه

﴿ غير مقلدين كى اقتداء مِن نماز برِ صنح كاحكم ﴾

﴿ مُولِاً ﴾ کیا فرماتے ہیں علاء کرام اس بارے میں کہ غیر مقلدین کی اقتداء میں نماز پڑھنے کا کیا تھم ہے؟

 لأولى مما دا لرحمٰن

zekyzeweckyzeweck ر ہے امام نماز فاسد ہوتی ہے توا یسے غیر مقلد کے اقتدامیں نماز بلاشبر بچے ہے۔ ^ا

لمالمي الهندية:(١/ ٨٢ مطبع رشيديه)

والاقتداء بشافعي المذهب انما يصبح اذاكان الامام يتحامى مواضع الخلاف.

اوراگراس امام کے بارے میں بیلیتین ہوکہ رعایت کر کے نماز نہیں پڑھا تا تو ایسے امام کی النزاوز كالبيليه

لمافي الدر:(٢٠٢/٢ سطيع امداديه)ان تيقن المراعاة لم يكره او عدمها لم يصح.

عمو ماغیرمقلدین بدوں رعایت کے نمازیژ هادیتے ہیں بلکہ بے شارمسائل تواہیے بھی ہیں جن میں جمہورا حناف کے نز دیک وضوثوث جاتا ہے اور ان کے نز دیک وضویر کو کی اثر ہی نہیں یر تامثلا: زخم سے خون نکل کربہ جانا ، ریح کا لکلنا جب کہ بومسوی نہ ہوتو ان حضرات کے نزویک وضو برقرار رہتا ہے،ای طرح کیڑے برمنی کا درہم کی مقدار سے زیادہ ہونا جرابول برمسے کا درست مونا وغیرہ۔دوسری بات سے کہ بدلوگ ائمہ کرائم برسب وشتم بھی کرتے ہیں جس کی وجہ ے بیلوگ فاسق قراریاتے ہیں ،لہذاان کی اقتداء میں نماز پڑھنے سے حتی الا مکان بچنا جاہئے لکین اگر نتنہ دفساد معلنے کا اندیشہ موتو اولی بہے کہ ان کے پیچیے پڑھ لے بعد میں احتیاط پڑمل کرتے ہوئے اعاد وکرلے۔

لماني امداد الفتاري (١/٢٥٢ مطبع دارالعلوم كراجي)

ان غير المقلدين هم اصناف فمنهم من يختلف مع المقلدين في الغروع الاجتهادية ---ومنهم من يختلف معهم في الأجماعيات عند أهل السنة ---وتجويزسب أهل السلف وامثال ذُلك فالأولى أن يقتذي بهم دفعاللفتية ثم يعيد اخذابالاحتياط.

ولمافي الشامي: (۲۰۳/۲ سطيع امداديه)

فتحصيل أن الاقتداء بالمخالف المراغى في الفرانض افضيل من الانفراد إذالم يجد غيره والا فالاقتداه بالموافق افضل.

الجواب سيح : عبدالركمن عفاالله عنه والتداعلم بالصواب: راحت التُدعمة الشهمنية نوی نبر:۲۹۳ דר שועול אוחום

﴿ كياصحت اقتداء كے لئے امام كا حال معلوم ہونا ضرورى ہے؟ ﴾

﴿ مُولِكُ ﴾ كيا فرماتے ہيں علا وكرام اس مئلہ كے بارے مِس كدرائے وغذ مركز ميں تعريبا يا

TELEGRAM CHANNEL ::: https://t.me/pasbanehaq1

orthold

ایک برار طالب علم اور آخریا آیان و آیالی هوای آیم جیمان کے ماعد ماحده اور اور آخریا جار پانی برار کا جمن مسالر رہتا ہے ، مرض یہ ہے کیا آرائی مسافر سے ال مرکز شاب خان جام احت فوت اور کی اور دہ سری جمام ہے اور پانے عوی و کی لے اور مام سب کے اسے شام نے ہوکہ و مسافر جھری مسافر جھری مسافر جھری کے مسافر جھری کا افتدا و کی ہے تو یہ مسافر جھری کا مسافر جس یا جھم آم کیا اللے علم کے اقتدا و کی ہے تو یہ مسافر جھری کا مسافر جس یا جھم آم کیا اللے علم کے اقتدا و کی ہے تو یہ مسافر جھری کا

جس كوامام كرما تهوا يك ركوت لى وويورى والريوس إقد كرية

﴿ ٢٠ (٢) ﴾ اقتدار محى او نے كے لئے امام كا مال علوم اونا ضرورى كے كما ام مسافر ہے الم مسافر ہے الم مسافر ہے الم مسافر ہے الم مسافر ہو الم مسافر ہو اللہ مسافر اللہ م

الايدى كر ـــــ

تبلین مرکز میں مسافروں کا جنع نالب رہتا ہے لیادہ تر دوسری بناصت ایسے ی اوگ ادا کرتے ہیں وہاں کے عظم اوک کہلی بنا عت میں عاضری کا ابتقام کرتے ہیں اس لئے خالب مکان یہ ہے کہ احد میں بنا وہ اوا کرنے والا مسافر بن وکا اس ظاہری حال سے استدلال کرتے ہوئے مسافر لمازی کو چاہیے کہ وہ بمی سفر کی نماز ہوری کرے ،البتہ بعد میں اگراس کے خااف علوم ؛ والو لمازلونا نا واجب ، وگا۔

لمالي البحر ((۱/۲۱/ بياب صيلاة المسافر ، طبع سعيد)

ويستحب ان يقول ذلك (اتموا معلاتكم فانا قوم ستر)بعد السلام كل مسافرصلى
بمقيم لاحتمال ان خلفه من لا يعرف حاله ولا يتيسر له الاجتماع قبل ذهابه فيحكم
بفساد صملاء نفسه بذاء على ظن اقامة الامام لم افساده بسلامه على واس الركمتين
وهذا محمل ما في الفتارى اذا اقتدى بالامام لا يدرى امسافر هو ام مقيم لا يصبح لان
العلم بحال الامام شرط الاداه بجماعة اه لا انه شرط في الابتداء

لمالي المبسوط (١٢٥/٢ مطبع دار المعرقة بيروت)

لان الطاهر من هال من في موضع الاقامةانه مقيم والبناء على الطاهر ولجب حتى يتبين خلافه فأن مبالره فأخبرهم انه مسافر جازت صلاتهم وفي القنية وأن كان خارج المصر لاتفسد ويجوزا لاخذ بالظاهر في مثله.

فمأوى مبادا لرحنن ورباعهه والمعهدون

ولما في العناية على هامش فلح القدير (١٣/٢) طبع رشيديه)

وإصااذا علمو ابعد المصلوة بحال الامام جازت صلاتهم وأن لم يعلموابحاله وقت الاقتداء و بهذا يعلم حاله في الأخرة بقوله.

ولما في للدر المختار:(١/١/ ١٠ طبع امداديه)

(وندب لبلامام) هذا يخالف البخانية وغيرها أن البعلم بحال الأمام شرط لكن لمي حاشية الهداية للهندي:الشرط العلم بحال الامام في الجملة لا في حال الابتداء

وقي الشامية وحاصله تسليم اشتراط العلم بحال الامام ولكن لا يلزم كونه في الابتداء والبناء على الظاهر واجب حتى يتبين خلافه.

والتداعم بالسواب: مبدالله عفاالله عند نتوی نمبر:۹۷۸

الجواب مجع: عبدالرحن مفاالله عنه

الحادى الاولى ١٦٨١ه

﴿تعليمانابالغ حافظ كاقتداء كرنا﴾

﴿ موالى كيافرمات بي علاء كرام اس مئله كے بارے ميں كه نابالغ حافظ قرآن كريم

﴿ بورْبِ ﴾ نابالغ عافظ كى اقتدا ونوافل من بعى درست نبيس ب، البيته اكروه اينا قرآن بخة كرنے اور تراوت كى عادت ۋالنے كيلئے نوافل ميں قرآن مجيد سنائے تو لقمہ دينے كيلئے ايك عافظ ہواور اگرایک کانی نہ ہوتو دوحافظ تعلیما اقتداء کر کتے ہیں البتہ نضیلت حاصل کرنے کی غرض الله سے اقد اوجائز ندہوگی۔(نآوی رجمیہ المما)

لما في المبسوط (١/١٨٠مليم دارالمعرفةبيروت)

واما الاقتداء بالصبى في التطوع فقد جوز محمدين مقاتل الرازي للحاجة اليه والاصبح عندنا لايجرزلان نقل الصبى لايلزمه القضاء بالافساد وبناء القوى على الضعيف لا يجرز كيف وقد قال رسول الله على الامام ضامن والصبى لا يصلح ضامنا لللس فكيف يصبح منه الضمان لصبلاة المقتدى

وكذافي الهندية (١/٨٥مرشيديه) وكذافي كبيري (١٦٥ سهيل أكيثمي)

والتداعلم بالصواب: رياض الرحلن نتوی نمبر: ۱۹۰۷

الجواب فيمجع جميدالرتمن عفاالله عنه

٣٣ يماري الأفروسياء

﴿ المام ك يضي القراء كب تك ما تزيدا)

﴿ رُكُ ﴾ الى متى يصبح الاقتداء فاذا سلم الامام بتسليمة واحدة فاقتدى به احد فهل يميح اقتدانه ام لا٩

﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ لا يَصِبِ الاقتداء بعدالتسليمة الأولى لان بها يحمد ل التحليل الا اذا سلم من عليه السهو فاقتدى به احد فان سجد للسهو يصبح اقتدائه به والافلا.

لمالمي حلبي كبيرى (ص٤٥، ملبع سهيل اكيلمي)

ويبتنى على هذا مسائل منها انه لو اللدى به احد بمد السلام يصبح اللدانه مبلكا محمد وعندهما ان سجد للسهر مبح والا فلا.

ولمالى الهندية:(١٢١/١،طبع رشيديه)

ان سلم بنية القطع من وجنب عليه السهو فهو في المبلاة ان سجد للسهو والا لا عشدهما وهو الاصبح عند محمد ووفرهم فيها وان لم يسجد فبعد السلام ان اقتدى به رجل صبح عند محمد مطلقا وعندهما صبح ان سجد للسهر.

والتداملم بالعنواب: معراج الدين للرله لتوى نبر: ١٩٣٨

الجواب يحى: مبدالرحل عفاالله منه ۱۵ جماد كمالا و ل ۲۹ مياه

﴿ جو خص امام کورکوع میں پائے اس کے لئے دو تکبیری کہنا ضروری نبیں ﴾

(مولا) کی کیافر ماتے ہیں ملا وکرام اس مسئلہ کے بارے میں کداگرکوئی فض امام کورکوع میں پائے تو تحبیر تحریمہ کرسید مارکوع میں چلا جائے یا تحبیر تحریمہ کے بعد رکوع کیلئے دوسری کجبیر کہنا بھی ضروری ہے؟ تو واتو جروا

جوار کہ جوفس امام کورکوئ میں پائے اس کے لئے رکوئ میں جانے کے الگ تھیر کہنا ضروری نہیں بلکہ تھیرتر یمہ بی کانی ہالیت تھیر کر کہنا ضروری ہے۔

لمافي حاشية الطحطاوي على المراقى:(ص:٢٥١، طبع:قديمي)

(ولايشترط تكبيرتان للاحرام والركوع)الذي في الملاح ومدرك الامام في الركوع لا يحتاج الى تكبيرتين خلافاً لبعضهم (4 وهي لولي من عبارة المصنف وابن اميرهاج عن التتمة والخانية والمعيط هذا بخلاف مدركه في السجود والتمود فانه

كآب المعلوا

يكبرل لافتتناح والخبري فبلانحطناط والبعل وجهه قربة في الأول من الركوع فاغنت تكبير ٤ الافتشاح التي في الشيام عن تكبيرة ما قرب منه ولا كذالك التكبيرة ماللانعطاط المذكور.

لما في البحرالرائق:(١/٤٦/٢ طبع بسعيد)

وفي لتح القدير ومدرك الامام في الركوع تكبيرتين خلافا لبعضهم ولونوي بتلك التكبيرة الواحدة الركوغ لاالافتتاح جاز ولفت نهته.

ولما في الخانية ﴿ ٨٣/١ طبع : قديس)

وكذالك لوأدرك الاسام في الركوع فقال الله أكبرالاان قوله الله كان في قيامه وقوله أكبر في ركوعه لايكون شارعاً في الصعلاة.

ولما في حاشية الطحطاوي:(ص:٢١٨،طبع تقديمي)

والثاني من شروط صبحة التحريمة الاتيان بالتحريمة قانماً.

والثَّداعُلُم بالصواب: محمدا برار فغرله ولوالديه

الجواب تلح : عبدالرمن مفاالله عنه

لتوي نمبر: ۲۷۷۷

٢ يماري الكاني المارية

﴿ امام كا آنے والے كيلئے قرامت ياركوع كولمباكرنا ﴾

﴿ مول کی کیافر ماتے ہیں علاء کرام اس مسئلہ کے بارے میں کدامام نے نماز میں قراءت ياركوع كولمباكياتا كرآف والاخض ركعت كوباليتواس نمازكا كياحكم بي؟

🎇 بلکہ اس مس تغصیل ہے دہ یہ میکہ اگرامام آنے والے کو پیچا نتا ہوا دراس کی رعایت کرتے ہوئے 🧲 قراءت یارکوع کولمباکرے توبیکروہ تحری ہے، کیونکداس میں رضائے الی نہیں ہے بلکہ آنے والے کی رضا ہے ،دوسری صورت یہ ہے کہ امام آنے والے کو پیجا نانبیں تواس صورت میں مخبائش ہے کیکن اس قد رامبانہ کرے کہ ہاتی مقتدیوں پر دشوار گزرے مثلا: مقاد بیج پرایک یا دو 🖠 تنبع زیاده کر لے کین ترک طوالت بہر صورت بہتر ہے۔

لمالي الدرمع الرد: (٢٩٢/١-٢٩٥ طبع سعيد)

وكره تعريمااطالةركوع اوقراء الادراك الجاني وفي شرحه اى ان عرفه والافلا باس به ولوارادالتقرب الى السله تعالى لم يكره اتفاقالكنه نادروتسمي مسئلة الربافينبغي

ادلمان الرطن

كأبالصلوة

التعرزعنها (قوله والافلاباس) اى وان لم يعرفه فلاباس به لانه اعانة على الطاعتلكن يطول متدارما لاينتل على التوم بان يزيدتسبيحه او تصبيحتين على المعتادولنظة لاباس تقييد في الفالب ان تركه افضل وينبغى ان يكون هناكذ الكفالف فان فعل العبادة لأمرفيه شبهت عدم اخلاصها الله تعالى لاشك ان تركه افضل لتوله عليه السلام دع ما يريبك الى ما لا يريبك ولانه وان كان اعانة على ادراك الركعة فليه اعانة على الاتكاسل.

ولمافي حلبي كبير (ص٢١٧ طبع سهيل اكيلمي)

ولو أطال الامام للركوع لا دراك الباني الركوع لا تقربا اى لم يطل المركوع لاجل المتقرب به لله تعالى فهو اى ذلك مكروه كراهة تحريم واكثر العلماء حملوا الكراهة وكذا المروى على ما اذاكان الامام يعرف المجانى بعينه اما اذاكان لا يعرفه فقد قالوالابأس به لانه اعانة على الطاعة لكن يطول مقدار مالايلتل على القوم بان يزيد تسبيحة او تسبيحت الرعيدين على المعتاد لان الزيادة على ذلك مبب للتنفير وعلى خذالو طول القرأة في المركمة الاولى ليدرك الناس تلك الركعة لابأس به اذاكان مقدار ما لايلتل الى أخره.

ولما في الهندية (١٠٨/١ طبع رشيديه)

اذامسه الاسام حس جاء وهو في الركوع فطول ليدرك الجاني فان عرف الذي يجنيء يكره وان كان لايعرفه لابأس بذالك مقدار تصبيحة او تسبيحتين.

والنداعلم بالسواب: محد حسن مفرله فتوى نمبر: ١١٥٣

الجواب سميح :عبدالرمن عفاالله عنه سمغرالمظلم ١٣٢٩ه

﴿ شيعه امام كي اقتداء من نماز راصع كاتكم ﴾

﴿ مُولِكُ ﴾ كيا فرماتے ہيں علاء كرام اس مئلہ كے بارے مِس كه شيعه امام كى افتداء مِس نماز پر مناجائزے يانبيں؟

(جورل) جوآدی حضرت علی کی الو بیت کا قائل ہویا حضرت ابو برصدیق کی صحابیت کا مسکر ہویا قرآن مجید کے بارے میں کی کاعقیدہ رکھتا ہویا حضرت عائشہ صدیقہ پرتہت لگا تا ہوتو ایسافض خواہ جس فرقہ سے تعلق رکھتا ہودائرہ اسلام سے خارج ہے، اس لیے کدان تمام ہاتوں سے قرآن کریم کا انکار لازم آتا ہے، نیزیہ تمام با تمیں دین اسلام کی بنیادی اصول سے آخراف کو مستزم ہیں، لہذا ایسے خض کی اقتداء میں نماز نہیں ہوتی، البتہ جس کاعقیدہ صرف حضرت علی کی افغلیت دے دہا ہوتو اس کی اقتداء میں نماز پر ہما کروہ میں افغلیت کا ہوئی حضرت علی کو مسلست دے دہا ہوتو اس کی اقتداء میں نماز پر ہما کروہ میں کھی سے جو
تحری ہے، اگر کوئی اور امام نہ ہوتو تعقیلی لی افتراء یں قماز جائز ہوگی کراہت کے ساتھ۔

لمافي الشامية:(۲۲۲/۲،طبع سميد)

ولا شك في تكلير من قذف السيدة عائشة أو انكر صبحبة الصديق أو اعتقد الالوهية في على أو أن جبريل غلط في الوحى أو نحو ذلك من الكفر الصريح المخالف للقرآن ونقل في البزازية عن الخلاصة أن الرافضي اذا كان يسب الشيخين ويلعنهما فهو كافروان كان ينضل عليا عليهما فهو مبتدع.

ولمالمي التنويرمع الدر: (١/٥١٠ سعيد)

ار مبلدع: اى وخلف صاحب بدعة وهى اعتقاد خلاف المعروف عن الرسول ﷺ لا بمعاندة بل بنوع شبهة وكل من كان من قبلتنا لا يكفر بها.

لمافي الهندية:(١/٨٠طبم رشيديه)

تجوز الصلاة خلف مساهب هوى وبدعة ولا تجوز خلف الرافضى والجهمى والقدرى والمسلاة خلفه والقدرى والمسلاة خلفه والمسلاة خلفه مع الكراهة والافلاد والمسلاة والمسلاة خلفه مع الكراهة والافلاد والمسلوب
الجواب يحى : هبدالرحمن مفاالله عند والله الله على المعواب : محمد من مفرله الم

﴿ حكم الصلاة خلف من يتعلق بالفرقة البريلوية ﴾

ومول المناه المعلى المناه المعلى المناه المعلى المناه المعلى المناه المعلى المناه المام المعلى المناه المن

وجر (برب) الصلاة حلف اهل الهوى الحضل من ادائها فردامالم يبلغوافى هواهم الى حدالشرك لان صحة الصلاة مبنية على وجود الاهلية مع اداء الشرائط والاركان ولحديث (صلوا حلف كل بروفا جر) فمن بلغ منهم فى هواه الى حد الشرك ولم يكن لتأويل كلامه مجال فلاتجوز الصلاة خلفه لكفره لالهواه نعم هذه الشرك ولم يكن لتأويل كلامه مجال فلاتجوز الصلاة خلف لكفره لالهواه نعم هذه الفرقة وان لم يحكم بكفرهم لكن لاشك فى كونهم من اهل البعقو الصلاة خلف الممتدع مكروه ذكره العلماء فمن كان له بدفليصلى خلف عالم تقى لينال ثواب المعتدع مكروه ذكره العلماء فمن كان له بدفليصلى خلف عالم تقى لينال ثواب المعتدع معروه ذكره العلماء فمن كان له بدفليصلى خلف عالم تقى لينال ثواب المعتدع معروه ذكره العلماء ومن كان له بدفليصلى خلف عالم تقى لينال الله المعاعة مع ثواب الصلاة خلف الامام التقى وفى الحديث (ان سركم ان يقبل الله صلاتكم فليؤمكم خياركم فالهم وفدكم فيمايينكم وبين ربكم).

كأبالعلوة

لمالي البحر الرائق:(١/١٧، طبع سعيد)

فالسعامسل انه يكره لهؤلاء المئقدم ويكره الاقتداء بهم كراهة تنزهية فان امكن المسلاة خلف غيرهم فهو الافضل والافالاقتداء اولى من الافراد.

ولمافي حاشية البحر للشاميّ: (٢٢٩/١ مطبع سعيد)

(قوله: فالمعاصل انه يكره)قال الرملي ّذكر العلبي ّ في شرح السنية ان كراهة تقديم النفاسق والمبتدع كراهة تعريم واما العبد والاعرابي وولد الزناوالاعمي فالكراهة فيهم دون الكراهة عنهما ولا يخفي ان ماهنا اوجه لما تقدم من الدليل تأمل.

ولمالي الدرمع الرد (١/١٥٥-٥١١، طبع سعيد)

(ويكره)تنزيها (امامة عبدوفاسق ومبتدع وقال المشامى تحت هذه العبارة فيكره لهم التقدم ويكره الاقتداء بهم تنزيها فان امكن المسلاة خلف غيرهم فهو افضل والا فالاقتداء اولى من الانفراد (وقال بعد المسحلة عند تشريح الفاسق) فهو كالمبتدع تكره امامته بكل حال بل مشى في شرح المنية على ان كراهة تقديمه كراهة تعريم لماذكرنا و لذا لم تجز المسلاة خلله اصلا عند مالك ورواية عن احمد.

ولمافي شرح المنية: (١١٥-١٥ مطبع سهيل أكيثمي)

وفيها اشارة الى انهم لو قدموا فاستا يأثمون بنانا على ان كراهة تقديمه كراهة تعريم لعدم اعتنائه بامور الدينية (وقال بعد الصفحة)ريكره تقديم المبتدع ايضا لانه فاسق من حيث الاعتقاد وهواشد من المفاسق من حيث العمل.

ولمالي البحر الرائق (١/٢٢٩ طبع سعيد)

لـقولـه عـليـه السلام(من صلى خلف عالم تقى فكانما صلى خلف نبى)قال ابن امير الـعـاج ولم يجده المخرجون نعم اخرج الحاكم فى مستدركه مرفوعا(ان سركم ان يقبل الله صلاتكم فليؤمكم خياركم فانهم وفدكم فيما بينكم وبين ربكم).

والتداعلم بالعواب:معران الدين غفرله

الجواب سيحيح جمبوالرحن مفاالله عنه

فتوى تمبر:۱۰۱۱

اعرمالحرام واساء

﴿ تراوي مِن قريب البلوغ لا كى امامت كاحكم ﴾

﴿ جو (ب) اڑے کے بلوغ کیلئے علامات بلوغ کا ظاہر ہونا ضروری ہے یا یہ کہ تر پندرہ ا

" (۱۵) سال تک پکنج جائے تو پھراگر چہ علامات بلوغ موجود نہ ہوں کیکن یہ ہالغ شار ہوگا اور اس پر بالغول کے احکامات جاری ہو سکتے اس الرے کی عمر پندرہ سال نہیں ہے اور بلوغ کی علامات مجی ظاہرہیں ہیں تواسکی امامت تراوع اور دوسرے نوافل میں مجی درست نہیں ہے، اسلے کہان کے اور بالغین کے نوافل میں فرق ہے نابالغ کے اور تفل نماز کو فاسد کرنے سے قضاء لا زم نہیں ہوتی بخلاف بالغ کے کہاس پرتفل نماز کوفاسد کرنے سے تضاء لازم ہوگی۔

لمافي الدرالمختار:(١/٥٣/١ مطبع سعيد)

(بلوغ المغلام بالاحتلام والاحبال والانزال)والاصل هوالانزال....(فأن لم يوجد فيهما)شيئ (فعلى يتم منهماخمس عشرة سنة به يللي) اه.

ولمافي الهندية (١/٨٥مطبع رشيديه)

وامامة المصبى المراهق لمصبيان مثله يجوز كذافي الخلاصة وعلى قول انعة بلخ يصمع الاقتداء بالصبيان في التراويح والسنس المطلقة كذافي فتاري قاضيخان المختارانه لايجوزفي الصلوة كلهاكذافي الهداية وهوالاصنح هكذافي المحيط وهوقول العامة وهوظاهر الرواية.

ولمافي الدرالمختار:(٣٢١/٢-٣٢٢ طبع امداديه)

(ولايت عنازة وتقل على الاصنع اقتداء رجل بامرأة) وخنثى (وصبى مطلقا) ولو في جنازة وتقل على الاصنع قال صاحب رد المعتار:قوله (ونفل على الاصبح)قال في الهداية وفي التراويح والسنن المطلقة جوزه مشانخ بلخ ولم يجوزه مشانخناوالمختارانه لايجوزفي الصلوة كلها.

ولمافي حلبي كبير: (ص ٥١٦ مطبع سهيل أكيلمي)

ولايتمسع اقتداء البالغ غير البالغ في الفروض وغيره وهو الصحيح لأن صلو ـ 1 البالغ اقوى للرومها ولايجوزبناء القوى على الضعيف وهو اصل يخرج عليه كثير من المسائل.

والشداعلم بالصواب خليل الشدريدى الجوات محيح عبدالرمن عفاالله عنه فتوی نمبر:۱۱۱۳ ١٨ محرم الحرام ١٩٣٩ ه

﴿ وارْحى كُنْ نِي مِندُ انْ والْ كَ يَتِهِ مُمَازِيرٌ صَعْ كَاحْم ﴾

منڈانے والے فنس کے بیجے نماز پڑھی جائے تو کیا تھم ہے؟ نیز نماز واجب الاعادہ ہے انہیں؟ منڈ انے والے فنس کے بیجے نماز پڑھی جائے تو کیا تھم ہے؟ نیز نماز واجب الاعادہ ہے انہیں؟ مل جواب مطلوب ہے جیوا تو جروا۔

لماجاء في الحنيث:

قال النبي صلى الله عليه وسلم :صلولغلف كل برو فاجر.

ولمالى الدرالمختار (٢٩٤/٢-٢٩٨ سطيع امداديه)

لا يكره دهن شاربأو تطويل اللحية اذا كانت بقدر المسئون وهو القبضة ... واما الاخذ منها وهى دون ذلك كما ينعله بعض المغاربة ومختثة الرجال فلم يبحه أحدو أخذ كلها فعل يهود الهند ومجوس الاعاجم.

ولما في رد المعتار (٢/١١/ مطبع اعداديه)

واما الفاسق فقدعللوا كراهة تقديمه با نه لا يهتم لامردينه و بان في تقديمه للامامة تعظميه وقدوجب عليهم اهانته شرغا.

ولمافي الدرمع الرد (١/١/٠٠ مطبع امداديه)

ولمى النهرعن المحيط: صلى خلف فا سق أو مبتدع نال فضلا لجماعة.

وفى الشاميه: (نال فحضل المجماعة) إفادان المملاة خللهما اولى من الأنترادلكن لاينال خلف تتى ورع.

والله اللم : محمد الملم چرال مخرار نوی نمبر: ۱۳۳۰ الجواب محم جمبدالرحن مفاالله عزر ۱۲۳۰ ارتج الرانی ۲۰۹۱ ه

﴿ نمازسفر كِ متعلق ا يكسوال ﴾

(مولاً) کیافرماتے ہیں علاء کرام اس مسئلہ کے بارے میں کہ ہم اس نوعرم الحرام کورہ روزہ کی جماعت میں تفریفہ کیطر ف ایک گاؤں میں کراچی کور تل ہے جارے تھے کہ قائد آباد کراچی میں ہوتے ہوئے ظہر کی اذان ہوگئ لیکن ہم نے نماز کراچی کے مدودے باہر تقریباایک محند سنر لأوكي عما والرحلن

کرنے کے بعد جماعت کیساتھ پوری پڑھ لی امام ہمارا ہی ساتھی بنا تھا، پوچھنا یہ ہے کہ اسی م صورت میں پوری نماز پڑھناواجب تھایا قعرکر کے؟

﴿ جورُلَ ﴾ تفخه کراچی سے چونکہ ۴۸میل سے زیادہ مسافت پر ہاس لئے آپ لوگوں ا پر فرض کی دورکعت پڑھنا واجب تھی کیونکہ نماز کے آخرونت میں آدی جس مال پر ہوتا ہے ای مالت کا اعتبار کر کے وہی نماز اداء کرنی ضروری ہوتی ہے، لہذا آپ لوگ جب نماز کے آخری وقت میں مسافر تے توسنر کی نماز پڑھنی واجب تھی۔

لمالى الدرالمختار:(١٣١/٢) طبع سعيد)

(والسمتبر في تغير الفرض اخر الوقت)وهو قدر مايسع التحريمة (فان كان)المكلف (فين الحره مسافرا وجب ركمتان والا فاربع)لانه السعتبر في السبية عندعدم الاداء قبله.

ولمالمي فتاوي قاضيخان (١٥٠/١ مطبع قديمي)

اذاكان الرجل مقيمًا في اول الوقت فلم يصل حتى سافر في اخرالوقت كان عليه معلودة السفر وان لم يبق من الوقت الاقدر مايسع فيه بعض الصلوة الايرى انه لو مات او اغمى عليه.

والله علم بالصواب:سلمان احمد فق ی تبر:۲۸ ۲۸ الجواب مجمح: حيدالرحن مفاالله عنه اامغرالخير ٢٢٢ اله

﴿مسافرامام بجائے دو کے جارر کعت پڑھائے تو کیا تھم ہے؟ ﴾

مولال کی افراتے ہیں علاء کرام اس مئلہ کے بارے میں کہ ایک مسافر امام نے مقیمین کوچا درکعت پڑھائی، ایسی صورت میں امام اور مقتدیوں کی نماز کا کیا تھم ہوگا؟

﴿ ﴿ وَرَبِ ﴾ ذكوره صورت عن امام نے قصد ااگر جار رکھتیں پڑھائی ہیں جبکہ مسافر ہونے کی وجہ سے اس پر قصر لا زم تھا تو ایک صورت عن امام کی نماز واجب الاعادہ ہے۔

لما في الهداية:(١/١٤/١ سطيع رحمانيه)

وفرض السسا فر في الرباعية ركعتان لا يزيد عليهما وان صلى ار بعاوقعد في الثانية قدر التشهد اجزأته الاوليان عن الشرض والاخريان نافلة اعتبارًا بالفجرويصير مسينا لتاخير السلامالخ. فمآوی مرادا *ار حن*

کی سیست انتذاء کرنے دالوں کو اس کے مسافر ہونیکا علم تھااس لئے آخری دور کعتوں میں اس کی انتذاء کرنے دالوں کو اس کے مسافر ہونیکا علم تھااس لئے آخری دور کعتوں میں اس کی انتذاء نہیں کی خواہ صورة اقتذاء نظر آرہی تھی تو الی صورت میں مقتذیوں کی نماز درست ہوگئ ہے مائند انتہاں کی خواہ صورة اقتذاء نظر آرہی تھی تو الی صورت میں مقتذیوں کی نماز درست ہوگئ ہے داجب الاعادہ نہیں ہے۔

لمافي الدرالمختارمع ردا لمحتار:(۱۱/۲-۱۱۲-طبع امدادیه) ولونوي الاقامة لا لتحتيتها بل ليتم صلاة المتيمين لم يصير متيمًا (قوله ولم يصيرمتيمًا)فلوا

اوراگرامام کےمسافر ہونے کاعلم نہیں تھا یا ان کومسئلہ معلوم نہیں تھا بہر حال آخری دور کعت (گا بھی با قاعد وامام کی متابعت میں اداء کی ہیں تو ان کی نماز فاسد ہے اور واجب الاعاد ہے۔

لمالي النا تارخا نية:(١٢/١ طبع قديمي)

رجل مملّى بقوم النظهر ركعتين في مدينة و في "السغناقي"أوفي قرية ولايدرون أمسافرأومقيم فصلاتهم فا سد سواء كانوا مقيمين أومسا فرين.

اوراگر امام نے بھولے سے جار پڑھائی ہیں تو سجدہ سہو سے ان کی نماز درست ہو سکی تھی البتہ مقتد ہوں کی نماز ہر دوصور توں میں واجب الاعادہ ہوگی۔

لمافي الفقه الاسلامي:(۲۲۱/۲ مطبع رشيديه)

ويستحب للمسافر الامام ان يتول عقب التسلمتين أتموا صلاتكم فانى مسافر لد فع توهم انه سها ولذلا يشتبه على الجاهل عدد ركعات الصلاة فيظن ان الرباعية ركعتان.....اذ اقام الامام للاتمام سهوًا أو جهلًا بعد نية القصرسيخ له الماموم بان يتول: سبحان الله "فان رجع سجدلسهوه وان لم يرجع فلايتبعه بل يجلس حتى يسلم امامه.

والله الملم بحمد الملم چر الى غفرك

الجواب سيح جميدالرحن عفاالله عنه

فتوى تمبر: ١١٠٧

٢ امحرم الحرام ١٩٣٩ هـ

﴿ ایسی کری موجود ہوجس سے صف سیدهی رہتی ہے تو بوی کری کا استعال منع ہے ﴾ ﴿ مولا ﴾ کیا فرماتے ہیں علاء کرام اس مسئلہ کے بارے میں کہ آجکل مسجد کی صفوں میں کرسیاں رکھ کرنماز پڑھی جاتی ہے ان میس نمازی صفوں سے قدرے آگے نکل جاتے ہیں لیکن

ا ہے کرسیاں بھی بازار میں موجود ہیں جوان موجودہ کرسیوں کی بنسبت جگہ ہمی کم کیتی ہیںان میں آدمی بآسانی تسویة الصلوف" مفول کی برابری" کالحاظ رکھتے ہوئے نماز پڑھ سکتا ہے، یو جھنا یہ ہے کہ ایک صورت میں ان کرسیوں پر نماز پڑھنا جا ہیے یا موجودہ کرسیوں پر ہی نماز پڑھی جائے المحى؟ جس من تسوية الصفوف برخاطرخوا عمل نہيں ہوسكتا، شرغاس كا كياتكم ہے؟

﴿ جوراب کرسیوں پر بیشے کرنماز پڑھنے کی اجازت صرف عذر کی بناء پر دی منی ہے اور کرسیوں پر بیٹھنے کی صورت میں صفول ہے قدرے آ مے نکل جانا بھی مجبوری وعذر کی بناء پر ہوتا ہے اسلئے تسویۃ الصفوف" مفول کی برابری" کے منافی ہوتے ہوئے بھی مخیائش ہے لیکن اب الرايي كرسيان أحمى بين جن مين تسوية الصفوف كالحاظ ركھتے ہوئے نماز بأساني بڑھي جاسكتي ہے اور اس قتم کی کرسیاں موقع پرمسجد میں موجود بھی ہوں تو انہی کرسیوں کو استعال کرنا ضروری ہوگا بلا وجہ خلاف کرنے کی صورت میں نماز مکروہ ہوگی ،موقع برموجود نہ ہوں لیکن مہیا کرنا کوئی مشكل بھی نہ ہوتو نمازیوں کو جا ہیے کہ ایسی ہی کرسیوں کا انتظام کرلیں تا کہ ان کی ضرورت یوری ا ایکا ہوا در مفیس بھی سید هی رہیں۔

لمافي الاشباه والنظائر:(ص١٢ طبع قديمي)

ما ابيح للضرورة يتقدربقدرها ويقرب منها ما جاز بعذر بطل بزواله.

ولمافي مرقاة المفاتيح: (٦/ ١٥٤ ،طبع رشيديه)

عن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم رضوا صفوفكم وقاربوا بينهما وحاذوا بالاعناق فوالذي نفسي بيده اني لارى الشيطان يدخل من خلل الصف كانها الخذف قال العلامة الملاعلي القاري تحت هذا الحديث وقاربوا بينهما:اي بين الصلوفوالظاهران محله حيث لاعذر كحرأوبرد شديد.

والثداعلم بالصواب جمراسكم چرالي نتوی نمبر:۱۲۳۸

الجواب منجح جميدالرحن عفاالله عنه ٢٢ر بي الاول ٢٩سام

﴿معدى صف ميس كرى ركه كرنمازير صفى كالحكم ﴾

﴿ مولا ﴾ كيا فرماتے بين علاء كرام اس مسئلہ كے بارے ميں كه (۱) آجكل مساجد ميں کرسیوں برنماز پڑھنے کار جمان کچھزیادہ ہوتا ہوانظرآ رہاہے، کیا بغیرعذرکے کری پرنماز پڑھنا۔ لمآوى مهادا *لرحلن*

ازے یا جائزہیں ہے؟ عذر کے لئے معیار ہے یا نہیں؟ (۲) کری پر نماز جائز ہونے کی جائز ہے یا جائزہیں ہے؟ عذر کے لئے معیار ہے یا نہیں؟ (۳) کی فیض میل پر بحدہ صورت میں نمیل پر بحدہ صورت میں نمیل پر بحدہ کرسکتا ہے لیکن سجد میں نظی کی دجہ ہے ناممکن ہے، کیا بیخض جماعت جھوڈ کر گھر ہی میں فیمل پر سجدہ کا اہتمام کرلے یا مجد میں اشارہ پر اکتفاء کرتا رہے؟ (۳) کری پر نماز پڑھنے کی صورت میں آدی صف ہے گئے آگے نکل جاتا ہے اور کری کو چھے کرنے کی دجہ سے چھے کی صف میں نمازی لوگوں کے لئے بحدہ کی جگرتیں رہتی ایسا شخص کیا طریقہ اختیار کرے؟ بینواتو جروا۔

﴿ جو (ب) آیام ،رکوع جودنماز کے ارکان میں سے ہیں ان کے بغیر نماز نہیں ہوتی اورائی اصلی ہیئت وصورت کا لحاظ رکھنا بھی فرائض میں سے ہے۔

لمالى حلبي كبير:(ص١٥٦،مطبوعه سميل أكيلا مي لاهور)

اما فرائض الصلاة: اى اركانها التى توجد ماهيتها بمجموعها فلمان ،فرائض منها سبت على الوفاق.....والقيام و القراءة والركوع والسجود والتعدة الاخيرة.

ولما في الشامية في بحث السجود والركوع:(١٣٣/٢ مطبع امداديه)

وفي شرح المنية :هو طاطاه الراس ماى خفضه لكن مع انعناه الظهر.....واما كماله فبانعناه المصلب حتى يستوى الراس بالمعجزوه وحد الاعتدال فيه.....ومنها السجود هو لغة الخضوع.... وفي البحر حتينة السجود وضع بعض الوجه على الارض مما لا سخرية فيه.

بغیر کی عذر کے رکوع یا مجدہ اشارہ سے ادا کیا تو نماز نہیں ہوگی ، ہاں عذر کی وجہ سے ہوتو جائز ہا ہے ، عذر کے لئے معیاریہ ہے کہ نمازی اصلی ہیئت وصورت کیساتھ مجدہ درکوع کرنے پر قادر نہ ہویا اس ہیئت پر ادا کرنے میں سخت تکلیف ہوتی ہوا کی صورت میں رکوع ، مجدہ اشارہ سے ادا کرنا جائز ہے سامنے میل وغیرہ رکھنے کی ضرورت نہیں۔

لما في حلبي كبيرايضًا: (ص ٢٦١-٢١٢، طبع سهيل أكيلمي)

وان عجز المريض عن القيام عجز حقيقا اوحكماكما اذا قدر حقيقة لكن يخاف بسببه زيادة مرض او بطوء بدره أو يجد الما شديد ايصلى قاعد أويسجد.....فان لم يستطع المركوع والسجود قاعدًا ايضًا أومى ايماء بر اسه لهما ايماء وجعل السجود أخفض من المركوع ولا يرفع الى وجهه شيايسجد عليه عن وسادة أوغيرها.

بن بھی دامنے رہے کہ جو محف محدہ اصلی ہیئت کے ساتھ زمین پرنہ کرسکتا ہوتو اس کے ذمہ قیام بھی باتی نہیں رہتا اس کے لئے بیٹھ کرنماز پڑھنا خواہ دہ قیام پرقا در ہوجا تزہے۔

لمانى حلبي كبير ايضًا: (ص٢٦٧ ،طبع سهيل أكيلمي)

وذكر في الذخيرة انه اذا قدر على القيام والركوع دون السجود يعني يقدرأن يقوم واذ ا قام يقدر ان يركع ولكن لا يقد رأن يسجد لم يلزمه القيام وعليه أن يصلي قاعد ا بالايساء.

(۲) ایسافت جماعت کے ساتھ دکوع ہجدہ اشارہ سے اداکر تار بنیبل سامنے دکھ کراس پر بجدہ کرتاکوئی ضروری نہیں بلکہ صدیث شریف میں ہے کہ جناب رسول اللہ سلی اللہ علیہ وسلم ایک مریف کی عیادت کے لئے تشریف لے گئے اور اسکو نماز کی حالت میں تکمیہ پر بحدہ کرتے ہوئے دیکھاتو آپ اللہ نے نئے اٹھا کر بھینک دیااس آدی نے لکڑی اٹھا کراس پر بحدہ کرتا جا ہانو آپ اللہ کو ایسان کریں نے لکڑی کو بھی بھینک دیا اور فر مایا: آپ اصلی ہیئت کے ساتھ ذمین پر بحدہ کر سکتے ہیں تو ایسانی کریں نہیں کر سکتے تو اشارہ سے نماز پڑھتے رہیں اور بحدہ کے لئے نسبتار کوع سے بچھذیادہ جھکا کریں۔

لمالى حاشية الطحطاوى: (ص٢٣٥، طبع قديمى)

وكذالو عجز عن السجود و قدر على الركوع يومى بهمالان النبى تعديما عداه وكذالو عجز عن السجود و قدر على الركوع يومى بهمالان النبى تعديمه وقال صل يصلى على وسادة فأخذها فرمى بها فاخذ عوذا ليصلى عليه فرمى به وقال صل على الارض ان استطعت والا فاوم ايماه واجعل سجودك اخفض من ركوعك.

ولمافي اعلاء السنن: (٤/ ٩٨ مطبوعه دارالكتب العلميه بيروت)

عن جابر بن عبد الله والله عاد رسول الله على مريضًا وانا معه فراه يصلى ويسجد على وسادة فينهاه وقال ان استطعت ان تسجد على الارض فاسجد والا فاوم ايماء و اجعل السجود اخفض من الركوع.

ولمافي سنن ابي دا ود:(١/١٣١ مطبوعه امد اديةملتان)

عن ابن عباس عن النبي على المرت وربما قال حماد امرنبيكم ان يسجد على سبعة آراب،عن ابن عباس بن عبد المطلب انه سمع رسول الله على يقول اذ اسجد العبد وسجد معه سبعة آراب وجهه وكناه وركبتاه وقد ماه.

(۳) اگر قیام پرقادر نہ ہو یا مجدہ اسلی ہیئت کے ساتھ زمین پر نہ کرسکتا ہوتو ایسے فف کے لئے بہتر یہی ہے کہ دہ د نمین پر بیٹھ کر پڑھنے کی بھی گئے بہتر یہی ہے کہ وہ ذمین پر بیٹھ کر پڑھنے کی بھی مخبائش ہے، مجبوری کی وجہ سے کری پر نماز پڑھنے کی وجہ اسلامی میں ہے آگے نکلنے کی وجہ اسلامی کی جب میں ہے آگے نکلنے کی وجہ اسلامی کی جب میں ہے آگے نکلنے کی وجہ اسلامی میں ہے تا ہے نکلنے کی وجہ اسلامی کی دور کی دور اسلامی کی دور اسلامی کی دور اسلامی کی دور کی د

فأوى مبادالرطن

ے نماز بلاکراہت جائز ہوجائے گی ،کری پیچھے کی صف میں رکھنے کی وجہ سے دوسرے نماز ہوں کو گھے۔ پریشانی کا اندیشہ ہوتو ایسانہ کرے ، پہلی صورت اختیار کرنے میں کوئی خرابی نہیں ہے چونکہ اس نمازی کا صفوں ہے تعوز اسا آ کے نکل جانا عذر کی بناء پر ہے، اس لئے اس کی نماز بلاکراہت جائز ، وجائے گی۔

لمافي مرقاة المفاتيح: (٢/ ١٥٤ سطبوعه رشيد يه كونثه)

عن أنس قال بقال رسول الله صلى الله عليه وسلم برصواصفوفكم وقاربوا بينهما وحاذ وابالاعناق فو الذى نفسى بيده انى لارى الشيطان يد خل من خلل الصف كانها الخذ ف قال الملاعلى القارى تعت هذا العديث وقاربوا بينهما أى بين الصفوف والظاهر أن معله هيث لا عذر كعرأو برد شديد.

والثدامكم: محمد أسلم چرّ الى عفرك فتوى نمبر: ١١٨٧

الجواب محمح جعبد الرحمن عفاالله عنه المغرالخبر ۳۲۹ إه

﴿ حافظات كيلئة راويح كى جماعت كرانے كاحكم ﴾

(مولا) کیا فرماتے ہیں علماء کرام اس مسئلہ کے بارے میں کہ میری ہیوی حافظہ ہے کی قرآن پختہ کرنے کی غرض ہے اگر نوافل میں سنا کروں تو کیا تھم ہے؟ اورا گر مسرف عور توں کو گا اسائے تو کیا تھم ہے؟

﴿ جو (ب) عورت کی اقتداء میں مردکی نماز درست نبیں لینی مردکی نماز عورت کے بیجے نبیں ہوتی

لمافي شرح الوقاية ﴿ص١٤٦ سطيع امداديه ﴾

لا صبلاة رجل بامرة او صبى أن الواجب تاخيرهن بالنص عن ابن مسعود انه قال لخرو هن من حيث اخرهن الله.

حافظ کواگر آن بھولنے کا اعدیشہ واور قرآن پختہ کرنے کی غرض ہے کی حافظ کو ساتی ہوتو اس کی محافظ کو ساتی ہوتو اس ک مخبائش فقہا مرام نے دی ہے کہ تدائی کے بغیرا ہے گھر کی بورتوں کو باقاعد میراوح کو بھی شخس قرار دیا ہے ۔ چنا نچ خیرالفتادی میں ہے: پہلے زمانہ میں مورتیں مساجد میں آتی تھیں اس کا شریعت نے انسداد

میں بند کیا بعض مواضع میں کروہ تنزیمی کا خلاف اولی ہوتا ہے، دمضان المبارک کا مہینہ تلاوت کا مہینہ ہے بالخصوص حافظوں کے لئے ضروری ہے، ای مصلحت کے لئے اس کو مستحب قرار دیا جائے گا، چنانچہ حضرت عائشاورام سلم ضی اللہ تعالی عنہا کا امامت کرانا شابت ہے۔ (خیرالفتاوی: ۱۳۲/۲ ملیع الدادیہ)

مولا نا عبدالحی نکھنویؓ نے مجموعۃ الفتاوی میں نکھاہے: کہ اکثر حنفیہ کے نز دیک عورتوں کی جماعت کروہ ہے مگر کوئی معتد بہ دلیل کراہت پر پائی نہیں جاتی اور جودلیلیں فتہا ءنے کراہت پر قائم كى بيں وہ مخدوش بيں ، چنانچہ فتح القدير اور بناية شرح بدايہ كے ديكھنے سے معلوم ہوتا ہے اور اخبار وآثار ہے اس جماعت کی مشر وعیت ٹابت ہے جس میں عور تیں ہی عور تیں ہول سنن ابوداور ك طويل مديث من ب:

وكانت اى ام ورقة قد قرأت القرأن فاستاذنت النبي رفي ان تتخذ في دارهامؤذنا فاذن لها وامرها أن تؤم أهل دارها مجموعة الفتاوي: (٢١١١/ مطبع سعيد).

اور محربن حسن نے كتاب الا فار (١١٦/١-٢١٤) من كنها ب:

اخبرنا ابو حنيفه نا حمادعن ابرهيم عن عانشةانها كانت تؤم النساء في شهر رمضان فتقوم وسطهن:عن أم سلمة أنها أمت النساء فتتوم وسطهن.

واضح رہے کہ حضرت اقدس مولانا عبدالحی لکھنوی کے اس فتوی پردیگر علا مکرام کا اتفاق نبیس) البسته حافظه خاتون کو مذکوره منسر درت کے پیش نظر رمضان المبارک میں تراوی کی مشر و طاجازت ہے۔ الجواب منجح :عبدالرحن عفاالله عنه والثداعلم بالصواب: حبيب الو هاب سواتي ٢٧ محرم الحرام ٢٩٩١ ه فتو کی نمبر:۲۹۱۱

﴿ تنهاعورتون كاباجماعت نمازير صنه كاحكم؟ ﴾

﴿ مول ﴾ كيا فرماتے بين علاء كرام اس مسئلہ كے بارے بيس كر تنباعورتوں كا باجماعت نماز پڑھنا کیما ہے اگر درست نہیں تو کیا وجہ ہے بعض لوگ حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنما کے ممل سے جواز پر استدلال کرتے ہیں اور یا قاعدہ عورتوں کو باجماعت نماز پڑھنے کی ترغیب دیتے ہیں تو اس کا کیا جواب ہے نیزیہ جو کہا گیا ہے؟ کہ جب تنہاعور تیں باجماعت نماز پر حیس تو جوعورت امامت کررہی ہے وہ صف کے جع میں کھڑی ہوآ مے منفر داور نمایاں ہو کر کھڑی نہ ہوتو اس کی کیا حقیقت ہے؟ منتفتی:عارف رشید بث صاحب 🎖

﴿ بحور رب ﴾ تنهاعور يوں كا باجماعت نماز ير هنا مكروہ تحريمي ہے احاديث ميں عورت كے کیے گھر میں نماز پڑھنے کی ترغیب آئی ہے اور مجد کے مقابلہ میں گھر کی نماز زیادہ نضیلت والی فأوي مبادالرحمٰن

كتاب المسلوة

بَتَا كَيْ ہِے بِكَدِ آپِ عَلَيْكُ كَيْ الْكِ حديث مِن آيا ہے كەعورتوں كى باجماعت نماز مِن كوئى خيرنبيس اورایک جکه ارشاد فرمایا که ده قوم برگز با مرادنهیں ہوگی جس نے عورت کو ذمه داری سونی اورا یک مدیث میں آیا ہے کہ جب تمہارے اہم کام عورتوں کے سپرد ہوں تو تمہارے لیے زندگی سے موت بہتر ہے مان لیا ان دونوں احادیث میں اصالتہ امامت کبری مراد ہے کیکن الفاظ حدیث ا بے عموم کی وجہ سے امامت مغری کو بھی شامل ہیں بعض لوگ حضرت عائشہ رضی الله عنعا سے ایک آدھ بار ٹابت عمل کوبطور دلیل پیش کرتے ہیں حالانکد حضرت عائشہ رضی اللہ عنھا ہی ہے روایت ہے کہ آ ہے ایک ارشادفر مایا عورتوں کو پیچیے رکھوجیسا کہ اللہ تعالی نے ان کو پیچیے رکھا و المحتلی مردوں کی طرح عورتوں کو ذمہ داری نہ دویہ تولی صدیث ہے اور امامت کے جوازیر حضرت عائشه رضى الله عنها كأعملى الرب اس ليعلماء كرام في حضرت عائشه رضى الله عنها ك عمل كقعليم برمحمول كياب چونكه دين اسلام كانيا دورتهامسائل كاعلم خواتين كوكم تعاتو حضرت عائشه رضی الله عنها کا ایک آ دھ بارعورتوں کونماز پڑھا ناتعلیم دیعتم پرمحول کیا جا سکتا ہے اس لیے 🕍 مشروط ومقید جواز ٹابت ہوسکتا ہے غیرمشروط وغیرمقید جواز ٹابت نہیں ہوسکتا ورنہ دیگر احادیث سے صرف نظر لازم آتا ہے جو کسی طرح جائز نہیں ہے لہذاحق بات بہی ہے کہ تنہا عورتوں کا باجماعت نماز پڑھنا مکروہ تحریمی ہے .البتہ کوئی حافظہ قرآن خاتون کھر کی دمیمر خواتین کوفتم قرآن کی غرض ہے ترادی برا ھائے تا کہ قرآن مجیدیا در ہے تو علاء حق عورت کی امامت کی اس طرح محدود اجازت دیتے ہیں اور الی صورت میں تراوی پڑھانے والی ما فظر آن کوصف کے درمیان میں اس طرح کمڑا ہونا جا ہے کہ اس کے یا وَل کی ایر حمیال مقتدی عورتوں کی ایز حیوں ہے آ مے ہوں مردامام کی طرح بالکل سامنے کھڑا ہونامنع ہے حضرت عا کشدمنی الله عنها نے ایباہی کیا.

لما في الترمذي:(١/١ فاروقي كتب خانه)

عن الحسن عن ابى بكرة قال عصمنى الله بشى، سمعته من رسول الله ﷺ ملك كسرى قال من استحلفوا قالو اابنته فقالﷺ لن يفلح قوم ولوا امرهم امرأة فلما قدمت عائشه يعنى البصرة ذكرت قول رسول الله ﷺ فعصمنى الله به.

وعن ابى هريرة رضى الله عنه قال قال رسول الله عنه أمرانكم خياركم

وأغنيانكم سمحانكم واموركم شورى بينكم فظهر الارض خير لكم من بطنها واذاكانت أمرانكم شراركم واغتيانكم بخلانكم واموركم الى نسانكم فبطن الارض خير لكم من ظهرها.

ولما في سنن ابي داؤد:(١/١١طبع: رحمانيه)

عن عبدالله عن النبي ﷺ قال اصلوة المرأة في بيتها افضل من صلوتها في حجرتها وصلوتها في مخدعها افضل من صلوتها في بيتها.

ولما في اعلاء السنن:(٢/١/١ طبع: بيروت)

عن عانشة رضي الله عنها أن رسول الله عن قال : لا خير في جماعة النساء الا في المسجد أو في جنازة قتيل رواه احمد

ولما في بذل المجهود: (١/١٣١مكتبة الشيخ)

قوله علية السلام أخروهن من حيث أخرهن الله

ولما في تنوير الابصاروالدر:(١/٥١٥ طبع: سعيد)

(و)يكره تحريما (جماعة النساء)ولو في التراويح في غير صلوة جنازة (لانها لم تشرع مكررة فلو انفردن تفوتهن بفراغ احداهن).

ولما في الرد المحتار:(١/٥٢٥ طبع: سعيد)

(قبوليه ويبكره تحريباً)صرح به في الغلج والبحر (ولو في التراويح)افاد أن الكراهة في كل ما تشرع مكررة الخ قال في الفتح واعلم أن جماعتهن لاتكره في صلوة جنازة لانها فريست وترك التقدم مكروه فدار الامربين فعل المكروه للعل المفرض اوترك الفرض لتركه فوجب الاول بخلاف جماعتهن في غيرها.

ولما في الهندية ﴿ ١٣/١ قديمي كتب خانه)

وتكره اصامة السركة للنساء في الصلوات كلها من الفرانض والنوافل الا في صلوة الجنازة وان فعلن وقنت الامام وسطهن وبقيامها وسطهن لاتزول الكراهة وان تقدمت عليهن امامهن لم تنسد صلوتهن وصلولهن فرادى افضل.

ولمالي حاشية الطحطاري: ص٢٠٢ قديمي كتب خانه)

(و)كره جساعة (النساء)بواحدة منهن ولا يحضرن الجماعات لما فيه من المفتنة (فان فعلن)يجب أن (يقف الأمام وسطهن)مع تقدم عقبها فلر تقدمن كا

لرجال أثمت وصعت الصلوة.

الجواب محج: عبدالرحن عفاالله عنه ٢٨مغرالخير٣٣١٠١٥

والتداعلم بالصواب: ضياء الحق الكي نزی نمبر:۲۰۵

﴿ اللَّى صف يرُ ہونے كى صورت ميں بيجھے اكيلے كفر ابونا ﴾

﴿ جو (ب نوروس من صحیح طریقہ تویہ ہے کہ اگلی صف میں ہے کی کو آہتہ ہے کہ اگلی صف میں ہے کی کو آہتہ ہے کہ کائی کر ساتھ کھڑا کر دیا جائے لیکن اس وقت عام لوگ مسائل ہے ناواقف ہیں اندیشہ ہے نمازی الزائی پر آیادہ ہوجائے گایا جیران ہو کر نماز تو ژدیگا، اس لئے اسکیے کھڑا ہو تا ہی مناسب ہے ہاں کہ بیں ایسا احول ہو جہاں کے نمازی ایسے مسائل ہے واقف ہوں تو وہاں پر خدکورہ صحیح طریقہ پر عمل کرنا جا ہے ادرا کیلے کھڑا نہیں ہونا جا ہے۔

لمافي الشامية:(۲/۲۱۳۰۰مطبع امدادیه)

ولـومــلـى عـلـى رفـوف الـمـــجـدان وجدفى صحنة مكاناكره كتيامه فى صف خلف صف فيه فرجة.

ولمافي الخلاصة:(١/١٥٤ سليع رشيديه)

قان صلى خلف الصفوف منفردا مختارا من غير ضرورة يجوزو يكره وينهفي أن يبدنب احدا من الصف في المسجد أو في الصبحراءقال الفقيه ابو جعفر هذا اذاكان في الصف فرجة فان لم يكن لا يكره ولا يجراحدا.

ننه والله اعلم بالصواب: محمد احمد عفا الله عنه فق ی نمبر: ۲۰ کا

الجواري يحيح : حبدالرحلن عفاائد عند ۱۸ د جب الرجب ۱۳۳۹ <u>ه</u>

میں ہے۔ ''جماعت کے ساتھ نماز پڑھناانصل ہے؟ بینواتو جروا۔ مستنتی: محمظیم ڈیرواسامیل خان

﴿ جو (ب ﴾ ندکورہ صورت میں آصف کوعذر لاحق ہے، اس لئے گھر میں جماعت کے ساتھ پی نماز پڑھنے کی مخبائش ہے جسکی ایک صورت رہ بھی ہو گئی ہے کہ اپنی مستورات کو نماز پڑھائے یا عامر نوافل کی نیت ہے آصف کی اقتداء کرے بشر طیکہ ممنوع وقت نہ ہواور بعد میں مسجد کی جماعت کے ساتھ اپنی فرض نماز اوا کر لیں اور اگر آصف کی اقتداء میں فرض نماز اوا کی تو بھی نماز ہوجا نیکی لیکن مجد میں جماعت کے ثواب ہے جمود مرہ یگا۔

لمافي الشامية:(۲۹۰/۲)،طبع امدادیه)

قال في التنية واختلف العلماء في اقامتها في البيت والاصبح أنها كاقامتها في المسجد الافي الافضلية.

ولمافي حاشية الطحطاوي (ص١٥١، طبع قديمي)

والاصبح أن أقامتها في البيت كاقامتها في المسجدوان تفاوتت الفضيلة،لو صلى في بيت بزوجت أوجاريت أرولده فقد أتى بفضيلة الجماعة كذا في المشرح ولكن فضيلة المسجد أتم.

والله اعلم: عبدالرزاق عفاالله عنه فتوى نمبر: ۲۱۰۹ الجواب محمح: عبدالرلمن عفاالله عنه ۱۳۶۳ ماریج الاول ۲۹ساه

﴿ دوران نماز آ مے بڑھ کر اگلی صف میں خلا پر کرنے کی مخبائش ہے ﴾

﴿ مولا ﴾ كيافرماتے ہيں علماء كرام اس مسئلہ كے بارے ہيں كہ ميں بعض اوقات امام ماحب كے تجبيراولى كہتے ہى نماز ہيں شائل ہوجا تا ہوں تو اس كے بعد مير ب سامنے والى صف ميں جگہ اور خلارہ جاتی ہے ، سوال يہ ہے كہ الي صورت ميں اس خلاكو پركرنے كيلئے مجھے كياكر تا چاہيے؟ كيادوران نماز آ مے بوصنے كى مخبائش ہے يانہيں؟ بينواتو جروا۔ مستغتى: ارسلان خان كرائى

لما في الشامية: (٣/٣٨٩ طبع امداديه)

وقيل تاويله اذا مشى مقدار مابين الصفين كما قالوا في من راى فرجة في الصف الاول فمشى اليها فسدها فان كان في الصف الثاني لم تنسد صلوته وان كان في الصف الثالث فسدت ونص في الظهيرية على ان المختار انه اذا كثر تفسد.

فآوي ميادا لرطن

ولما في الهندية: (١٠٣/ ١٠ مرشيديه) ولو مشى في صلوته متدار صف واحد لم تفسد صلوته والثداعكم: عبدالرزاق عفاالله عنه الجواب تنجيح عبدالرحن عفاالله عنه

لُوْ كَالْمِر: ١٢٤١

مجررة الان ال ﴿ بِفَعَلِي كُرِنْ وَالْحَامَامِ كَ يَتِيجِي نَمَازِيرٌ هِنْ كَاتَكُم ﴾

كآب العلوة

﴿ مولا ﴾ كيافر ماتے بين على مكرام اس مئلد كے بارے ميں كداكر ايك امام لواطت كے عمل میں پکڑا میا اور مقتد ہوں میں یہ بات اب مشہور ہوگئ ہے تو ایسے امام کے پیجھے نمازیر عنا مستفتى: ضياء الرحمٰن حارسدوي ورست ہے انہیں؟ مینواتو جروا

﴿ جو (ب ﴾ بین امام واقعی اس قتم کے گناہ میں اگر پکڑا گیا ہے اور مقتد یوں کے علم میں بھی { یہ بات آمنی ہو ایک صورت میں اسے جا ہے کہ خود استعفیٰ دیدے اور اس علاقہ میں امامت نہ كرے خواه اب توبركر يكے ہوں اور مقى وير بيز كار ہو محتے ہوں ،اس لئے كدالى صورت من يد تخص چونکہ بحرم ٹابت ہواہاورای نظرے مقتدی لوگ اسکود یکھیں گے، وہ خود استعفیٰ نہ دی تو ﴾ انظامیہ کو جاہیے کہ اس سے معذرت کرلے (بشرطیکہ حقیقت ہوتہمت نہ ہو)اسلئے کہ وہ امام ﴿ لوگوں کی نظر میں باوقار نہیں رہا، لہذااس علاقہ میں اس کی امامت مروہ ہے۔

لمافي الدر:(۲/۲۱-۲۹۸ طبع امدادیه)

(ولوام قوما وهم له كارهون ان) الكراهة (لفساد فيه أو لانهم احق بالامامة منه كره له ذلك تحريبًا لحديث ابي داؤد لا يقبل الله صلوة من تقدم قوما وهم له كارهون (وان احق لا) والكراهة عليهم (وفاسق و اعمى).

وفي الشامية:(قوله وفاسق)من الفسق وهو الخروج عن الاستقامة ولعل المرادبه من يرتكب الكهانر كشارب الخمر والزاني وأكل الربواونعو ذلك كذافي البرجندي استعيلاما الفاسق فقد عللو كراهة تقديمه لانه لا يتهم لامر دينه وبان في تقديمه للامامة تعظيمه وقدوجب عليهم اهانته شرعا ولايخني انه اذاكان اعلم من غيره لاتزول العلة فانه لايومن ان يصلى بهم بغير طهارة فهوكا لمبتدع تكره امامته بكل حال بل مشي في شرح المنية على ان كراهة تقديمه كراهة تحريم لما ذكرنا ولذا لم تجز الصلوة خلفه عندمالك

والشّراعلم: عزيز الرحمن جارسدوي فتوي تمبر: ٥٠ ١١

الجواب ميح عبدالطن عفاالشعنه ٢٦ر بسب الربسب ١٣٢٩ ه

﴿ غلط برُ صنے والے کی امات کا تھم ﴾

﴿ جو (رب ﴾ صحیح پڑھنے والوں کی موجودگی میں ایسے فض کی امامت جائز نہیں ہے اور اس کی سیجھے نماز پڑھنا درست نہیں ہے، البتہ یہ آ دمی سیح پڑھنے کی کوشش میں اگر لگار ہتا ہے تو عذر کی ا وجہ سے اسکی اپنی نماز سیح ہوگی، کوشش نہ کرنے کی صورت میں اسکی اپنی نماز بھی درست نہیں ہوگی۔

لما في الدرالمختار:(١/٥٨٢مطبع سعيد)

ولا تصبح صلاته اذا امكنه الاقتداء بمن يحسنه او ترك جهده اووجد قدر الفرض مما لا للغ فيه هذا هو المختار في حكم الللغفما دام في التصبحيح والتعلم لم يتدر عليه فصلاته جائزة وان ترك جهده فصلاته فاسدة كما في المحيط

ولمافي الحلبي الكبير:(ص٢١٦،طبع نعمانيه)

ف المحاصل ان اللثغ يجب عليهم الجددانمار صلاتهم جانزةماداموعلى الجهد،....انه ان كان يجتهد آناه الليل واطراف النهار في التصميح ولا يقدر عليه فصلاته جانزة وان ترك جهده فصلاته فاسدة.

والله اعلم بالصواب: احد على عنه فق ي نمبر: ۲۵۱۴

الجواب مي جميد الرحمن عفا الله عند ٩ رجع الاول واساس احد

﴿ نُوافُل كَي جماعت كَاحَكُم ﴾

﴿ مول ﴾ كيا فرماتے جي مفتيان كرام اس مسئلہ كے بارے ميں كہ شريعت مطبرہ ميں نوافل كى جماعت كاكيا تھم ہے؟

﴿ جو (رب﴾ نوافل کی جماعت امام کے علاوہ صرف دو، تین مقتدیوں پرمشتل ہوتو اس میں کوئی قباحت بیں ہے۔ کوئی قباحت نہیں ہے اس سے زیادہ افراد کی جماعت ہوتو جائز نہیں ہے، بعض لوگ بڑے اہتمام کیماتھ صلوق التبیع پڑھاتے ہیں پہلریقہ سنت کے خلاف اور بدعت ہے۔ فأوى مهادا لرحمٰن

لما في التنوير وشرحه:(٢٨/٢،بحث صلوة التراويح،طبع سعيد)

كتاب المعلوة

ر لا يصلى الوترو)لا(التطوع بجماعة خارج رمضان)أى يكره ذلك على سبيل التداعى بأن يتتدى أربعة بواحد.

وفى الشامية (قوله بيكره ذلك)ويمكن أن يقال الظاهر أن الجماعة فيه غير مستحبة الم أن كان ذلك احيانا كما فعل عمر كان مباحا غير مكروه وأن كان على سبيل المواظبة كان بدعة مكروهة لأنه خلاف المتوارث.

ولمافي التاتارخانية (١/٢٨٤ منوع آخرمن المتفرقات، طبع قديمي)

ولا يسلى تطوعا بجماعة الأقيام رمضان وحكى عن شمس الائمة السرخسي:أن التطوع بالجماعة على مبيل التداعى مكروه ،أما لو اقتدى واحد بواحداً واثنان بواحد لا يكره ، واذا اقتدى ثلاثة بواحدذكر هو رحمه الله تعالى أن فيه اختلاف المشايخ قال بعضهم يكره ، وقال بعضهم لا يكره ، واذا اقتدى أربع بواحدكره بلا خلاف.

ولمافي خلاصة الفتاري: (١/١٢/ الفصل الثالث في التراويح طبع رشيديه)

ولوزادعلى العشريين بالجماعة يكره عندنا بناء على أن صلوة التطوع بالجماعة مكروه وهكذا في بدانع الصنائع (١/ ٢٩٠/ طبع سعيد) والتطوع المطلق بجماعة مكروه وهكذا في الخانية على هامش الهندية ((١/ ٢٣٣/ طبع رشيديه).

والنّداعلم بالصواب: على خان فوّى نمبر: ٢٣٦٠ الجواب ميح : عبدالرحن مفاالله عند ^امغرالخيراس احد

﴿ الكَ صف مِن جُكه نه موتو يجهيه الليكه كم ابونا جائز ہے ﴾

﴿ بورْبِ ﴾ اگراگل مف میں بالکل جگہ نہ ہوتو اصل مسئلہ ببی ہے کہ اگل مف میں ہے کی کوآ ہستہ ہے تھینج کر ساتھ کھڑا کرلیا جائے لیکن آ جکل لوگ مسائل سے ناواقف ہیں اور خل بھی نہیں رہا،اس لئے لڑنے کا خطرہ رہتا ہے یا سامنے والے کی نماز خراب ہوجانے کا قوی اندیشہ

ربتاب،اس لئے اکیلے کمز ابونے میں کوئی مضا نقہبیں۔

لمافی حلبی کبیر:(ص۲۱۴،طبع نعمانیه)

(ويسكسره لسلستقدى أن يسقسوم خسلف السعف وحده الا أذا لم يبعد في السعف فرجة)والاصبح ما روى هشام عن محمدانه ينتظر الى الركوع فان جاء رجلا والاجذب اليه رجل ،قال رضى الله عنه يعنى نفسه والقيام وحده اولى في رماننا لغلبة الجهل على العوام فاذا جره يفسد صلاته.

لمافي التاتارخانية (١٥/١مطبع قديمي)

ويكره للمقتدى ان يتوم خلف الصفوف وحده اذا وجد فرجة في الصفوف وان لم يجد فرجة في الصمفوف روى محمد بن شجاع والحسن بن زياد عن ابي حنيفة انه لا يكره وان جر احدا من المحف الى نفسه وقام معه فذلك اولى.

ولمافي البحر الرذح: (٢٣/٢)ومنهاان يتوم خلف الصف وحده مقتدياللامام الا اذا لم يجد فرجة. الجواب سنجح جميدالرحن عفاالله عنه

والثداعكم بالصواب: شابرمحودعفاالله عند

وجمادى الثاني وسيار

فتوى نمبر: ١٥٦٠

﴿ امام سے پہلے سلام پھیرد نے کو کیا تھم ہے؟ ﴾

﴿ موالى كافرماتے بين علاء كرام كه مين ظهركى نماز امام كى امتداميں يزھ رہاتھا التحيات بوری کرنے کے بعداس خیال سے کہ ٹایدظہر کی سنت بڑھ رہا ہوں سلام چھیردیا مجرخیال آیا کہ مس تواہام کی افتد امیں نماز پڑھ رہا ہوں بواہام کے سلام چھیرنے سے پہلے میں نے سلام پھیردیا 🔌 میری نماز کا کیاتھم ہے؟

﴿ جو (ب ﴾ امام سے پہلے آخری تشہد یوری کر کے مقتدی نے عذریا کسی دجہ سے سلام پھیر دیامثلا: حدث لاحق ہونے کا خطرہ ہویا جعہ کے دن جعہ کا وقت نکل جانے کا خطرہ ہویا پہ خطرہ ہو کہ لوگ آ گے ہے گزریں مے تو اس صورت میں نما زبلا کراہت ہوجا نیکی اورا کر بلا وجہاییا کیا تو ﴾ نماز اس صورت میں بھی ہو جائے گی کین مروہ ہوگی ، **نہ کورہ صورت میں چونکہ بے خیالی میں** ایس کیالہٰذانماز بلاکراہت ہوگئ ہے۔

لما في الشامية:(۲۰/۲۰طبع امدادیه)

ولو أتسه قبل امامه فتكلم جاز وكره:قال ابن عابدين لو أتم المؤتم التشهد بأن أسرع

فيه وفرغ منه قبل اتسام امامه فاتي بما يخرجه من الصلوة كسلام أو كلام أو قيام جاز:أى صبحت صلوته لعصبوله بعد تمام الاركان. لأن الامام وان لم يكن أتم التشهد لكنه قعد قدره. لأن السفروض من التعدة قدر أسرع ما يكون من قراءة التشهد وقد حصل، و انساكره للسؤتم ذالك لتركه متابعة الامام بلاعذر فلوبه كنوف حدث أوخروج وقت جمعة أومرور ما زبين يديه فلاكرابة.

والثّداعكم بالسواب: شامِ محود عفاالله عنه فمرّ ي نمبر: ١٣٣٠

الجواب محمح جمبدالرحمٰن عفاالله عنه ۱۳۲۸ هـ ۱۳۲۸ هـ

﴿ نماز مِس بوقت ضرورت ایک صف تک چلنے کی مخبائش ہے ﴾

مول کی کیافرماتے ہیں علاء کرام اس مسئلہ کے بارے میں کہ اگر کسی خص کونماز میں چلنے کی ضرورت پڑھے تو وہ کتنی مقد ارتک چل سکتا ہے، اور کیا اس چلنے سے اسکی نماز فاسد ہوگی یانہیں؟

﴿ جو (ب ﴾ نمازی شخص کونماز میں آگر جلنے کی ضرورت بیش آئے ، تو بقدرضرورت ایک مف تک چلنے کی مخوات کے موتواتر کے ساتھ نہیں چلنا چاہیے ، مفت تک چلنے کی مخوات کے بیاروتفہ یعنی تواتر کے ساتھ جلنے سے نماز فاسد ہوجاتی ہے۔

اس کئے کہ دومفوں تک بغیر وتفہ یعنی تواتر کے ساتھ جلنے سے نماز فاسد ہوجاتی ہے۔

لما في العالمگيريه :(١٣/١ اطبع تقديمي)

ولو مشى فى صملاته مقدار صف واحد لم تفسد صلاته ولوكان مقدارصفين ان مشى دفعة واحدة فسدت صملاته وان مشى الى صف ووقف ثم الى صف لاتفسد، وكذا فى فتاوى قاضيخان.

ولما في خلاصة الفتاوي (١٣١/١ مطبع برشيديه)

ولو مشى فى صلاته ان كان قدرصف واحدلاتنسد وان مشى قدرصنين بدفعة واحدة تنسد ولمومشى الى صف ووقف ثم وثم لاتنسد صلوته. الجواب مجمع عبد الحراح عنا الله عنه وعلى الله عبد الحراب معلى الله عبد الحراب معلى الله عبد المحمد عبد ا

واللدام بالصواب.ريان الله نتوى نمبر:۳۶۷۸

عريح النانى سيساه

وصف کے خلاکویر کرناضروری ہے اگر چہ رکعت کے فوت ہونے کا اندیشہ ہو ﴾

﴿ موڭ ﴾ كيافرماتے ہيں علاء كرام اس مئلہ كے بارے ميں كہ بسااوقات ہم جماعت ميں اس وقت وسنجتے ہيں كہ جب امام ركوع ميں ہوتا ہے، اور الكی مف ميں جگہ خالی ہوتی ہے ليكن هيں فحأوى مهادالرحن

﴿ جوراب مف من خالی جگه کوئرنه کرنا اور پیچے اکیے کمز اہونا دونوں ستفل کروہ ہے، سامنے خالی جگہ ہوتو کہ کئے بغیر نماز شروع کرنا کروہ ہے، اورا کیے کمز اہونا بیا لگ ممنوع ہے لمعذ ارکوع نظنے کااگر چدا ندیشہ ہوخالی جگہ کوئر کرنا اور صف میں شامل ہونا ضروری ہے، البتہ پیچے کی صف میں اگر شامل ہو سکے تو رکوع ملنے کوئر جج دیں، اور سامنے کی صف میں دوران نماز آہتہ آہتہ تدم اٹھائے بغیر بڑھے، اوراس کو بھی پُرکریں بشرطیکہ بہت زیادہ فاصلہ نہ ہو۔

لما في الشامي: (٥٤٠/١ طبع:سعيد)

قال في الاشباء :اذا ادرك الاصام راكعاً فشروعه لتحصيل الركعة في الصف الاخير افضل من وصل الصف اه اما لولم يدرك الصف الاخير فلا يتف وحده ،بل يمشى اليه ان كان فيه فرجة وان فاتته الركعة كما في آخر شرحه المنية معللا بان ترك المكروء اولى من ادراك الغضيلة تامل ،ويشهد له ان ابابكرة رضى الله عنه ركع دون الصف ثم دب اليه فقال له مخ زادك الله حرصاً ولا تُعُد.

ولما في البدائع ﴿ ١٨/١ مطبع صعيد)

قال بعض المشائخ ان مشى خطوة خطوة لاتفسد صلوته وان مشى خطوتين خطوتين تفسد وعندبعضهم لاتفسد كيفماكان لان المسجد في حكم مكان واحدلكن لااقل من الكراهة

وفي تقريرات الرافعي على هذاالقول (٤٣/١)

(قوله معلّلاً بأن ترك المكروه أولى الخ)فيه ان هذه العلة متعققة في مسئلة الاشهاه اذ ترك وصبل البصف مكروه ، نعم صبلاته في البسئلة الثانية وحده يلزمه ارتكاب مكروهين وهوعدم سدّالفرجةوانفراده عن الصف ، بخلاف الاولى فان صلوته في الصف الاخير يلزمه ارتكاب مكروه واحد.

ولما في الحلبي الكبير: (ص: ١١٩ ،طبع: سهيل أكيثيمي لاهور)

انتهى الى الامام وهوفى الركوع ان قام فى الصف الاخيريدرك الركعة وان مشى الى الصف الاول لايدركها لايسمسى، وان كان بحيث لومشى الى الصف فاتته الركعة وان قام وحده لاتفوت يمشى ولايقوم وحده.

الجواب محمح: عبدالرحن مفاالله عنه ۲۳ جمادی الثانی سیسی اه

والله اعلم بالصواب: محدا برار بنوى عنى عند فق ى نمبر: ٣٨٢٠

فمأوى مبادالرحمن ﴿ صف ے آ مے بر صنے کا حکم ﴾ ور الله کیا فرماتے ہیں حضرات مفتیان کرام مسلد حذا کے بارے میں کہ ہماری مسجد ہے۔ ایک میں درمیان صف میں ایک ستون ہے اگر اس ستون کے آگے کھڑا ہو کرآ دمی نماز پڑھے تو یہ نمازى اور نمازيوں ہے آمے بر ها ہوا ہوتا ہے بعنی صف ہے متجاوز ہوتا تو اس كى نماز مس كراہت آئے گی انہیں؟ برائے مہر بانی شریعت کی روشی میں وضاحت فر مائیں۔ ﴿ جو (ب ﴾ ستون کے سامنے کھڑے ہو کرصف اگر سیدھی نہیں رہتی تو یہاں کھڑ انہیں ہونا ، چ چاہئے نماز کروہ ہوگی۔ستون کی وجہ سے صف میں اگر چہ خلار ہتا ہے کیکن اس سے کوئی فرق نہیں براالبة مف كوسيدهار كف كي چونكه زياده تاكيد آئى ب،اس ك اس كاخيال ركهنا حاب -اس کے علاوہ ستون کے سامنے کھڑے ہوکر پڑھنے کی صورت میں رکوع میں بھی دشواری ہوتی ہے۔ لما في المبسوط السرخسي:(٢٥/٢، بيروت) و الاصطفاف بين الاسطوانتين غير مكروه لانه صف في كل فريق و ان لم يكن طويلاً و تخلل الاسطوانة بين االصف كتخلل متاع موضوع او كفرجة بين رجلين و ذلك لا يمنع صحة الاقتداء ولا يوجب الكراعة. ولما في البخاري :(١٠٠/١ قديمي) عن نعمان بن بشير يتول قال النبي ﷺ لتسون صفوفكم او ليخا لفن الله بين وجوهكم ". ولما في الترمذي (٢١/١، فاروقي كتب خانه) وقد كره قوم من اهل العلم ان يصف بين السواري و به يتول احمد و اسحق و قد رخص من أهل العلم في ذلك. والله اعلم بالصواب عمر حامد ياسين وبمكر الجواب سيحج: عبدالرحن عفاالله عنه نوی نمبر:۳۲۲۹ ١١٢ رج الاول ١٣٠٨ م ﴿ درمیان میں صفول کو خالی جھوڑ کر پیچھے نماز پڑھنے کا حکم ﴾

﴿ مولاً ﴾ جماعت ہے نماز ہور ہی تھی کہ دویا ایک صف جھوڑ کر پچھ آ دمی ہیجیے کمڑے ا ہو گئے توان کی نماز ہوگی یانہیں؟ نیز بڑی مجداور چھوٹی مسجد کے علم میں فرق ہے یانہیں؟

تنح می ہے تا ہم مبحد کی صدود کے اندراندر نماز ہو جاتی ہے اگر چہ مکر دوتحر میں ہے اور گناہ ہے لیکن ^س مجد کے علاوہ صحرامی اتصال مفوف کے بغیرنماز ہوتی نہیں ،ای طرح بہت بڑی مجدمثلاً: بیت المقدس یااس جیسی کوئی اور بڑی مسجد ہوا در صفول ہے دور کسی کونے میں کوئی امام کی اقتداء کرتا ہے تو الی صورت میں بھی نماز نبیں ہوتی ، عام مساجد میں نماز ہوجاتی ہے اگر چہ کروہ تح می ہوتی ہے۔

لمافي اللنوير وشرحه:(١٢/٢،طبع امداديه)

لوصلى على رفوف المسجدان وجدفي صبعته مكاناكره كتيامه في صف خلف صف فهه فرجة وفي الشامية الكراهة تنزيهية اوتحريمية ويرشدالي الثاني قوله عليه السلام ومن قطعه قطعه الله.

ولمافي الهندية (١٠٤/١٠طبع رشيديه)

ويكره للمنفردان يقوم في خلال صلوف الجماعة فيخالفهم في القيام والقعود وكذا للمقتدى اليقوم خلف الصفوف وحده اذا وجد فرجة في الصفوف.

ولمالي الحلبي الكبير (ص٥٦٢ طبع سهيل أكيثمي)

وقد قالوا أن المسجد إذا كان كبيرا جداً كمسجد بيت المقدس المشتمل على المساجد الثلُّثة وقام المقتدى في اقصاه من غير اتصال الصنوف لا يجوز.

ولمافي التاتارخانية:(١/٢٥٣،طبع قديم)

ولوصلي خلف الصف ولم يلحق بالصف ذكر محمدين شجاع أن على قول أبي حنينتهكره. الجواب يحيح: عبدالرحمن عفاالله عنه والنَّداعُكُم بِالصوابِ: محمد مسن عفرله سمغرالخير179ء نوی نمبر: ۱۳۵۷

﴿ خليفه بنانے كامسكله ﴾

(موال) کیا فرماتے ہیں علاء کرام اس مسئلہ کے متعلق کدایک امام صاحب کونماز کے دوران عذر پیش آنے کی وجہ سے خلیفہ بنانے کی ضرورت بڑی جبکہ امام نے بہلی دور کعتوں میں بھول سے قرا وت بھی نہیں کی تھی چنانچہ اس نے ایک ایسے آ دی کو خلیفہ بنایا جوای وقت نماز میں ك شامل ہوا تھا اور دور کعتیں اس ہے نکل چکی تھیں تو شرعاً اس خلیفہ کو کتنی رکعتوں میں قراوت کرنا 👯 متنقى:احدسعيد ضروری ہے؟ وضاحت فرمائیں۔

﴿ جور ﴿ كَ خَلِفَه بِنِي وَالْتِي مُسِبُونَ كُونَمَازَ كَ الْبِي مَسَائِلُ مَعْلُوم مِولَ تَوْ خَلِفَه بِ آوی میا مالزخن

عد المعصصد المعصصد الم ، بصورت دیگرامام کے اشارہ ہے معلیٰ کی طرف نہ بڑھے تا کہ سب کی نماز خراب نہ ہو فدکورہ صورت میں امام نے پہلی دور کعتوں میں بھول ہے اگر فرض مقدار کے برابر قراءت نہیں کی تھی اور خلیفہ بنانے کی ضرورت پیش آئی تو اشارہ سے خلیفہ کو سمجھادے کہ پہلی دور کعتوں میں قراءت نہیں ہوئی اور مجدہ سہوبھی واجب ہے خلیفہ اپنی پہلی دور کعتوں میں قراءت کرے تا کہ لوگوں کی نماز درست ہو پھرسلام پھيرے بغيركى مدرك كوخليف بنادے ،خليف انى سلام پھيركر بحده مهو كرے اور خليفه اوّل مجی بحثیت مقتری بحده مهو میں شامل مو، جب خليفه تانی نماز کمل كرے تو خلفهاة ل بقیددور کعتوں میں بھی قراءت کرے اس لیے کہ اس کی این بہلی دور کعتیں قرات کی وجها ام اول کی دور کفتیں شار ہوئیں جن میں میشریک بھی نہیں تھا اب آخری دور کفتوں میں اگريةرائتنيس كرے كاتواس كا بى نماز فرض قرائت سے خالى رہے كى اس ليے ضرورى ہے كه به آخرى دور كعتوں ميں بھي قر اُت كر ہے.

لما في التنوير:(١/١١٠طبع: سعيد)

كتاب المسلوة

(ولو استخلف الامام لو مسبوقا)أو لاحقا أو مقيماً وهو مسافر (صبح)والمدرك اولى ولوجهل الكمية قعدفي كل ركعة احتياطأ ولومسبوقا بركعتين فرضنا القعدتين ولمو أشار لمه انه لم يترأ في الاوليين فرضت التراءة في الاربع (فلو أتم) المسبوق (صلوة قدم مدركا للسلام.

ولما في الرد المحتار: (١/٠١٠طبع: سعيد)

(قوله فرضمنا القعدتين)لان المتعدة الاولى فرض على امامه وهو قائم مقامه والثانية فرض عليه (قوله فرض القراءة في الاربع)لانه لما قرأ في الركعتين نيابة عن الامام التعقت بالاوليين فخلت الاخريان عن القراءة فصار كان الخليفة لم يقرأ في الاخريين فاذا قام التي قضاء ما سبقه لزمه القراءة فيما سبق به ايضاً كما حكم المسبوق من انه منقرد فيما يقضيه .

ولما في البحر الرائق: ١ /٢٤٤ مطبع: سعيد)

فبلبر استخبلف في الرباعية مسبوقا بركعتين فصبلي الخليفة ركعتين ولم يقعد فسدت صطوته ولمو اشار اليه الامام انه لم يقرأ في الاوليين لزمه ان يقرأ في الاخريين بقيامه مقام الامام واذا قرأ التحقت بالاوليين فخلت الاخريان عن القراءة فصار كان الخليفة لم يقرأ في الاخريين فاذا قام الى قضاء ما سبقه لزمه القراء 3 فيما سبق به من الركعتين فقد لزمه القراءة في جسيع الفرض الرباعي. ولما في المحيط البرهاني:(١/١٠١/مطبع:دارة القرآن)

وفى النوادر الامام اذا نسى القراءة فى الاوليين من الظهرشم سبقه المحدث واستخلف رجلا جاء ساعتنذ فعلى الثانى ان يقرأ فى الاخريين قضاء عن الاوليين فاذا انتهى الى موضع سلام الامام استخلف من يسلم بهم وقام بقضاء الاوليين وقرأ فيهما ولو ترك المقراءة فيهما فسدت صلوته وان قرأ مرة فى ركعتين الان تلك القراءة المتعقت بالاوليين فلا بدله من القراءة فيهما بالاوليين فلا بدله من القراءة فيهما الجواب في عبد الرئين في المقراءة فيهما والشراعي في المواب في المحال من المقراءة فيهما المحاب في ا

﴿ نماز مِس خليفه بنانے كامسكه ﴾

﴿ مولا کی کیافرماتے ہیں علا وکرام اس مسئلہ کے متعلق کدایک امام صاحب کو دوران نماز کوئی عذر پیش آگیا اور اسے خلیفہ بنانے کی ضرورت پڑی چٹانچہ اس نے ایک آ دی کو خلیفہ بنایا لیکن اس کومعلوم ہی نہیں کہ امام کس رکن میں تھا اور اب مجھے کیا پڑھانا ہے تو امام اس کو کیسے بتلائے؟ وضاحت فرما کیں۔

﴿ جو (ب فلیفہ کو سمجھانے کی ضرورت ہوتو صرف معمولی اشارے ہے سمجھانے کی مخبائش ہوں تو دوالکیوں ہے مثلا ایک رکعت باتی ہوتو ایک انگل ہے اشارہ کرے دور کھتیں باتی ہوں تو دوالکیوں ہے اشارہ کرے رکوع کا بتانا ہوتو ہاتھوں کو گھٹوں پرر کھے بحدہ باتی ہوتو بیشانی پر ہاتھ رکھے تر اُت باتی ہوتو منہ پر ہاتھ رکھے بحدہ تلاوت کرنا ہوتو بیشانی اور زبان پر ہاتھ رکھے اگر بحدہ سموواجب ہوا ہو ہے اور دل پر ہاتھ رکھے جدہ تران ہے بتادیا یا ممل کشر کر کے سمجھانے کی کوشش کی تو تمام کی مناز فاسد ہوجائیگی .

لما في الدرالمختار:(١/١/٠لطبع:سعيد)

ویشیر باصبع لبقاء رکعة وباصبعین لرکعتین ویضع بده علی رکبته لترك ركوع وعلی جبهته لسجود...وعلی فعه لقرانة وعلی جبهته ولسانه لسجود تلاوة أو صدره لسهو

ولما في التاتارخانية (١/٥٠٥ قديمي كتب خانه)

(وفى الفتارى العتابيه والاستخلاف يكون بالاشارة لركعةواحدة باصبع واحد ولسجدة يضع اصبعه على الجبهة ان كانت واحدة وان كانت النتين باصبعين ولسجدة التلاوة يضع اصبعه على الجبهة واللسان وللسهو يشير بذلك بعد السلام بتحول رأسه ولما في الهندية:(١٠١/١ قديمي كتب خانه)

ولو ترك ركوعا يشير بوضع يده على ركبتيه أو سجودا يشير بوضعها على جبهته أو قرانة يشير......بوضعها على قمه كذا في البحر وان بتى عليه ركعة واحدة يشير باصبع واحد وان كان اثنتين فباصبعين ولسجدة التلاوة يضع اصبعه على الجبهة واللسان وللسهو على قلبه مكذا في الظهيرية.

والله اعلم بالصواب: ضياء الحق أكل فتوى نمبر:٣٢٢٢

الجواب مجمح: عبدالرحمن مغاالله عنه ۲۸مغرالخير ۲۳سماه

﴿ مسافرامام كامسافراور مقيم مقتديون مين مقيم كوخليفه بنان يرنماز كي ترتيب ﴾ ﴿ موالى كيا فرماتے بي علما مكرام اس مسئلہ كے بارے ميس كدمسافرامام كى اقتدام ميں مسافراور مقیم نمازی لوگ نماز اگر پرهیس،اورامام کوحدث لاحق ہوجائے ،اور مقیم مقتدی کووہ خلیفہ بتا ا لے توبیاوگ اب س ترتیب سے نماز پوری کریں کے ،اور خلیف اگر مسافر مقتدی کو بنالیا تو کیا تھم ہو كا؟ اى طرح المام أكرمقيم ب، اورمسافر مقتدى كوخليف بناليا، تونمازى ترتيب من فرق موكايانيس؟ ﴿ جو (ب) مسافرامام كوظيف بنانے كى اگر ضرورت بيش آئى ، تو بہتريہ بے كه مسافر مقتدى کوخلیفہ بنا لے تا کہ اصل امام کی ترتیب ہے دور کعت نماز یوری کر کے سلام پھیر دے ،مسافر و مقتدی مجی سلام پھیرلیں مے، اور مقیمین باقی ماندہ این نماز بوری کرلیں مے۔ اور اگر مقیم مقتدی کوخلیفہ بنالیا، تب بھی بلاکراہت نماز جائز ہے، کین اس صورت میں اصل امام پر دور کعتوں کے بعدوالا قعده فرض تفا، خلیفه هم برجمی ای درجه می ضروری موگا، خدانخواسته بعول ے اگرره کیایا واجب بجصة موئة جيور ويا،توسب كانماز باطل موكى ،اورمسافرمقتدى لوكوال كى نماز دوركعتول یر بوری ہوگی ،اس کے سلام پھیرنے کیلے مقیم خلیفہ کومسافر مقتدی کوخلیفہ بنا نا ضروری ہوگا ،اور باقی مقیم مقتدی لوگ خلیفداول سمیت لاحق کی طرح اینی این نمازیں بوری کریں مے لہذامقیم مقندی کوخلیفہ بنانے میں باریکیاں ہیں،جن کی وجہ سے نماز فاسد ہونے کا اندیشہ ہے،اس کئے بہتر یمی ہے کہ مسافر مقتدی کو خلیفہ بنالے۔

اورامام اگرمقیم ہے،تو تمام مسافرلوگوں پر بھی اتمام لا زم ہوجا تا ہے،اس لئے وہ اپنا خلیفہ سافركوبنالے يامقيم كو، نماز كى ترتيب مى كوئى فرقنبيس آتا۔

لما في المهسوط لسرخسي:(١٤٩٠١٤٩٠١طبع: دارالمعرفة بيروت)

(امام أحدث وهو مسافر وخلفه مقيمون ومسافرون فقدم مقيماً صبح ذالك) لأن المقيم شريكه في هذه الصلوة ولا يتغير به فرض المسافرينثم على الثاني أن بتم بهم صلامة المسافرين لأنه خلينة الأول فيأتي بماكان على الأول فاذا قعد قدر التشهد قدم مسافر ألبسلم بهم لأنه عاجز عن التسليم بنفسه لبقاء البناء عليه ،ثم يقوم هو مع المقيمين فيتمون صلاتهم وحداناهكذا "قال رسول الله صلى الله عليه وسلم حين صلى بعرفات أتسواها أهل مكة صلاتكم فانا قوم سنر "فان اقتدوا فيما يتضون فسدت صلاتهم، لأن الاقتداء في موضع يحق فيه الانفراد كاالانفراد في موضع يحق فيه الاقتداء لسما بينهسا من المخالفة في الحكم وان مضى الامام الثاني في صلاته حتى أتمها صبلاة الاقامة والتوم معه فان قعد في الثانية قدر التشهدفصيلاته وصلاة المسافريين تامّة_فأما صبلاة المتيمين فاسدة، لأن عليهم الانفراد في الأخريين. ومثله في الفتح القدير: ٢٩٥/١٩٠١ مطبع: رشيدية)

ولما في حلبي كبيري:(ص٣١٤، طبع:نعمانية)

اذا عرفت هذا فنتول اذا اقتدى المسافر باالمقيم في الوقت صبح ولزمه الاتمام لم قلنا.

ولما في التنوير مع الدر (١٩٢١، طبع: سعيد)

ومقيم انتم بمسافر __وحكمه كمؤتم فلايأتي بقراءة ولاسهو.

والتداعلم بالصواب: محمدز بيرغفرلدولوالدب

فتوى نمبر: ١٤٢٧

الجواب سيحيح: عبدالرحمٰن عفاالله عنه ٨ جادى الاول ١٣٣٣ ه

﴿ مقتدی کو جب خلیفہ بنایا جائے تو اس کیلئے نیت کرنا ضروری ہے ﴾

﴿ موال ﴾ كيا فرمات بي علاء كرام اس مئله كے بارے بس كه اگرامام كوكوئى عذر پيش آ جائے اور وہ کی مقتری کو خلیفہ بنائے تو کیا اس خلیفہ کوا مامت کی نیت کرنا ضروری ہے یا نہیں؟

﴿ جوارات ﴾ امام جس مقتری کوخلیف بنائے اس کوامات کی نیت کرنا ضروری ہے۔ورنہ مقتدیوں کی نماز فاسد ہوجائے گی۔

لما في الشامي:(١٠٣/٢ انظيم امداديه)

من كانت امامته بطريق الاستخلاف فانه لا يصبر اماماً مالم ينو الامامة بالاتفاق كما

نص عليه في المعراج في باب الاستخلاف.

ولما في اللقه الاسلامي:(١١/عدد،طبع:رشيديه)

ولو تركها في صلوة لاستخلاف مصحت له وبطلت على المأمومين.

ولما في الهندية:(١٠٤/١،طبع:قديمي)

والامام المحدث على امامته ما لم يخرج من المسجد ،أو يستخلف رجلاً ويقوم الخليفة في متامه ينوى أن ينوم الناس.

والنداعلم بالسواب: تنوير الرحمن غفر لدولوالديه فتوى نمبر: ۳۵۷۱

الجواب محمح: عبدالرحمٰن عفاالله عنه ١٠ ربيح الاول ٢٣٣٣ هـ

﴿فصل في اللاحق والمسبوق﴾ ﴿لاحق نماز كسطرح يرسط؟ ﴾

ر کور (۵) ایک مخص تجمیراولی کیماتھ جماعت میں شریک ہوااب امام صاحب نے پہلی رکعت کارکوع اور بحدہ کیالیکن اس کو خبر نہ ہوئی دوسری، تیسری، چوتھی رکعت امام کیماتھ پڑھی اب کہ یہ آدمی اپنی پہلی رکعت کس طرح تضاء کرے گا؟ جواب حوالے کیماتھ مطلوب ہے۔

جور (ب کی فیض پہلے اپنی اس رکعت کی قضاء کر بے بغیر قراءت کے ادراسکے بعد امام ک متابعت کر لیکن اگر امام فارغ ہو چکا ہوتو بقیہ نماز کی بھی بغیر قراءت کے قضاء کرے تاہم اگر اس ترتیب کولمح ظنبیں رکھا گیا اور امام کیساتھ نماز کھمل کر کے آخر میں قضاء کی بعنی مسبوق کی طرح اف تو بھی نماز درست ہو جائے لیکن گنے گار ہوگا۔

لمافي الشامية:(۲۲۵/۲ طبع امدادیه)

وحكمه أنه يبدأ بتضاء مافاته بالعذر ثم يتابع الامام ان لم يفرغ وهذا واجب لاشرط حتى لو عكس يصح فلو نام فى الثالثة واستيتظ فى الرابعة فانه يأتى بالثالثة بلاقراء 3 فاذا فرغ منها صلى مع الامام الرابعة وان فرغ منها الامام صعلاها وحده بلاقراء 3 ايضا فلو تائع الامام ثم قضى الثالثة بعد سلام الامام صبح وأثم.

مکذانی حلبی کبیر (ص۲۷۰).

الجواب منجع جمبدالرحمن عفاالله عنه

2171

والثداعكم: صلاح الدين چتر الی فتوی نمبر:

كماب الصلوة

کے مصب کی مصب کی مصب کی مصب کے بعد (مسجدے کی حالت میں امام کی اقتداء کی اور شریک بجدہ نہ ہوا کھ

جول ام صاحب بحدے میں ہیں تو مسبوق کوبھی اس بحدے میں شامل ہونا ضروری ہے، البتہ کی وجہ سے میں شامل ہونا ضروری ہے، البتہ کی وجہ سے کہ فوت شدہ ہو سکے اور اس کے کہ فوت شدہ ہو کہ کہ مستقل اداء ہوجاتے ہیں، البتہ ایسا کرنا سمجے نہیں ہے۔

لمافي التجنيس:(۲/۲/مطبع ادارةالقرآن)

رجل انتهى الى الامام وقد سجد سجدة فكبرونوى الاقتداء به ومكث قائما حتى قام الامام ولم يتابعه فى السجدة ثم تابعه فى بقية الصلوة ، فلما فرغ الامام قام وقضى ما سبق تجوز صلوته لانه يصلى تلك الركعة الفائلة بسجدتيها بعد فراغ الامام وان كانت المتابعة حين شرع الامام واجبة فى تلك السجدة.

ولمافي الرد:(١١/٢ سكتبه امداديه)

بعموم هذه القاعدة على هذا الوجه لم ارمن ذكره نعم وجوب فعل هاتين السجدتين مع الامام مسلم لموجوب المتابعتوان لم تحسباله من الركعة التى يقضيها وامالزوم قضائهما فان ارائبه انه ياتى بهما في المركعة المسلم ايضاوامالن ارائانه ياتى بهمازيادة على الركعة المذكورة كما هو المبادر من كلامه فيحتاج الى نقل والمنتول وجوب المتابع وانه يتضى ركعة تامة فقط

ولمافي مراقى الفلاح: (ص١٤١ مطبع قديمي)

(واذا وجد الامام ساجدا تجب مشاركته فيه)وفي الطحطاوي وان لم يتابعه ووقف حتى قام ثم تا بعه في بتية الصلوة وقضى ما فاته من الركعات بعد الغراغ تجوز صلوته لانه يصلى تلك الركعة الفائلة بسجدتيها.

ولمالمي البحر: (٢/٤٤٠ ملبع سعيد)

صرح قاضيخان في فتاواه بأن عليه الستابعة في السجدتين ران لم يحتسبا له رصرح به في العددةوصرح في الذخيرة بان الستابعة فيهماواجبة ومقتضاه إن لو تركهما لم تفسد صلوته.

والنداعلم بالصواب: عبيدالله عابدوروى

الجواب منجح جمبوالرحمن عفاالله عنه

نوئ نمبر:۲۱۸۱

مغرالمظر شسياء

فأوى مبادا لرحمن

امام کے ساتھ بحدہ مہومیں مسبوق کاعد آیا سامیاً سلام بھیرنے سے نماز کا تھم ﴾

(مولا) کیا فرماتے ہیں مفتیان کرام اس مسئلہ کے بارے میں کرمبوق مجدہ مہو میں کہ مسبوق مجدہ مہو میں کہ مسبوق مجدہ مہومیں کی جان ہو جھ کریا ہول کرامام کے ساتھ سلام چیرد ہے واس کا شرع تھم کیا ہے؟ مستفی سہل

﴿ جو (ب کسبوق جان بو جھ کر بحدہ مہو کے سلام میں امام کے ساتھ سلام بھیردے تواس کی نماز فاسد ہوجائے گی اس پر نماز کا اعادہ کر نالازم ہوگا اور اگر بھول کر سلام پھیردے گا تواس کی نماز درست ہوگی ،اس پر بحدہ مہولازم نہ ہوگا خواہ اس کا سلام امام کے سلام کے بعد کیوں نہ ہو۔

لمافي بدائع الصنائع: (١/١٤١ ،طبع سعيد)

كتاب المصلوة

ثم السبوق انسا يتابع الامام في السبو دون السلام بل ينتظر الامام حتى يسلم فيسجد فيتابعه في سجود السبو لافي سلامه وان سُلُم فان كان عامداً تفسد صلوته وان كان سابها لا تفسد ولا سبو عليه لأنه مقتد وسبو المقتدى باطل.

ولمافي مراقى الفلاح حاشية الطحطاوي (١/٢٥٣ مطبع قديمي)

وان سُـلُم بعده أى بعد سلام الامام من سجود السهو فقط اما سلامه بعد سلام الامام الاول من السملونة فيلا يلزم به السهو لأنه لما سجد للسهو معه عاد الى الاقتداء ولا سهو على المقتدى فتامل فيه كله.

الجواب مجع جميد الرحمن عفا الله عن چرالي الجواب مجع جميد الرحمن عفا الله عن چرالي عن الله عن چرالي عن الله عن چرالي عن الله ع

﴿ مسافرامام کی اقتداکرنے والے مقیم مسبوق کی نماز کا تھم ﴾

﴿ مولا ﴾ كيافرماتے ہيں مفتيان كرام اس مسئلہ كے بارے ميں كہ جار ركعات والى نماز ميں ايك مقيم آدى نے مسافر امام كى اقتراء اس وقت كى جب ايك ركعت ہو چكى تحى اب امام كى فراغت كے بعدية ومى بقيدر كعات كس طريقے سے يزھے گا؟

جورا کہ ذکورہ مخص امام کے سلام کے بعد کھڑے ہوکر پہلی دونوں رکعات بغیر قراءت کے اداکرے گا یعنی المحدادر سورہ نہیں پڑھے گا ،اس لئے کہ بدلائ ہے اور حکماً امام کے بیجے ہے اداکرے گا بھی اداکر اور سن میں اور آخری رکعت (جوامام کے بیچے پڑھنی تھی) میں بہ

مبوق ہے، لہذااس میں قراءت کرے گالیعنی الحمداور سورة برجے گا۔

لمافي التنوير و شرحه:(۲/۳۲-۳۲۳ طبع امدادیه)

واللاحق من فائته الركعات كلها أو بعضها لكن بعد اقتدا، وبعذ ركفلة الى ان قال ومقيم انتم بمسافر ويبدا بقضا، مافاته عكس المسبوق قال العلامة ابن عابدين الشامى تحت بذه المسللة (و مقيم الخ) فهو لاحق بالنظر للاخيرتين وقد يكون مسبوقاً ايضاً كما اذا فائته اول صلاحة امامه المسافر. هكذا في فتاوي دار العلوم دير بند: (۲۵۸/۳) وكذافي فتاوي محمود (۲۵۷/۳) وكذافي كفايت المنتي محمود (۲۸۷/۳) وفتاوي محمود يه (۲۲۷/۲).

والشداعلم بالصواب: صلاح الدين چرالي نوى نمبر:۳۲۳ الجواب مجمح: عبد الرحمن عفاالله عند ۱۲ جمادی الثانی ۱۳۲۸ ه

﴿ باقی ماندہ نماز بوری کرتے ہوئے مسبوق ثناء پڑھ لیا کرے ﴾

(مولا) کیا فرماتے ہیں حضرات مفتیان کرام درجہ ذیل مسئلہ کے بارے میں،اگر کسی مقتدی ہے پہلی رکعت نکل کئی، تو امام کے سلام پھیرنے کے بعد بیہ مقتدی اپنی ایک فوت شدہ رکعت میں ثناہ، تعوذ ہشمید، الحمد شریف اور سورت تمام کو پڑھے گا، یا صرف شمید، الحمد شریف اور سورت پڑھے گا؟ مسئلہ ہذا کا تسلی بخش جواب دیکر عنداللہ ما جورہوں یہ مستفتی: محمد اخر حسین تصور

جورا کی شخص مسبوق کہلاتا ہے ہمسبوق جب اپنی نوت شدہ رکعت کیلئے کھڑا ہو، تو مب ہے کہ اور بہت کیلئے کھڑا ہو، تو مب سے پہلے ثناء پھر تعق ذاور بہم اللہ پڑھے، اور بیسنت عمل ہے، اگر چہنماز میں شامل ہونے کے موقع پر بھی اس نے ثناء پڑھ لیا ہو، تب بھی پڑھ لینا جاہیئے۔

لما في تنوير الابصار مع الدرّ :(١/٩٩١ مطبع: سعيد)

والمسبوق من سبته الامام بها أو ببعضها وهو منفرد حتى يثني ويتعوَّذ ويترأ.

ولما في الشامي: (٢٨٩،٢٨٨٠١مطبع: سعيد)

واقول ما ذكره المصنف جزم به في الدرر. وقال في المنح: وصححه في الذخيرة وفي المضمرات وعليه المفتري ومشى عليه في منية المصلى والشارح في الخزائن وشرح السلتقى واختاره قاضي خان حيث قال :ولو ادرك الامام ما اشتغل باالمتراه وقال ابن المضل لا يثني ،وقال غيره يثني ،وينبغي التقصيل ان كان الامام يجهر لا يثني ،وان كان يسر يثني وهو مختار شيخ الاسلام خواهر واده،وعلله في الذخيرة بما حاصله بأن

الاستساع لمي غير حالة الجهر ليس بفرض بل يسن تعظيما للقراءة فكان سنة غير متصمودة لذاتها وعدم قراءة المؤتم في غير حالة الجهر لا لوجوب الانصات بل لأن قراءة الأمام له قراءة واما الثناء فهو سنة مقصوودة لذاتها وليس ثناء الأمام ثناء للمؤتم الحاذا تركه يلزم ترك سنة مقصودة لزاتها للانصات الذي هو سنة تبعا بخلاف تركه حالة الجهر فكان المعتمد ما مشى عليه المصنف فا فهم.

ولما في الهندية : (١٠٩٠/١، طبع: شيدية)

منها أنه اذا ادرك الامام في التراء ٤ في الركعة المتى يجهر فيها لا يأتي باالمثنا، __سول كان قريبا أو بعيدا أو لا يسمع لصممه هكذا في الخلاصة فاذا قام للي قضاء ما سبق يأتي بالثناء ويتعوَّدُ للتراه وكذا في فتاوى قاضيخان والمخلاصة والظهيرة وفي صبلاة المخافة يأتي به هكذا في الخلاصةويسكت المؤتم عن الثناء أنا جهر الامام هو الصحيح الخ.

والنَّداعلم بالصواب: محمد زبير كلي مروت

نوی نمبر:۳۲۸۳

الجواب تنح بمغتى عبدالرحن عفاالله عنه ياذى الحساسات

﴿ مسبوق برباقی مانده رکعت میں قرائت کی ترتیب کا حکم ﴾

﴿ مول ﴾ كيافرمات بي علاء كرام اس مئله كے بارے بس كداگركوئي مقترى امام كے ساتهم مغرب،عشاء یا فجر کی نماز کی دوسری رکعت میں ملے،اور امام اس رکعت میں "قل أعوذ برب الناس "برص ، توبيم مسبوق مقتدى ابنى باقى مانده ركعت مس كيا برص ؟ اى طرح اكرامام دوسرى دكعت من "لايسلاف قريسش" برهم، توكيامبوق مقترى برترتيب كالحاظ كرت ، ہونے بعدوالی سورت پڑھنالازی ہے؟ مستفتى: ابك معلم

﴿جوراب بالله المده نماز بورى كرت بوع مبوق كى ديثيت منفرد كى طرح بوقى ب،ال پرلازم نیس ب، کدامام کی قرائت کالحاظ کرتے ہوئے ترتیب سے قرائت کرے،وہ كبي بي بردسكاب_

لما في التنوير مع الدر: (٥٩٢/١ ، طبع: سعيد)

والمسبوق من سبته الامام بها او ببعضها وهو منترد فيما يتضيه بعد متابعته لامامه --ويقضى اول معلاته في حق قراءته وآخرها في حق تشهد.

ولما في العالمكيرية:(١/١)، طبع: رشيدية)

ومنها انه يلضى أول صلاته في حق اللراءة وآخرها في حق النشهد حتى لو ادرك ركعة من

المغرب قصبی رکعتین و فصل بتعده فیکون بثلاث قعدات و قرأ لهی کل فاتعه وسوده. الجواب یخ عبدالرحمٰن عفاالله عند والله الله المسواب: محدز بیرخفرل ولوالد بیس ۲۳ رکیج الاول ۲۳۳ ا

﴿ مسبوق كيلئے فوت شدہ ركعتوں ميں قراءت كاتھم ﴾

﴿ مولا ﴾ کیا فرماتے ہیں علاء کرام اس مسئلہ کے بارے میں کہ ایک فض نے چار رکعتوں والی نماز میر ، امام کی اقتداء دوسری ، تیسری یا چوتھی رکعت میں کی تو امام کے سلام پھیرنے کے بعدرہی ہوئی رکعتوں میں قراءت کی کیا ترتیب ہوگی ؟

﴿ جورل ﴾ جوش نماز می امام کی اقتداء دوسری ، تیسری یا چوشی رکعت می کرے اے مسبوق کہتے ہیں مسبوق امام کے سلام پھیرنے کے بعدا بی رہی ہوئی رکعات حسب ذیل تفصیل کے مطابق کمل کرے گا:

مثلا: اگرمسبوق چار رکعتوں والی نماز کی چوتھی رکعت میں امام کی اقتداء کر ہے تو امام کے مثلا: اگر مسبوق چار رکعتوں والی نماز کی چوتھی رکعت میں امام کی اقتداء کر قراء ت کے بعد اور کوئے سلام پھیر نے کے بعد پہلی رکعت میں سورۃ فاتحہ اور سورت کی قراء ت کرے گا جبکہ تیسر کی رکعت میں مرف سورۃ فاتحہ پڑھنے کے بعد رکوع کرےگا۔

ای طرح اگر تیسری رکعت میں شامل ہوا تو امام کے سلام پھیرنے کے بعد پہلی رکعت میں ا تاء ہتعوذ ہتمیہ ،سور ق فاتحدادر سور ق کی قراءت کرے گا جبکہ دوسری رکعت میں سور ق فاتحدادر سور ق کی قراءت کے بعدر کورع کرے گا،ای طرح اگر دوسری رکعت میں امام کی اقتداء کی تو ثناء ہتعوذ ، تسمیہ ،سور ق فاتحدادر سورت کی قراءت کے بعدا بی نماز کمل کرے گا۔

لمالمي التنوير و شرحه: (١/١٥٩١هكام المسبوق والمدرك،طبع سعيد)

والمسهوق من سبقه الامام بها او ببعضها وهو منفرد فيما يقضيه حتى يثنى ويتعوذ ويتر أاوبعد سطر)ويقمى اول صبلاته في حق قرأة و آخرها في حق تشهد فمدرك ركعة من غير فجر ياتى بركعتين بفاتحة وسورة وتشهد بينما وبرابعة الرباعى بفاتحة فقط.

اخرى بفاتحة وسورة ولا يتشهد.

ولما في قاضي خان:(١/٨٢مقبيل فصل فيمن يصبح الاقتداء،طبع قديمي)

ان المسبوق لم يماتي بماللشاء في اول المسلاء فقام الى قضماء ما سبق ذكر في الكيسانيات انه يماتي بماللناء عند محمدولم يذكر فيه خلافا (وبعد سطر) والمسبوق اذاقام الى قضاء ماسبق قالوا ان تعوذكان حسنا.

ولمافي الكبيري:(ص٢٦٥ مطبع نعمانيه)

والمسبوق يئاتي باللناء اذاادرك الامام حالةالمخافلة ثم اذا قام الى قضاء ما سبق به يأتي به ايضاكذاذكره في المللةط.

والله اعلم بالصواب: تاجد محمود کبوشه فتری نمبر: ۲۷۸۷

الجواب مجمح : حبد الرحمٰن عفا الله عنه ۲۳ عرم الحرام ۲۳۷ ه

﴿مبوق امام كے سلام بھيرنے كے بعدكب كفر ابو؟ ﴾

﴿ مولا ﴾ كيافرهاتے جي مفتيان عظام اس مسئلہ كے بارے جي كيمسبوق الى نماز پورى كام سندى كي مسبوق الى نماز پورى كر نے كے بعد يا جيسے بى الله عليم ورحمة الله كيم فورا كھڑا ہو؟

جور (ب) مسبوق کواہام کے سلام پھیرنے کے بعداتی دیرتک انظار کرنا جاہے کہ اس کویہ یقین ہوجائے کہ اہام کی نماز پوری ہوگئی ان پرسزید کوئی مجدو میرہ لازم نہیں ہے! س کے بعد باتی ہائدہ نماز کے لئے کھڑا ہو۔

لمالمي الدر: (١/١) ٥، طبع سعيد)وينبغي أن يصبرحتي يفهم أنه لاسهوعلي الامام.

وفى الشامية: (قوله وينبغى أن يصبر الخ): اى ليتوم بعد التسليمة أو التسليمتين بل ينتظر فراخ الامام بعدهما كمافى الفيض والفتح والبحر، قال الزندويستى بفى النظم يمكث حتى يقوم الامام الى تطوعه أويستندالى المحراب ان كان لاتطوع بعدها اه، قال فى الحلية وليس هذا بلازم بل المتصودما يفهم أن لاسهو على الامام أويوجدله ما يقطع حرمة الصلاة اه.

ولمافي الهندية (١/١/١) ألفصل السابع في المسبوق واللاحق طبع رشيديه)

(ومنها)أنه لايقوم الى القضاء بعدالتسليمتين بل ينتظر فراغ الامام كذافي البحر الرائق، ويسكث حتى يقوم الامام الى تطوعه ان كان صلاة بعدهما تطوع أويستدبر المحراب ان لم يكن أوينتقل عن موضعه أويمضى من الوقت مقدار مالوكان عليه

سهو ألسجد كذالمى المتسر تاشى لمى باب المعيد. الجواب مجمع عبد الرحمن عفاالله عنه والله الله علم بالسواب: صادق محرسواتي غفرله ولوالديد

۴<u>۰مغرالخبر۱۳۳۳</u>اه

﴿لاحق اورمبوق كى نمازيس فرق ہے ﴾

﴿ الركام کی افر اتے ہیں علاء کرام اس مسئلہ کے بارے ہیں کہ زیدنے چاردکھت والی نماز ہیں امام کی اقتدا کی جبکہ شروع تحریمہ سے امام کے ساتھ شریک تھا پہلی دکھت کم ل کرنے کے بعد اسکو صدث چیش آنے کیوجہ سے وہ وضو کرنے کے لیے چلا گیا تو اس سے دوسری رکھت فوت ہوگئ، پھروضو کرنے کے بعد تیسری رکھت میں بناء کی نیت سے امام کے ساتھ شریک ہونا چاہتا ہے جبکہ اس دوران اس سے کوئی بھی ایسا عمل جو منافی صلاق ہوسرز دنیس ہوا، پوچھتا ہے کہ ذید مسبوق کی طرح نماز : داکرے گایا فرق ہے؟ اگر فرق ہے تو اسکی وجہ کیا ہے؟ بینواو تو جروا۔

﴿ جُورِ ﴿ جُورِ ﴿ ﴾ صورت مذكورہ مِن زيد مسبوق كى طرح امام كے سلام پھيرنے كے بعدا پئى فوت شدہ ركعت كوادا نہيں كر يكا بلكه زيد پہلے اپن نوت شدہ ركعت كو بغير قراءت كے پورى كرے ہ مجرامام كے ساتھ شريك ہوجائے۔

اوروجه فرق بيب: كه يخف لاحق بي وياامام كى متابعت من نماز پر هرما ب جبكه مبوق فوت شده ركعتوں كواصالة پر هرما بوتا ب-

لمافي الهندية :(١/١١ مكتبه رشيديه)

اللاحق وهوالذى ادرك اولهاوفاته الباقى لنوم أو حدث أو بقى قانم للزحام أوالطانغة الأولى فى صلاة الخوف كأنه خلف الامام لايتراولا يسجد للسهوكذافى الموجير للكردرى ولو سجد للسهولا يتابع اللاحق قبل قضاء ماعليه بخلاف المسبوق كذافى الخلاصة اللاحق اذا عاد بعد الوضوء ينبغى له أن يشتغل أولا بقضاء ماسبقه الامام بغيرقر آمة يقوم مقدار قيام الامام ركوعه وسجوده ولوزاد أونقص فلا يضره هكذافى شرح الطحطاوى.

ولمافي البحر: (١/٢٦٤ مباب الحدث في الصيلاة مطبع سعيدكراجي)

قوله ومن سبقه حدث توضأوبنى والمقياس فسادها، لأن الحدث ينافيها والمشى والانحراف يفسدانها فأشبه المحدث العمد ولنا قوله عليه المعلاة والسلام من قاء أورعف أوأمذى فلينصرف وليتوضا وليبن على صلاته مالم يتكلم ولانزاع في

مسحقه مرسلاً، وهو حجة عندنا وعند أكثر أهل العلم ومذهب فأثابت عن جماعة الصبحابة.

ولمالي البحر:(١/١٩ مطبع سعيدكراجي)الاترى أنه لايقرأو لايسجدللسهو.

ولما في التاتارخانية (١/١٩٠١ الحدث في الصيلاة الديس كتب خانه)

وان كان مقتدياً عذهب ويتوضاوان كان فرغ من الوضوء من قبل أن يفرغ الامام من الصملاع، فعليه أن يعردالي مكانه لامحالة، لأنه بقي مثلدياً، (وفي التفريد) ويقشى مافاته أولاً بغير قرآء \$ثم يتابع الامام ولوسهافيه لايسجدبخلاف المسبوق.

ولمافي الهندية (١/٩٢ سكتبه رشيديه كونله)

ألمسهوق يخالف البلاحق في القضاء في ستة أشياء في محاذاة المرأة والقرأة والسهو والقعدة الأولى اذاتركها الامام وفي ضبحك الامام في موضع السلام وفي نية الامام الاقامة اذا قيد المسبوق الركعة بالسجدة كذافي الظهيرية.

ولمافي الهندية (١/١١مكتبه رشيديه كونله)

ولموادرك (المسبوق)ركعتمن الرباعية طعليه أن يتضي ركعتيتر أفيها الفاتحة والسورة ويتشهدوينضى ركعة أخرى كذالك ولايتشهد

لمالي البحر:(١٢٥/٢ سليم سعيد)

بخلاف المسبوق لأنه أدرك قرآء منافلة فلم يتادى الفرض فكان الاتيان أولى.

والنَّداعُم بِالصوابِ: صادق مجرسواتي غفرله ولوالديه

الجواسميح جميدالرحن مغاالثدعنه

نوى تبر: ۲۷۷۲

والحرالم المرام وسيراه

﴿ مسبوق مسافر قراءت مقیم کی طرح پوری کرے ﴾

﴿ مول کافراتے ہیں علاء کرام اس مئلہ کے بارے میں کہ ایک مسافر مقتدی نے مقیم امام کی اقتداه کی جبکدوه تیسری رکعت پر معار باتھا، اب امام کی نمازختم ہوجانے کے بعد مسافر جودوركعتون كوبوراكركاتو خاموش كمر ابوكاياسورة فاتخدمع السورة براه عا؟

مجوراب ادرے کہ جب مسافر مقیم امام کی افتد اء کرے تو اس بر مقیم کی طرح نماز پر معنا لازم ب، لہذا ندکور وصورت میں مسافر پر چارر کعات لازم ہیں، اور چونکہ اس نے امام کیا تھ آخری دورکعات پڑھی ہے وہ چونکہ قراءت سے خالی تھیں، لبذ ابقید در کعات سور ق فاتحہ کیساتھ كوكى سورة لماكر يزميكا_

لمافي النهرالغائق:(١/٢٢٤، طبع:قديمي)

(وان اقتدى مسافربستيم في الوقت)سوا، اقتدى به في جزء من مملاته اوكلها (صبح)اقتدانه (واتم) صبلاة المقيمن بقى الوقت او خرج قبل اتمامها لتغير فرضيلة بالتبعية.

ولمالي القهستاني (١/٢٥٦ طبع سعيد)وبانه لواقتدى بالمقيم في الشفع المثاني يتم لربعا.

ولمافي الشامي: (١/٥١٥مطيع سعيد)

قانه اذاقضی مافاته یقره ویسجد للسهو اذاسها فیه ویتغیرفرضه لوکان مسافر أو نوی الاقامة ویتابع امامه قبل قضاء مافاته.

ولمافي الدرالمختار:(١/١١٥مطبع سعيد)

(والمسهوق من سبقه الامام بها او ببعضها وهو منفرد)حتى يثنى ويتعوذ ويقره(فيما يقضيه).....ويقضى اول صلاته في حق قرء 3 وآخرها في حق تشهد.

ولمافي الهداية: (١/١٤٥ سلبع رحمانيه)

(وان اقتدى الحسافر بالمتيم في الوقت اتم اربعا)لانه يتغير فرضه الى اربع للتبعية كما يتغير بنية الاقامة لاتصال المغير بالسبب وهوالوقت.

والقداعلم بالصواب: ويثان احمد لمازكي

الجوب بمجع : هبدالرحمٰن عفاالله عنه ا

نوی نمبر:۲۸۴۱

١٠مغراكخير١٣١٠ء

﴿ دعائے قنوت اورتشہد بوری کی جائے یا امام کی اتباع؟ ﴾

﴿ جو (ل ﴾ مقدی کی تشهد کی تحیل سے پہلے امام کھڑ اہوجائے تو مقدی امام کی متابعت نہ ﴿ کرے بلکہ تشہد کمل کرے کھڑ اہوجائے کیونکہ اتمام تشہد واجب ہے۔

لمالمي الشامي: (۲/۳۲۷ طبع امدادیه)

فان الامام لوسلم او قام للثالثة قبل اتمام الموتم التشهد فانك لا يتابعه بل يتمه

كآب المعلوة

امام جب مقتدی کے تنوت مکتل کرنے سے پہلے رکوع میں چلا جائے تو مقتدی کیلئے مروری ہے کہ تنوت محمد امام کرے کیونکہ تنوت کا مقصود دعا ہے اور دعا قلیل مروری ہے کہ تنوت محمد کا مقصود دعا ہے اور دعا قلیل وکثیر دونوں کو شامل ہے ، تنوت کو مکتل کرنامتحب ہے اور متابعت امام واجب ہے ہی واجب کے بیش نظر مند وب کو مجھوڑ اجائے گا۔

لمافي التنوير وشرحه:(٢/٢/٢مطبع امداديه)

ركع الامام قبل فراغ المقتدى من القنوت قطعه و تابعه ولو لم يترء منه شيئا قال ابن عابدين الشامى تحت هذا القول (قطعه وتابعه) لان المراد بالقنوت هناالدعاء المصادق على التليل والكثير وما أتى به منه كاف في سقوط الواجب وتكميله مندوب والمتابعه واجبة فيترك المندوب للواجب.

اگر مقتری نے تنوت بالکل نہ پڑھی ہوا درامام رکوع کر سے تو اگر رکوع جھوٹے کا خوف ہوتو رکوع کرے درنہ تنوت پڑھ کے رکوع میں جائے۔

لمافي الرد:(٢/٤/١، طبع امداديه)

-لوركع الامام ولم يقراء المقتدى شيئا من القنوت ان خاف فوت الركوع يركع والايقنت ثم يركع خانيه و غيرها.

والله اعلم بجمه عزيز چرالی فتوی نمبر: ۱۳۰ الجواب محيح: حبد الرحمن عفا الله عند ٢ ارتيح الكن الماسيار

﴿الم ركوع مِن طِينة تحبيرتم يمه كمر عمور كم اورفور اشامل مو ﴾

﴿ جو (ب) بعد مِن آنے والے مقتری کوامام جس حال مِن لے فورا شامل ہونے کا تھم ______جھ ______جھ _____ ہے۔ آپ کے گاؤں کے لوگ تجمیر تحریمہ اگر قیام کی حالت میں کہدکر رکوع میں جاتے ہیں تو ہی تا میں کہدکر رکوع میں جاتے ہیں تو ہی تا میں کہدکر رکوع میں جاتے ہیں تو ہی طریقہ اپنانا شرعاً مطلوب ہے۔ رکوع کے لئے مستقل تجمیر کہنا سنت ہے، بلا وجہ چھوڑ نانہیں چاہئے، تاہم جلدی میں رہ جائے تو اس سے فرق نہیں پڑتا، البتہ تجمیر تحریمہ کھڑے کھڑے کہنا و ضروری ہے، لہذا رکوع ملنے کے لئے اتی جلدی کرنا کہ جھکتے جھکتے تجمیر تحریمہ کیے، تو ایس صورت فی میں نہیں ہوگی، قیام کی حالت میں تجمیر تحریمہ نافرض ہے۔

لما في التنوير مع الدرج (١٠٥٨٠/١٨٠٠ طبع: سعيد)

ويشرط كونه قائماً فلو وجدالامام راكعا فكبر منحنياً ان الى القيام اقرب صبح ولغت نية تكبيرة الركوع.

ولما في العالمكيرية: (47/1 ،طبع: قديمي كتب خانه)

وكذا لو ادرك الامام في الركوع فنال: الله أكبر الا أن قوله الله كان في قيامه وقوله: أكبر وقع في ركوعه لا يكون شارعا في الصلوة.

ولما في حلبي كبيري: (ص ٢٢٨، طبع: نعمانية)

وكذا لمو ادرك الاصام راكعاً فقال الله في حال القيام ولم يفرغ من قوله اكبر الا وهو في الركوع لا يصبح شروعه لان الشرط وقوع التحريمة في محض القيام.

ولما في حاشية الطحطاوي: (ص١١٨،طبع: قديمي كتب خانه)

ولو ادرك الامام راكعاً فحنى ظهره ثم كبر ان كان الى القيام اقرب صبح الشروع ولو اراد به تكبير الركوع وتلغو نيته لان مدرك الامام في الركوع لا يحتاج الى تكبير مرتين خلافا لبعضهم وان كان الى الركوع اقرب لا يصبح الشروع.

ولما في فتاوي قاضيخان:(۸۴/۱مطبع: قديمي كتب خانه)

ولمو ادرك المستقدى الاصام في المركوع فيانيه يكبر للافتتاح قائماً ويترك الثناء ويكبر ويركع.

والله اعلم بالصواب: محمد زبير غفر له ولوالديد فترى نمبر: ٣٥٦٨ الجواب سيح :عبدالرحمٰن عفاالله عنه كم ربع الاول ٢٣٣٨ هـ

﴿ آیت محدہ سننے کے بعد اگرامام کیساتھ شامل ہوتو۔۔۔﴾

فأول مإدارتن

. حبکه امام صاحب نے مجد و تلاوت اداء کرلیا ہو، تو کیا اس مقتدی پر مجد و تلاوت کرنا واجب ہوگایا نہیں؟ بینواتو جروا

﴿ جورِ (ب﴾ الي صورت مِن امام كيها تحديد وكا تلاوت مِن اگر چه شامل نه جو سكے ليكن وي ا رکعت اگر مل می جس می سجدهٔ تلاوت امام نے اداء کردیا ہے تب بھی کافی ہے۔ البتہ وہی رکعت ممی اگرنہ ملے تو نماز کے بعدائے طور پر بجدہ تلاوت اداء کرنا ضروری ہوگا۔

ولما في الهندية:(١٣٤/١، طبع: قديمي كتب خانه)

"سمع من امام فنخل معه قبل أن يسجد سجد معه وأن نخل في مملاة الأمام بعد ما سجدها الامام لا يسجدها وهذا اذا ادركه لمي آخر تلك الركعة امّا لمو ادركه في الركعة الاخرى يسجدها بعدالفراغ كذا في الكافي".

ولما في التنوير مع الدرّ: (١١٠/١، طبع: سعيد)

ومن مسمعها من امام ولو باقتداءه به فأتم به قبل ان يسجد الامام لها سجد معه ولمو انقم بعده لا يسجد اصلاً كذا اطلق في الكنز تبعا للاصل وان لم يقتدبه اصلا سجدها وكذالو اقتدى به في ركعة اخرى على ما اختاره البزدوي وغيره وهو ظاهر الرواية وفي الشامية تحت (قوله وكذا الخ)اي يسجدها ولكن بعد الفراغ من المملاه وهذا مقابل قوله كذا اطلق في الكنز وبه جزم لمي النقاية واصلاحها واللقح وشرح المنية وكذا في ظمواهب ووقال انه الاظهر وتبعه في نورالايضاح وقد علمت ان اطلاق الكنز والاصل محمول عليه وقد صرح صاعب الكنز بحمله اطلاقه عليه في كبابه الكافي وصاحب الدار أدرى.

ولما في حلبي كبيري: (ص،٢٢٢، طبع: نعمانية)

وان اقتدى بعد ما سجد لها فان كان اقتداء ، في الركعة التي تلاها فيها ستطت عنه ان ادرك معه الركوع لانها اثر القراءة التي قد تحملها الامام عنه في تلك الركعة ولولم يدرك معه تلك الركعة او لم يقتد لا تسقط فلا بد من سجوده لها لعدم المسقط."وكذا في مراقى الناح(ص:١٨٦) طبع قديمي كتب خانه".

والثداعكم بالصواب بمحدز بيرغفرك ولوالدبيه نتوی نمبر:۱۳۲۳

الجواب تيمج :عبدالرحمٰن عفاالله عنه

דונאועונלים mr

﴿ اقتداء كى اليي صورت كرمسبوق معتولات بهي ﴾

﴿ مول ﴾ كيافرماتے بين علاء كرام اس مسكے كي بارے ميں كدا يك مقيم باوراس كوعم

TELEGRAM CHANNEL ::: https://t.me/pasbanehaq1

كماب العسلوة

فأولى مبادا لرحمن

ہ کی نماز میں مسافر امام کے بیچھے صرف قعدہ اخیرہ مل گیا۔ توبیہ آدی بقایا نماز کیسے بوری کرے كا؟ براه كرم شريعت كى روشنى من را بنما كى فرما كير. مستفتى: رضوان الله بونير

﴿ جوراب مقيم آدى جارركعت والى نماز من مسافرامام كى انتذاء من تعده من اكرشريك ہواتو وہ الی صورت میں ایک لحاظ ہے مبوق ہاور دوسرے لحاظ ہے لاحق بھی ،اب اس کو عار رکعتیں اس طرح پر هنی ہیں کہ يہلے دور کعتیں پر سے اور ان میں بدلاحق کی طرح نہ فاتحہ پڑھے نہ سورت کیونکہ ان رکعتوں میں وہ حکمااہام کی اقتداء میں ہے، پھر باتی دور کعتیں پڑھے جو ا مام کے ساتھ وہ نہ پڑھ سکا۔اس لئے ان میں فاتحہ اور کوئی سورت پڑھنا ضروری ہے۔اس م ترتیب سے پڑھنااولی اورمستحب ہے یعنی خلاف کرنے کی صورت میں بھی نماز ہوجا میگی اگر چہ بہتر ہی صورت ہے جو بتادی گئی۔

لما في التنوير مع الدر": (١٣/١ ه، طبع: سعيد)

والملاحق من فياتة البركعات كلها أو بمضهالكن بعد اقتداء وبعذر كغفلة وزحمة وسبق حدث وصلاة خوف ومتبم التم محدد و ...وحكمه كمؤتم فلا يأتي بقراه ةولاسهو.

ولما في الشامي: (١٩٢٨، طبع: سديد)

وان كان اقتيداه و في الركمة الثانبة مثلاً فانه بعضها ويكون لاحتاً مسبوقاً (قوله ومقيم الخ)فهو لاحق باالنظرللاخب بن وقد يكون مسبوقا أيضاكما إذا فاته أول صلاة امامه المسافر .كذافي حاشية الطحطاوي على الدر: (٢٥٢/١ مطبع: رشيديه)

ولمافي حاشية الطحطاري على المراقى :(ص،٢٢٨، طبع: قديمي كتب خانه) قوله: (لانه أدرك الخ)بيانه انه لماكان لاحتاكان خلف الامام حكمالمكان متلديا به من هذاالوجه وهومنفرد حتيقة فيا النظر الى انه مقتد تكره له القراء فتحريما وبالنظر الى انه مستقرد تستحب له القراءة اذ فرض القراءة قد تأذى في الشفع الاول واذا دار الأمر بين الحرمة وندب فالاحتهاط هو الترك فكان جعله متنديا اولى من جعله مناردا، بخلاف المسبوق فانه أدرك قراءة نافلة فلم يسقط فرض القراءة عنه ، فدارت قراءته بين ان تكون مكروبة تحريماً ، او ركناً تنسد الصلوة بتركه ، فكان الاحتياط في حقه القراة فصار جعله منفرذا اولى من جعله مقتدياً فكانت قرا، ته فيما يقضى فرضاً.

والثدائكم بالعبواب جمرز بيرغفرل ولوالديه نوی نمبر:۳۵۲۳

الجواب يحيح: عبدالرحمٰن عفاالله عنه ۱۸مغرالحرام۱۳۳۳ه

لأول ميادا لرطن

﴿ مقتدی دوسری رکعت می تشهد بورا کر کے کھڑا ہویاامام کی متابعت کرے؟ ک

الموالی کیافرہ تے ہیں علاء دین اس مسئلہ کے متعلق کہ مقتدی اگر دوسری رکعت میں تشہد پڑھنا ہول جائے جبکہ اہام تشہد پڑھ کر کھڑا ہو جائے اور پھر مقتدی کو یاد آئے تو کیا تشہد پورا کر کے اٹھے یا اہام کی متابعت کرتے ہوئے بغیر تشہد کے اٹھ جائے ؟ نیز آخری تعدہ میں اگر مقتدی نے تشہد کے اٹھے جائے ؟ نیز آخری تعدہ میں اگر مقتدی کیا مقتدی نے تشہد کے بعد درود اور دعا نہ پڑھی ہوا ورا ہام صاحب سلام پھیردیں تو مقتدی کیا کرے؟ برائے مہر بانی شریعت مطہرہ کی روشیٰ میں وضاحت فر ہائیں۔ مستفتی بھیل احمر صوالی

﴿ بورل ﴾ چونکه دوسری رکعت میں تشہد کا پڑھنا واجب ہاس لئے مقدی کو جا ہے کہ تشہد بورا کر کے تیسری رکعت کیے گئے کھڑا ہوا ورا گرتشبد کو چھوڑ دیا تو نماز مکر وہ تحری ہوگی ، اسی نماز کا اعاد و کرنا جا ہے ، البتہ آخری قعد و میں تشہد کے بعد درود اور ادعیہ وغیر و مسنون ہیں اس لئے اگریہ چھوٹ جا کیں اور امام سلام پھیردے قوامام کے ساتھ سلام پھیردینا جا ہے۔

لما في التنوير وشرحه (١٧/١ ممطبع سعيد)

وجب متابعته بخلاف سلامه اوقيامه لثالثة قبل تمام الموتم التشهد فانه لا يتابعه بل يتمه لوجوبه ولولم يتم جاز ولوسلم والموتم في ادعية التشهد تابعه لانها سنة والناس عنه غافلون.

ولمافي الشامية: (١١/١١ مطبع سعيد)

ولولم يتم جازاى صمح مع كراهة التحريم كما افاده والحاصل ان متابعة الامام فى الفرائض والواجبات من غير تأخير واجبة فان عارضها واجب لاينبغى ان يفوته بل ياتى به ثم يتابعه لان الاتيان به الخ.

ولمافي الهندية (١/١٠ مطبع رشيديه)

الامام اذاتشهد وقيام من التعدة الاولى الى الثالثة فنسى بعض من خلفه التشهد حتى قاموا جميعا فعلى من لم يتشهد ان يعود ويتشهد ثم يتبع امامه الخ.

ولماقي الاشباه والنظائر (ص١٦١)

كل صعلاة اديت مع ترك واجب تعاد وجوبا في الوقت.

الجواب مجع جميد الرحمن عفا الله عنه والتداعلم عبد الوباب عفا الله عنه

٥١مغرالخيرااماه فتوى نمبر: ٢٣٢٨

TELEGRAM CHANNEL ::: https://t.me/pasbanehaq1

ر مبوق اگر بھول کرسلام پھیرے تو اس پر بحدہ مہولازم ہے یانہیں؟ کھ

﴿ موڭ ﴾ كيافرماتے ہيں مفتيان كرام كدا كرمسبوق نے بھول كرسلام پھيراتو كياس پر پ سجده سهولازم ہوگا يانبيس؟ باحوالة تحرير فرمائيں۔

﴿ جو (ب ﴾ مسبوق نے بھول کراگرامام ہے بل یاام کے بالکل متصل سلام پھیرا ہوتو اس پر مجدہ سہو واجب نہیں لیکن اگر امام کے بعد پھیرا ہوتو اس پر سجدہ سہو لازم ہے لیکن چونکہ عمو ما امام کی معیت میں سلام نہیں پھیرا جاتا اور اسمیں غفلت اور کوتا ہی برتی جاتی ہے اسلئے فقہاء نے محدہ سہو کا تھم فر مایا ہے۔

لمافي الدر المختار:(١/١٩٥٠طبع سعيد)

(ولو سلم ساهيا) (لزم السهر) لانه منفرد في هذه الحالة (والالا) اي وان سلم معه او قبله لايلزمه لانه مقتد في هاتين الحالتين.....وبعد يقول العلامة: قلت يشير الى ان الغالب لزوم السجود لان الاغلب عدم المعية وهذا مما يغفل عنه كثير من الناس فليتنبه له.

﴿ بِإِنْ حِوِينِ رَكِعت مِينِ مسبوق كَ اقتداء كَاتِهُم ﴾

﴿ اخره کرک الله کیا فرماتے میں علاء کرام دریں مسئلہ کہ چار رکعت والی نماز میں اگر امام تعدہ اللہ کہ جار رکعت والی نماز میں اگر امام تعدہ کی اخرہ کر کے خلطی ہے پانچویں رکعت کیلئے کھڑا ہوجائے اور دور کعتیں اور ملا لے تو ان دور کعتوں میں مسبوق امام کی اقتد اکر سکتا ہے یانہیں؟

﴿ جور ﴿ جور ﴿ تعدهُ اخِره كے بعد اگر امام موا كمرُ اموجائے تو مسبوق كواس زائد نماز من امام كا قد امام كا قد مسبوق كى نماز فاسد موجائے گا۔

لمافي الخانية (١٠٢/١ سطيع رشيديه)

اذاقام الامام الى الخامسة وتابعه المسبوق ان كان الامام قعد على الرابعة فسدت مسلاحة السمسبوق حتى مسلاحة السمسبوق حتى يتيدالخامسة بالسجدة فسدت صلاته في حق المسبوق

فلايجوزللمسبوق متابعته ومثله في الهندية (١١/١١ ،طبع رشيديه)

والنداعلم: صلاح الدين ذيروي

الجواب محم عبدالرحمن عفاالله عنه ن

نوی نمبر:۳۷۲

٥ جمادى الثانى ١٣٢٧هـ

﴿ مسبوق امام ك تعده اخره من كيابر هے؟ ﴾

﴿ مولا ﴾ كيافرماتے ہيں مفتيان كرام اس مسئلہ كے متعلق كرمسبوق امام كے قعد واخرو ميں كيا پڑھے؟ ''التحيات، كے ساتھ دروداور دعا بھی پڑھ سكتا ہے يانہيں؟ مسبوق بقيد ركعات كى ادائيكى كيلئے كب كوڑ اہو؟ پہلے سلام كے ساتھ يا دوسر سے سلام كے بعد؟

﴿ جوراب ﴾ مبوق كيك بهتريه ب كدوه تشهدكواس قدر آسته پڑھے كدوه امام كے سلام كے ملام كے قريب فتم ہوجائے۔

لمافي الهندية:(١/١/١،طبع رشيديه)

والمسميح ان المسبوق يترسل في التشهد حتى يفرغ عند سلام الامام كذا في الوجيز للكردري وفتاوي قاضيخان وهكذا في الخلاصة وفتح التدير.

(۲) بقیدر کعات کی ادائیگی کیلئے مسبوق اس وقت کھڑ اہو جب اس کو یقین ہوجائے کہ امام پر مجد و مہوبیں ہے۔

لماقى الدرالمختار:(٢/٨/٢،طبع امداديه)وينبني ان يصبر حتى يفهم انه لاسهوعلى الامام.

والله اعلم: محرعزيز چرالي

الجواب سيح حبدالرمن عفاالله عنه

نوی نمبر:۱۱

٢٣ر الاول ١٢٧ ما

﴿ مبوق تشهد بوراكر ك أفي ﴾

﴿ مولا ﴾ کیا فرماتے ہیں مفتیان کرام اس مئلہ کے بارے ہیں کہ ایک آدمی نماز ہیں اس وقت شامل ہوا کہ امام سلام پھیرنے کے قریب تھااس آدمی نے التحیات اللہ والمصلوات تک میں کہ اس منام کے سلام کے بعد فورا کی بعد فورا کر کے اشحے یا امام کے سلام کے بعد فورا کی مراہ وجائے اس کا کیا تھم ہے؟

فآوي مادالرمن

المح تب بمى نماز موجائے كى۔

لمالى الهندية:(١٠/١ طبع رشيديه)

اذا أدرك الامام في التشهد وقام الامام قبل أن يتم المقتدى أو سلم الامام في لخر الصلوة قبل أن يتم المقتدى التشهد فالمختار أن يتم التشهد كذا في الغياثيه. وان لم يتم أجزام

والقداعلم: ملاح الدين چرالي فتوى نمبر: ۱۷۵ الجواب مجمع: همدالرحن عفاالله عنه ۲۲ <u>۱۳۲۷</u> ه

﴿ مسبوق آدمی مابقیه نماز کو کس طرح ادا کرے؟ ﴾

﴿ الرف الله كَافر الله على المرام الله مسئله كے بارے ميں كه جوآ دى امام كے ساتھ دوسرى دوركعتوں ميں شريك ہوا ہو، امام كے سلام كھيرنے كے بعد بہلى دوركعتوں كوكس طرح اوا كرے؟ الل ميں صرف سورہ فاتحہ بڑھے يا بہلى ركعت ميں ثناء ، سورة فاتحہ اور سورت بڑھے اور دوسرى ركعت ميں سورة فاتحہ اور سورت بڑھے؟

جوراب مسبوق کونماز کی ترتیب کالحاظ رکھتے ہوئے باتی ماندہ نمازادا کرنی جاہیے ،الہذا الم فی مسبوق کو جاہیے ،الہذا الم فی مسبوق کو جاہیے کہ جب امام صاحب نماز سے فارغ ہوں تو بہلی رکعت میں شاءاور سور و فاتحد کے ساتھ شاءاور سور و فاتحد کے ساتھ سورت ملائے ،البتہ ثناء نہ یڑھے۔

لمافي الهندية:(١/١/،طبع رشيديه)

المسبوق من لم يدرك الركعة الاولى مع الامام وله احكام كثيرةفاذا قام الى قضاء ما سبق ياتى بالثناء ويتعوذل لقراء ت ومنهاانه يقضى اول صلاته فى حق القراء عرافي حق التراء عرافي حق التشهد.

ولما في رد المحتار (١/١٩ ١ مطبع سعيد)

(والمسبوق من سبقه الامام بها)؛اى بكل الركعات بان اقتدى به بعد ركوع الاخيرةوقوله او ببعضها؛أى بعض الركعات (قوله حتى يثنى اكتريع على قوله منفرد فيما يقضيه بعد فراغ امامه فياتى بالثناء والتعوذ لانه للقراءة ويقرا لانه يقضى اول صملاته فى حق القراءة.

والله الحم بالصواب: حيدالله عقاالله حند

الجواب محج جميدالرحن مفاالله منه

نتوی نمبر:۹۲۵

۵ ایمادی الکانی ۱۳۸۸ احد

﴿عيدى نمازمبوق كَسَطر حرب هي؟

مولال کا گرعید کی نماز میں کوئی آ دمی دوسری رکعت میں شامل ہوجائے تو وہ بہلی رکعت کی زائد تکبیرات کب اداکرے؟

﴿ جو (ب) امام كے سلام بھيرنے كے بعدية دى جب دوسرى ركعت كے لئے كوران اللہ اللہ قراءت كے لئے كوران اللہ اللہ قراءت كے بعد ميں بہلى ركعت كى ذائد تجبيرات كے بعردكوع كرے۔

لما في الفتاري التاتارخانية:(٢/١٨، طبع قديمي)

ولو ان رجلا فاتنه ركعة من صلاة العيد مع الاماموقد قام الرجل يتضى مافاته، فانه يبدا بالترانة ثم بالتكبير.

ولمافي البحر: (١١١/٢) مطبع سعيد)

ثم المسبوق بركعة اذا قام الى القضاء يترأ ثم يكبر لانه لو بدأ با لتكبير يصير مواليا بين التكبيرات ولم يقل به احد من الصحابة.

ولما في الدرالمختار (٥٦/٣ مطيع سعيد) ولوسبق بركعة يقرالم يكبرك الايتوالي التكبير.

والله اعلم: عبدالله عفاالله عنه فتوى تمبر: ۱۰۳۰ الجواب منج : هيدا لرحمٰن عفا الله عنه

٥رجب الرجب و٢٣١ه

﴿ امام بربحده مهوواجب نه موتو مسبوق محده مهواورتشهد مين متابعت نه كرے ﴾

۔ کو نماز کالوٹانا واجب ہوگااور ندکور وصورت میں مسبوق کا اس خیال سے سلام پھیرنا کہ میرے ذم بھی مجدہ سہو ہے بیعد أسلام كے علم ميں ہے،اسلئے نماز كالوثا ناوا جب ہے۔

لمافي الشامي:(۲٬۸۲٫ طبع سعید)

(والمسبوق يسجد مع امامه) قيد بالسجودلانه لايتابعه في السلام ابل يسجد معه ويتشهد فاذا سلم الامام قام الى القضاء فان سلم فان كان عامدا فسدت (الى ان قال)رلو سلم على ظن أن عليه أن يسلم فهو سلام عبد يمنع البناء.

ولما في بدائع الصنائع (١/١٤١، طبع سعيد)

ولايسلم اذا سلم الامام لان هذالسلام للخروج عن الصلوة وقد بتي عليه اركان الملوة فاذا سلم مع الامام فان كان ذاكرا لما عليه من القضاء فسدت صلوته لانه سلام عمد.

(٢) اگرمسبوق نے صرف مجدول میں افتداء کی ہوجبکہ امام پر مجدوسہو واجب نہ ہوتو اس صورت می اصل قاعدہ کیمطابق نماز فاسد موجاتی ہے (لافتدانه فی موضع الانفراد) اس لئے كه جب الم مجدة سموكيلي ايك طرف سلام بهير عاتو نماز ع خارج موجائيًا اورمبوق كا اس دوران مجدول اورتشهد من شریک مونا حالت انفراد می لازم آیگا جس پر مابقیه نمازگی بناء درست نبیس ،البته متاخرین فقهاء نے غلبہ جہل کیجہ سے عدم فساد کا لکوی دیا ہے،اس بنام پر ندکورہ صورت میں مسبوق کی نماز درست ہوگی ، ہاں اگر بعد میں امام کے اس بے کل مجده سمو کاعلم ہوجائے تو نماز کالوٹا نابہتر ہے۔

لما في التاتار خانية (١/٥٣٨مطبع قديمي)

(المحاوي)ظن الامام أن عليه سجدتا السهو فسجد الامام وتابعه المسبوق فيها ثم تبين انه لم يكن عليه قيل لاتفسد صلوة المسبوق وقيل: تفسد والاحواط أن يعيد صلُوته وفي الغياثية صلُوته جائزة عند المتاخرين وعليه الفتوى.

ولما في الخلاصة الفتاوي:(١٦٢١-١٢٢ مطبع رشيديه)

اذا ظن الامام أن عليه سهوافسجد للسهو وتابعه المسبوق في ذلك ثم علم أن الامام لم يكن عليه سهو فيه روايتان واختلف المشانخ لاختلاف الروايتين واشهرهما ان مسلَّوة المسبوق يفسد وقال الامام ابو حفص الكبيرٌ لايفسد والصدر الشهيدُ اخذبه في واقعاته وان لم يعلم الامام ان ليس عليه سهو لم يفسد صلَّوة المسبوق عندهم جميما.

ولمالى الدرالمختار (۲/۲۵۰ طبع امداديه)

ولنو ظنن الامنام السهنو فسنجبدلته فثنايعية فينان ان لاسهو فبالاشيبة الفسناد

لاقتدانه في موضع الفساد وقال العلامة الشامي (فالاشبه الفساد)وفي النهيض: وقيل لاتنفسدونه ينتي ، وفي البحرعن الظهيرية:قال ابوالليث :في زماننالاتفسدلان الجهل في القرآء غالب ٥١.

والتداعلم بالصواب: رشيد عالم مروتي فوی نمبر:۸۷۸

الجواب تحيح : مبدالرحن عفاالله عنه

الجادى الاولى ١٨١٨ ا

﴿ مسبوق كاسجده مهومين امام كے ساتھ سلام بھيرنے كا حكم ﴾

ور الله کا فرماتے ہیں مفتیان کرام اس مسئلہ کے بارے میں کہ ایک آ دی مسبوق تھا امام پر بحده مهولازم موكيا امام نے بحده مهوكے ليے سلام بھيراتواس مسبوق نے بھى ساتھ سلام منتفتی:محدوریام دیننس فیز 1 مجيرديا تواباس كى نمازكا كياتكم ب

وجو (ب مسبوق اگر جان بوجھ كرىجد وسبوك ليے امام كے ساتھ سلام چيردے تواس كى نماز فاسد موجائے كى اوراس برنماز كا اعاده كرنالا زم موكا اوراكر بعول كرسلام بيجرد يواس کی نماز درست ہوگی اوراس پر بجدوسہو بھی لازم نہ ہوگا خواہ اس کا سلام امام کے سلام کے بعدی کوں نہو،اس کئے کہ وہ مقتری ہے۔

لماني بدائع الصنائع (١٤١/١ طبع سعيد)

ثم المسبوق انمايتابع الامام في السهودون السلام بل ينتظر الامام حتى يسلم فيسجد فيتابعه في سجود السهو لافي سلامه وان سلم فان كان عامدا تفسد صلاته وان كان ساهيالا تفسد ولاسهوعليه لانه مقتدوسهو المقتدى باطل.

ولمافي الشامية (٢/٥٢٦ طبع امداديه)

(والمسهوق يسجدمع امامه مطلقا)سوا، كان السهوقهل الاقتدا، اوبعده قال:قيدبالسجودلانه لايتابعه في السلام بل يسجدمعه ويتشهد.

والله اعلم بالصواب: خصر حيات كمالوي نوی نمبر: ۲۰۸

الجواسيح :حيدالرحن مفاالله عنه اعرم الحرام ١٣٢٨ ه

﴿مسبوق كى بقيه ركعات كاطريقه ﴾

﴿ مُولِكُ ﴾ كيافرماتے ہيں علاء كرام اس مئلہ كے بارے ميں كەمغرب كى نماز ميں ايك مخص کوایک رکعت مل منی تووہ اپنی بقیہ نماز جب ادا کرے گاتو ایک رکعت پڑھنے کے بعد تشہد کیلئے بیٹے گایانہیں؟ برائے مہر بانی مل جواب عنایت فرمائیں۔ مستفتی: ایک سائل

﴿ بَو (َ مِ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى كُوشُرِ العِت مِي مسبوق كَيْتِ بِين ، مسبوق كى باقى مائده نماز قراءت كے حق مِي اول ہوتى ہے اور تشہد كے حق مِين آخر ، پس جس آ دى كوامام كيما تھو آخرى ركعت ملے ، امام كے فارغ ہونے كے بعد كھڑ ہے ہوكرا يك ركعت ثناء اور فاتح كيما تھو سورة ملاكر پورى كركے تشہد كيلئے بيٹھ جائے اور پھر دوسرى ركعت مِي بھى فاتحہ كے ساتھ سورة ملا لے ہي مجمح طريقہ ہے ، تا ہم بمول ہے اس كے خلاف كيا يعنى تشہد كے ليے نہيں بيٹھا تب بھى نماز درست ہوگى بجدہ سمودا جب نہ ہوگا۔

لمافي فتح القدير:(١/١/٩٠١طبع رشيديه)

ثم المسبوق يتضى اول صلاته في حق الترانة وآخرهافي حق التشهد حتى لوادرك مع الاسام ركعة من المغرب فانه يقرأفي الركعتين بالفاتحة والسورة ولو ترك في احداهمافسدت صلاته وعليه ان يقضى ركعة بتشهدلانها ثانيته ولوترك جازت استحسانا لاقباسا

ولمافي العالمكيرية: (١/١١ طبع رشيديه)

(ومنها) النه يقضى اول صلاته في حق القرانة وآخرها في حق التشهد حتى لو الرك ركعة من المغرب قضى ركعتين وفصل بتعدة فيكون بثلاث قعدات وقرا في كل فاتحة وسورة.

ولمافي الشامية ﴿١/١٩٦-٥٩٤ سعيد)

(قـولـه ويقضى اول صلاته فى حق قرانة) هذاقرل محمد كمالمى مبسوط المسرخسى ---وفى المليض عن المستصفى: لوادركه فى ركعة الرباعى يتضى ركعتين بماتحة وسورة ثم يتشهد ثم ياتى بالثالثة بفاتحة خاصة عند ابى حنينة وقالانركعة بماتحة وسورة وثانيتهما بفاتحة خاصة اله وظاهر كلامهم اعتماد قول محمد (وقوله وتشهد بينهما)قال فى شرح المنية ولولم يقد جاز استحسانا لاقياسا ولم يلزمه سجود السهو لكون الركعة الاولى من وجه.

والله اعلم بالصواب: سعيدا حمد . الجواب محج جمبدالرحن عفاالله منه

نوی نبر:۲۳

ارتهالأن ١٢٨١

﴿ تعدوُ اولی یا اخیرہ میں شامل ہوتے ہی امام اٹھ جائے یا سلام پھیرد ہے تو۔۔۔؟ ﴾ ﴿ مولان ﴾ کیا فرماتے ہیں مفتیان کرام اس مئلہ کے بارے میں کہ ایک فنص امام کیسا تھے لآونی مها دا *لرحن*

كآب المعلوة

کھیں تعدو اولی میں آ کرشر کے ہوااوراس کے بیٹھتے ہی امام صاحب تیسری رکعت کے مطلح طہری نماز میں تعدو اولی میں آ کرشر کیے ہوااوراس کے بیٹھتے ہی امام صاحب نے سلام لیے کھڑے ہوگئے یا تعدہ اخیرہ میں شرکیہ ہوااوراس کے بیٹھتے ہی امام صاحب نے سلام میسردیا تو ان دونوں صورتوں میں ذکورہ مخص کے لیے کیا تھم ہے؟

جور (ب ندکورہ دونوں صورتوں میں اس مخص کو جا ہے کہ وہ تشہد پڑھ کرا تھے بھی تھم اس مخص کو جا ہے کہ وہ تشہد پڑھ کرا تھے بھی تھم اس مخص کا ہے جس کی تشہد بورا ہونے سے پہلے امام صاحب کھڑے ہوجا کیں بیاسلام پھیردیں.

لمافي التنويرمع الدرالمختار:(١/٢٩٦،طبع سعيد)

ربخلاف سلامه) أوقيامه الثالثة (قبل تمام المؤتم التشهد)فانه لايتابعه بل يتمه لرجوبه، ولولم يتم جاز، ولوسلم والمؤتم في ادعية التشهدتابعه لانهاسنة.

ولمافي الشامي:(١٩١/١،طبع سعيد)

وقوله فانه لايتابعه):أى ولوخاف ان تفوته الركعة الثالثة مع الامام كماصرت به فى النظهيرية وشمل باطلاقه مالواقتدى به أثناء التشهد الأول أو الأخير ، فعين قعدقام امامه أوسلم ومقتضاه انه يتم التشهدام يقوم ولم أره صريحاً شم رأيته فى الذخيرة ناقلاً عن ابى الليث المختار عندى انه يتم التشهد (قوله لوجوبه):أى لوجوب التشهد.

والله تعالى اعلم: رضوان الله حقاني

الجواب محيح: عبدالركمن عفاالله عنه

نوی نبر:۳۳۰۸

٢ اجمارا لأنى وسماء

﴿ حِيدُتُم ركعت مِن امام كويان والمسبوق كى نماز كالحكم ﴾

(مولا) کیافراتے ہیں مفتیان کرام اس مسکد کے بارے میں کداکی فخص ظہری ا نماز میں امام کیماتھ اس وقت شریک ہوگیا جبدامام آخری رکعت پڑھار ہاتھا توامام کے سلام پھیرنے کے بعدید فخص باتی نماز کس ترتیب سے پوری کرے؟

﴿ جو (ر) امام صاحب کے سلام بھیرنے کے بعدیہ مسبوق کھڑا ہو پہلی رکعت میں شاہ ، سورۃ فاتحہ اورکوئی سورۃ ملا کررکعت بوری کرے اور تعدہ کرے ، اس لئے کہ دور کعتوں کے بعد تعدہ ہے ، التحیات پڑھنے کے بعد تعیری رکعت کیلئے کھڑے ہواس میں بھی فاتحہ کے بعد سورۃ پڑھے ، اس لئے کہ شروع کی دور کعتوں میں امام صاحب نے قرائت کی تھی لیکن بعد سورۃ پڑھے ، اس لئے کہ شروع کی دور کعتوں میں امام صاحب نے قرائت کی تھی لیکن بعد سورۃ پر اکتفا کرے یہ دکھت بھی امام کیساتھ ہے اس وقت یہ شام نہیں تھا اور آخری رکعت میں فاتحہ پر اکتفا کرے یہ دکھت بھی امام کیساتھ ہے۔

مبیں ملی تھی کیکن امام معاحب نے بھی سورۃ ملائے بغیر پروحی تھی۔ مبیں ملی تھی کیکن امام معاحب نے بھی سورۃ ملائے بغیر پروحی تھی۔

لما في الهندية:(١/١١،طبع رشيديه)

ولوادرك ركعة من الرباعية فعليه ان يقضى ركعة يترأفيها الفاتحة والسورة ويتشهد ويقضى ركعة اخرى كذا لك ولايتشهد وفي الثالثة بالخيار والتراء ةافضل.

ولمافي خلاصة الفتاوي: (١٩٢/١ ،طبع رشيديه)

ولوادرك ركعة مع الاصام في صبلوة الظهروالعصروالعشاء وقام الى القضاء فعليه ان يقضى ركعة ويترافيها بالفاتحة وسورة ويتشهد لانه يقضى اخرى الصبلوة في حق التشهد ويقضى ركعة آخرى و يقرا فيهاباالفاتحة وسورة ولايتشهد وفي الثالثة بالخيار والقراءة الحضل.

والله اعلم: رضوان الله حقاتي فتوى نبر: ١٩١١ الجواب يحيح: حبدالرحمن عفاالله عنه ٨امغرالخير ٣٣ياه

﴿ دوسرے مقتدی کود کیے کرانی نماز پوری کرنا ﴾

﴿ وَ وَ اللّٰ ﴾ آج عصر کی نماز میں جب میں شامل ہواتو مجھ ہے کچھ رکھتیں مجھوٹ کئیں تھیں جب امام نے سلام بھیردیا تو میں اپنی بقیہ رکھتیں پوری کرنے کیلئے کھڑا ہو گیا لیکن مجھے یا دندرہا کہ مجھ ہے گئی رکھتیں چھوٹی ہیں، اسلئے دوسرے مقتدی کود کھے کر میں نے اپنی بقیہ رکھات پوری کیں، وہ دوسرامقتدی اور میں ایک ساتھ شریک ہوئے تھاس صورت میں میری نماز سے ہوئی یانہیں؟

جورب ابن باقی ماندہ نماز کا اندازہ ساتھ والے سے لگانا درست ہے، ابندا ندکورہ صورت میں نماز سے ہوگئ ہے بشرطیکہ دوسرے مقتری کوامام کی حیثیت نددی ہو۔

لما في خلاصة الفتاري:(١/١٢ ا،طبع رشيديه)

لونسي احدهماانه بكم سبق فنظرالي صباحيه وقضي مقدار ماقضي صباحيه ولم يقتديه يجوز صبلاته

ولما في الهندية (١/١١، طبع رشيديه)

ولرنسى احد المسبوقين المتساويين كمية ماعليه فقضى ملاحظا للآخربلا اقتداءبه صح.

ولمافي الدرالمختار:(١/٥١٤)

ونسى احد المسبوقين يتضى ملاحظاللآخر بلااقتداء صح.

مسلاته فلماقاماالي القضاء نسى احدهماعددماسيق به فقضى ملاحظاللآخر بلااقتداء

به صبح كمالمي الخانية والفتح.

والله اعلم بالسواب: فرمان الله غفرله فق ي نبر:۸۳۲

الجواب مجمح: حيوالزحن عفاالله عنه ٢٤ريخ الكاني ١٣٢٩مه

﴿ نماز جعه كن تشهد مين شريك مونے والے كا حكم ﴾

مول کے اگرکوئی نمازی جمعہ کی نماز میں اس دفت شریک ہوا جب امام صاحب تعدہ میں بیٹے ہوئے تھے ، امام صاحب تعدہ میں بیٹے ہوئے تھے ہوئے تھے ، امام صاحب کے سلام بھیرنے کے بعد مذکورہ نمازی دورکعت جمعہ پڑھیگایا ظہر کی جار کھیا ہے ہیں؟

کی جار رکعت پڑھیگا یعنی اس محض کو جمعہ ل کیا یا نہیں؟

جوراب جوش نماز جعد کی تشهد می شریک ہوجائے اسکونماز جعدل کی ،پس وہ دو رکعت نماز جعد پڑھ لے ظہر کی جارر کعت نہ پڑھے۔

لما في البحر الرائق:(١٥٢/٢ مطبع سعيد)

(قوله ومن ادركها في التشهد او في سجود السهو اتم جمعة) يعنى عند ابي حنيفة وابويوسف وقال محمد ان ادرك معه أكثر الركعة الثانية بني عليها الجمعة وان ادرك اقلهابني عليها الظهر --- واشار المصنف الى انه لابد ان ينوى الجمعة دون الظهر حتى لونوى الظهر لم يصح اقتدانه كذا في المبسوط وفي المضمرات انه مجمع عليه.

ولمافي الهندية:(١/١٩١١ مرشيد)

ومن ادركهافي التشهداوفي سجود السهوأتم الجمعة عن الشيخين رحمهما الله تعالى.

ولما في الدرالمختار:(١٥٤/٢ سليع سعيد)

(ومن ادركها في التشهد اوسجود سهو)على المتول به فيها (يتمهاجمعة) خلافا لمحت (كما)يتم (في العيد) اتفاقا.

والله اعلم بالصواب: قرمان الله غفرار. فق ي نمبر:۱۰ ۱۲ الجواب محمح جمبدالرحمٰن عفاالله عنه ۲رجب الرجب ۲۸۳۸ ه

﴿لاحق كى نماز كاطريقه ﴾

﴿ مولا ﴾ کوئی فخص نماز میں امام کے ساتھ شریک ہوااور ایک یادور کعت کے بعد اسکوکوئی عذر لاحق ہوجائے وہ وضوکر کے آئے تو پہلی چھوٹی ہوئی رکعت پوری کرے یا امام کے ساتھ مستغتى:عرفان الله

شريك موجائ اورائي نماز بعد ميں پورى كرلے؟

جورگرے صورت مسئولہ میں اسے پہلے فوت شدہ رکعت بلاقراءت پڑھنی جاہے جو کا عذر کی وجہ سے فوت شدہ ایکا اپنی عزر کی وجہ سے فوت میں اسے موقواس کے ساتھ شریک ہوجائے ورندا کیلا اپنی مناز پوری کرلے ہتا ہم اگرامام کیساتھ ملکرامام کی فراغت کے بعدا پی نماز پوری کرلے تواس کی مجائش ہے کین پہلی صورت زیادہ بہتر ہے۔

لمافي الهندية:(١/١٢،طبع رشيديه)

اللاحق اذاعادبعدالوضوء ينبغى له ان يشتغل اولابتضاء ماسبته الامام بغيرقرانة يتوم مقدارقيام الامام وركوعه وسجوده لوزاداونتص فلايضره كذافى شرح الطحاوى وقال بعدسطروا حدولولم يشتغل بقضاء ماسبته الامام ولكن يتابع الامام اولائم قضى ماسبته الامام بعدتسليم الامام جازت صلاته عندنا.

والله اعلم بالصواب: عبدالستار فتوى نمبر: ۹۴۵ الجواب ميم جميدالرحن عفاالله عند ۳ جمادي الثاني ١٣٢٨ ه

﴿مسبوق ثناءكب برصع؟ ﴾

﴿ الرافِ ﴾ كيافر ماتے ہيں علاء كرام اس مسئلہ كے متعلق ميں كر مسبوق ثناء كب بر سے گا؟ داخل ہوتے ہى بر حيكا ياباقى ماندہ نماز بورى كرنے كے وقت؟ نيز سرى اور جبرى نمازوں ميں فرق كا اعتبار ہوگا يانبيں؟

جور رب مسبوق جب نماز میں قیام کی حالت میں داخل ہواور نماز جری ہوتو ثا وہیں پر میگا اور آگر نماز سری ہوتے وقت پڑھے گا پر میگا اور آگر نماز سری ہے تو داخل ہوتے وقت پڑھے گا اور باتی ماندہ نماز پوری کرتے وقت بھی پڑھے گا۔

لمافي الدرالمختار:(١/٢٨٨-٢٨٩،طبع سعيد)

(وقرأ)....(سبحانك اللهم تاركا)(مقتصراعليه).....(الا اذا) شرع الامام في القرائة سواء (كان مسبوقا) أو مدركا (و) سواء كان (امامه يجهربالقرائة) أو لافانه (لايأتي به المعافق في النهر عن الصعفري أدرك الامام في القيام يثني مالم يبدأ بالقرائة وقيل في المخافئة يثني، (قوله الما في النهر الخ) تعليل لمتحويل الشارح عبارة المصنف، لأن قصية المثن الاتيان بالثناء في المخافئة وإن بدأ الامام بالقرائة وهوضعيف

لتمبير الصفري عنه بتيل ورجهه أنه اذاامتنع عن الترانة فبالأولى أن يمتنع عن الشناء وأقول:ماذكره المصنف جزم به في الدرر وقال في المنح وصبحه في الذخيرة ولمي المضمرات وعليه الفتوي ومشي عليه

وهكذا في الخلاصة (١/١٥ ١ ١ طبع رشيديه)

المسبوق اذا ادرك الامام في القراء ع في الركعة التي يجهر فيها لا يأتي بالثناء فاذا قام الى قىضماء ماسبق به يأتي باللناء ويتعوذ للقراءة وعند أبي يرست يتعوذ عندالدخول في الصلوة وعندالترانة أيضار هذااستحباب أماكونه سنة فقدمر في قصيل الاداب ثم في الشناءان كان قريبا من الامام أوبعيدا أولايسمع لصممه في صلوة الجهريسكت وفي صلوة المخافئة يأتى باللناء اذا أدركه قائما.

لمافي الهندية:(١٠/١مكتبه رشيدية)

المسبوق من لم يدرك الركعة (منها)انه اذاأدرك الامام في القراء ةفي الركعة التي يجهر فيهالاياتي بالثناء كذافي الخلاصة هوالصحيح كذافي التجنيس وهوالاصح هكذا في الوجيز للكردري سواءكان قريباأو بعيداأو لايسم لصممه هكذا في الخلاصة فاذاقام الى قضاء ماسبق يأتى بالثناء ويتعوذ للقراء اكذافي فتاوى قاضيخان والخلاصة والظهيرية موفى صلاة المخافئة يأتي بهكذا في الخلاصة ويسكت السؤتم عن الثناء اذا جهر الامام هوالصحيح، كذا في التاتار خانية في فصل ما يفعله التصلي في صلاته.

وكذافي منعة الخالق على المعرز (١٠١٠-٢١٠مليع سديد) وكذالمي منية المصلي: (ص٢٠٠) الجواب سيح عبدالرطن عفاالله عنه والخدائلم بالصواب بمحدا حرعفا الله عنه

واعرم الحرام وسمااه نتوی نمبر:۱۰۹۰

﴿ دوران نماز خاتون کوحدث لاحق ہوتو باقی ماندہ نماز کسطرح مکمل کرے گی؟ ﴾

﴿ موڭ ﴾ كيافرماتے ہيں علاء كرام اس مئلہ كے بارے ميں كدا كركسى خاتون كو دوران صلوة حدث لاحق ہوجائے تو باقی ماندہ نماز کس طرح مکمل کرے گی؟ براہ کرم بناء کی وضاحت فرمائميں۔ مستكتبه: معلمه جامعه بوسفيه بنورب

﴿ جورُب ﴾ دوران نماز حدث لاحق ہوجائے تو فورا وضوبتا کر باقی ماندہ نماز کی بناء کر علق میں اور از سرلو پڑھنا زیادہ بہتر ہے ، بنا و کا مطلب سے ہے کہ جہاں تک نماز پڑھی تھی وضوکرنے کے بعددوبارہ وہی سے شروع کریں اور نماز پوری کریں، بظاہریہ عمل لیعنی وضو کے لئے

" نااور د منوبنا نااگر چه نماز کے منانی ہے لیکن شریعت نے اسکی مخبائش دی ہے، البتہ بنا و کیلئے ہو شرائط میں مثل یہ کہ لاحق ہونے والا حدث نا در الوقوع نہ ہو، اختیاری نہ ہو، لاحق ہونے کے ، بعداتیٰ تا خیرنه کرے جس میں ایک رکن اداء ہو سکے اور وضو کے علاوہ کوئی دوسراعمل منافی نه كرے يهان تك كراہے افتيار ہے سربھى ند كھولے۔

ندکورہ شرائط کی رعایت کی تو بناء کی منجائش ہے ورنداز سرنونماز پڑھنا ضروری ہوگا، ویسے پندیدہ یہ ہے کہ بجائے بناء کے از سرنو پڑھ لے ،خصوصًا عورت کیلئے ،اسلئے کہ سراور باز وعورت کے ستر میں داخل ہیں اور وضوکرتے وقت باز واور سرے کیڑ ادور کئے بغیر دھونا مسح کرنامشکل ہے، پھرمعندوری اور تامعندوری میں فرق کر نامھی مشکل ہے،اسلئے بعض صورتوں میں بناء جائز نہیں ہوگی اوروہ سمجھے کی کہ میرے لئے بناء کرنا جائز ہے،اسلئے احتیاط اسمیں ہے کہ عورت از سرنو نمازیژھے بنا ونہ کرے۔

لمافي الهندية:(١/١١-٩٢، طبع رشيديه)

من سبقه حدث توضياً وبنيوالرجل والمرأة في حق حكم البناء سولهوالاستيناف أفيضيل وهذا في حق الكل عند بحض المشائخ وقيل هذا في حق المنترد قطفا....(ثم لجواز المناه شروط)(منها)أن يكون الحدث موجبًاللوضو، ولا يندروجوده وان يكون سماريالا اختيار للعبد فيه ولا في سببه

(ومنها) أن يخصرف من ساعته حتى لوأذى ركنامع الحدث أو مكث مكانه قدر ما يرُدى ركنًا فسدت صبلاته(ومنها)أن لايفعل بعد الحدث فعلًا منافيًا للصبلاة

(رمنها)ان لا يظهر حدثه السابق بعد الحدث السماوي الخ.

ولما في حلبي كبير: (ص٢٥٣ مطبع سهيل أكيالمي)

(رمنها)أن لا يعرض له ما ينافي الصبلاة من كلام ونحوه أوكشف عورة حتى لوكشفت رأسهاللمسح أو ذراعيهاللغسل تنسدولا تبنى في الصمعيح وكذالوكشف الرجل أوالممركة للاستنجاءمن تحت الثياب وكذا تغسل النجاسة وتمسح رأسهاوتغسل ذراعيها بلاكشف أن أمكن والالزم الاستيناف في ذلك كله.

ولمالي الدرالمختارمع رد المحتار ﴿١/١٠٥ مطبع سعيد)

(أوكشف عورته في الاستنجاماً والسرأة فراعيه اللوضور (اذالم يضطركه) فلواضطركم تعسد

وقي الشامية تحله :قال في الخانية :قال الامام أبوعلي النسني :ان لم يجد بُذا من

فحاوى مهاوالرطن

متماب المصلوة

ذلك لم تفسد مسلاته والا تمكن من الاستنجاء وغسل النجاسة تحت القميص فسدت وكذا السراء لها أن تكشف عورتها وأعضا ؤهافي الوضوء اذالم تجد بدا من ذلك، وقال بعضهم :اذاكشف عورته في الوضوء لا يبني ،وكذا المرأة و الصحيح هو الاول لان جواز البناء للمرأة منصوص عليه مع انها تكشف عورتهافي الوضوء ظاهرًا قال نوح أفندي :وصحح الزيلمي الثاني والاعتماد على تصحيح قاضيخان أولى، ولهذا اختاره المصنف يعني صاحب الدر المكن في المنتج عن الزيلمي أن اللساد مطلقًا ظاهر المذهب.

والله اعلم بالسواب: محمد أسلم چرالی فق ی نمبر: ۱۷۸۵

الجواب محمح: عبدالرحمٰن عفاالله عنه 2ارجب المرجب ٢٣٦٩ ه

﴿مبوق كا بحول كرامام كيما تحسلام بيميرنا﴾

﴿ مول ﴾ كيا فرماتے بين علاء كرام اس مسئلہ كے بارے ميں كدا كرمسبوق بعول كرامام كيما تھ سلام پھير لے تواس پر بجدہ سہولازم ہے يانبيں؟

جورت میں مقتری عموما امام کے سلام پھیرنے کے بعد ہی سلام پھیرتا ہے اسلئے ندکورہ اسلیم کا سلیم کے سلام پھیرتا ہے اسلئے ندکورہ اسلیم سورت میں اس پر بحدہ سہولا زم ہے کیونکہ جب امام نے سلام بھیراتو مقتدی اسکی اقتداء ہے نکل میں اسکیا تھی اسکیے نماز پڑھنے والے کیلرح ہے اور منفرد پر بھول کرسلام پھیرنے میں اسکیا تھی ہو جاتا ہے۔

لما في الدرالمختار (١٠/١٥ مطبع سعيد)

ولو سلم ساعيًا أن بعد أمامه لزمه السهو والآلا وقال الشامي:قوله والآلااي وأن سلم معه أوقبك لا يلرمه لأنه مقتد في هاتين الحالتين.

ولما في الناتار فانية (١/٥٣٢مطبع قديمي)

واذاسلم المقتدى المسبوق حين سلم الامام ساهيابنى على صلوته وعليه سجود السهوالي قولههذااذاسلم بعدماسلم الامام وفي الكبرى وهوالمختار.

ولما في الحلبي: (١/١٥/١ سطبع سهيل أكيلمي)

وفي المحيط ان سلم في الاولى مقار تالسلامه فلا سهوعليه لأنه مقتدبه وبعده يلزمه لأنه منفردالي.....فعلى هذايرادبالمعية حقيقتها وهونادرالوقوع.

والقداعكم عبدالحكيم مشميرى عفاالقدعنه

الجواب سيحيح : مبدالرحمن عفاالله عنه

محرم الحرام وسياه

نوی نبر:۱۰۸۱

مولاً کی افرماتے ہیں علماء کرام ومفتیان عظام در پیش مئلہ کے متعلق کہ مسبوق تعدہ اخیرہ میں درود شریف اور دعاء پڑھے گایا صرف تشہد پر اکتفاء کریگا ؟ برائے مہر بانی شریعت اسلامیہ کی روشن میں دضاحت فرمائیں۔

﴿ جو (ب ام صاحب كا قعده اخيره مسبوق كيلئے تعده اخيره نہيں ہے۔امام كى متابعت ضرورى ہے اس كئے مسبوق تعده اخيره ميں شريك ہور ہاہے،لہذامسبوق كودرودشريف اوردعاء نہيں پردھنی جائے۔البتہ 'التحيات' آرام ہے پڑھے تا كه امام صاحب كے سلام پھيرتے وقت و قصمد ہے فارغ ہو۔

لساقي الدر:١/١١٥(طبع ايج ،ايم سعيد)

وأماالمسبوق فيترسل ليفرغ عند سلام امامه.

لما في الهندية:١٠١١(طبع رشيديه كونثه)

والتصبحيح أن المسبوق يترسل في التشهد حتى يفرغ عند سلام الامام كذا في الوجيز الكردري وفتاوي قاضي خان وهكذا في الخلاصه وفتح القدير،

لمافي المخانية على الهنديه:١٠٢/١ (طبع رشيديه كونله)

المسبوق اذاقعد مع الامام كيف ينعل اختلفو افيه والصحيح انه يترسل في التشهد حتى يفرغ من التشهد عند سلام الامام.

والله اعلم بالصواب: عزيز احمد خضد ارى غفر لدولوالديد نتوى نمبر: ۳۹۵۹

الجواب معنى عبدالرحن عفاالله عنه الجواب معنى المعنى المعن

﴿مبوق کے لئے تشہد کا تکم ﴾

(مولا) کیافر ماتے ہیں علاء کرام اس مسئلے کے بارے میں کدایک آدمی مسبوق جوامام کے ساتھ آخری رکعت میں شامل ہواامام نے آخری رکعت پڑھ کرقعدہ میں بیٹھ کمیا تو مسبوق کے ا کے تشہد پڑھناواجب ہے انہیں؟

 لما في الدرب (١/١ أ قبطهم معيد) المالمسبوق فيترسل ليفرغ عند سلام امامه وقبل يتم. وفي الشاميه تعته بانه يتضي آخر صلاته في حق التشهد ويأتي فيه بالصلا توالدعا، وهذا

رحى المعنامية المعنادية يعطى الخرك على على السبب رياس عن المعدات المحكمة السكوت. ليس آخر وهذا في قعدة الأمام الاخيرة واما فيما قبلها من القعدات فحكمة السكوت.

ولمافي الهندية (١/١) مكتبه رشيديه)

ان المسبوق ببعض الركعات يتابع الامام في التشهد الاخيرواذاتم التشهدلايشغل بمابعده من الدعوات والصحيح ان المسبوق يترسل في التشهدحتي يغرغ عند سلام الامام

والله المم بالصواب: احمطى فقى نبر: ٢٣٣٦

الجواب محيح: عبدالرحمن عفاالله عنه ٢ امغرالخير٢٣]

﴿مسبوق كوباتى مانده ركعتول مين دوباره مهوموجائة و---﴾

﴿ مول ﴾ كيافرماتے بين علاء كرام اس مسئلے كے بارے كرمبوق نے امام كيماتھ بحده سہوكيا بو جب اپني آخرى ركعت بردھ رہاتھا تواس بين بحى سہو ہو كيا تو آيا دوبارہ بحدة سہوكريكا يا نہيں؟ بينواتو جروا۔

جور (ب صورت مسئولہ میں مسبوق (جس سے ایک یا دور کعتیں فوت ہوگئ ہوں) اسے اگر فوت شدہ رکعتیں فوت ہوگئ ہوں) اسے اگر فوت شدہ رکعتوں میں مہو ہوجائے تو دوبارہ تجدہ سہوکر یگا، اس لئے کہ اس وقت بیا مام کے تالع نہیں ہے بلکہ دہ منفر دلیعنی اکیلا نماز پڑھنے والا ہے اور امام کے ساتھ جو تجدہ مہوکیا دہ تو امام کی متابعت کی وجہ سے اس پرلازم تھا۔

لمافي التنويرمع رد المحتار:(١/٥٩٦ سعيد)

(والمسبوق من سبته الامام بهااوببعضهاوهومنقردفيمايقضيه)اى بعد متابعته لامامه وقال الشامى تحقه منقرد فيما يقضيه بعد فراغ امامه فيأتى بالثناء والتعوذ لانه للقرانة ويقرء لأنه يقضمى اول صملاته فى حق القرانة كمايأتى حتى لوترك القرانة فسدت، ولو سلم ساهيا ان بعد امامه لزمه السهوو الالوقال الشامى تحت هذا التول لانه منقرد فى هذه الحالة.

لماني حلبي الكبير: (ص٢٠٢مكتبه نعمانيه)

وكذا لمو سجد لمسهو امامه ثم سها فيما يقضى يسجد اينسا لمتقدم المجزء على السهو المثاني. الجواب على السهو المثاني المحتج بحيد الرامي عفاالله عند والله المحتج بحيد الرحم على عند والله المحتج بحيد الرحم عند والله المحتج بحيد الرحم على المحتج بحيد المحتج
والقدام بالصواب: الحمد مي نتوى نمبر: ٢٣١٠

كم مغرالخ مساوه

﴿ باب مايفسدالصلواة ومايكره فيها ﴾ ﴿ نماز کے مفسدات و مکروہات کابیان ﴾ ﴿ دوران نماز كمى تحرير يرنظريزنے سے نماز فاسدنبيں ہوتی ﴾

(موال) کیا فرماتے ہیں علاء کرام اس مسئلہ کے بارے میں کہ دوران نماز اگر سامنے کی تحریر برنظر پڑجائے اور دل میں اس تحریر کے الفاظ کو پڑھ کر سمجھ بھی لے تو نماز فاسد ہوجا لیگی مستفتی:محد بونیری إنبيس؟ بينواتو جروا

نماز فاسدنہیں ہوتی جب تک زبان سے الفاظ اداء نہ کرے لیکن قصد اایا کرنانہیں جا ہے۔

لمافي النته الاسلامي وأدلته (١٠٢٢/٢ الطبع رشيديه)

ولاتفسدالصلاة بالنظرالي مكتوب وفهمه ،غيرانه مكروه.

ولمافي الشامي (١/١٤ مطبع سميد)

ومجردالنظر بلاحمل غير مفسدلعدم وجهي الفساد.

ولمافي المحيط البرهاني:(١٥٩/٢ مادارة المترآن.

وان نظرالي شيء مكتوب وفهم مافيه ان نظر غير مستقهم ولكنه فهم لاتفسد صلاته. الجواب يحيح بعبدالرحن عفاالله عنه

والتُداعلم بالصواب: عمادالتُدموالي نوی نمبر:۳۰۱۸

۵ار بھالا ول ۱۳۳۳ ھ

﴿ ایک طرف سلام پھیرنے کے بعد وضوء ٹوٹے سے نماز کا تھم ﴾

﴿ مول ﴾ كيا فرماتے بين علماء كرام اس سئله كے بارے بيس كه ايك فخص نماز بر هر ہاتھا اورنماز کے آخر میں ایک طرف سلام پھیرنے کے بعد دضوہ ٹوٹ کیا تو آیا اس مخص کی نماز کمل متفتى: حيات الله فالن يثين مومی یالوٹا تا ضروری ہے؟

﴿ بورْبِ ﴾ ذكور وفض كى نماز ايك طرف سلام بيميرنے كے بعد كمل بوكى كيونك داكيں طرف سلام کرتے وقت 'السلام' کے ختم ہوتے ہی نمازی نمازے خارج ہوجا تاہے، لبذااب ر اس کونمازلوٹانے کی ضرورت نہیں ۔

لمافي نصب الراية:(١٣/٢،مكتبه شامله)

عن عبدالله بن عمر رضى الله عنه عن النبى الأقضى الأمام الصلاة فقعد فأحدث مرأو أحد مسن أتم الصلاة معه قبل أن يسلم الامام فقد تمت صلاته فلا يعيدها".

ولمافي الدر المختار:(١/١٨/ مطبع سعيد)

"وتنتضى قدوة بالأول قبل عليكم على المشهور عندنا(وفى الشامى) (قوله وتنتضى قدورة بالأول)اى بالسلام الأول قال فى التجنيس:الامام اذافرغ من صلاته فلماقال السلام جاءرجل واقتدى به قبل عليكم لا يصير داخلاً فى صلاته لأن هذاسلام".

ولمافي البدائع:(٢٥٨/٢مطبع بيروت)

"رأما حكمه (التسليم)فهو الخروج من الصبلاة،ثم الخروج يتعلق باحدى التسليمة ين عند عامة العلماء،وروى عن محمد أنه قال:التسليمة الأولى للخروج والتحية والتسليمة الثانية للتحية خاصة،وقال بعضهم:لايخرج مالم يوجد التسليمةين جميعاً وهو خلاف اجماع السلف،ولأن التسليم تكليم القوم ،لأنه خطاب لهم فكان منافياً للصبلاء".

والنّداً علم بالصواب: عبدالبارى بعثينى فق ى نمبر: ٢٩٤٦

الجواب مجمح: عبد الرحمن عفاالله عنه سربيع الاول ٢٣٣٢ ه

﴿ مصحف میں دیکھ کر قرآن پڑھنامفسد صلاۃ ہے ﴾

﴿ مولا ﴾ كيافرات بي علاء كرام اس مئله كے بارے ميں كه اگر تراوت عيل حافظ في ماحب مصحف اتھ ميں افغا كر تر آن سنائے تو نماز ہوجا يكى يانبيں؟ منتفق: حافظ الياس ديروى في ماحب مصحف اتھ ميں افغا كر تر آن سنائے تو نماز ہوجا يكى يانبيں؟ منتفق: حافظ الياس ديروى

﴿ جُورُب ﴾ دوران نمازمصحف کواٹھائے رکھنا اور اے دیکھ کر پڑھنا اکمیں ایک توعمل کثیر پایا جار ہاہے اور دوسراکسی غیرے تعلیم وتلقین بھی اور یہ دونوں مفسد صلاق ہے ، الہذا حافظ صاحب کاتر اور کیمیں مصحف اٹھا کراور دیکھ کر قرآن سنا تا جائز نہیں اس سے نماز فاسد ہوجاتی ہے۔

/ لمافي الدرالمختار:(١/١٢٢-١٢٢،طبع سعيد)

(وقراته من مصحف)أى مافيه قرآن (مطلقا) وقال الشامى (قوله مطلقا)أى قليلاأو كثيرااماماأومنفردا أميالايمكنه القراة الامنه أولا (قوله لانه تعلم)ذكروالأبى حنيفة فى علة الفساد وجهين احدهماأن حمل المصحف والنظر فيه وتقليب الاوراق عمل كثير، المثانى أنه تلقن من المصحف فصار كما اذاتلقن من غيره وعلى المثانى فلافرق بين السوضوع والسحسول عنده وعلى الأول يفترقنان وصبح الثاني في الكافي تبعالتصبحيح السرخسي ومجرد النظر بلاحمل غير منسدلعدم وجهى النساد.

ولمافي البدائع (١/٢٣١، طبع سعيد)

ولوقر المعملى من المصحف فصلاته فاسدة عندابى حنيفة وعندابى يوسف ومحمدتامة ويكره وقال الشافعى لا يكره ولأبى حنيفة طريقتان :احداهماأن ما يوجدمنه من حمل المصحف وتقليب الاوراق والنظرفيه أعمال كثيرة والطريقة الشانية ان هذا يلقن من المصحف فيكون تعلمامنه كمالوتعلم من معلم وذا يفسد الصلاة.

والنّداعلم بالصواب: عبادالله صوالي. فوّ يُ نمبر:۳۰۱۲ الجواب مجمع: همد الرحمن عفا الله عنه ۱۵ربیع الاول ۱۳۳۲ ه

﴿ دورانِ نماز آدهاچېره دُهانپا مکروه ٢

﴿ مولا ﴾ كيافرمات جي على مكام اس مئله كے بارے بي كه دوران نماز آ دھاچېرے كا دُھانپ ليما جائز ہے يانبيں؟ اس سے نماز كروہ ہوتى ہے يانبيں؟ كروہ تحريكى ہے يا تنزيمي ؟

﴿ جورِ (ب) دوران نماز بلاضرورت منه ڈھانپامنع ہے اس سے نماز مکروہ ہوجاتی ہے، کراہت اگر چہ تنزیبی ہے نیان بلاضرورت ہوتو اس سے پر ہیز ضروری ہے۔

لمافي الشامي:(١/١٣٩،مطلب في الكراهة التحريمية والتنزيهية،طبع سعيد)

قال ابن عابدين الشامى والمكروه فى هذاالهاب نوعان :--- ثانيهما وألمكروه تنزيها ومرجعه الى ماتركه أولى .--- قلت ويعرف أيضاً بلادليل نهى خاص بأن تضمن ترك واجب أوترك سنة قالأول مكروه تعريما والثانى تنزيها ولكن تتناوت الشنزيهية فى الشدة والترب من التعريمية بعسب تأكد السنة فأن مراتب الاستعباب متناوتة كرتب السنة والواجب والفرض فكذا أضد ادعا كما أفاد عافى شرح المنية.

ولمافي الهندية:(١/٥٠١مطبع رشيديه)

ويكره التلثم وهوتغطية الأنف والغم لمي الصملاة.....كذا في التبيين.

ولمالى البدائع:(١١/١، ٢١٠) الصلاة، طبع سعيد)

ويكره أن يفطى فاه فى الصلاة ، لأن النبى صلى الله عليه وسلم نهى ذلك بولأن فى التفطية منعامن القراء قوالأذكار المشروعةوالنبى صلى الله عليه وسلم نهى عن

التلثم في الصيلاة الااذاكانت التغطية لدفع التثاوب فلابأس به.

هكذافي حاشية الطحطاوى على مواقى الفلاح :(ص ٢٥٠ كتاب الصلاة طبع قديم) الجواب عبد المحلاة طبع قديم الجواب عبد المحل عفاالله عند والله المحاب المحل عفاالله عند المحل عفاالله عند المحل المح

﴿ نماز مِيسورتوں كا قصداتر تيب كے خلاف برُ هنا مكروہ ہے ﴾

﴿ مولا ﴾ كيا فرماتے ہيں علماء كرام اس مسئلہ كے بارے میں كہ ہمارى معجد كے امام ماحب نماز پڑھاتے ہوئے بھولے سے سورتوں كى ترتيب كالحاظ ندر كھ سكے اور آخر میں مجدہ ہو كم مجى نہيں كيا، كيا ايس صورت میں نماز ہوئی ہے يا واجب الاعادہ ہے؟ شرعا اس كا كيا تھم ہے؟

جورب نیکورہ صورت میں امام صاحب نے کوئی ایس نلطی نہیں کی ہے جس سے نماز خراب ہو، قصد اسورتوں کی ترتیب کے خلاف کرنا مکر وہ ہے بھو لے سے ترتیب کا لحاظ ندر کھ سکا تو اس سے نماز میں کراہت بھی نہیں آئی۔

لما في الدر المختار:(٢١٩/٣)مطبوعه امداديه ملتان)

ويكره الفصل بسورة قصيرة وأن يترء منكوسا.

وفى الشامية: بأن يقرأفى الثانية سورة اعلى مما قرء فى الاولى لان ترتيب السورفى القراة من واجبات التلاوة (قوله ثم ذكر يتم)افاد ان التنكيس أو الفصل بالقصيرة انما يكره اذاكان عن قصد فلوسهوًا فلاكما فى شرح المنية.

ولما في حلبي كبير: (ص ٢٩٢ مطبوعه سبيل أكياليمي لاهور)

ريكره ان يقرأفي الثانية سورة فوق اللي قرأها في الاولى لان فيه ترك ترتيب الذي الجمع عليه الصحابة معذا اذا كان قصدًا واما سهوًا فلا.

والتداعلم بالصواب: محمد اسلم چرز الى غفرله فترى نمبر: ١٢٦١

الجواب محمج جمبدالرحمٰن عفاالله عنه ۲۸ربیع الاول ۱۳۲۹ء

﴿ دورانِ نماز اورخارجِ نماز میں انگر ائی لینا مروہ ہے ﴾

﴿ مول ﴾ كيافرماتے ہيں مفتيان كرام درج ذيل مسائل كے بارے ميں كه:

(۱) دورانِ نمازا گڑائی لینے ہے نماز کروہ ہوتی ہے یانہیں؟ (۲)اسکے دفع کرنے کا طریقہ

جورا کہ منہ بھاڑ کرا گرائی لینانماز میں ہویا خارج نماز میں دونوں حالتوں میں مکروہ ہے، دوران نماز ایسی کیفیت طاری ہوتو ہونٹ کودانتوں میں بلکا سادبانے سے بید کیفیت دور کا ہوجاتی ہے یادل میں یہ خیال لے آنا کہ انہیاء مصم السلام کو بیا گرائی نہیں آئی تھی بھی ایک مجرب محل بتلایا گیا ہے، دورنہ ہوتو قیام کی حالت میں سیدھے اتھ کی ہفتیلی رکھنے ہے منہ بندکریں۔

لمالمي الدرمع التنوير:(١/٨٤٨،كتاب الصبلاة،طبع سعيد) .

(وامساك فسه عندالتثارُب مجربةولوباخذشفتیه بسنه (فان لم یتدرغطاه) بظهر (یده)الیسری،وقیل:بالیمنی لوقانماُوالافیسراه ۱۱۵۰مجتبی.

ولمى الشامية: أنه يكره ولوخارجها، لأنه من الشيطان(قوله وقيل الغ)لأن التغطية ينبغى أن تكون باليسرى كالامتخاط فاذاكان قاعداً يسهل ذلك عليه ولم يلزم منه حركة اليدين ببخلاف مااذاكان قانساً فانه يلزم من التغطية باليسرى حركة اليدين ايضا، لأنها تحتها (قوله لأن التغطية الغ) علة لكونه لا يغطى بيده أوكمه الاعتدامكان كظم أيضاً، لأنها تحدى: ألطريق في دفع المتثاؤب أن يخطر بباله أن الأنبية، عليهم الصلاة والسلام ماتئا، بواقط، قال القدورى: جربناه مرار أفوجدناه كذلك ماه، قلت وقد جربته أيضاً فرجدناه كذلك عكذالمى البدائع (ج اص ١٥ مرار المصلاة طبع سعيد ارهكذافي على مراقي الفلاح (ص ٢٥٠ مرام طبع قديمى).

والنداعلم بالصواب: صادق محدسواتی غفرلدولوالدیه نوی نمبر:۲۹۰۵

الجواب مج جهدالرحن مفاالله منه ۲۱ مغرالخير ۱۳۳۳ ه

﴿ جانی و مالی نقصان ہے بیخے کیلئے نماز توڑنے کی منجائش ہے ﴾

وروازہ نہ کو الے ہیں علاء کرام اس مسئلہ کے بارے میں کہ میں ایک سیٹھ صاحب
کے یہاں پرائیوٹ چوکیدار ہوں بعض اوقات میں نماز میں مشغول ہوتا ہوں کہ سیٹھ صاحب
دروازے پردستک دیتے ہیں اکو معلوم نہیں ہوتا کہ میں نماز میں مشغول ہوں تو کیا اسی صورت
میں میرے لئے نماز تو ڈکر دروازہ کھولنا جائز ہے یا نہیں؟ جبکہ جھے یہ نظرہ بھی ہے کہ ایک دود فعہ
دروازہ نہ کھولنے پر پھوئیں کہیں میں کیکن اگر یہ معمول رہاتو لکال بھی سکتے ہیں۔

ر ہا(نماز میں مشغول ہوکر درواز ہ نہ کھولنا) تو نکال دیں گے تو الی صورت میں آپ کیلئے نماز تو ڑ کر درواز ہ کھولنا جائز ہے۔

لما في الدر المختار:(١/٥٠٢/١مداديه)

(يتطعها) لعذر احرازاً لجماعة كمالو ندت دابته اوفارقدر هااوخاف ضياع درهم من ماله.

ولما في فتح القدير:(١/١٨٩مطبع رشيديه)

لانه جاز قطعها لحطام الدنيا حتى قيل لاجل درهم فلان يجوز لاحراز الغضييلة اولى.

ولما في البحر الرانق:(١/١/١مطبع سعيد)

وقيدنا بكون الابطال حراماً لغير عذر لانه لوكان لعذر فانه جانز كالسرأة اذا فار قدرها وقدما وقدما اذا ننت دابته لو خاف فوت درهم من ماله بل قد يكون واجباً كالقطع لانجاء غريق. الجواب محج : حيوالرحن مفاالدعن المحان احمد والثداعلم بالصواب: سلمان احمد الجواب عنها الله عنه

ند. اې نوب سار نوی نبر:۱۸۳۱

اعماعم الحرام باساء

﴿ نمازی کے آگے ہے گزرنے کا حکم اور چھوٹی وبڑی مسجد میں فرق ﴾

﴿ مُولُ ﴾ كيا فرماتے ہيں علاء كرام اس مسئلہ كے بارے ميں كہ بغيرسترہ كے اگر كوئى نمازى كے آگے ہے گزرتا جا ہے تو كتنا فاصلہ جھوڑ كركز رے؟ نيز جھوٹی مجداور بردی مجد كا حكم ایک بی ہے يا الگ الگ؟ اور كتنے رقبے والی مجد كون برئ مجد "كہا جائے گا؟ بينوا تو جروا۔

جورب نازی کے سے گزرنے کی سخت ممانعت حدیث میں وارد ہوئی ہے لہذا اگر مجد جوئی ہوئی ہے لہذا اگر مجد جوئی ہوئی اور محرام اگر مجد جوئی ہوئی اور محرام اگر مجد جوئی ہوئی اور سکتا ہے کہ اگر نمازی سجد و کی جگہ پرنگاہ رکھے تو محرام سکن درنے والا اس کونظرند آئے اور یہ تقریبا سجدہ کی جگہ سے دوگز کا فاصلہ ہوتا ہے۔

تیام،رکوع، بجود وغیرہ تمام حالتوں کا ایک ہی تھم ہے، نیز اگر نمازی سامنے کی طرف دیکھیر ہا موتب بھی اتنائی فاصلہ معتبر ہے جو بیان کیا گیا ہے۔

تقریبا چالیس ہاتھ سے کم رقبے والی مجد 'حجوثی مجد' کہلائے گی اور اس سے زیادہ رقبے والی مجد' بردی مجد' کہلائے گی۔

لما في البحر: (١/٢) ا ، باب ما يفسد الصلاة، طبع سعيد)

وفي الذخيرة من الفصل التاسع ان كان المسجد صغيرا يكره في اي موضع يمر.

ولما في الشامي: (١/١٣٢/ باب ما يفسد الصلاة ،طبع سعيد)

(قوله في الاصبح)ومقابله ما صبحه التسرتاشي وصاحب البدائع واختاره فغر الاسلام، ورجعه في النهاية والفتح انه قدر ما يقع بصره على المار لو صلى بخشوع اي راميا ببصره الى موضع السجود.

ولمافي البحر: (١٥/٢ باب ما يفسد الصلاة ،طبع سعيد)

وذكر التسرتاشي ان الاصبح انه ان كان بحال لو صبلي صبلاة خاشع لا يقع بصره على السار فلا يكره المرور نحو ان يكون منتهى بصبره في قيا مه الى موضع سجوده.....الخ.

ولما في الشامي (١/١٣٣م باب ما يفسد الصلاة طبع سعيد)

(قوله مسجد صغير)هو أقل من ستين ذراعا وقيل من أربعين وهو المختار كما أشار الهه في الجواهر قهستاني (قوله فانه كبتعة واحدة)....بخلاف المسجد الكبير والصحراء، فانه لمو جعل كذالك لزم الحرج على المارة، فاقتصر على موضع السجود.

والله اعلم بالصواب: محرشعيب بيثاوري

الجواب هجيج جميدا لرحمن عفاالأرعنه

نتوى نمبر:۲۸۵۵

المغرالخيراساء

﴿"تواوح بين القدمين" لمي تمازول مين متحب ،

(مولا) کیا فرماتے ہیں علائے کرام اس مسئلہ کے بارے میں کہ نماذ کے دوران ایک پاؤں پر زور دیکر اور دوسرے کوڈ حیلا کر کے کھڑا رہنا کیسا ہے؟ بعض کم ابوں میں مکروہ لکھا ہے۔ اور بعض علاء ہے سنا ہے کہ مکروہ نبیس ہے مستحب ہے۔ براہ کرم سیحے بات بتادیں۔

﴿ جو (ب دوران نماز ایک پاؤل پر پھر کھے دیر بعد دوسرے پاؤل پر معمولی سازور دیکر
کمزے رہے میں کوئی حرج نہیں ہے، اور کمی قرات وقیام والی نماز میں تعکاد ن دور کرنے یا
راحت لینے کی غرض ہے ایسا کرنے کو فقہائے کرام نے افضل ومتحب قرار دیا ہے، اس کو
ایک ان تراوح بین القدمین'' کانام دہتے ہیں۔

لیکن ایک پاؤں کو اٹھا کر صرف ایک پر کھڑار ہنایا ایک پر پوراوزن دیکر دوسرے پاؤں کو لنگڑ اکر کم ل ڈھیلا چھوڑا دینا جس طرح بسااوقات کھوڑا کھڑا ہوتا ہے بیافضل اور متحب نہیں ہے جم سے جمعے سے جمعے ہے۔ فأوى مهادا الرحمٰن

كآب المصلوة

بلکہ مکردہ ہے تو جن علماہ ہے آ ہے اس عمل کے بارے میں مکردہ کا سنا ہے ان کا مقصداس طرح کا مراہ ہوتا مراد ہے جس طرح محوز انک ٹا تک پر پوراوز ن دیتا ہے اور دوسری ٹا تک کوئیڑھا کر کے دھیلا چھوڑتا ہے، پہلی صورت ' تراوح بین القدیمن'' کی ہے یہ پہندیدہ ہے اور دوسری صورت قیام علی احدالقدیمن کی ہے جو کہ مکروہ ہے۔

لما في مراقى الفلاح:40، (فصل في سننها)طبع:قديمي ـ

والتراوح بين القدمين المضل من نصب التدمين، وتفسير التراوح أن يعتمد على قدم مرة وعلى الاخر مرة لانه أيسر وأمكن لطول القيام.

ولما في حاشية الطحطاوي ٢٦٢٠، طبع قديمي.

وفى الظهيرية وروى عن الامام: التراوح فى الصلاة احب الى من ان ينصب قدميه نصبا طيما فى منية المصلى من كراهة التمايل يميناويسارا محمول على التمايل على صبيل التعاقب من غير تخلل سكون كما يقعله بعضهم حال الذكر لا الميل على احدى القدمين بالاعتماد ساعة شم الميل على الاخرى كذلك.

وفيه ايضاً ــ ثم ان هذه العلة لا تظهر فيما اذاكان القيام قصيراً.

ولما في الشامي ٢٣٢/١ باب صغة الصلاة بحث القيام طبع سعيد.

تحت قوله (ومنها القيام) ويكره القيام على احدى القدمين في الصبلاة بلا عذر.

ولما في حاشية الطحطاوي على الدر المختارج ١/ ٢٠٢ طبع رشيديه.

(قوله ومنها اللقيام) يشمل القام منه وهو الانتصاب مع الاعتدال وغير القام وهو الانتصاب مع الاعتدال وغير القام وهو الانحاء قبل ان تنال يداه ركبتيه. والاؤلى في المقيام ان يكون القدمان على الارض فلوقام على عقبيه أو اطراف أصابعه اؤ رافعاً احدى رجليه عن الارض يجزنه ويكره ان كان بغير عذر.

ولما في الهنديه ج ١/ ٢٩ طبع رشيديه.

وكره القيام على احدى القدمين من غير عذر وتجوز الصملاة وللعذر لا يكره.

ولما في الجوهرة النيرة ص ٦٢ باب صفة الصيلاة

ويكره التيام على احدى القدمين في الصبلاة من غير عذر وتجوز الصبلاة وللعذر لاتكره

ولما في امدادالنتاوي ج ٢٥٣/١ مكتبه دارالعلوم كراتشي.

۔" تواح بین القدمین" حنفیہ کے نز دیک افضل ہے، طحطا وی نے ظمیریہ کے حوالے سے قال معمل میں القدمین " حنفیہ کے خوالے سے الحکا اوی نے طبیریہ کے حوالے سے الحکا اور کے الحکا اور کے الحکا اور کے ا کیا ہے" نص الاسام علی ذالک" امام صاحب نے اسکی تعری کی ہے، اور بعض کتب فاوی میں جو کراھتِ تراوح فراحت میں جو کراھتِ تراوح فرکور ہے اس میں محمل " تمایل علی سبیل التعاقب بغیر......

تخلل سکون " ہے نیز تراوح کی افغلیت کوجس علت ہے معلل کیا گیا ہے "وھو ایسر واسکن لطول القیام" بیعلت قیام تھیر جن نہیں ہے ، پس قیام تھیر جس القد جن رونوں برابر ہیں "قال المطحط اوی شم ان هذه العلة لا تنظهر فیسا اذا کان المقیام قصیرا" ۔ تر اوح اورصفن جس فرق ہے ، صفن بیہ کہ ایک قدم پر زورد یکر دوسرے قدم کواک طرح و صیاح چھوڑ دیا جائے کہ وہ کی قدر مر جاوے، جیسا کہ گھوڑ اایک پیرکوڈ ھیلا چھوڑ دیتا ہے ہے کہ وہ کی قدر مر جاوے، جیسا کہ گھوڑ اایک پیرکوڈ ھیلا چھوڑ دیتا ہے ہے کہ وہ ہے ، جیسا ابن مسعود " کے قول سے ظاہر ہے ، تر اوح جس ایک قدم پر زور دیا جاتا ہے دوسرے پرزوز بیس دیا جاتا ہیں جاتا ہے دوسرے پرزوز بیس دیا جاتا ہی دوسرے پرزوز بیا جاتا ہے دوسرے پرزوز بیا جاتا ہے دوسرے پرزوز بیا جاتا ہے دوسرے پرزوز بیس دیا جاتا ہے دوسرے پرزوز بیس دیا جاتا ہے دوسرے پرزوز بیس دیا جاتا ہے دوسرے پرزوز بیا جاتا ہے دوسرے پرزوز بین دیا جاتا ہے دوسرے پرزوز بیا جاتا ہے دوسرے پرزوز بیا جاتا ہیں دوسرے پرزوز بیا جاتا ہے دوسرے پرزوز ہیا جاتا ہے دوسرے پرزوز بیا جاتا ہے دوسرے پرزوز ہرزوز ہیا ہے دوسرے پرزوز ہرزوز
وفي مجمع البحار كان يراوح بين قدميه من طول التهام اى يعتبد على احدهما منة وعلى الاخرى مرة ليوصيل الراحة الى كل منهما فيه وايضا حديث نهى عن الصلوة الصافن الاخرى من يجمع بين قدميه وقيل من يثنى قدمه الى ورائه كفعل الفرس اذا ثنى حافره.

والتداعكم بالصواب بحرتنوبر عفاالتدعنه

الجواب منجح عبدالرحمن عفاالله عنه

نوی نمبر:۲۵۲۱

وامغرالمظلر سيساء

﴿ بِهَارِی کی وجہ ہے گرنا اور قریب والے ساتھی کے نماز چھوڈنے کا تھم ﴾

﴿ مول ﴿ کی افر ماتے ہیں علماء کرام اس مسئلہ کے بارے ہیں کہ بعض اوقات لوگ فرض فی نماز میں مشغول ہوتے ہیں کہ اچا تک کوئی شخص بیاری کی وجہ ہے کر پڑتا ہے اور تڑ ہے لگتا ہے یا گائی نماز میں مشغول ہوتے ہیں کہ اچا تک کوئی شخص بیاری کی وجہ ہے کر پڑتا ہے اور تڑ ہے لگتا ہے یا گائی نماز میں نماز جاری رکھیں یا ایک وقت میں ساتھ کھڑے ہونے والے نمازی اپنی فرض نماز جاری رکھیں یا نماز تو ژکر اس کی خدمت میں لگ جائے۔

جور کی دوران نماز ایسی صورت پیش آجائے تو قریب کے نمازیوں کو جاہے کہ نماز پو مچھوڑ کراس شخص کی خدمت میں لگ جائے بلاشبہ نماز ایک اہم عبادت اور حق اللہ ہے لیکن شریعت نے ایسے مواقع پر حق العبد کو مقدم کیا ہے اور بعد میں بیلوگ اپنی نماز کا اعادہ کریں۔

لمافي رد المحتار:(۱/۲۲/، باب الحج، طبع سعيد)

وكذاجاز قطع المعلوة او تاخيرها لخوفه على نفسه او ماله اونفس غيره او ماله.

لمآوى مإدالرحل

كتاب المسلوة

ولما في العناية: (٦/٨٦م، كتاب البيوع طبع رشيدية)

واذااجتمع حتى الشرع وحتى العبديقدم حتى العبدلحاجته.

ولما في تبيين الحقائق: (١٢٦/٣، باب حدالقذف طبع سعيد)

وانما يقدم حق العبد فيما اذااختلف الحقان ولم يمكن الجمع بينهما.

٠ والتَّداعُم بالصواب: محدامين

الجواب سمح حبدالرحل مغاالله عنه

فتوى نمبر: ٢٧٤٠

٢٠ كرم الحرام ١٣٣١ه

﴿ عمل قليل سے نماز فاسرنبيس ہوتی ﴾

﴿ مول ﴾ كيافرماتے بي علاء كرام اس مسئلہ كے بارے بي كہ مساجد بي جود يوار كے ساتھ آخرى صف ہوتى ہاس بي جب نمازى كمر ہوجاتے بي تو ركوع بي جاتے وقت سرين ديوار ہے گئی ہاورا كى وجہ سے تھوڑا سا آگے بڑھنا پڑتا ہے پھر جب ركوع سے اٹھتے ہيں تو پھر چھے كو ہنا پڑتا ہے اس طرح ہر كھت بي ركوع كے وقت آگے اورا تھتے وقت جھے ہنا ہيں تو پھر جھے كو ہنا پڑتا ہے اس طرح ہر ركعت بي ركوع كے وقت آگے اورا تھتے وقت جھے ہنا پڑتا ہے تواس حركت كرنے سے نماز ميں كوئى خرالي تونہيں آئيگى؟ مستنتی: جمال شاہ جارسدوى

جورب کمکی کی یاکسی دوسرے عذر کی دجہ ہے نمازی کواپنی جگہ ہے معمولی سا ہمنا کی ہے۔ یڑے تواس ہے نماز میں فرق نہیں آتا۔

لما في الدر المختار:(١/١٢٤ مطبع سعيد)

مشى مستقبل القبلة هل تفسدان قدر صف ثم و قف قدر ركن ثم مشى ووقف كذلك وهكذالاتفسدوان كثرمالم يختلف المكان وقيل لاتنسد حالة العذر مالم يستدير القبلة استحسانا.

ولما في الهندية (١/١١٠ مطبع قديمي)

يكره أن يخطو خطوات من غير عذر ووقف بعد كل خطوة وأن كان بعذر لا يكره.

ولما في البزازية:(١/١٦مطبع قديمي)

مشى في صلاته قدر صف لا وقدرصفين بدفعة فسد وان متدارصف ووقف ثم كذالك لا.

ولمافي خلاصة الفتاوي:(١/١١١ مطبع رشيديه)

ولومشی فی صلوته ان کان قدرصف واحدلاتفسد وان مشی قدرصفین بدفعة واحدة تفسد ولومشی الی صف ووقف ثم مشی الی صف آخر ووقف ثم وثم لا تقسد صلوته.

ولما في قاضيخان (١/١٢٠ سطيع قديمي)

لومشى في صلوته مقدار صف واحد لم تفسد صلاته ولم كان مقدار صفين ان مشى دفعة

TELEGRAM CHANNEL ::: https://t.me/pasbanehaq1

واحدة فسدت مسلاته وان مشى الى صف ووقف تم مشى الى صف لاتفسد صلاته الجواب عجر عمران فخرار ولوالديد والتداعم بالسواب محرعمران فغرار ولوالديد ملاحد
ودوسرى ركعت كوبهلى ركعت على كرنے كا حكم ﴾

﴿ مولا ﴾ کیافرائے ہیں علا وکرام اس مسئلہ کے بارے میں کہ ہم نے بجین ہے ساتھا

کہ فرض نمازوں ہیں دوسری رکعت کو بہلی رکعت سے زیادہ لمی کرنا مکردہ ہے جبکہ کرا جی میں

میں نے خودایک مولوی صاحب سے جمعہ کی نماز میں بہلی رکعت میں سورۃ الاعلیٰ اوردوسری رکعت

میں سورۃ الغافیۃ پڑ ہے ہوئے ساحالا نکہ سورۂ عاشیہ سورۂ اعلیٰ سے بڑی ہے جب ہی نے ان

سے دریافت کیا تو کہنے لگے کہ بیسنت ہے اور حضور صلی الشعلیہ وسلم جمعدا درعیدین میں بیسورٹیں

پڑھتے تھے، مہریانی فرما کرمیج مسئلہ کی طرف رہنمائی فرما کیں۔

مستفتی رفتی احمر بیا ور

جور کہ جو آپ نے ساہے کہ فرض نماز وں میں دومری رکعت پہلی رکعت سے زیادہ لبی کرنا کم حکر دہ ہے بید درست ہے لیکن جہاں کہیں حدیث میں کوئی مخصوص سورت پڑھنا نہ کور ہے وہاں اگر دومری رکعت پہلی رکعت ہے لبی ہوجائے تو وہ اس قاعدے ہے مشتی ہے اور نماز کر وہ نہیں ہوگی۔

لما في البحر الرائق:(١/٢٢١، طبع سعيد)

ويشكل على هذا الحكم ماثبت في صحيحين من قراءته صلى الله عليه وسلم في المجمعة و المعيدين في الأولى بسبح اسم وبك الاعلى وفي الثانية بهل اتاك حديث الفاشيه مع ان الثانية اطول من الاولى بأكثر من ثلاث ايات فان الاولى تسع عشر اية و الثانية ست وعشرون اية وقد يجاب بان هذه الكراهة في غير ماوردت به السنة واما ماورد عنه عليه الصيلاة والسلام في شنى من الصلوات فلا والكراهة تنزيهية.

ولما في الدر المختار (١/ ٥٣٢/ مطبع سعيد)

(واطالة الثانية على الاولى يكره)تنزيها(اجماعا ان بثلاث آيات)ان تقاربت طولا وقصرا والا اعتبر المحروف والكلمات واعتبر العلبى فعش الطول لاعدد الايات واستثنى في البحر ماوردت به السنة واستظهر في النفل عدم الكراهة مطلقا(وان باقل لا) يكره لانه عليه السلام صلى بالمعوذتين.

والله إلى السواب: محمد فاروق جارسدوى فق ي نمبر: ۲۹۲۳ الجواب سيح :حبدالزمن عفاالله عنه ۲۲ مغرالمظلر ۲۳۳۱ ه فأوى مهادا لرحمٰن

﴿ دوران نماز بج كامال كے بتان مدوده بينا ﴾

﴿ مول ﴾ كيا فرياتے بين علاء كرام اس مسئلہ كے بارے بس كدايك خالون نماز بڑھ رہى كہ ايك خالون نماز بڑھ رہى تھی جب وہ تشہد كيلئے بيٹے گئی تو اس كا بچہ فود بخو دا كراس كے بينے سے دودھ بينے لگا، خالون نے كوئ عمل كيريا حركت نبيس كى اور بچ كوشع كئے بغيرا بي نماز پورى كى ، تو كيا اس صورت بس اسكى نماز درست ہوگئى يانبيس؟ بينوا تو جروا۔

﴿ جو (ر) دوران نماز بچه کواتناموقع دینا که ده دوده کی جگه تک پنچ اور با قاعده دوده لی بے بورت کاعمل کثیر قرار دیا جاتا ہے ، لہذا دافق اگر ایک صورت پیش آگئ ہوتو نماز فاسد ہوگئ ہے، لوٹا نا ضروری ہے۔

لمافي الدرالمختارمع رد المحتار:(١/١٢٨ باب مايفسد الصلاة طبع سعيد)

اومص ثديها ثلاثا او مرةونزل لبنهاهذا المقصيل مذكور في الغانية والغلاصة،وهو مبنى على تفسير الكثير بمااشتمل على الثلاث المتواليات وليس الاعتماد عليه وفي المحيط:ان غرج اللبن فسدت لانه يكون ارضاعا والا فلا ولم يتيده بعدد وصححه في المعراج حلية وبحر.

وقال طحطاوى تحت هذا: هذا المتفصيل مذكور في الخلاصة والذي في النوادر وهوالاصبح كما في النهر انه لابدمن نزول اللبن في الثلاثة ايضا فاذا لافرق بين المصة والثلاثة في هذا المتدعلي المعتمدومثله في قاضي خان ايضا(١٢١٠).

ولمافي التاتار خانية (١/٢١٨، طبع قديمي)

س) المعلوة

ولـو جـاء صبى وارتـضـع مـن لـديهـاوهى كارهة فنزل لبنها فسدت صـلاتها وان مص مصـة اومصـتين ولم ينزل لبنها لم تفسد صـلاتها ينزل البن او لم ينزل.

ولما في النهرالغانق (١/٢٤٠ طبع قديمي)

ارضعته اوارتضع هو فنزل لبنها فسدت ولو مص مصة اومصنين ولم ينزل لاتفسد وشلالا فسدت وان لم ينزل لابنها فسدت والخانية والمذكور في المعيط والمنية انها تفسد بخروج اللبن من غير تقييد بعدد لا ان لم ينزل وصبححه في الدراية وفي التنية مص لديها ثلاثا فسدت والا فلا وفي النوادر ونزل لها لبن وهو الاصبح وهذا ظاهر في ان اللساد بالثلاث مقيد بالنزول.

الجواب مح جمد الرحل مفاالله عنه ۱۲۷ ی الجه ۱۳۳۱ ه

والله اعلم بالصواب: محد قاروق جارسدوى فق ي نمبر: ٢٤١٤

﴿ دوران نماز بار بارموبائل بحِتو كياكر ع؟ ﴾

﴿ مولال کم کیا فرماتے ہیں علما وکرام اس مسئلہ کے بارے میں کہ مجھے ایک دفعہ دوران نماز ﴾ فون آیامیں نے ہاتھ جیب میں ڈالے بغیرفون بند کردیا چند سکنڈ کے بعد دوبارہ آیا بمرمی نے بند کردیاحتی که تین دفعه ایک ہی رکن میں مجھے بیہ کام کرنا پڑا تو معلوم بیرک ناہے کہ میری نماز مستفتى: ايك نمازي آيازميد درست ہوگئ یالوٹا ناضروری ہے؟

﴿ جو (ب) نماز بردی اہم ترین عبادت ہے اسکی عظمت کا تقاضہ یہ ہے کہ اذان کے بعد ے ہی موبائل فون بند کردیا جائے ، غفلت ہے بھی کھلارہ جائے اوردوران نماز فون آ جائے تو بہل ممنی کیاتھ ہی فون کمل بند کردے ،ایک ہاتھ سے ایک ہی بار می بند ہوسکے تو اچھا ب ورنه نمازتو ور کرفون بند کردے اور دوبارہ از سرنو نماز شروع کرے، بار بار دوران نماز جیب میں باتهد والناغلط ب بعض علاء اس كونماز كے منافی عمل قراردے رہے ہیں ،البتہ مفتی ہے قول یہ ہے کہ فون بند کرتے ہوئے کوئی اس قدر تکلف کرے کہ دیکھنے والا اس شخص کو بوں سمجھے کہ کویا ہے 🕻 نماز مین ہیں ہے تب نماز فاسد ہو جاتی ہے، لہذا آپ نے دوران نماز اگر تین بارنون بند کیا ہے تواس سے نماز اگر چہ فاسد نہیں ہوئی واجب الاعادہ بھی نہیں ہے لیکن کراہت ہے بھی خالی نہیں ہے ائندہ کیلئے احتیاط کریں۔

لمافي الدرالمختار:(١/١٢٢،طبع سعيد)

ويفسدهاكل عمل كثيرليس من أعمالهاولا لاصلاحها وفيه أقوال خمسة أصحها مالابشك بسببه الناظرمن بعيدفي فاعله أنه ليس فيها وان شك أنه فيهاأم لافتليل.

ولمافي البزازية :(١/ص٣٦مطبع قديمي)

قيل مابيدواحد فهوقليل ومابهما فكثيروقيل ان رآه الناظروقطع أنه ليس فيها فكثبر وان شك أنه فيهاأم لافتليل.... الاول اختيار أبي بكرمحمدبن الفضل الثاني اختيار العامة.

ولمافي التاتارخانية :(١/٣١٨، طبع قديمي)

وقال بعضهم :كل عمل يشك الناظرفي حامله أنه في الصلاة أوليس في الصلاة فهويسيروكل عمل لايشك الناظرانه ليس في الصلاة فهوكاليرواني الصغرى وموالمختار

والتداعم بالصواب: عبادالتدموالي

الجواب في عبدالرمن عفاالله عنه ٢ رج الاولياساه

نزي نير:۲۹۶۹

﴿ دوران نمازامام كولقمه دينے كائحكم ﴾

﴿ مُولُ ﴾ کیافرہاتے ہیں علاء کرام اس مسئلہ کے بارے میں کہ اگراہام سے قراء ت پی میں کوئی غلطی ہوجائے اور مقتدی اس کولقمہ دید ہے تو ان کی نماز کا کیا تھم ہے؟ نماز ہوگی یانبیں؟ پی اورای طرح اگر کوئی باہر کافخفس لقمہ دے اورا مام اسے قبول کرے تو نماز ہوگی یانبیں؟

﴿ جو (ب ﴾ مقتدی اگراپ امام کولقه دے تراوی میں ہوخواہ فرض نماز میں اس ہے نماز پرکوئی اثر نہیں پڑتا، البت لقمہ دیے میں اس بات کا خیال رکھے کہ امام نے مستحب عدار میں اگر قراء ت کی ہے تو لقمہ نہ دے امام کو چا ہے کہ رکوئ کرے مقتدی کے لقمہ دینے کا انتظار نہ کرے مقتدی کے لقمہ دینے کا انتظار نہ کرے مقتدی کے علاوہ کوئی اور مخص اپنی نماز پڑھتے ہوئے لقمہ دیے تو اس کی نماز فاسد ہوجائے گی اور امام نے اگر غیر مقتدی کا لقمہ تبول کیا تو امام کی نماز بھی فاسد ہوگی۔

لماقي الهداية:(١/١٢١عبع رحمانيه)

وان استفتح ففتح عليه في مسلاته تفسدوان افتتح على امامه لم يكن كلامااستحسانالانه مضطرالي اصلاح صلاته فكان هذامن اعمال صلاته معنى وينوى الفتح على امامه دون الترانة.

ولمافي البحرالرائق: (١/٢ مطبع سميد)

(قرله: وقتحه على غيرامامه):اى يفسدهالانه تعليم وتعلم لغيرحاجة قيدبه لانه لوفتع على امامه فلافسادلانه تعلق به اصلاح الصلاة.

ولماني تنويرالابصاروشرحه: (١٢٢/١ مطبع سعيد)

(قوله وفتحه على غيرامامه)الااذاارادالتلاوة وكذالاخذالااذاتذكر فتلاقبل تمام النتح (بخلاف فتحه على امامه) فانه لاينسد (مطلقا) لفاتع وآخذ بكل حال الاذاسمعه الموتم من غيرمصل ففتح به تفسد صلاة الكل وينوى الفتع لاالترانة.

والنداعكم بالصواب: عبدالستار

الجواب سيح حبدالرحن عفاالله عنه

نوی تبر ۱۳۹

٣٩٤م الحرام ١٣٢٢ه

﴿ نمازی کوباہر سے لقمہ دینے کی صورت میں نماز کا حکم ﴾

 شروع ہے نماز میں شریک تھا کہا کہ آ بگی تو دور کعتیں رہ رہی ہیں تو وہ شخص کھڑا ہو گیا اور ہاتی دو گھر رکعتیں اس نے پڑھ لی ادر سجدہ سہو بھی کرلیا۔ کیااس کی بیدنماز ہوگئ ہے یانہیں ؟ جواب دیکر عنداللہ ما جور ہوں۔

﴿ جو (ب ﴾ اس دوسر فض كى بات برعمل كرتے ہوئے مسبوق اگر كھڑا ہو گیا ہے تو اسكى اللہ مسبوق اگر كھڑا ہو گیا ہے تو اسكى نماز ناسد ہوگئ ہے اس لئے كہ تعلیم وتعلم نماز كے منافی عمل ہے ۔ البتہ مسبوق نے فورى طور پراسكى بات پرعمل اگر نہ كیا ہو بلكہ اس مخص كے بتانے پرخود بھى سوچا ہوا ورا پی غلطى كا احساس ہونے پرخود كے فیصلے ہے كھڑا ہو تو ہجدہ ہو ہے اسكى نماز درست ہوگئ ہے۔

لمافي الشامي (١٢٢/١ طبع سعيد)

(قرله وكذاالاخذ)اى اخذالصصلى غيرالامام بفتح من فتح عليه منسد ايضاكافى
البحرعن المخلاصه ،اواخذالامام بفتح من ليس فى صلوته كما فيه عن التنية (قوله
الااذاتذكرالخ)قال فى القنية:أرتج على الامام ففتح عليه من ليس فى صلوته
وتذكر بفان اخذفى التلاوة قبل تمام الفتح لم تفسد والاتفسد ،لان تذكره يضاف الى
الفتح قال فى الحيله :وفيه نظر لانه ان حصل التذكر والفتح معالم يكن
التذكر ناشفاعن الفتح ،ولاوجه لافسادالصلوة بتأخر شروعه فى القراءة عن تمام
الفتح ،وان حصل التذكر بعدالفتح قبل اتمامه فالظاهر ان التذكر ناشفى عنه ووجبت
اضافة التذكر اليه فتفسد بلاتوقف للشروع فى القراء لاعلى اتمامه.

قلت: والذي ينبغى ان يقال: ان حصل التذكر بسبب النتح تنسد مطلقا اى سواء شرع في التلاوع قبل تمام الفتح اوبعده لوجود التعلم وان حصل تذكره من نفسه لابسبب النتح لاتنس دمطلقا وكون الظاهر انه حصل بالفتح لايوثر بعد تحقق انه من نفسه لان ذلك من امور الديانة لا القضاء حتى يبنى على الظاهر الاترى انه لو فتح على غيرامامه قاصد االقراءة لا التعليم لاتنسد مع ان ظاهر حاله التعلم، وكذالو قال مثل ماقال الموذن ولم يقصد الاجابة فليتأمل.

ولمافي حاشية البحر(١/٢ بطبع سعيد)

(قوله وفي القنية ارتبع على الامام الى قوله وتذكر كاقول يعتمل ان يكون المرادانه تذكر بسبب الفتح وان يكون تذكر بنفسه ولكنه صادف تذكره وفتح من ليس في صملوته في وقت واحد والظاهر الاول لانه لوكان تذكره من نفسه لا يظهر فرق بين اخذه في القبلاو عقبل تمام الفتح اوبعده ولا يظهر وجه الفساد لان الفسادليس بمجردالفتح وانماه وبالاخذ بسبب الفتح وكون

الظاهر انه اخذ بالنتح فيضاف اليه لاعبرة له مع مافى نفس الامرلان ذلك من الديانات لامن الامور الراجعة الى التضاء حتى يعتبر الظاهر.

ولماني قاضي خان (١٢٦/١ طبع قديمي)

وان فتح على المصلى رجل ليس في الصلوة فاخذالمصلى بفتحه فسدت صلوته لانه تعلم.

ولمافي الهنديه (١٠/١ سطيع قديمي)

وان فقع غيرالمصلى على المصلى فاخذ بنتحه تنسد كذافى منية المصلى. الجواب على المصلى فاخذ بنتحه تنسد كذافى منية المصلى. الجواب على المصلى فاخذ بنتحه والتداعلم بالصواب: دوست محروروى ۱۲ريخ الاول ۱۳۳۵ه

﴿ نماز میں کے بتانے پڑل کرنے سے نماز فاسد ہوجاتی ہے ﴾

﴿ مولا ﴾ كيافرماتے بين علاء كرام اس مسئلہ كے بارے بين كدر بل گاڑى يا جہاز بيس نماز كے دوران اگر جہت قبلہ تبديل ہوگيا، تو اگر دوسرا آ دى نمازى كو بكر كررخ تبديل كرنا چاہے تو مستفتی: ایک معلم پی كیانمازى اس كی ا تبائ كرے یائیس؟

جور (ب) نمازی کو دوران نماز دوسرا کوئی پکڑ کر قبلہ رخ سیدھا کرنے کی کوشش کرے تو محض اس کی اتباع کرتے ہوئے اگر رخ تبدیل کرلیا تو نماز فاسد ہوجا بیگی ۔ البتہ دوسرے کے بتانے پرخود بھی تحری کی یعنی غور وفکر کیا بھراہے فیصلہ ہے رخ تبدیل کیا تو نماز فاسد نہ ہوگی۔

لما في الدرالمختار:(١٢/١/مطبع: سعيد)

حتى لو امتثل أمر غيره فتيل له تقدم فقدم أو دخل فرجة الصف أحد فوسع له فدت بل يمكث ساعة ثم يتقدم برأيه.

ولما في الشامي:(١/١/٥٠ طبع: سعيد)

(فهل ثم فرق).....وقال طالو قيل بالتنصيل بين كونه امتثل أمر الشارع فلا تنسد، وبهن كونه امتثل أمر الداخل مراعاة لخاطره من غير نظر لأمر الشارع فتنسد لكان حسناً.

ولما في اللقه الحنقي في ثوبه الجديد:(٢٥٥٠٢٥٣/١ طبع: دارالقلم بيروت)

ياسد الصلاة امتثال المصلى أمر غيره فلو قال للمبلغ: اجهر بالتكهيرات فجهر في المحال قاصدا جوابه فسدت صلاته كما تفسد الصلاة اذا قيل للمصلى تقدم فقدم

فأوى مإدار حن

كتاب المصلوة

استجابة للأمر،أما اذا تقدم برأى نفسه استجابة لأمر الشارع لينسخ المكان للقادم ويمكن من الصبلاة لا تنسد.

والله اعلم بالسواب: محدز بیر خفرل واوالدید فق ی نمبر:۳۸۱۳

الجواب سيح : عبدالرحن عفاالله عنه ۲۵ جمادی الثانی ۲۳۳۸ اه

﴿ دوران نمازكس خارج صلاة المحض كالقمه لين كاحكم ﴾

﴿ الرائ ﴾ کیافرماتے ہیں علماء کرام اس مسئلہ کے بارے میں کہ مجد میں جماعت ہورہی تھی جمع زیادہ تھا بچھلی مفول میں امام کی آواز سنا کی نہیں دے رہی تھی تو ایک آدی (جونماز میں ابھی تک شامل نہیں ہوا تھا) نے مؤذن کو مخاطب کر کے کہا کہ زور ہے تجبیر پڑھے اور اسی وقت فورا امام رکوع میں چلا گیا تو مؤذن نے زور ہے تجبیر پڑھی اسی صورت میں مؤذن کی نماز درست ہوگئی کے نہیں؟

﴿ جو (ب دوران نمازکس کے کہنے یا بتانے پھل کرنے سے نماز فاسد ہوجاتی ہے، البتہ مرف امام کیلئے اپنے مقدی کالقمہ لینے کی مخبائش ہے، الطذا فذکورہ صورت میں اگراس فخص کے حکم کی تعمیل کرتے ہوئے مؤذن نے زور سے تحمیر پڑھی ہوتو اسکی نماز فاسد ہوگی دوبارہ لوٹا تا ضروری ہے، البتہ اس کے کہنے کی تعمیل کرتے ہوئے نہیں بلکہ اپنے بی احساس سے اس نے تحمیر پڑھی ہوتو اسکی نماز میں کوئی فرق نہیں پڑتا اگر چہا حساس اس فخص کے کہنے تی کیوجہ سے بیدا ہوا ہو، ایس صورت میں خودسوج کرائی ہی نیت سے عمل کرنا جا ہے۔ تاکہ نماز فاسد نہ ہو۔

لمافي الشامي ﴿١/٢٢٢، طبع سعيد)

مسجد كبير يجهر المؤذن فيه بالتكبيرات فدخل رجل أمر المؤذن أن يجهر بالتكبير وركع الامام للحال فجهر المؤذن ان قصد جوابه فسدت صلاته.

ولمافي الدرالمختار:(١/٦٢٢ مطبع سعيد)

حتى لو امتثل أمر غيره فقيل له تقدم أو دخل فرجة الصف أحد فوسع له فسدت ،بل يمكث ساعة ثم ينقدم برأيه قهستاني.

ولماني الشامي :(١/ ٥٤١مطبع سعيد)

وفى الـقنية قيـل لـمصـل منقرد لقدم فلقدم بامره.....فسدت صـلاته وينبغى أن يمكث ساعة ثم ينقدم برأى نفسه.

والله الله عباد الله صوالي فترى نمبر: ٢٨٥٨ الجواب سيح : عبدالرخمن عفاالله عنه • امتر ۲۳۲۱ ه فمآوى مبادا لرحمٰن

كتاب المسلوة

(,)======(,)=== ﴿ شيشي مِن بند بيثاب كوجيب مِن ركه كرنمازنبيس موتى ﴾

(موالله کیافرات بی علاء کرام اس مئلے کے بارے بی کدایک مرتب می لیبارٹری ﴾ بیٹاب نمیٹ کرانے جار ہا تھاراتے میں نماز کا دفت ہو گیا چونکہ بیٹاب شیش میں بندتھا اسکو جیب میں رکھتے ہوئے میں نے نماز پڑھ لی ، بو چھنا یہ ہے کہ کیا الی صورت میں نماز ہوگئی یا نہیں؟ برائے مہر بانی مدلل جواب عنایت فر مائیں۔ متفتی: میا مالرحمٰن صاحب عارسدوی

﴿ جو (ب) نجاست جب تك اين اصلى جكه من رئتى ب نماز وغيره كيك ما نعنبين :وتى ، و این اصل جگہ ہے نکلنے کے بعدخواہ شیشی وغیرہ میں کمل بند ہونماز کیلئے مانع ہوجاتی ہے بیٹاب کی این جگدمتانہ ہے مثانہ میں ہوتے ہوئے نماز کیلئے مانع نہیں ہے ندکورہ صورت میں شیشی جونکہ بیتاب کی این اصل جگذیس ہے اسلئے آ کی نماز نہیں ہوئی اس نماز کا اعادہ ضروری ہے۔

لما في الشامية (٢٠٢/١) طبع سعيد)

واقول أن مسئلة الكلب مبنية على الى قوله بخلاف ما لوحمل قارورة مضمومة فيها بول فلا تجوز صلاته لانه في غير معدنه كما في البحرعن المحيط.

ولما في البحر: (١/١٤/١ طبع سعيد)

ولمو صلى وفي كمه قارورة مضمومة فيها بول لم تجز صلاته لانه في غير معدنه ومكانه الى قولهوالشيء مادام في معدنه لا يعطى له حكم النجاسة الكل في المحيط.

ولما في الهندية (١/١١ مطبع رشيديه)

اذا صلى وفي كمه بيضة مذرة قد حال محها دما جازت صلاته الى قوله:.... لمي النصاب رجل صلى وفي كمه قارورة فيها بول لا تجوز الصلوة الى قوله: ... بخلاف البيضة المذرة لانه في معدنه ومظانه وعليه الفتوي كما في المضمرات.

والتُداعلم: عزيز الرحمٰن جارسد دي عفاالشعنه

الجواب سيح جميدالرحمن عفاالله عنه اعرم الحرام ١٣٢٩ه

نتوى نمبرا ١٠٩١

﴿ منفرد کا بے خیال سے غیر کی آواز کی اقتداء کرنے سے نماز فاسد نہیں ہوتی ﴾

﴿ مول ﴾ كيافرات بي علاء كرام اس مئله كم تعلق من كرايك مخص نماز يردور بابواور دوران نماز بے خیال میں ٹی وی سے سننے والی آ واز امام کعب کی تکبیر پررکوع میں چلا کمیارکوع سے ہے۔ اٹھنے کے بعد خیال آیا کہ دوسرے کی اقتداء میں رکوع کرلیا، پوچھنا یہ ہے کہ کیاالی صورت میں اس مخص کی نماز فاسد ہوگی ہے یانہیں؟ اس مخص کی نماز فاسد ہوگی ہے یانہیں؟

جورب نرک کورہ صورت میں میخف بقدر ضرورت قراءت کرنے کے بعد اگر رکوع میں چلا گیا ہے۔ چلا گیا ہے تو اس کی نماز فاسد نہیں ہوئی ہے، بے خیالی میں غیر کی آواز سے رکوع میں جانے سے غیر کی اقتداء لازم نہیں آتی ،اقتداء کیلئے ہا قاعدہ تصدوارادہ سے بھیر کہنے کی ضرورت ہوتی ہے۔

لمافي البحر:(۱/ ۱۰، طبع سعيد)

فمناط الخروج عن الاولى صبحة الشروع فى المغاير ولو من وجه فلذا لوكان منفردا فى فرض فكبر ينوى الاقتداء او النفل اوالواجب او شرع فى جنازة فجيئ باخرى فكبر ينويه ما اوالثانية يصير مستانقا على الثانية فقط بخلاف مااذالم ينوشياولوكان متنديا فكبر للانفراديفسد ماادى قبله ويصير مفتتحا ماأداه ثانيا.

ولمافي ردالمحتار:(۱۳/۲ طبع سعيد)

ثم الامسل في المتفكرات ان منعه عن ادا ، ركن كفرا، قآية اوثلث آية اوثلاث أوركوع اوسجود....وان لم يمنعه عن شيئ من ذالك بان كان يؤدى الاركان ويتفكر لايلزمه السهو.

ولمافي الولوالجية ﴿ ١/ ٩٤/ ملبع فاروقيه پشاور)

واذات فكر في صيارته انه أطال يجب عليه سجود السهووالافلا والحد الفاصل بين الطويل والقصير انه ان شغله عن شيئ من فعل الصلوة وان قل فهو طويل الالتاوى الوالوالجيه

ولمانى الوالوالجية: (١/٤١، طبع فاروقيه پشاور)

ورجل افتتح الصلوء وحده ويركع ويسجد بركوع مصل آخر وسجود مصل آخر ويتعد بتموده لاتلسد صلوته لانه ربا يكون صاحب وسوسة فيتول: ان صليت معتمدا على نفسي يشتبه على فأفتتح الصلوة واعتمد على صلوة غيري.

والشداعلم بخليل الشدديروى عفا الشعنه نتوى نمبر: ١١٢٧ الجواب سميح وعبدالرحن عفاالله عنه

٢٦كرم الحرام ١٣٢٩ ه

﴿ تعده اولی جیوز کر قیام کرنے کے بعد واپس بیٹنے سے نماز فاسد نہیں ہوتی ﴾

﴿ مولا ﴾ كيافرماتے ہيں علاء كرام اس مئلہ كے بارے میں كہ امام صاحب قعدہ اولی بحول كر كھڑے ہوئے مقتد يوں نے لقمہ ديا اور بيٹھے رہيں جسكی وجہ ہے امام صاحب بھی واپس م

؟ تعده کی طرف لوٹے ،آیا اس صورت میں نماز جاتی رہی یانہیں؟ مستفتی: قاری محمر دین صاحب ﴿ جوراب عده اولى بعول كراكركوني كمز ابوجائة تواليي صورت من والس تعده كي ع طرف نہیں لوٹنا جائے بلکہ کھڑے رہنا جائے ،اخبر میں سجدہ سہوے تلافی ہوجائیگی تاہم مقتدیوں کے باربارلقمہ دینے سے یا سیج مسئلہ معلوم نہونے کیوجہ سے امام صاحب تیام سے تعده كيطر ف أكرلوث محية مول تومفتى بقول ك مطابق نماز فاستنبيس موتى اگر چدايدا كرنانبيس عاية تقا اور مجده مهوتو بهر حال ضروري ب.

لمافي الدرمع الرد:(١/٨٨طبع سعيد)

وان استقام قانما (لا)يعود لاشتغاله بفرض المتيام (وسجد للسهو كلترك الواجب (فلو عاد الي القمود) بعد ذلك (تفسد صلاته)لرفض الفرض لماليس بفرض وصححه الزيلعي (وقيل لا)تفسد لكنه يكون مسيناويسجد لتأخير الواجب (وهو الاشبه) كساحقته الكمال وهوالحق كان وجهه مامرعن المقتح اومافي المبتغى من ان القول بالنسادغلط لانه ليس بترك بل مو تأخير.

ولمافي فتح القدير ﴿ج ا /٥٢٥ طبع رشيدية)

ثم لو عاد في موضع وجوب عدمه قيل الاصبح انها تنسد لكمال الجناية برفض المفرض لمماليس بمفرضعلى انانقول الجناية عنا بالرفض وليس ترك القيام للسجود رفضا له حتى لولم يتم بعدها قدرفرض الترانة حتى ركع صحت مذاوفي النفس من التصبحيح شنى وذلك لأن غاية الامرفي الرجوع الى القعدة الاولى ان يكون زيائة قيام ما في المسلوة وهو وان كان لايحل ولكنه بالصحة لايخل اماالفسادفلم يظهر وجه استلزامه اياه فيترجح بهذالبحث القول المقابل للمصحح.

ولمالي البحر :ج١٠١/ طبع سعيد كراجي

ولاينتتض قيامه بقعود لم يؤمر به كمن نقض الركوع بسورة اخرى لاينتقض ركوعه ، فقد اختلف التصميح كمارانيت والحق عدم الفساد.

والله تعالى اعلم بالصواب: عاقل شاه نتوی نمبر:۸۲۰ ۴۰

الجواب فيح بمنتي عبدالرحمن عفاالله عنه الدلع الاول ١٢٥ ال

﴿ تعدهُ اخِره رَك كرنے سے نماز فاسد ہوجاتی ہے ﴾

﴿ مولا﴾ كيافرماتے بين علاء كرام اس مسئلہ كے بارے بين كرا كركسى نے نفل نمازكى نيہ:

فآدى مإدالرحمٰن

كاب العلوة

ہے۔ باندھ لی اور قعدہ اخیرہ بھول کرتیسری رکعت کے بعدسلام پھیردیا تو کیااس کی نماز درست ہوگئی ينبيس؟ ندكوره بالاصورت من أكرىجده مهوكيا جائة واست نماز درست بوجائك ينبيس؟

﴿ جو ﴿ بِ ﴾ صورت مسئولہ میں نماز فاسد ہوگئ جاہے سجدہ سبو بھی کرلے اب اس پر ﴿

رورکعت کا اعاد و داجب ہے۔

ولماقي الشامية:(۲/۲/طبع سعيد)

(قوله او ترك قعود اول) لان كون كل شفع صلاة على حدة يقتضى افتراض التعدة عقيبه فيفسد بتركها كما هو قول محمدوهو القياس لكن عندهمالما قام الي الثالثة قبل القعدة فقد جعل الصلاة واحدة شبيهة بالفرض و صارت القعدة الاخيرة مي المفرض وهو الاستحسان وعليه فلو تطوع بثلاث بتعدة واحدة كان ينبغي الجواز اعتباراً لسبلاء السغرب لمكن الاصبح عدمه لانه قد فسدما اتصلت به التعدة و هو الركعة الاخيرة لان التنقل بالركعة الواحدة غير مشروع فيفسد ما قبلها.

لمافي الهندية:(١/١٤،طبع رشيديه)

والقعدة الاخيرة فرض في الفرض والتطوع حتى لوصلي ركعتين ولم يتعدفي آخرهاوقام وذهب تفسدصلاته كذافي الخلاصة.

ولمافي التاتارخانية (٢١١/١ مطبع قديمي)

رجل صلى التطوع ثلاث ركعات بولم يقعدعلى راس الركعتين الاصبح انه تفسد صلاته.

ولماني حاشية الطحطاري (ص٢٩٢ طبع سعيد)

قوله (وصبح الفسادفي الخلاصة)لان القعدة المشروعة قدتركها، والتي فعلهالم تكن في محلها شم يجب عليه قضاء ركعتين لانه شرع في الشفع الاول ثم افسده بترك القعود، ولايلزمه بالثالثة شنى مطلقاعمداكان اوسهوا، لأن البناء على الغاسدلايلزمه شيء

والثداعكم بالصواب بمعيداحمه فتوى تمبر:۱۰۴۳

الجواب سيح جميدالرحن عفاالأدعنه או גונטולולט מיום

﴿ نیندکی حالت میں قعدہ اخیرہ معترنہیں ﴾

﴿ موڭ﴾ كيا فرماتے ہيں علماء كرام اس مسئلہ كے بارے ميں كه اگر كوئی فخص نماز كے تعدہ ﴿ اخرو میں سو کیااور جا گتے بی فوراسلام پھیر کر چلا کیا تو ایسے خص کی نماز کا کیا تھم ہے؟

﴿ جُورُكِ ﴾ صورت مسئوله من اكر مذكور وفض تعده اخيره من بيضة عى فورا سوكيا تعانة تشهد

بر حااور نہ بقذرتشہد جیٹا تو بیدار ہونے کے بعداس کیلئے ضروری ہے کہ تشہد کی مقدار کم از کم جیٹے کو در نہتو اس کی نماز فاسد ہوگی اسلئے کہ نیند کی حالت میں قعدہ معترنہیں ہوتا البت اگر تشہد پڑھنے یا بقدرتشہد بیٹھنے کے بعد سوگیا تھا تو نماز ہوگئی ہے۔

لما في الحلبي الكبيري (ص٢٥٢، فرائض الصلاة ، طبع نعمانية)

و الرابعة من المسائل اذا نام المصلى في القعدة الاخيرة كلها فلما انتبه اى فعين ائتبه بغرض عليه ان يقعد قدر التشهد و ان لم يقعد فسدت صلاته و ذلك لان الافعال في المصلاة حالة المنوم لا تحتسب و لا تع بر لصدورها لاعن اختيار فكان وجودها كعدمها كما اذا قرأ في المصلاة نانمااو ركع او سجد نانما و هذا في القيام و القرانة و الركوع و السجود مقرر.

لما في الشامية:(١/٨٦٨، كتاب الصيلاة ، بحث القعود الاخير، طبع سعيد)

و بين في الامداد الشمرة بأنه لو اتى بالقعدة نائما تعتبر على القول بشرطيتها لا ركنيتها و عزاه الى التحقيق و الاصبح عدم اعتبارها كما في شرح المنية . قلت: و هذا يؤيد القول بأنها ركن زاند لاشرط.

والنّدتعالى اعلم بالصواب: جلال الدين خرسند فترى نبر . ٣٥٩٩ الجواب محمج: عبد الرحمٰن حفظ الله تعالى ٢٢٠ عاله ول ٢٣٣٠٠ اله

﴿ تعدوا خيره كى دعاعر بي من ضرورى ہے ﴾

﴿ مُولُ ﴾ كيا فرماتے ہيں علاء كرام اس مئلہ كے بارے مِس كدكو كَي فخص قعده اخيره مِس درود شريف كے بعد غير عربی زبان مِس دعا پڑھ سكتا ہے يائبيں؟

جورب تعده اخره مس عربی زبان کے علادہ کسی دوسری زبان میں دعاما تکنا مروہ تحری کی ہے، ایسی نماز واجب الاعادہ ہے۔

لما في السعاية: (٢/٥/٢، باب صفة الصلاة، طبع سهيل)

و منها ان يدعو بـالـعربية ليـكون اقرب الى الاجابة فان للسان العربي من الفضيل ماليس لفيرو....

و بعد السطور: و في غرر الافكار شرح درر البحار في بحث الدعا، بعد التشهدكر، المدعا، بالاعجمية لان عسررضي الله تعالى عنه نهى عن رطانة الاعاجم انتهى، و ظاهره ان الكراهة تحريمية في الصملاة، و اما في غيرها فينبغي ان تكون تنزيهية لمن

لابثتل علبة التكلم بالعربية

ولما فى الشامية: (٥٢١/١، كتاب الصبلاة مطلب فى الدعاء بغير العربية طبع سعيد) و لا يبعد ان يكون الدعاء بالضارسية مكروها تحريماً فى الصلاة و تنزيها خارجها فليتأمل.

والله تعالى اللم بالسواب: جاال الدين خرسند تا مبكى فتوى نمبر: ٢١٥٣

الجواب محمح: عبدالرمن حفظه الله تعالى ٢٥ريج الاول ٢٣٣٣ هـ

﴿ تشهد مِن الكليان مُعنوں سے نیج لنكانے كا حكم ﴾

﴿ مولا ﴾ كيا فرماتے ہيں علماء كرام اس مسئلہ كے متعلق كربعض لوگ تصعد ميں ہاتھوں كو رانوں پراس طرح ركھتے ہيں كہ الكلياں كھنوں سے نيچ لنگ رہی ہوتی ہيں براہ كرم شريعت كى روشن ميں بتائيں كہ س طرح ہاتھوں كوركھنا جا ہے اور الكليوں كارخ كس طرف كرنا جاہے؟

جوراب انفل طریقہ یہ ہے کہ ہاتھوں کو اس طرح رانوں پر کھیں کہ انگلیاں قبلہ رخ ہوں زمین کی طرف نہ ہوں اور اس کا طریقہ یہ ہے کہ ہاتھوں کو رانوں پر اس اعداز میں رکھا جائے کہ انگلیوں کے سرے ممٹنوں پر جا کرختم ہوں تو خود بخو دانگلیاں قبلہ درخ ہوجا کیں گی۔

(لما في التنوير مع الدر(١/٨٠٥طبع سعيد)

(ويستم يستناه على فخذه اليستى ويسراه على اليسرى تويبسط استابعه)مفرجة قليلا(جاعلا اطرافها عندركبتيه)ولا يأخذ الركبة هو الاصبح لتتوجه للقبله

قال الشامي

(قوله ولا يأخذ الركبة) اى كسا يأخذها في الركوع ، لأن الاسبابع تصبير موجهة الى الارض خلافا للطحاوى، والنفي للافضيلية لا لعدم الجوازكما افاده في البحر

(ولما في البحر الرائق(١/٣٢٣٠٠مطبع سعيد)

(قوله روضع يديه على فخذيه وبسط اصابعه)يعنى وضع يده اليمنى على فخذه اليمنى وضع يده اليمنى على فخذه اليسرى لحديث مسلم عن ابن عمر مرفوعا كذلك اشار البير، دما ذكره الطعاوى انه يضع يديه على ركبتيه و يفرق بين اصابعه كعالة الركوع لحديث مسلم ايضا عن ابن عمر... ورجع فى الخلاصة الكيفية الأولى فقال ولا يأخذ الركبة مو الاصح فتحمل الكيفية الثانية فى الحديث على الجواز والاولى على بيان الافضلية وعلل له فى البدائع بانه على الكيفية الأولى تكون

الاصابع متوجهة الى التبلة وعلى الثانية الى الارض

rectiles are tilled a

(ولما في حاشية الطعطاوي ص٢٨٢)

(واذا فرخ الرجل من سجدتى الركعة الثانية افترش رجله اليسرى وجلس عليها ونصب يمناه ووجه اصبابعها نحو القبلة ووضع بدبه على فخذيه (ويبسط اصبابعه) وجعلها منتهبة الى راس ركبتيه.

والله اعلم بالصواب: ضيا والحق الكي فترى نمبر: ٣٢٩٥ الجواب مجمح: عبدالرحمن على الله عند ٣ رجب الرجب ٢٣٣٣ ه

﴿ مالى نقصان كا نديشه موتونما زتورْنا جائز ٢٠٠

﴿ مولا ﴾ كيافرهاتے بين علاء كرام اس مسئلہ كے متعلق كدا كي فخص نے بخر كى نمازے ﴿ بِہلے مجد كے شل خانوں ميں شسل كيا گھڑى وہيں روحى اور مسجد ميں آكر نماز شروع كردى دوران نماز خيال آيا تو كيا ووقف گھڑى لانے كيلئے نماز تو رُسكتا ہے يانہيں؟

﴿ جو (ب) اگر چوری ہونے کا اندیشہ بوتو نماز تو ڈکر جاسکتا ہے۔

لمافي مراقى الفلاح: (ص ٢٠٢ سلهم قديمي)

ويجوز قطعها ولوكانت فرضابسرقة يخشى على مايساوى درهمالانه مال وقال تخت قاتل دون مالك وكذافيما دونه في الاصبح لانه يحبس في دانق.

والنداعلم بالصواب: رشيد عالم مروتي فتوى نمير: ٩٩١ الجواب ميح جميدا لرحن مغاالله عنه

١٦ يمادى الخالى ١٣٢٨ و

﴿ نماز کے دوران سرکھل جائے تو۔۔۔؟ ﴾

﴿ مولا ﴾ كيا فرماتے ہيں علاء كرام اس مسئلے كے متعلق كرآ جكل شہروں ہيں لوگ عموما چيٹ شرٹ ميں نماز پڑھتے ہيں اورا كثر لوگ جب ركوع يا سجد ہيں جاتے ہيں تو شرث جيمونی نونے كى وجہ سے چينٹ سے جدا ہو جاتی ہے اور ستر كھل جاتا ہے تو كيا اس سے نماز پر كوئی اثر تو نہيں پڑتا وضاحت فرمائيں؟

کے لیے چونکہ شرط کے درج میں ہاں لیے کی نمازی کا چوتمائی عضوا یک رکن کی مقداراوا کرنے گئے چونکہ شرط کے درج میں ہاں لیے کی نمازی کا چوتمائی عضوا یک رکن کی مقداراوا کرنے تک اگر کھلار ہاتو نماز فاسد ہوجا لیگی اس ہے کم حصہ یا تعوزی دیرے لیے بچیر سر کھلار ہاتو نماز کروہ ترکی کی ہوگی اور دونوں صورتوں میں نماز واجب الاعادہ ہوگی لیمذا ایسے لباس میں نماز فاسد یا کروہ ہونے کا اندیشہ ہو۔

(لما في التنوير ١/١٣٥ طبع سعيد)

(ر)بنسدها(ادا، ركن) حقيقة اتفاقا (أو تمكنه منه بسنة وهو قدر ثلاث تسبيعات (مع كشف عورة أو نجاسة)مانعة

(ولما في حاشية الطحطاوي ص:٣٢٢٢٣١قديمي كتب خانه)

(و) ينسدها (اداه ركن)كركوع (أوامكانه)أى مضى زمن يسع اداه ركن (مع كشف العورة أو مع نجاسة مانعة)لوجود المنافى قوله (زمن يسع اداه ركن)وان كان فى ركن طويل والمراد انه يسعه بسنته وهو قدر ثلاث تسبيحات وهذا مذهب الثانى وهو المختار كما فى الدر .قوله (مع كشف العورة)الحاصل ان الكشف الكثير فى الزمن الكثير مضر والقليل فى التايل غير مضر كالكثير فى القليل والقليل فى الكثير والمراد بكشف العورة ما يعم كشف ربع عضو منها .

(ولما في الفقه الاسلامي ١٠٣٣/٢ طبع رشيديه)

كشف المعورة عبدا أو انكشافها بنحوريح ومضى مقدار اداء ركن أو مقدار ثلاث تسبيحات عند الحنفيه اذا انكشف ربع عضو من اعضاء العورة والمعتبر في ستر العورة من الجوانب لا من الاسفل فان ظهرت من اسفل سقيفة أو سدة مثلا لم يضر. الجواب مح عبرالمن عنى الله عن الاسعل في الله عنه والله الم المحاب في الله عنه عنه الله عنه ال

﴿ عورت كاباريك دوييع مِين نماز بير هناجا ترنبيس ﴾

﴿ الرق ﴿ الله الله كَا فَرِمَاتِ بِي عَلَمَاء كَرَامِ السَّمَلَدِ كَ بِارِ بِي مِن كَرُورِت كَ لِحُ بِارِيكَ، المادويشة اوژه كرنماز پڑھنے كا كياتھم ہے؟ نيز دوران نماز عورت كے بال كتنى مقدار بي كتنى دير الله تك كل جائيں تو اس كى نماز فاسد ہوجائے گى؟ مال وضاحت فرما كرممنون فرماديں۔

﴿ بَولَابِ﴾ اگرعورت ایسے باریک دویٹے کواوڑھ کرنماز پڑھ لے جس کے اندر ہے اس رکے بال جھلکتے ہوں تو اس کی نمازنبیں ہوگی۔

لمافي حلبي كبيري:(ص٢١٢،طبع سهيل اكيلامي)

(اذا كان الشوب رقيقا بحيث بصف ماتحه) اى لون البشرة (لا بحصل به ستر العورة) اذ لاسترمع رؤية لون البشرة اما اذا كان غليظا لابرى منه لون البشرة الخ.

ولماقي الهندية:(١/٥٥،طبع رشيديه)

والثرب الرقيق الذي يصف ماتحته لا تجور الصلوة فيه كذا في التبهين.

اگر نماز کے دوران مورت کے بالوں کی چوتھائی مقدارا کیک رکن بعنی اتنی ویرجس میں تمن بار سجان اللہ کہا جاسکے کے برابر کمل جائے تو نماز فاسد ، وجائے گی۔

رلمانی حلبی کبیری:(ص۱۲ اصطبع سهیل اکیڈمی)

لوان امرأة مملت وهي تقدر على الثوب الجديد..... فلسبت ثوبا خلقا فانكشفت من شعرها شيئ ومن فخذها شيئ ومن ساقها شيئ وكان المنكشف.... مبلغ ربع الساق لا تجوز مسلاتها.

ولماني الشامي :(١/١٠٠-٢١٠طبع سعيد)

وللحرة جميع بدنها حتى شعرها النازل في الاصح ويمنع حتى انعنادها كشف ربع عضو قدر اداه ركن بلا صنعه اوفى الشامية: لا يصف تحته بان لا يرى منه لون البشرة احترازا عن الرقيق والزجاج.

ولمافي الهداية (١/١١ طبع رحمانيه)

وان صملت وربع ساقها مكشوف اوثلثهاتعيد الصملوة --- والشعر والبطن والفخذ كذالك

ولمافي فتح التدير (١/١٤-٢٦٨ مطبع رشيديه)

فأن معلق وربع ساقها أو ثلثه مكشوف تعيد المعلوة يعنى أذا استعر زمانا كثيرا.... وقدر الكثير مايؤدي فيه ركن --- والشعر والبطن واللخذ كذالك يعنى على منا الخلاف لان كل واحد عضو على حدة.

الجواب منح جودالرحن مفاالله عنه رسون

والله اعلم: محمد شریف حسین نوی نمبر:

﴿منه دُهانب كرنماز پرُهنا كروه ٢٠

﴿ الراك كيافرهاتے ہيں مفتيان كرام اس مئلہ كے بارے ميں كدمرديوں كے موسم ميں ﴿ الله الله كَافر ماتے ہيں مفتيان كرام اس مئلہ كے بارے ميں كدمرديوں كے موسم ميں ﴿ الله كُونُونُ وَمِنَا وَرِيْنَ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّلَّمُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ

کھ کرنماز پڑھنے ہے نماز مکروہ ہوجاتی ہے۔

لمالمي الهندية: (١/١٠١٠ مطبع رشيديه) ويكره التلام وهو تعطبة الألف والقم لي الصلاة.

ولما في حاشية الطحطاوي على مراقى الفلاح: (ص١٩٢ مطبع قديم)

(فيكره التلثم) اللثام مأكان على الغم من النقاب واللغام مأكان على أرنبة الأنف وفي الزيلمي التلثم تغطية الأنف والغم في الصبلاة.

والله اعلم: صلاح الدين چر الى فتوى نمبر: الجواب مجمع عبدالرطن عفاالشعنه ۱۳۳ مع الثاني ٢٢٠٠ اه

﴿ نماز مِن بنى كى كيفيت بيدا بوجانے ئاز كائكم ﴾

روال کی کیافر ماتے ہیں علاء کرام اس مسئلہ کے بارے میں کذایک فخص حالت نماز میں ہواور اس کو کسی بارے میں کذایک فخص حالت نماز میں ہواور اس کو کسی بارت پر ہلی آجائے اگر چہ اس کی آواز نہ لکا لیکن ہلی کی کیفیت اور جذبات شدت سے پیدا ہوجا کمیں تو اس کا کیا تھم ہے؟ نماز تو ژوے یا جاری رکھے؟ مستنتی: حافظ محمد

جور برب نکوروصورت میں نماز جاری رکھ بنسی کی کیفیت اور جذبات پیدا ہونے سے نماز فاسد نہیں ہوتی، البت بنسی کی آواز آنکے جس کوخودس لے تو نماز ٹوٹ جائے گی لیکن آواز آئی ہوکہ ساتھ وضو بھی دوبارہ کرنا پڑیگا۔ ہوکہ ساتھ والا آ دی بھی س سکتا ہوتو نماز کے ساتھ ساتھ وضو بھی دوبارہ کرنا پڑیگا۔

لمافي الشامي :(١/٢١-١٢٥ سعيد)

وحدالتهتهة قال بعضهم: ما يظهرالتاف والهاء ويكون مسموعاً له ولجيرانه. وقال بعضهم، اذا بدت نواجذه ومنعه من القرأة لكن قال في الحلية الم أقف على التصريح باشتراط اظهار القاف والهاء لأحد بل الذي توارد عليه كثير من المشايخ كصاحب المحيط والهداية والكافي وغيرهم ما يكون مسموعاً له ولجيرانه واهترز به عن المضعك، وهو لغة أعم من القهتهة ، واصطلاحاً ماكان مسموعاً له فقط فلا ينتض الموضوء بل يبطل الصلاة وعن التبسم وهو مالاصوت فيه أصلاً بل تبدر اسنانه فقط فلا يبطلها.

ولمانى حبلى: (ص١٤١-١٢٣ ،طبع سهيل اكيلمى)

ركذالة يقة في كل صلاة ذات ركوع وسجود تنقض الوضوء والصلاة جميعاً سوا، كان عامداً او ناسياً) وحدالة يقته قال بعضهم ما يظهر فيه القاف والها، ويكون مسوعاً له ولجيرانه وقال بعضهم اذابدت نواجذه ومنعه عن القرأة.

كتاب المسلوة

والتضيحك يفسد الصيلاة لا الوضوء وحد الضبحك أن يكون مسبوعاً له دون جيرانه التبسم لا يبطل الوضوء والصيلاة، وحدالتبسم ما لا يكون مسبوعاً له ولجيرانه.

(,)====(,)====(,)====

والله الملم: محمد كاشف مزيز عفرله لموّى نبر: ٢٣٩٨ الجواب مجمح: حبدالرحلن عفاالله عنه 34 يقعد و ۳۳ اه

﴿ اینجبر المقتدى الامام اذااستیقن ببطلان الصلواة؟ ﴾

﴿ الله المعام المطل المسلاة ولم يشعر به واستيقن المقتدى به أيخبر الامام السلاة المين مستفتى: ضياء الدين

﴿ بُولَ ﴾ اذااستيقن المقتدى بسطلان الصلاة يخبر الامام في اثناء الصلاة فانهالمابطلت لم تبق صلاةً و لاعملاكلايكون ابطالها ابطال العمل.

لما في البدائع:(١/٣٢٥مطبع سعيد)

اما اذا فسدت المسلوة يجب اعادتها ما دام الرقت باقيا لانها اذا فسدت التعتت بالعدم وفيها في ذكر الاعرابي الذي أخف المسلوة (١٦٢/١).

فان النبى عن الاعرابي من المضى في الصلوة ولم يأمره بالقطع فلو لم تكن تلك الصلوة جائزة لكان الاشتغال بها عبثااذا لصلوة لا يمضى في فاسدها فينبغى ان لا يمكنه منه.

والله اعلم بالصواب: محراسكم فتوى نمبر: ۲۲۲۸ الجواب مجمح: حبد الرحمٰن عفا الله عنه ۱۸ جما دي الاولي ١٣٣٠ اه

﴿ نماز مِن عمل كثير كاتكم ﴾

﴿ مولا ﴾ عمل کثیرے نماز فاسد ہوجاتی ہے؟ آگر عمل کثیر مفید صلاق ہے تواسکی حدکیا ہے؟

﴿ جولی ﴾ جی ہال عمل کثیر ہے نماز فاسد ہوجاتی ہے عمل کثیر وہ عمل کہلائے گا کہ نمازی

آدى نماز مل كوكى ايساعمل كرے كدورسے ويكھنے والا يہ مجھے كديد آدى نمازنبيس برد صربا۔

لما في شرح التنوير : (۲۸۲/۲مكتبه امداديه ملتان)

(و) يفسدها (كل عمل كثير)ليس من اعمالهاولا لأصلاحها، وفيه أقوال خمسة، اصمها (مالايشك)بسببه (الناظر) من بعيد (في فاعله أنه ليس فيها) وان شك أنه فيها ام لا فتلبل. قال في الشامية: قوله: (مالايشك الخ) أي عمل لا يشك: أي بل

يظن ظناً غالباً. شرح المنية: و"ما" بمعنى عمل ، والضمير في "بسببه" عاند البه مو "التناظر "قاعل" يشك" والسرادية من ليس له علم بشروع التصلي بالصلاة كمافي الحلية والبحر . وفي قول الشارح"من بعيد"تبعاً للبدائع والنهر اشارة البه، لان القريب لايخني عليه الحال عادة فافهم.

والشاعلم شابرا حاق مفاالله منه نتوي نمسر ۲۵۰

الجواب تيح جميدالركمن عفاالأعنه ٣ جمادى الاولى ٢٢١ ماه

﴿ معدى الله يى ميس نمازير هنا مروه ہے ﴾

﴿ مو (الله كا فرماتے بين علا وكرام اس مسئلہ كے بارے ميں كربعض لوگ نماز كے وقت ﴾ محمرے نوپی بہن کرنہیں آتے ہیں اور مسجد میں نو بیاں رکھی ہوتی ہیں ان کو بہن کرنماز پڑھتے ہیں { تواس کا کیا تھم ہے؟ منتفتى: شاوفيل

﴿ جوارب ﴾ جس تو بی اورلباس کوآ دی بهن کرشرفا واور بزرگوں کی مجلس میں جانے میں شرم محسوس كرتا ہوتو اس لباس كو بهن كرنماز ير هنا مكروه بم سجد كى ثو يى عموماً ايسى بى ہوتى ہے، لبذا والا اس من نمازیز هنا مکروه ہے۔

لمافي الدرالمختار:(٢/٠٤، ١٠طبع امداديه)

وكسره كفسه:اى رفعسهرصلاته في ثيباب بذلة، يلبسها في بيته قبال الشامين:قوله:(وصلاته في ثياب بذلة)قال في البحر:وفسرهافي شرح الوقايةبمايلبسه في بيته ويذهب به الى الأكابر والظاهران الكراهة تنزيهية.

ولماني حلبي كبير: (ص٢٠١ طبع سهيل اكيلمي)

يكره أن يصلى في ثياب بذلة وهو مالايصنان ولا يحفظ من الدنس.

والشُّراعلم: محمداً صغب عفاالشُّرعند فتوی نمبر: ۳۰

الجواب يحيح: عبدالرقمن عفاالله عنه

﴿ ٱسْنِينَ جِرُ هَا كُرْنِمَا زِيرُ هِنَا مُرُوهِ ہِ ﴾

﴿ موڭ ﴾ نماز مِن اگر کسی نمازی کی آستین چڑھی ہوئی ہوں تو اس کا کیا تھم ہے؟ نیزنماز پر 👯 اس كاكوئى الريز ئ كايانبيس؟ منتفتی:گل مراد

﴿ جُولاب﴾ اگرنماز میں کسی کی آستین چڑھی ہوئی ہوں تو اس کی نماز کروہ ہوجائے گی ، بہتر پ

ایی صورت میں یہ ہے کمل قلیل سے آسین کھو لے۔

لمافي حاشية الطحطاري على مراقى الفلاح:(ص٢٣٩،طبع قديمي)

(وتشمير كميه عنها)... لصدق كف الثوب على الكل ولو شمرها قبل الصلاة لمافيه من التكبر المنافي لموضوع الصملاة.

ولمافي الشامي:(١/٠/٢،طبع سعيد)

(كمشمركم اوذيل) ... وقلت ابالكراهة فهل الافتضل ارخاء كميه فيهابعمل قليل اوتركها؟ ... لم راه الأظهرالأول.

والتُداعلم: محدشريف حسين چرالى عفاالتُدعند فتوى نمبر: ١٣٨ الجواب من عبد الرحمن عفاالله عنه ۱۲ري الثاني ١٣٢٤ ه

﴿ وسطسر کھلا ہونے کی صورت میں نماز پڑھنا مکروہ ہے ﴾

﴿ مولا ﴾ كيافرماتے ہيں مفتيان كرام اس مسئلہ كے بارے ميں كہ بعض لوگ سر پر مكرى اس طرح بائدہ ليے ہيں كہ جس كى وجہ سے سركا درميانی حصہ خالی رہتا ہے اس كے ينجے تُو لِى وغيرہ بھی نہيں ہوتی ہے كہ وہ سركو ڈھانپ لے تو كيا سركا درميانی حصہ كھلا ركھ كرنماز پڑھنا جائز ہے انہيں؟ ملل جواب عنايت فرمائيں۔

﴿ جو (ب ﴾ سرك درميانی حصه کو کھلا چيوڙ كے نماز پڑھنے ہے حديث پاک ميں منع كيا كيا ٢٠١٢ لئے ايا كرنا كروہ ہے، لہذا اس طرح مجڑى باندھ كرنماز پڑھنے ہے پر بيز كرنا جاہئے.

لمافي الدرالمخدار:(١/١٥٢ مطبع سعيد)يكره اشتمال الصماء والاعتجار.

وفى الشامية:والاعتجار لـنهى الـنهى صلى الله عليه وسلم عنه وهو شد الراس أو تكوير عمامته على راسه و ترك وسطه مكشوفاً وقيل أن ينتقب بعما مته فيفطى أنقه اما للحر أوللبرد أو للتكبرامدادوكراهته تحريمية أيضاً لمامر.

ولمافي الهندية ﴿١١٨١١، طبع قديمي)

ويكره الاعتجار وهو أن يكور عمامته ويترك وسطراسه مكشوفاً كذا لمي التبيين.

ولمافي حاشية الطحطاوي:(١/ ٥٥٠ مطبع قديمي)

أوتكويسرعسامته على راسه أى لف المسامة حول البراس وابداه الهامة كسافى النظهيرية فقول عن توك وسطهام كشوف أراجع الى تفسير الشرح ايضاً والمرادانه مكشوف عن المسامة لامكشوف اصلاً لانه فعل مالا يفعل لنهى النهى عبلى الله

فمآوى مهادا لرحنن

والشاعلم: ملاح الدين چرالي

فوى تمبر سهم

عليه وسلم هذا النهي يفيد كرامة التمريم. الجواب يحيح : حبد الرحمن عفاالله عنه ٢ جمادى الأولى ١٣٢٧ ه

﴿ تجدے میں یا دُل کوز مین سے اٹھا ناسخت منع ہے ﴾

﴿ مُولِكُ ﴾ كيا فرماتے ہيں مفتيان كرام اس مئلہ كے بارے ميں كه بعض اوك ايورے عدے میں یاؤں زمین سے اٹھاتے ہیں کیا ایسا کرنے سے نماز میں کوئی فرق آئے گایانیں؟

﴿ جوراب ﴾ تجدے میں دونوں قدموں کا زمین پر رکھنالازم ہے اگر ہورے تجدے میں و اللہ مسی بھی وقت دونوں قدم زمین پرنہ لکے بالکل اٹھے رہے تو نماز فاسد ہو جائے گی ،البتہ یورے 💲 سجدے میں کسی مجمی وقت ایک یاؤں بھی زمین بر مشہرار ہاتو فرض ادا ہوجائے گالیکن ایسا کرنا غلط اور کناہ ہے۔

لمافي الدرالمختار (١/٢٢٤ طبع سعيد)

(ومنها السجود) بجبهت وقدميه ووضع أصبع واحدة منهما شرط.

وفى الشامى: لأن وصع اصبع واحدة منهما يكلى كما ذكره بعد وأفاد انه لولم يضع شيئاً من القدمين لم يصبح السجود.

ولمافي حلبي كبير:(ص٢٢٨ سلبع نعمانيه)

ولو سجدولم ينضع قدميه أو احديهما على الارض في سجوده لايجوز سجوده ولو وضيع احداهما جار.

والله اعلم بالصواب: ملاح الدين چر الي

الجواب مح : عبدالركمن عفاالله عنه ٠٠ر الحال في ١٠٠

نوی نبر:۸۰

﴿ سجده کی حالت میں یا وَل المانے نے ماز فاسد ہو عتی ہے ﴾

﴿ موڭ ﴾ كيا فرماتے ہيں علاہ كرام اس مسئلہ كے بارے ميں كەبعض لوگ نماز كے دوران حالت مجده من یا وَں اٹھا۔ تے ہیں تو اس نے نماز میں کوئی فرق پڑتا ہے یانہیں؟

﴿ بُورِ ﴿ ﴾ تجده کی حالت میں دونوں یاؤں کی انگلیوں کو زمین پر ٹیکنا ضروری ہے اس رے خلاف کرنے ہے نماز مکروہ ہوگی تا ہم یا وَں کا کوئی بھی حصہ زمین پر کمی بھی درجے میں سکھی م جدایک انگی ہی کیوں نہ ہوتو نماز ہو جائیگی اگر چہ کر دہ ہوگی اور اگر دوبنوں پاؤں میں سے کوئی بھی عمد زمین پر تموڑی دیر کے لئے بھی نہ گئے تو سجد ہیجے نہیں ہوگا اور ایسی صورت میں نمازنہ ہوگی۔

لماقى الدرالمختار:(١/٢٢٤،طبع سعيد)

(رمنها السجود)بجههته وقدميه ووضع اصبع واحدة منهاشرط(قوله قدميه)يجب اسقاطه لان وضع اصبع واحدة منهما يكفي كما ذكره حبعده وافاد انه لولم يضع شيئا من القدمين لم يصح السجود وهو مقتضى ماقدمناه آنفا عن البحر.

ولمافي الهندية (١/٥٠،طبع رشينيه)

ولو سجدولم يضع قدميه على الارض لايجوز ولووضع احداهما جاز مع الكراهة ان كان بغير عذر ووضع القدم بوضع اصابعه وان وضع اصبعا واحدة.

ولمالى حلبي الكبير:(ص٢٨٣ مكتبه نعمانيه)

ولو سجدولم ينضع قدمهه او احداهما على الارض في سجوده لا يجوز سجوده ولو وضع احداهما جاز كما لو قام على قدم واحدة.

والنّداعكم بالصواب: احمر على عنه فق ي نمبر: ٢٥٤٩

الجواب مجمع: حبوالرخمن عفاهد عند اارتیج الگانی ۱۳۳۱ ه

﴿ آدهی آستین والی بنیان میں نماز پڑھنا مکروہ ہے ﴾

(مولا) کیا فرماتے ہیں علاء کرام اس مسئلہ کے بارے ہیں کہ بلاضرورت آوھی آسٹین والی بنیان میں نماز پڑھنا جائز ہے یانہیں؟

جو (ب فی نماز میں بلاضرورت کہنوں کو کھلا رکھنا مکروہ ہے چونکہ بنیان میں بھی کہنیاں کھلی رہتی ہیں اسلئے بلاضرورت اس میں نماز پڑھنا مکروہ ہے۔

لمافي الدرالمختار:(١/٠/١،طبع سعيد)

وكره كله اى رفعه ولولتراب كمشمركم اوذيل اى كمالودخل في الصلوة وهومشمركمه لو ذيله.

ولمافي الهندية (ج اص ١٠١)

ولوصلي رافعاكميه الى السرفتين كره كذافي فتاوى قاضي خان.

ولمالي حاشية الطعطاوي (ص٢٢٩)

ركره تشمير كميه عنهما للنهى عنه لما فيه من الجفاء المنافي للخشوع (قال الطحطاري

تحت قوله تشمير كميه)اي عن نراعيه سواءكان الى المرفتين اوالاعلى المظاهر فوی نیر ۲۵۹۸

الجواب سيح عبد الرحمن عفاالله عنه والله عنه المحامل عنه عنه الله عنه الله عنه الله عنه المحامل المحامل عنه المحامل اربيح الزافي إساءاه

﴿ غيرمشروع طريقة علقم دين الينے عنماز فاسد ، و جاتی ہے ﴾

﴿ مولاك كيا فرماتے بين علاء كرام كه امام صاحب نے عصر كى نماز بين جبرا قراء ت شردع کی توایک مقتدی نے آواز دی کہ بیتو عصر کی نماز ہے، امام صاحب نے جرچیوڑ دیااور نماز بوری کر لی تو کیا نماز اداہو گئ ہے یا واجب الا عادہ ہے؟ مستفتی:عبدالرحیم صاحب بو نیر

﴿ جور (ب) امام صاحب اگر نماز میس فلطی کرے تو مقتدی سجان الله الله اکبر وغیرہ ہے لقمه دے سکتا ہے اور امام مقتدی کالقمہ لے سکتا ہے اور اس سے کسی کی بھی نماز خراب نہیں ہوتی لکن ندکورہ صورت میں مقتدی نے حالت نماز کے منافی طریقہ ہے" بیعمر کی نماز ہے" کہدکر لقمددیا ہے جس سے مقتدی کی نماز فاسد ہوگئ ہے ،امام صاحب اور دیکر مقتدیوں کی نماز فاسد الکی نہیں ہوئی اس لئے کہ ظاہر ہے مقتری کی آواز سنتے ہی امام صاحب کواس کا احساس ہواہوگا، کی البت تین آیات کی مقدار میں اگر جرکیا ہے تو مجدو مہو واجب ہے اس سے کم میں مجدو مہوجی واجب مبیں ہے۔

لمافي التاتارخانية :(١١/١،طبع قديمي)

اذاتكلم في صبلوته ناسيا او ساهيا او عامدا او خاطنااو قاصدا قليلا او كثيرا تكلم لاصلاح صلاته بأن قيام الامنام في موضع القعود فقال له المقتدى اقعد أو قعد في موضع القيام فقال له المقتدى قم او للاصلاح صلوته ويكون الكلام من كلام الناس (وفي الخانية قبل ان يتعد قدر التشهد) استتبل الصلوة عندنا.

ولمافي الدر المختار:(١/١٢٢٠طبع سعيد)

حتى لو امتثل امر غيره فقيل له تدم فقدم فسدت بل يمكث ساعة ثم ينقدم برأيه قهستانی معزیا للزاهدی ومرویاتی قنیة .وقال فی الرد تحت قوله (حتی لو امتثل الخ) هذا امتثال بالفعل ومثله ما لو امتثل بالتول.

ولماقي رد المحتار:١/١٢٢،طبع سعيد)

(قوله وكذاالاخذ):اي اخذ المصلى غير الامام بفتح من فتح عليه مفسد ايضاكما في البحر عن الخلاصة ،ار اخذالامام بفلح من ليس في صلوته كما فيه عن اللنية. تاب الملوة المائي الملوة المائي حلبي كبير: (ص ٢٩٥ مانيه) ولمائي حلبي كبير: (ص ٢٩٥ مانيه) ولمائي حلبي كبير: (ص ٢٩٥ مانيه) ولوجهر الامام فيمايخافت اوخافت فيمايجهر قدر ما تجوز به المصلوة بجب سجو دالسهو عليه.

والله اللم بالصواب: صبيب الرحمٰن سواتي فق ي نمبر: ١٩٥٩

الجواب مجيح: عبدالرحن عفالله عنه مع صفرالخير ١٣٣٠ ه

﴿ نشے کی حالت میں نماز بر صنے کا تھم ﴾

﴿ مول ﴾ كيافر ماتے بين علاء كرام اس مسئلہ كے بارے بيس كہ بيس نئ نئ مسلمان : وكئ موں اور اب پرانی عادت كی وجہ ہے ميرے لئے فی الفور شراب جھوڑ نامشكل ہے كيا اب ميں نشے كی حالت بيس نماز بڑھ تتی موں ياميرے لئے نماز پڑھنا ضرورى نہيں؟

وجوری آ پومبارک ہوکہ آپ نے دین اسلام قبول کرلیااللہ تعالی آپواس پر ابت اللہ تعالی نے اسکوشیطانی قدم کے کین شراب کی حرمت قرآن کریم کی نص صریح ہے اللہ تعالی نے اسکوشیطانی اللہ کا قرار دیا ہے اوراس ہے بچنے کی تاکید فرمائی ہے، لہذا شراب پیٹا تو ہر صورت میں حرام ہے اور اسکی وجہ نے نماز چھوڑ تا دہرا گناہ ہماؤ آپ بے شک نماز پڑھ کتی ہے اورا گرفشہ آتا ہو چھوڑ نیکا، تاہم اگر شراب پی کرآ پکونشہ نہ آتا ہوتو آپ بے شک نماز پڑھ کتی ہے اورا گرفشہ آتا ہو تو نشے کی عالت میں نماز پڑھنا جا ترنہیں گئن اس سے شراب حلال نہیں ہوتی شراب ہرصورت میں حرام ہے، جہاں آپ نے آتی ہمت کی ہے کہ گھر دالوں کی مخالفت کر کے دین اسلام قبول میں حراب ہو تھوڑ دیں کو کئے صدیدے شریف میں اسکوتمام گنا ہوں کی بھی مخالفت کریں اور شراب کی عادت کو بھی چھوڑ دیں کو کئے صدیدے شریف میں اسکوتمام گنا ہوں کی جز فرمایا گیا ہے۔

لمالمي احكام القرآن للجصاص (١/ ٢٢٢ مطبع ادارة المعارف كراجي)

انماالخمروالميسروالانصباب والازلام رجس من عمل الشيطان فاجتنبوه الله قرله قوله (فهل انتم منتهون) فتضمنت هذه الآيات ذكر تحريمها من وجوه: احدها قوله (رجس من عمل الشيطان) وذلك لا يصبح اطلاقه الافيماكان معظور امعر ماثم اكده بتوله (فاجتنبوه) وذلك امريقتضى لزوم اجتنابه ثم قال تعالى (فهل انتم منتهون) ومعناه فانتهوا.

the state of the s تعلمواماتقولون) وليس في هذه الآية دلالة على تحريم مالم يسكرمنها وفيها الدلالة على تحريم ما يسكر منها لانه اذاكانت الصبلاة فرضائحن مامورون بلعلهافي اوقاتهافكل ماادي الى السنع منهافهومعظورفاذاكانت الصيلاة ممنوعة في حال السكروكان شربهامونياالي ترك الصيلاة كان محظور الان فعل مايستع من الفرض محظور.

ولمالحي الشامية:(١٢٢/١ مطبع سعيد)

(وجنون وسكر) بان يدخل في مشيه تمايل ولو بأكل العشيشة قوله (وسكر) هو حالة تعرض لـلانسان من امتلاء دماغه من الابخرة المتصاعدة من الخمر ونحوه فيتعطل معه العقل المميزبين الأمور الحسنة والقبيحة.

والتداعم بالصواب: اسرار عزيز ديروي فتوی نمبر:۲۰۷

الجواب سيح عبدالرحن عفاالله عنه ٢٦ر يح الاول ١٢٩ه

﴿ نماز مِس مندے کوئی بات نظے تو نماز فاسد ہوجاتی ہے ﴾

﴿ مولاً ﴾ كيافرماتے ہيں علاء كرام اس مئلہ كے بارے ميں كدا يك فخص كى عادت ہے کہ وہ اے میرے اللہ اور یار بی کے الفاظ استعمال کرتا ہے، اب نماز کے اعد بھی بیالفاظ اس کے ا منے نکل جاتے ہیں اس کی نماز کا کیا تھم ہے؟ مستفتى: شابدا بو بمرمسجد دينس

﴿ جورَب كام الناس عنماز فاسد موجاتى بذكر الله عنبين اورية خص بعي بيالفاظ کلام الناس کے طور پراستعال کرتاہے نہ کہ ذکر اللہ کے طور پر، البذا اس مخص کی نماز فاسد ہوگی اوراس کااعادہ کرنالازم ہے۔

لمافي قوله تعالى :(سورة بقرة پاره ٢)؛وقوموالله قانين.

ولمافي الصبحيح لمسلم: (١/٥٠ اطبع قديمي)

عن عبدالله قال كنانسلم على رسول الله وه وفي المسلامة فيردعلينا فلمار جعنامن عندالنجاشي سلمناعليه فلم يردعلينا فتلنايارسول الله ويج كنانسلم عليك في الصبلاة فتردعلينافقال: أن في الصبلاة شفل.

عن زيدبن ارقم قال كنانتكلم خلف رسول الله يدي في الصيلاة يكلم الرجل مناصاحبه الى جنبه حتى نزلت قوموا لله قانتين فامرنا بالسكوت ونهيناعن الكلام (١٠٢/١).

ولمافي الهداية:(١٣١/١١٠١ سطيع رحمانيه)

من تكلم في الصلاة عامداارساهيابطلت صلاته وايضافهه فلواجاب في الصلاة

فياه كي مهاه الرمن

كتاب المعلوة

رجلابلااله الاالله فهذاكلام منسدعنداني حنينة ومحمد

ولمالمي تنويرالابصاروشرحه: (١١٢/١-١١٢،طبع سعيد)

(ينسدهاالككلم عمده وسهوه قبل قعوده قدر التشهدسيان)وسواه نان ناسبالونانوا

اوجاهلا أومخطنا أومكرهاهوالمختار.

والثَّدامكم بالعواب: مبدالسَّار فوي تمير: ۲۲۰

الجواب تيح عبدالرحن مفاالله عنه

عمرم ١٣٢٨ ٥

﴿ نَتُكُ سِرِنْمَازِيرُ هِنَا مَكِرُوهِ ہِ ﴾

﴿ مورِ الله ﴾ كيا فرماتے ہيں علاء كرام اس مئلہ كے بارے ميں كه بعض اوك عجى سرنماز الإ متنفقي جمرته بيب یڑھتے ہیں کیااس طرح نماز ہوجاتی ہے یااس کا اعادہ کرناضروری ہے؟

(جوار) نظر نماز ردے سے نماز ہوجاتی ہے گرایا کرنا اچھانبیں فقباء کرام نے الی نماز کو مکروه قرار دیا ہے۔

لما في قوله تعالى:(اعراف ٣١)

يبني آدم خذوا زينتكم عندكل مسجد.

مغتی اعظم مولا نامحمر شفیع عثاثی اس آیت کی تغییر میں لکھتے ہیں اور جونکہ نماز میں مرف ستر یوشی مطلوب نبیس بلکه لباس زینت اختیار کرنے کا ارشاد ہے، اس لئے مرد کا ننگے سرنماز پڑھنایا موعر صےاور كبنيال كھول كرنماز برد صنا مكروه ب_ (معارف القرآن ٥٣٣/٣) طبع ادارة المعارف)

ولما في مراقى الفلاح: (ص٢٥١ سطبوعه قديمي)

وتكره وهو مكشوف المراس تكاسلا لترك الوقار لا للتذلل والتضرع.

ولما في الدر المختار:(١/١/١ بمطبوعه ايج ايم سعيد)

(وصملاته حاسرا) اي كاشفا(راسه للتكاسل)ولا باس للتذلل واما لا هانة بها فكفر قال العلامة ابن عابدين تحت هذاالتول اي لاجل الكسل بان استثقل تغطيته ولم يرها اصرامهما في الصملاة فتركها كذالك وهذا معنى قولهم تهاونا با لصملاة وليس معناه الاستخفاف بها والاحتقار لانه كفر شرح المنية.

والثداعكم بالصواب: بلال احمد غفره الاحد فتوى نمبر: اسم

الجواب منجح جميدالرحن عغاالله عنه عريها فراني ١٣١٨ ١١٠

فمآدى مبادالرحمل

وعزت اوروقار کامعیار الله اوررسول التعلیک کاطریقه ہے نہ کہ معاشرہ ک

(مولا) جناب مفتی صاحب ایک مئلہ کی وضاحت چاہتاہوں: آپ سے ساہے اور اخبار ہیں بھی بیمن کر کسی تقریب میں یا بااثر اخبار ہیں بھی بیمن کر کسی تقریب میں یا بااثر لوگوں کے سامنے جانے ہیں انسان عارمحسوس کر ہے تواس سم کے لباس ہیں نماز پڑھنا کر وہ ہے، اب عرض بیمی ہمارے معاشرے ہیں کوٹ، پتلون، ٹائی ،وغیرہ باعزت اور پروقارلباس سمجعا جاتا ہے جبکہ سنت لباس مثلاً انگی ، ممامہ، کرتہ، شلوار، قبیص وغیرہ یعنی علاء وصلی ایمالباس عزت اور وقار والالباس ندر ہا، چنانچ ایسالباس بمن کرکوئی بھی کسی خاص تقریب میں جانا پند نہیں کرتا اور اپنی عزت اور وقار کے خلاف سمجھتا ہے، آجکل تو چنٹ، شرف، پتلون، ٹائی ، پہنے والے کو باوقار سمجھاجا تا ہے تو نماز کیلئے کونسالباس زیادہ بہتر رہیگا؟

﴿ جو (ب العالمين تمام بلا شبه ي ب كه پروقار، باعزت، لباس زيب تن كرك نماز برخمنا پنديده باورعزت و وقار كے ظاف لباس (جے بهن كركى تقريب ميں جانے كوطبيعت كواره نه كرے) ميں نماز برخ هنا كروه ب، اسلئے كه نماز اپنے رب ہے ہم كلاى كاموقع باورالله كرب العالمين تمام عز توں كاما لك ہاس كے حضور ميں پاك معاف اور پروقارلباس بهن كر بيش ہونائى اسكى شان كا تقاضا ہے۔

ر ہا یہ سوال کہ پر وقار اور ہاعزت لباس کیلئے معیار کیا ہے؟ سواسکا جواب یہ ہے کہ اللہ
رب العزت اور اسکے رسول اللہ کی نظر میں جولباس پندیدہ ہے وہ کی عزت اور وقار والله
لباس ہے اور جو تاپندیدہ ہے وہ وقار کے خلاف ہے، ہمارے معاشرے کی پنداور تاپند
ہرگز معیار نہیں ہے اپنے معاشرے میں تو حیا، شرم اور غیرت، جیے فطری تقاضوں کا بھی کوئی
معیار نہیں رہا بلکہ اسکے خلاف کو وہ ہی مقام ملا تو کون سیم الفطرت اس معاشرے کے فیصلوں کو
قبول کرسکتا ہے؟ شادی کی تقاریب کا جائزہ لیس حضرات وخوا تین کا اختلاط اور آپس میں بے
تکلفی اور نیم عریاں لباس معاشرہ کا حصہ بن گیا ہے، خلا ہر ہے یہ تہذیب ند صرف اسلام بلکہ
تکلفی اور نیم عریاں لباس معاشرہ کا حصہ بن گیا ہے، خلا ہر ہے یہ تہذیب ند صرف اسلام بلکہ
ہر فطرت کے بھی بالکل خلاف ہے۔

فمأوى مبادا لرحن

لبذا عمامه بنتی، کرته، شلوار، کندهون برجا در پر وقار بارعب اور باعزت لباس ہے ایسے لباس میں نماز پڑھنازیاد ، بندید، ہے کو ث ، پینٹ، بتاون ٹائی، وغیرہ بندیدہ لباس نہیں ہے معاشرے کے برے اثرات کی دجہ ہے اگر کسی کی فطرت بگر گئی ہوجسکی وجہ سے وہ بے وقارلباس کو باوقار سمجھے تو اسکااعتبار نبیس ہے۔

لمافي حلبي كبير:(ص٢٠٣٠مليع نعمانيه)

(وكذا يكره أن يتصلم في ثياب البذلة)بكسر الباء والذال المعجمة وهو مالايصان ولا يحلظ من الدنس ونحوه (او)في ثياب (المهنة) ككلمة في اوزانها وبنتح الميم والهاه معا وهي الخدمة والعمل تكمهلا لرعاية الادب في الوقوف بين يديه تعالى بما امكن تجميل النظاهر والباطن وفي قوله تعالى خذورينتكم عندكل مسجد (والمستعب ان يصلى المرجل في (ثلثة اثواب از اروقميص وعمامة)..... (وروى عن ابي حنيفة انه كان يلبس احسن ثيابه للصلوة والمرأة تصلى في ثلثت الثواب المضالا قميص وخمار و متنعة.

ولماني الشامية (١/٠/١ طبع سعيد)

وصملاته في ثياب بذلة يلبسها في بيتها ،ومهنة اي خدمة ،ان له غيرها والآلا ،وقوله وصملاته في ثياب بذلة --- الخدمة والابتذال --- قال في البحر : وفسرها في شرح الوقاية بما يلبسه في بيته ولايذهب به الى الأكابروالظاهران الكراهة تنزيهية.

والله سجانه اعلم: انتخارا حم كلكتي نوڭىنىر: ۲۰۲۰

الجواب سيح جميدالرحن عفاالله عند

٢ اربيخ الاول واسماء

﴿ ملے کیڑوں میں نماز پڑھنے کا حکم ﴾

﴿ مول ﴾ كيافرماتے بي علاء كرام اس مئلہ كے بارے ميں كد بعض لوك كام كاج كے كرون من مثلا: مكينك يامزدوروغيره جونماز برصة بي توكياس عنماز من كوكى فرق تونبيس آتا؟ ﴿ جور () کام کاج کے کیڑے جب نجس (نایاک)نہ ہوں تواہے لباس میں بھی الله الماز ، و جاتی ہے لیکن ایبالباس کمن کرنماز پڑھنے کوفقہا وکرام نے مکروہ لکھاہے کیونکہ جس لباس میں کی باوقار منس سے ملاقات کرنے میں انسان عار محسوس کرتا ہے توایسے لباس میں اللہ تعالی

ے مناجات کرنے میں زیادہ عارمحسوں کرنی جا ہے۔

فأوى مهادالرمن

لمالمي فتاوي التأتارخانية ﴿١١/١١،طبع قديمي)

وكذلك يكره الصلاة في ثياب البذلة ومثله في الهندية:(١٠٤/١ مطبع رشيديه)

ولمالي ردالمختار:(١/٠٦٠،طبع سعيد)

(و مسلاته في ثياب بذلة) يلبسهافي بيته (ومهنة) اي خدمة مان له غيرهاوالالا (قوله وصلاته في ثياب بذلة).... قال في البحروفسرها في شرح الوقاية بمايلبسه في بيته ولايذهب به الى الأكابروالظاهران الكراهة تنزيهية.

الجواب منج : عبدالرحن عفاالله عنه والثداعلم بالعنواب بمعيداحمه

فتوى نمبر : ١٠٩٣ ۲رجبر۱۲۸اه

﴿ نماز كے دوران تصوير جيب ميں ركھنے كا حكم ﴾

﴿ مُولُكُ كَيافر ماتے بین علاء كرام اس مسئلہ كے بارے بن كدكس كى جيب بي جاندار کی تصویر ہویا کسی محرم یا غیرمحرم کی تصویر ہوتو کیا نماز ہوجائے گی؟متفتی: رحت ہادی

﴿جورب معرورت كي بغيرتموري من مواق نماز بلاكرامت موجاتى ب،البت ضرورت كي بغيرتمور الله یاس ر کمنا گناه ہادر مرورت مولو جائز ہے۔

لمافي الدرالمختار:(٢٢/٥طبع:سعيدكراچي)

(و)لايكره (لركانت تحت قدميه)ومحل جلوسه لانهامهانة (اوفي يده)عبارة الشمني: "بدنه"لانهامستورة بثيابه (اوعلى خاتمه)بنتش غيرمستبين بقال في البحر ومفاده كراهة المستبين لاالمستتربكيس اوصيرة اوثوب آخرواقره المصنف."

لمافي حلبي :(۲۱۲،طبع:نعمانيه)

ويكره التصباويرعلى الثوب صلى فيه اولم يصل امااذاكانت في يده وهويصلي فلاباس به لانه سورة بثيابه.

ولمافي البحر:(۲۷/۲ سليع:سعيدكراچي)

رجل في يده تحساويروهويوم النباس لاتكره اما مته لانها مستورة باللياب فصار كعسورة في نقش خاتم وهوغيرمستبين آه الى قوله لايكره ان يصلي ومعه صرة او كيس فيه دنانيراودراهم فيهاصورصغار لاستتارهاوبفيدانه كان فوق الثوب الذي فيه صوره ساتر له فانه لا يكره ان يصلي فيه لاستتار ها باللوب الآخر.

الجواب منحج بمنتي مبدالرمن عفاالله منه والثداعكم بالصواب بمغى الندغفرل ولوالدبيه

اربع الأني وسياء نوی نمبر:۳۰۲۳

TELEGRAM CHANNEL ::: https://t.me/pasbanehaq1

﴿ مولاً ﴾ کیافرہاتے ہیں مفتیان عظام درایں مسئلہ کہ میں نماز پڑھ رہا تھا کہ میرا کپڑا پی دوسر نے نمازی کے مکھنے کے نیچے دب کیا اس نے پیراٹھا یا اور میں نے کپڑا تھینے لیا، کیاالیا ہ کرنے ہے ہم دونوں کی نماز فاسد ہوگئ؟ بعض لوگ کہتے ہیں کہ اس ممل ہے ہم دونوں کی نماز فاسد ہوگئ، بینواتو جروا۔

﴿ جو (رب ﴾ ندکورہ عمل ہے کس ایک کی بھی نماز فاسد نہیں ہوئی جولوگ نماز فاسد ہونے کا تھم دیتے ہیں معلوم نہیں کس وجہ ہے؟ اس کوعمل کثیر قرار دیکر یاتعلیم وتعلم قرار دے کر ،اس عمل کا پرنہ توعمل کثیر کی تعریف صادق آتی ہے اور نہ ہی ہے لتعلیم وتعلم میں واغل ہے، لہذا اس ہے نماز فاسد نہیں ہوتی۔

والله اعلم بالسواب: محرضيا والدين فتوى نبر: ١١٨ الجواب مجمع: هبدالرحمٰن مفاالله عنه عمر ۱۳۲۸ ه

﴿ محاذات مِس محارم عورتوں كائتكم ﴾

﴿ مورث ﴾ كيافرماتے بين علماءكرام اس مسئلہ كے بارے ميں كدمحاذاة المرأة كى صورت ميں جونساد مسلوة كا تھم ہے يه مرف اجنبى عورت كے ماتھ خاص ہے يا محارم عورتوں اور بيوى كو مجى شامل ہے؟ بينواتو جروا۔

﴿ جور (ب کی بیم عام ہے اجنبی عورت ہویا بخرم یا اپنی بیوی ہو کاذات جب ال شرائط کے ساتھ متعقق ہوجائے جومفسد مسلوۃ ہیں تو نماز فاسد ہوجائے گی۔

لما في البحر:(١/٢٥٢-٢٥٥،طبع سعيد)

(قوله وان حاذته مشتهاة في صلاة مطلقة مشتركة تحريمة وادا، في مكان متحد بلا حائل فسدت صلاته ان نوى امامتها) واطلقها فشملت الاجنبية والزوجة والمحرم والمشتهاة حالا او ماضيا مراهقة او بالغة فدخلت العجوز الشوهاء.

ولمافي القدير:(٢/١/١)

والا صح ان تصلح للجماع ولافرق بين الاجنبية والمعرم.

ولما في الشامية:(١/١٤٥-٥٤٢،طبع سعيد)

(واذا حاذته امراء مشتهاء)حالا كبنت تسع مطلقا وثمان وسبع لوضيخمة او ماضيا كعجوز وعبارته في الخزانن: ولو محرمه او زوجته

والتداملم بالصواب: عبدالله في رسدوي فترى تمبر: ٩٠١ الجواب سنجيح حبدالرحن عفاالله عنه

۱۳۱۸ ما جمادي الاولى ١٣٢٨ اه

﴿ صرف شہوت آنے سے نماز فاسر نہیں ہوتی ﴾

﴿ مولان کی فرماتے ہیں علاء کرام اس مسئلہ کے بارے میں کہ دوران نماز میری ہوی قریب سے گزری اورجم کپڑوں سمیت لگا مجھے شہوت آگئی تو میری نماز کا کیا تھم ہے؟ اوراگروہ نماز پڑھ رہی ہواور میراجم اسکے جسم کے ساتھ گئے تو اسکی نماز کا کیا تھم ہے؟ مستفتی: عبدالواحد

جور بی دوران نمازعورت کا جم کپڑوں سیت مرد کے جسم کولگ جائے جس کے نتیجہ میں شہوت بھی آ جائے جس کے نتیجہ میں شہوت آنے ہے مردوزن میں ہے کی کی نماز فاسد نہیں ہوتی۔

لمالمي ردالمحتار:(١/٩/١،طبع سعيد)

فى الخلاصة لونظرالى فرج المطلقة رجع الموة يصير مراجعا لا تفسد صلاته وكذا في المخلاصة لونظرالى فرج المطلقة رجع المرة يصير مراجعا لا تفسد صلاته وكذا في المهندية (ص٢٠١)

ولمافي المراقى الفلاح: (ص ١٢٢)

(ولاتنفسد)صلوته(بنظرالي فرج المطلقة)اوالأسبية يعنى فرجهاالداخلي بشهوة في المختار، لأنه عمل قليل.

والله اعلم بالصواب حبيب الوباب فوى نبر: ١١١٩ الجواب ميح : عبداالرمن عفاالله عنه ۲۶ عرم الحرام ۱<u>۳۲۹</u> ه

﴿ بلاوجه آئکھیں بندکر کے نماز پڑھناممنوع ہے ﴾

ال ﴿ الراك ﴾ كيابيه بات تج ہے كہ جو آئكھيں بند كر كے نماز پڑھتا ہے وہ قيامت كے دن اللہ اندهاا نمايا جائيگا؟ اللہ اندهاا نمايا جائيگا؟

﴿ جُورُب﴾ جُوآ تکمیں بند کر کے نماز پڑ متا ہے وہ قیامت کے دن اندھاا ٹھایا جائے گااس کا حوالہ ہماری نظروں سے نہیں گزراء تاہم بلا وجہ آئکمیں بند کر کے نماز پڑھنے کی احادیث میں میں ممانعت آئی ہے،اس کیے اس سے بچنا جا ہے،البتہ خشوع کی غرض سے ہواوراس کے بغیر خشوع حاصل نہ ہو سکے تو اسکی منجائش ہے۔

لما في رد المحتار:(١/١٥/١ بطبع سعيد)

"وكره تغميض عينيه" للنهى اى فى الحديث "اذا قام احدكم فى الصلاة فلا يغمض عينيه" رواه ابن عدى الالكمال الخشوع بان خاف فوت الخشوع بسبب رؤية ما يغرق الخاطر فلا يكره، بل قال بعض العلمآه انه الاولى.

ولما في العالمكيرية (١/١١-١١٨ اطبع قديمي)

يكره للمصلى أن يعبث بثوبه أو لحيته أو جسده وأن يكف ثوبهويكره التعلى وتخميض عينيه وأن يدخل في الصلاة وهو يدافع الاخبثين وأن شغله قطعها وكذا الربع وأن مضى عليها أجزأه وقد اساء

ولما في الخلاصة (١/١٤ طبع رشيديه)

جنس آخر فيما يكرهولا يلتك ولا يعبث بشيني من جسده وثيابه والعاصل ان كل عمل هو مفيد لا بأس به للمصلى وقد صبح من النبي صلى الله عليه وسلم انه سلت العرق عن جبينه الى قولهويكرد ان يغدض عينيه في الصلاة.

والتداعم بالصواب: ظهوراحرش نوى نمر: ۱۳۲۸ الجوب مج جمیدالزملن عفاالله عنه ۱۲/۲۰/۱۲/۲۰ ه

﴿ نماز مِس او برد كِمنا مروه ٢

﴿ مُولُا ﴾ کیا فرماتے ہیں علماء کرام اس مسئلہ کے بارے میں کہ نماز میں نگاہ اتن او نجی ﴿ مَا كُمُونُ اللّٰهِ عَلَمُ اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَمُ اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَيْ عَلَمُ اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَيْلًا عَلَى اللّٰهُ عَلَمُ اللّٰهُ عَلَى اللّ

جور (ب) نمازی کی نگاہ موضع ہجود پر ہونی چاہیے ،او پر دیکھنے کی احادیث میں خصوصیت کیساتھ ممانعت آئی ہے۔لہذا کوئی شخص دوران نماز نظریں مسجد کی جیست کی طرف رکھتا ہوتو اسکی پینماز مکروہ ہوگی۔

لما فى حاشية الطحطاوى على مراقى الفلاح:(٢٥٢،طبع :قديمى) وتغميض عينيه ___و) يكره (رفعهما للسمآه) القوله و ما بال اقوام يرفعون ابصارهم الى السمآه لهنتهن ،اولتخطفن ابصارهم ". ولما في العالمكيرية :(١٨/١ الطبع عديمي)

ويكره ان يرقع بصره الى السمآء، كذافي التبيين.

ولما فی حلبی کبیری: (۲۲۱ مکتبه :نعما نیه کونته)

فروع) يكره رفع البصر الى السمآه "لما فى البخارى عن انس قال:قال رسول الله على مما بال اقبوام ير فعون ابصارهم الى السمآه فى صلوتهم "فاشتد قوله فى ذلك حتى قال المينتهن ذلك او لتخطلن ابصارهم.

والنداعلم بالصواب:ريحان الله نوى نمبر:۳۷۷۹ الجواب منح : عبد الرحمٰن عفا الله عنه عربيع الأني سيسيار

﴿ دوران نماز كيرُ ون كوبار بارسيٹنا مروه ہے ﴾

(مولا) شلوار، پتلون، نکی، پاجامہ، عضے میں ہمسے کی وجہ سے مجدہ میں بہوتی ہوتی ہے نماز میں خلل پڑھتا ہے، اس لیے سیٹنا یا تھوڑا سااو نچا کرنا پڑتا ہے، اس ملل کے بارے میں کیا تھم ہے؟

﴿ جو (ب) ایساعمل بار بار کرنا بلا شبه برده به بهی بهمارایی صورت پیش آ جائے تواس کی است معلوم ہوتی ہے۔ مخبائش معلوم ہوتی ہے۔

لما في رد المحتار:(١/ ١٣٠٠ طبع سعيد)

وكره"كفه" اى رفعه اى سواءكان من بين ينبه اومن خلفه عند الانعطاط للسجود "بعر"الى ان قال للنهى الا لعاجة وهو ما اخرجه التضاعى عنه صلى الله عليه وسلم "ان الله كره لكم ثلاثا: العبث فى الصلاة والرفث فى الصيام ،والضعك فى السقابر" وهى كراهة تعريم كما فى البعر "قوله الا لعاجة" كعك بدنه لشينى اكله واضره وسلت عرق يؤلمه ويشغل قلبه ،وهذا لو بدون عمل كثير قال: فى الغيض العك بهد واحد فى ركن ثلاث مرات ينسد الصلاة ان رفع يده فى كل مرة.

ولما في شرح المنية:(ص٢٨٦،طبع نعمانيه)

"ولورفع العمامة" او القلنسوة من رأسه ووضع على الارض او رقع من الارض ورضع على الارض او رقع من الارض ورضع على رأسه او نزع القميص او تعمم "وقعل كل واحد من الافعال المذكور-ة "بيد واحدة" من غير تكرار متوال" لا تفسد " صلاته "لكن يكره" ذالك الفعل ان كان بغير عذروانما قيد نا الكراهة بعدم العذر لانه اذا كان لمه في ذالك عذر لا يكره كما اذا خشى من البرد او الحر ان يضره فوضع

العمامة على رأسه او اصباب ثوبه او عما مته نجاسة فنزع لاجلها حيث لا يكره والنداعلم بالصواب: ظهوراحر شمس نوی نمبر ۱۰۳۷

الجواب تنجيج جميدالرحلن عفاالله عنه -ILLY/IL/L

﴿ نماز مِنْ مُل قليلَ وكثير كي وضاحت ﴾

﴿ مورُكُ ﴾ نما زمیں کوئی عمل تین بار کیا جائے تو وہ عمل کثیر میں شار ہوتا ہے مثلاً :قومہ ما سجدے سے اُٹھنے کی حالت میں سرین تمایاں ہونے سے بینے کی غرض ہے تیم درست کرنی يرنى بواركعت كى نماز من يمل جاردفعه موجاتا باين صورت من كيانماز فاسد موجائيكى؟

﴿ بورا معارب ما ما معرب البتدايا على معلى وتين باركرنا معيار نبي ب، البتدايا على جو نماز کے منافی ہواورد کھنے والا تأثر لے کہ پینی فناز میں نہیں ہمل کثیر شار ہوتا ہے جس سے نماز فاسد ہوجاتی ہے، سوال میں ذکر کر دہ صورت میں نماز فاسد نہ ہوگی ، البتہ بدوں احتیاج ایہا كرناجا ئزنبيس،اس معنماز فاسداكر چنبيس موتى ليكن مكروه توبلاشيه موجاتى ب_

لما في الدرالمختار:(١/٦٢٣-١٢٥ مطبع سعيد)

"وينسدها"كل عمل كثيرليس من اعمالهاولا لاصلاحهاوفيه اقوال خمسة اصعها"ما لايشك بسبه الناظر من بعيدفي فاعله انه ليس فيها" وان شك انه فيها ام لا فقليل وما يقام باليدين عادة يغلب ظن الناظر انه ليس في الصملاة، وكذا قول من اعتبر التكرار ثلاثا متوالية فانه يغلب الظن بذالك.

ولما في شرح المنية:(ص٢٨٢ مطبع نعمانيه)

"وكذا"يفسدها" العمل الكثير" مما ليس من اعمالها ولم يكن لاصلاحها ،"وكل عمل لا يشك بسبه الناظر" الى المصلى انه في الصلاة بل يظن ظنا غالبا انه ليس في المسلامة فهو عمل كثير "وماكان دون ذالك بان يشتبه على الناظر ويتردد في كونه في الصلاعة أم لا فهو قليلالى أن قال "ولو حك" "المصلى" "جسده مرة أو مسرتيس" متسواليتيس "لا تنسسد" مسلاته لللله "وكذالا تنسسد اذا فعل" ذالك المحك"مرارا غير متواليات" بان لم تبكن في ركن واحد "ولو فعل" ذالك"مرارا متواليات" اي في ركن واحد"تنسد" صيلاته لانه كثير. هذا اذار فع يده في كل مرة اما اذا لم يرفع يده في كل مرة فلا تنسد لانه حك واحد كذا في الخلاصة (ص٢٨٤). الجواستيح : مبدالرحن عفاالله عند

والشراعلم بالصواب: ظهوراحرهس فتوى نمير:۱۹۰۱

DIMEN/IT/A

مولال کیا فرماتے ہیں علاء کرام اس مسئلہ کے بارے میں کہ دوران نماز میرے کا سامنے پینٹ شرٹ والے ایک آ دی کا ستر کھل گیا ،اس پر میری نظر پڑگئی ، بو چھنا یہ ہے کہ میری کا اوراس آ دی کی نماز کا کیا تھم ہے؟از راہ کرم سلی بخش جواب عنایت فرمائیں۔ ستفتی: محم شاکر

﴿ جور (ب صورت مسئولہ کے مطابق ستر پر نظر پڑ جانے سے نماز فاسد نہیں ہوتی ،البتہ اس پر نظر جمار کھنا پڑا ہے۔

لمافي التا تارخانية:(١/٢٣٢ طبع قديمي)

ولو وقع بصبر المصلى على عورة غيره لا تفسد صلاته وان تعمد ذلك فهو مسيني.

اوروہ فخص جس کاستر کھل کمیا ہے اسکے عضو کمشوف کا چوتھائی یا اس ہے بھی زیادہ حصد اگر اتن دیر تک کھلار ہا جتنی دیر میں مجدہ یا رکوع ادا کیا جا سکتا ہے تو اس کی نماز فاسد ہوگئ ہے دوبارہ لوٹا تا منروری ہے ، اس سے کم مقدار کا حصد یا کم وقت کے لئے کھلار ہاتھا تو نماز ہوگئ ہے لوٹا نا منروری ہوں نہیں ہے بشر طیکہ بے خیالی میں اسطرح ہوا ہو۔

لما في التنوير وشرحه (١/٢٠٨ سليع سعيد)

ويسنع انعقادهاكشف ربع عضوقدرادا، ركن بلا صنعه من عورة غليظة أرخفية على المعتمد. قوله ويمنع صبحة الصلاة حتى انعقادهاقدر أدا، ركن: أي بسنته قال شارحها وذلك قدر ثلاث تسبيحاتوعما اذا أدى مع الانكشاف ركنافا نهاتلسد اتفا قا، وفي الخانية اذا طرح المقتدى في الزحمةأو طرحوا ازاره أوسقط عنه ثوبه أو انكشفت عورته، ففيما اذا تعمدذلك فسدت صلاته وان قل والافان أدى ركنافكذلك والافان مكث بعذر لاتنسد في قولهم.

هكذافي الخانية:(١٣١/١)وهكذافي حلبي كبير:(ص٢١٠).

الجواب مجمع: عبد الرحمٰن عفا الله عنه المحرم الحرم ال

﴿ نماز مِن جِعِينَك آنے بِ تصدأ الحمد لله كہنامنع ہے ﴾

﴿ مولاً ﴾ جناب مفتی صاحب: میں امام صاحب کی اقتداء میں عشاء کی نماز پڑھ رہاتھا کہ

فأوى مإدار حمن

ای دوران مجھے جمینک آئی تو میں نے الحمد ملند کہا، کیا ندکورہ مل ہے میری نماز ٹوٹ کی یانہیں؟

﴿ بُورِ ﴿ بُورِ ﴿ ثَمَارَ مِن جِهِينَكَ آنَ بِرقصدا الحمد للله كَهِنامنع بِ غير اختيارى طور برزبان بر ﴿ جارى بوجائة اس بناز فاسدنبيس بوتى -

لما فيالهندية:(ص ١٨/٨،طبع:رشيديه)

كمآب الصلوة

ولوقال العاطس لانتسدمملاته وينبغي أن يتول في نقسه والاحسن هوالسكوت كذافي الخلاممة.

ولمالمي خلاصة الفتاوى :(١٢٥/ اطبع رشيديه)

ولوقال الحمد لله لاتفسد صعلاته وينبغي أن يتول في نقسه وهو السكوت.

ولمالي الحلبي الكبير ب(ص٢٨٠ طبع نعمانيه)

(ولو عطس) المصلى (فتال الحمد لله لا تلسد صلاته لانه لم يتغير بعزيمته عن كونه ثنا، ولا خطاب فيه وعن لهى حنيفة إن هذا إذا حمد في نفسه من غير أن يحرك شفتيه فأن حرك فسدت والاول موالظاهر ثم الذي ينبغي للعاطس هوان يسكت وقيل يحمد في نفسه.

والله الملم: محمد وارث خان سواتی فتوی نمبر: ۲۲ کا

الجواب محيح: هيدالرحمن عفاالله عنه .

ارببالرجب والاا

﴿ ایک مجده اگرره کمیا تو نمازنہیں ہوتی ﴾

(روال) کیافرہاتے ہیں علاء کرام اس مسئلہ کے بارے ہیں کہ ہمارے امام صاحب عشاء کی نماز پڑھارہ سے کہ تغییری رکعت کے پہلے جدے ساٹھتے وقت ان سے اسپیکر گر کیا ، جس کی وجہ سے مقتد یوں کی نماز میں خلل واقع ہو کیا اور ان میں سے بعض نے اپنے لئے دوسرا ، جس کی وجہ سے مقتد یوں نے صرف ایک بحدہ کیا اور چو تھی اور چو تھی اور چو تھی کہ مقتد یوں نے صرف ایک بحدہ کیا اور چو تھی رکعت کیلئے کھڑے ہوال یہ ہے کہ جن حفرات نے صرف ایک بحدہ کیا اتی نماز کا کیا تھم ہے؟ اور جن حفرات نے اپنے لئے دوسرا مجدہ کرلیا ان کی نماز کا کیا تھم ہے؟ مستنتی عبداللہ

جور برکعت میں دو بحدے فرض ہیں، الہذا جن حضرات نے صرف ایک بحدہ کیا اور سلام چھیرنے سے قبل دوسرا سجدہ نہیں کیا تو ان کی نماز نہیں ہوئی ، لوٹا نا ضروری ہے اور جن حضرات نے اپنے لئے دوسرا سجدہ کرلیا تو ان کی نماز درست ہوگئی ہے۔

لمالمي الشامي (١/ ١٢٩) وترك ركن بلا قضاء كما لو ترك سجدتمن ركعة وسلم قبل الاتيان بها .

كآب المسلوة

ولمافي حاشية الطحطاوي (ص١٤٦، طبع قديمي)

بتى من المفسدات الارتداد بالقلبوترك الركن بلا قضاء.

ولمافي نهرالفائق (١/٢٤٢ ،طبع قديم)

بتي من المفسدات الموت والارتداد بالقلبوترك ركن بلا قضاء

والله اعلم بالعسواب: عبد الرزاق عفرله فق ى نبر:۱۳۲۹ الجواب منجيج: همبدالرحلن عفاالله عنه ٢٠ ربيع الثاني ٢٠ اله

﴿ دوران نماز آلبيه برصے ئے نماز فاسد ہوجاتی ہے ﴾

مولاً کی کیافر ماتے ہیں عام وکرام اس مسئلہ کے بارے میں کداگر حاجی صاحب دوران کا مناز آلمبیہ بڑھ لیے قواس صورت میں انکی نماز کا کیا تھم ہے؟

جوران نماز آلبید بردان نماز آلبید برد است ماز فاسد ہوجاتی ہے، لہذا حاجی ماحب نے دوران نماز اگر آلبید بردان نماز اگر آلبید بردان آلر آلبید بردان نماز اگر آلبید بردان نماز اگر آلبید بردان نماز اگر آلبید بردان نماز اگر آلبید بردان نماز کا اعاده ضروری ہوگا۔

لما في الدر المختار:(٢/١٨٠-١٨١،طبع سعيد)

ولمولمي فسدت ... وفي المولم الجية المحد أبالتلبية ستط السجود والتكهير.

وفى الشامية تحته (قوله وله لبي فسدت) لانه خطاب الخليل عليه السلام وعن محسد لاتفسد لانه يخاطب الله تعالى بهافكانت ذكراكمافى المجتبى اسسميل.قلت: الاولى التعليل بهايأتى من انهاتشبه كلام الناس اذلاشك ان قول لبيك اللهم لبيك لاشريك الخخطاب الله تعالى (قوله سقط السجود والتكبير) لان التلبية تشبه كلام الناس وكلام الناس يقطع المسلاة فكذامى ولعل وجه كونه يشبه كلام الناس أن من نادى رجلا يجيبه بقوله ، لبيك ، وقد قال فى البدائع: اذاقال: اللهم أعطنى در همازوجنى امرأة تنسد صلاته لأن صيفته من كلام الناس وان خاطب الله تعالى به فكان منسداب بيغته.

ولمافي الهندية (١/١٠٠ مرشيديه) ولولي الحاج في صلونه تفسد صلوته كذافي الخلاصة.

وهكذافي الخيلاصة:(١٣/١)ولولبي الحياج في الصيلوة تفسد صلوته وهكذافي المحرر:(٨/٢)ولولبي الحاج في صلوته تفسد صلوته وهكذافي الخانية على هامش الهندية:(١٣٨/١)ولولبي الحاج في صلوته تفسد صلوته.

والله اعلم بالصواب: عبد الرزاق عفا الله عنه

الجواب محيح بحبوالركمن عغاالتدعنه

فتوى تبر:۲۲

۲۲۷ جبوسیار

فآوى مإدالرحس

كماب المصلوة

ر زجرہ تنبید کی غرض ہے دوران قراءت آ داز بلند کرنے سے نماز فاسر نبیں ہوتی کا فرخ رہے ہے۔ کا خرص ہوتی کا خرص ہوتی کا خرص کے دوران کی کو تعبیہ کرموں کا کہ کا فرام اس سئلہ کے بارے میں کہ نماز کے دوران کی کو تعبیہ کرنے کے قراءت کرتے ہوئے آواز کو بلند کردی تو کیااس سے نماز فاسد ہوگی یانہیں؟

جوراب دوران نماز کسی کوزجریات نبید کی غرض ہے قراءت کرتے ہوئے آواز بلند کرنے ہے نماز فاسد نبیں ہوتی آگر چداییا کرنانہیں جا ہے۔

لمافي الشامية:(١/١/١ سطيع سعيد)

قلت والنظاهر انه لولم يسبح ولكن جهر بالقراءة لا تفسدلانه قاصد للقراءة وانما قصد الزجر او الامر بمجرد رفع الصوت.

والله اعلم: عبدالرزاق عفاالله عنه نتوی نمبر:۱۳۵۱ الجواب محمح: هبدالرحل عفاالله عنه ۱۲ریج الن فی ۲۹سیاره

﴿ زبان اور عنوْل كوحركت ديئے بغير قر أتنبيس موتى ﴾

﴿ مولا ﴾ كيافرات بين مفتيان كرام اس مئله كے بارے ميں كه بعض لوگ نماز ميں ﴾ اس طرح قر أت كرتے بين كو جي اور دل بي دل ميں تصور كے اس طرح قر أت كرتے بين اور دل بي دل ميں تصور كے ذريعة قر أت كرنے سے نماز ہوجاتی ہے يانبيں؟

لما في الفتاوي التاتارخانية: ٢٢٩/١ مطبع قديمي)

وفي شرح الطحاوي ولو قرأ بقلهه ولم يحرك لسانه فانه لا يجوز.

ولما في حاشة الطحطاوي على مراقى الفلاح: ١٩ ، طبع قديمي)

واكثر المشايخ على ان الصبحيح ان الجهر حقيقته ان يسمع غيره والمخافقة ان يسمع نفسه وقال الهندواني لاتجزيه مالم تسمع اذناه ومن بقربه فالسماع شرط فيما يتعلق بالنطق باللسان التحريمة والقراءة السرية والتشهد الخ.

ولما النهر الفائق: ١/١٩/١،طبع قديمي)

واختلف في حد الجهر والاخلاء فاختار الكرخي انه اسماع نفسه والمخافئة تصحيح البحروف قبالنوا:والي ذلك اشار محمد في الاصبل عند اعطاء حكم تخيير المنفرد في البجهرية حيث قبال: أن شباء قرأ في نفسه وأن شاء جهر فاسمع نفسه قال في (البدائع) وهذا اصبح واقيسس وصبرح محسد في (الأثبار) بنائنه اذا حرك شفتيه بالاستثناء فقد استثنى وهو قول ابى حنيلةً.

ولما في البحر الرائق: ٢٣٦/١، ٢٤، طبع سعيد)

فذهب الكرخي الى أن أدنى الجهر أن يسمع نفسه وأدنى المخافئة تصعيح الحروف وفي البدانع ما قال الكرخي أقيس واصبح وأكثر المشانخ على ان الصبحيح ان الجهر ان يسمع غيره والمخافلة ان يسمع نفسه وهو قول الهندواني ،ان في المسئلة ثلاثة اقوال:قال الكرخي أن القراءة تصحيح الحروف وأن لم يكن الصوت بحيث يسمع وقال بشر لابدان يكون بحيث يسمع وقال الهندواني لابدان يكون مسموعا له زاد في المجتبي في النقل عن الهندواني انه لا يجزيه ما لم يسمع أذناه ومن بقربه ونقل في الذخيرة عن الحلواني أن الاصح مذا.

ولما في السعاية :٢٤١/٢ ، طبع سهيل)

قال هو الصبحيح اي تفسير الجهر والمخافئة بما ذكر هو الصحيح اما دراية فلان المقرانة وان كانت فعل اللسان لكن فعله الذي هو كلام والكلام بالعروف والحرف كيفية تعرض للمسوت لاللنفس فمجرد تصحيح الحروف بلا صوت ايماء الى المحروف بالمخارج لاحروف فلاكلام كذافي فتح القدير واما رواية فلرواية البخاري وغيره عن ابي معمر قلت لخباب اكان رسول الله على يترأ في الظهر والعصر قال نعم قلنا له من اين علمت قال باضطراب لحيته فقد استدل البيهتي بهذا الحديث على ان الاسترار بالقراءة لابدفيه من استاع السرء نفسه فان ذلك لايكون الابتعريك اللسان بالشفتين بخلاف ما لو اطبق شفتيه وحرك لسانه فانه لا تضطرب به لحيته.

الجواب سيحج عبدالرحن عفااللدعنه والتداعلم بالصواب عمرفاروق لامورى نوی نمبر:۳۵۷۳

اريخ الاول ١٣٦١ه

﴿ امام اورمقتدى كامكان الكهونے كي صورت ميں نماز كاظم ﴾

(موال) کیافرماتے ہیں علاء کرام اس مسئلہ کے بارے میں کرایک مرتبہ ہارے امام صاحب نے مجد کے برارہ میں کھڑے ہو کرنماز بڑھائی، جبکہ مقتدی محن مسجد میں تھے محن اور یرا دہ کے فرش میں پچھاونچ نچ کا فرق ہے، برا دہ کا فرش تعورُ اصحن کے فرش سے اونچاہے، جب }}======

من از کمل ہوئی ، تو ایک نمازی نے کہا کہ نماز مکروہ ہوئی ، کیونکہ امام اور مقتدی کی جگہ میں فرق ہے ، اب معلوم یہ کرتا ہے کہ کتنی اونچ نچ امام اور مقتدی کی جگہوں میں مکروہ صلوٰ ۃ ہے اور کتنی نہیں؟ اب معلوم یہ کرتا ہے کہ کتنی اونچ نچ امام اور مقتدی کی جگہوں میں مکروہ صلوٰ ۃ ہے اور کتنی نہیں؟

﴿ جو (ب) امام اکیے ایک ہاتھ اونجی جگہ پراگر کھڑے ہوں تو نماز کروہ ہوتی ہے ،اس ہے کم اونچائی کا عتبار نہیں ہے ،عمو ما برا مدہ صحن ہے اتنا اونچانہیں ہوتا ،لھذا اس معمولی ہے فرق کیوجہ سے نماز کروہ نہیں ہوئی ،البتہ برا مدہ میں کھڑے ہوکر امام کی حالت مقتہ یوں پراگر مخفی رہے تو اس صورت میں نماز کروہ ہوگی ،

لما في الهندية: (١/٨٠١، طبع: رشيديه)

ويكره أن يكون الاما م وحده على الدكان وكذاالقلب في ظاهر الرواية وكذافي الهداية وان كان بعض القوم معه فالا صح انه لا يكره كذا في المحيط السر خسى قدر الارتفاع قامة ولا بأس بما دونها ذكره الطحاوى وقيل أنه مقدر بما يقع به الا متياز ،وقيل بمقدار الذراع اعتبار بالسترة وعليه الا عتماد كذافي التبين

ولما في غنية المستملي:(ص: ٢٥١، طبع:قديمي)

السابع فى الصانع من الا قتدا، بشترط لصحه الا قتدا، اتحاد مكان الا مام والماموم حكما فلوكان بينهما حانط فان كان قصير اذليلا بانكان طوله دون القامة وعرضه غيرزاند على مابين الصفين لا يمنع لعدم الا شتباء والا فان كان فيه باب اوكوة يمكن الوصول الى الا مام منه وهو منتوح فكذالك لا بمنع وان كان الباب مسدود اوالكوة صغيرة لا يمكن المتوذمنهما او مشبكة فان كان لا يشتبه عليه حال الا مام برؤية او سماع لا يمنع على ما اختاره شمس الانت العلواني قال في المعيط وهو الصعيع ولذا اختار قاضى خان وغيره وان كان العانط على خلاف ماذكربان كان عريضا طويلا وليس فيه ثتب يمنع.

ولما في الفتاوي العالمكيرية: (١٠١/١٠ مطبع رشيديه)

وفيناء المسجد له حكم المسجد حتى لو قام في فناء المسجد واقتدى بالامام صبح اقتداؤه وان لم تكن المصفوف متصلة ولا المسجد ملان اليه اشار محمد رحمة الله عليه في باب الجمعة فقال يصبح الاقتداء في الطاقات والسدد وان لم تكن الصفوف متصلة

ولما في الهنذيه: (١ /٨٨،طبع:رشيديه)

ولر اقتدى بالامام فى اقصى المسجد والامام فى المعراب فانه يجوز كذا فى شرح الطحطاوى ولوقام على دكان خارج المسجد متصل بالمسجد يجوز الاقتداء لكن بشرط اتصال الصنوف

ولما في غنية المستملى:(ص:٢١٢،طبع:قديمي)

ويكر وايضا ان يتفرد الا مام عن القرم في مكان اعلى من مكان القوم اذالم يكن بعض المقوم معه لانه فيه التشبه باهل الكتاب شم مقدار الارتفاع الذي يحصل به كراهة الانفراد عن القوم ذكر الطحاوي انه مقدار بقامة الرجل وكذا روى عن ابي يوسف وقيل مقدار مايقع به الا متياز وقيل مقدار ذارع اعتبار بالسنر وقال في الكفايه ناقلا عن البحامع لمصغير لقاضي خان وعليه الاعتمادوالظاهر ان مادون الذراع لا ينضبط به وقوع الا متياز كل الضبط فان من الناس الطويل والقصير فكان التقدير بالذراع هو الا ولى لانه هو الذي ينضبط به وقوع الا متياز في حق الكل.

والله أعلم بالصواب: عزيز الله آغام في عند

الجواب مجح عبدالرطن عفاالشعنه

فوی نمبر:

الرجب الرجب المرجب المااه

﴿ امام کے سلام پھیرنے ہے پہلے مقتدی نے سلام پھیراتو نماز کا کیا تھم ہے؟ ﴾ ﴿ موڭ ﴾ کیا فرماتے ہیں علا وکرام اس مسئلہ کے بارے میں کے مقتدی تعدہ اخیرہ تک

وموران کی متابعت کرنے کے بعد کسی عذر کی بناء پر (مثلا خیال ہوا کہ گاڑی روانہ ہوگئی حالا نکہ واقعہ المام کی متابعت کرنے کے بعد کسی عذر کی بناء پر (مثلا خیال ہوا کہ گاڑی روانہ ہوگئی حالا نکہ واقعہ اسکے خلاف تھا) امام کے سلام چھیرنے ہے جل خود سلام پھیر کر کھڑا ہو کیا پھر معلوم ہونے پر اواپس بیٹھ کرامام کے ساتھ سلام پھیراتو اسکی نماز کا کیا تھم ہے؟

﴿ بورْب ﴾ مقتری اگر التحیات پوری کرے تو امام سے پہلے کسی شرعی عذر کے بغیر سلام
پھیرنا جائز نہیں ہے ، تا ہم نماز ہو جائے گی ، البتہ عذر کی وجہ سے ہومثلا: وضوء ٹو نے کا اندیشہ ہو
و فیرہ تو ایسی صورت میں سلام پھیرنے سے نماز بلا کراہت مکمل ہو جائے گی اور ندکورہ صورت
میں بھی نماز سجے ہے ، لیکن اب سلام پھیرنے کے لئے واپس بیٹھنا نفنول ہے۔

لمافي الدر المختار (١/٥٢٥ طبع سعيد)

ولواتمه قبل امامه فتكلم جازوكره فلوعرض مناف تفسد صملاة الامام فتط

ولما في الشامية ب(١/٥٢٥، طبع سعيد)

(ولو اتمه)الغ،اى لو اتم الموتم التشهد بان اسرع فيه وفرغ منه قبل اتمام امامه فاتى بما يخرجه من الصلاة كسلام او كلام او قيام جاز:اى صبحت صلاته لحصوله بعد تمام الاركان الى قوله وانما كر وللموتم ذلك لتركه متابعة الامام فلو به كخوف حدث او خروج وقت جمعة او مرور مار بين يديه فلا كراهة.

فأوفئ مهادالرطن

ولما في التاتارخانية (٢٠٢/١، طبع قديمي)

كآب المصلوة

وان سلم المقتدى قبل الامام وذهب ان كان بعذر يجوزوان لم يكن بعذر يكره مخالفة الامام . وهكذا في نور الايضاح مع المراقي (ص١١٥).

والله اعلم: عزيز الرحلن جارسدوى عفاالله عنه فق ئ نمبر: ١٢ ١١١

الجواب مجمح جميدالرحن مفاالله عنه سم مقرالخير ١٣٢٩ ه

﴿ وضورُو ٹے کے باوجودنماز کو جاری رکھا﴾

﴿ مولا ﴾ كيافرماتے بين علاء كرام اس مسئلہ كے بارے بيس كدايك آدمى كا وضود وران نماز نوٹ كياليكن ستى ياشرم كى وجہ سے نماز كو جارى ركھا تو ايسے آدمى كيليشرى عم كيا ہے؟ بعض حضرات كفركا تكم لگاتے ہيں ،كيا يہ درست ہے؟

﴿ جو (ب﴾ ایسے آدی کے لئے کفر کا تھم لگانا درست نہیں کیونکہ کفر اس صورت میں ہوگا جب استہزاء یا استخفاف کی وجہ ہے ایسا کیا ہوا در یہاں شرم اورستی کی وجہ ہے بغیروضونماز پڑھی ہے اور بیا کر چیانتہائی غلط ہے لیکن موجب کفرنہیں۔

ولمافي المرقاة (٢١/٢ سطبع رشيديه)

عن ابى هريرة رضى الله عنه بقال بقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تقبل صلوة من أحدث حتى يتوضاه بقال صاحب المرقاة تعت هذالحديث وبهذه المسلة تبيّن ان المصلوة بغير الطهارة متعمّداً ليس بكنر فانه لو كان كفراً لما امر ابو يوسفّ وقال ايصاً والظاهرانه اذا قصد به حرمة الوقت لا يكفر لان المسئلة اجتهادية ولانه لا يصدق عليه انه مستخف بخلاف ما اذا صلى من غيرطهارة عمداً لا لهذا القصد فانه يكفر لانه مستخف بالشرع حيث ولو صلى بلا طهارة حياه او رياه او كسلا فهل يكون مستخفاً ام لا بعث والاظهر في المستحيى ان لا يكون مستخفاً

ولمافي الشامية (١/١٨٠١يج ايم سعيد)

امالو كان بمعنى عندالك النعل خليفاً وهيئاً من غيراستهزا، ولا سخرية بل لمجرد الكسل اوالجهل في نبغى الدين كان بمعنى عندالكل تأمل (في شرح الفقه الأكبر: ص٢٨٦ جيروت) قال العلامة ملا على القارى وكذا اذا صلى بغير طهارة أو مع الثرب النجس يعنى مع المدرة على الثوب الطاهر كثريعنى افالمستحل والافلاشك انهام عصية وأنه كانه ترك تلك الصلاة وبمجرد تركها لا يكتر.

والتداعلم: شاحد محمود عفاالله عند

۲۷زی الجه ۲۸ساره

الجواب فيج عبدالزحن عفاالله عنه

نوی نبر:۱۰۵۲

﴿ دوران نماز اوکھ ہے وضوء ونماز فاسدنہیں ہوتے ﴾

﴿ مول ﴾ کیا فرماتے ہیں علاء کرام اس مسئلہ کے بارے ہیں کہ ایک فخض کری پر بیٹے کر امام کے چھنے نماز اداکر رہا تھا۔ دوران قر اُت اس کو فیند آھی اور فیندی وجہ ہے دوبار بار گرنے کی طرف مائل ہور ہا تھا۔ قریب تھا کہ وہ گر جائے۔ پھرامام کے رکوع میں جانے پراس کی آ کھی کملی اوراس نے امام کے ساتھ رکوع کیا۔ اب وضاحت طلب امریہ ہے کہ اس فخص کے وضوہ کا کیا تھم ہے اوراس کی نماز کا کیا تھم ہے۔

﴿ جورِ (ب ﴾ ندکوره صورت اونکه کی ہے نیند کی نہیں۔ الی نیندے وضوء نہیں ٹو ٹا اور نہ ہی ہے۔ نماز فاسد ہوتی ہے۔

لما في المحيط البرهاني (٢٠٥/١، طبع ادارة القرآن كراتشي)

وان نام قاعدا وهو يتمايل في حال نومه ويضطرب وربما يزول مقعده عن الارض الا أنه لم يستط ظاهر المذهب انه ليس بحدث وعن ابي يوسف انه حدث

ولما في الدر المختار (١٣٢/١ مليع سعيد)

ولرنام قاعدا يتمايل فستط، ان انتبه حين ستط فلا نقض به يفتى

ولما في الهندية (١٢/١، طبع المكتبة الرشيدية كونته)

وان نام جالسا وهو يتمايل وربما تزول مقعدته عن الارض قال شمس الانمة الحلواني ظاهر المذهب انه لا يكون حدثا كذا في فتارى قاضي خان

والشَّداعُلُم بِالسَّوابِ: تعيم الشُّرِيِّ عَفر لدولوالديد

الجواب سيحج بمفتى عبدالرحن عفى عنه

نوی نمبر:۳۹۲۳

٢ر رج الأول ١٣٢٥ هـ

﴿ إِفْ ٱستين والى شرث وغيره مِي نماز مكروه ہے ﴾

﴿ مولا ﴾ کیا فرماتے ہیں علاء کرام اس مسئلہ کے بارے میں کہ ایک آدی نے نماز میں اسٹین جڑھائی ہوئی ہے اور کہدوں ہے اور آخر تک اس نے کہدوں کو ینج نہیں کیا، اب اس بندہ کی نماز ہو جائے گی کہ نہیں؟ ای طرح ایک آدمی نے ایک شرٹ پہنی ہوئی ہے کہ اسکی آسٹین کہدوں سے او پر تک ہیں، اس کی وجہ سے نماز میں کوئی خلل آئے گا کہ نہیں؟

﴿ بُولْبِ ﴾ نمازی حالت میں کہدیاں کملی ہوئی ہوں تو نماز کروہ ہاوراگر آستین کہدیوں میں میں میں کہدیاں کملی ہوئی ہوں تو نماز کروہ ہاوراگر آستین کہدیوں ے نیچ تک ہوں لیکن عام معمول ہے کھواو پر کی جانب اٹھی ہوئی ہوں تو اس صورت میں ہمی العنی علی معمول ہے کھواو پر کی جانب اٹھی ہوئی ہوں تو اس صورت میں ہمی العنی علی محرد میں کہا در کے نماز چونکہ مکر دو ہے الطار العقباط ای میں ہے کہ بلا ضرورت آسٹین پڑھا کر ماز نہ پڑھی جائے آگر پہلے ہے آسٹین پڑھائی ہوئی ہوں تو بہتر بھی ہے کہ لیال ہوں اور بہتر سے کہ کہ لیال ہوئی ماز مروہ ہوجاتی ہے جسکی آسٹین کہدی سے اور ہوں۔
سے اور ہوں۔

ولماقي الحلبي: (ص٣٠٣مكروهات الصلوة طبع نعمانيه)

ويكره اينضا أن يكف ثوبه وهو في الصلوة بعمل قليل بأن يرفعه من بين يديه أو من خلفه عند السجود أو يده فيها وهو مكفوف كما اذا دخل وهو مشمر الكم أو الذيل.

ولمافي الهندية:(١٠١/١٠١مطبع رشيديه)ولو صلى رافعا كميه الى المرفتين كره. ولمافي التنويرمع الدر:(١/١٠٠٠مطبع معيد) كره(كنه):أى رفعه ولولتراب كمشمركم أوذيل. ولمافي ردالمحتار:(١/١/٠٠مطبع سعيد)

تحت (قبوله كمشمركم أو ذيل)أى كما لو دخل فى الصلوة وهو مشمركه أو ذيلههذا ، وقيد الكراهة فى الخلاصة والمنية بأن يكون رافعا كميه الى المرفتين وظاهره أنه لا يكره الى ما دونهما . قال فى البحر: والظاهر الاطلاق لصدق كف الثوب على الكل ونحوه فى الحلية وكذا قال فى شرح المنية الكبير: إن التقييد بالمرفتين اتفاقى، قال : وهذا لو شمر هما خارج الصلاة ثم شرع فيها كذالك ، أما لو شمر وهو فى الصلوة تفسد لأنه عمل كثير.

ولمافي الشامية (١/ ١٢٠ سطيع سعيد)

قوله كمشمركم أو ذيل)أى كما لمو دخلواذا دخل في الصلوة كذالك وقلنا بالكراهة فهل الأفضل ارخاء كميه فيها بعمل قليل أو تركهما ؟ لم أره: والأظهر الاول بدليل قوله الآتي ولو مقطت قلنسوته فاعادتها أفضل تامل.

وحكذا في البحرالرانق (٢٢/٢)

الجواب محيح جميدالرحلن عفاالله عنه ٢٨ رئية الأول استهياره

﴿ خون آلاد تُتُوبِيرِ جيب مِن ركه كرنمازير صني كاحكم ﴾

والتُداعلم بالصواب: على خان

نتوى نمبر: ٢٥٧٠

ها اور ده نشو پیچر جیب میں رکھ کرنماز پڑھ لی بعد میں دیکھا تو وہ میری جیب میں تھا کیا میری نماز درست ہوگئی؟ درست ہوگئی؟

﴿ جورِ (ب ﴾ نشو بيپر براگاخون مسلى كے بھيلاؤ سے اگرزياد و تفاتو نماز نبيں ہوئى لوتا نا ضرورى ا ہے،اس مقدار سے کم خون لگا تھا تو البی صورت میں نماز ہوگئی لوٹانے کی ضرورت نبیں ہے۔

لما في حلبي كبير: (ص ١٩٤، طبع سهيل أكيلمي)

ولوصلي ومعه قارورةفيهابول لاتجوز اصلاته لانهانجاسةفي غيرمعدنها فتعتبر

ولمافي حاشية الطحطاوي:(ص:١٥٢،١٥٤ مطبع قديمي)

(وعنى قدرالدرهم)وزنا في المتجسدة وهو عشرون قيراطا مساحة في المانعة وهو قدر مقعر الكف داخل مفا صبل الاصبابع كسا وفقه الهندواني وهو الصحيح فذلك عفو(من)النجاسة (المغلظة)فلا يعنى عنها إذا زادت على الدرهم مع المقدرة على الازالة.

والثداعكم بالصواب: نعمان ا قبال عفاالله عنه

الجواب سيحج : عبدالرحمٰن عفاالله عنه

نوی نمبر:۲۹۳۹

٥ريخ الثاني اسماره

﴿ورۡ کےمسائل﴾

﴿ ایک سلام کیساتھ تین رکعات وتر کااحادیث ہے ثبوت ﴾

﴿ مولا ﴾ كيافرماتے ہيں علماءكرام اس مسئلہ كے بارے ميں كہ تين ركعات وترا يك سلام كے ساتھ بڑھناكسى حديث سے ٹابت ہے يانبيں؟ كيونكه آج كل سلنى حضرات يہ كہتے ہيں كه ايك سلام كے ساتھ تين ركعات وتر براحناف كوئى دليل نہيں ہے؟ مستفتى: مہرالدين تا جك

﴿ بَو (بِ) تَین رکعات و را یک سلام کے ساتھ پڑھنا متعدد احادیث سے ٹابت ہے اور خاص کرا م المؤمنین حضرت عائشہ صدیقہ جو کہ'' اعلم احل الا رض بور رسول الشعافیہ بیں' وہ بھی تین رکعات ایک سلام کے ساتھ روایت کرتی ہیں ، اس کے علاوہ متعدد صحابہ کرام اور تابعین ہے بھی تین رکعات ایک سلام کے ساتھ مروی ہے ، لحد اسلفی حضرات کا یہ کہنا کہ تمن رکعات و تر ایک سلام کے ساتھ اس پرکوئی دلیل نہیں یا تو عدم تحقیق کی وجہ سے باحث تعصب اور ضد کی بنیاد ہر ہے۔

في صنعيح المسلم: (٢٥٢٠٢٥٥/١ طبع: قديمي كراچي)

عن زرارة ان سعدبن هشام بن عامر أراد ان يغزو في سبيل الله فقدم المدينة _فأتى ابن عباس الله فقدم المدينة وتررسول الله ولا فقال ابن عباس: الا اللك على اعلم أهل الرض بوتررسول الله ولا في قال عائشة فأتها فسلها ثم انتنى فأخبرنى بردها عليك ...قال قلت ياأم المؤمنين أنبنينى عن وتررسول الله وقالت كنا نعله سواكه وطهوره فيبعثه الله ماشاء أن يبعثه من الليل فيتسؤك ويتوضأ ويصلى تسع ركعات لا يجلس فيها الا في الثامنة فيذكر الله ويحده و يدعوه ثم ينهض ولا يسلم ثم يقرم ويصلى التاسعة ثم يقعد فيذكر الله ويحده ويدعوه ثم يسلم تسليماً فيسمنا _الى أخرالحديث.

علامہ بدرالدین مینی نے اس مدیث کی وضاحت ان الفاظ میں بیان کی ہے:

(عمدةالقارى ١١/٤، قبيل باب ساعات الوتر،طبع:رشيدية كونثه)

فان قلث:قد صرّحت في الصورة الأولى بقولها" لا يجلس الافي الثامنة ولا يسلم الافي التاسعة "وصرّحت في الصورة الثانية بقولها" لا يجلس الافي السادسة والسابعة ولا يسلم الافي السابعة "هذا اقتصار منها على بيان جلوس الوتروسلامه ، لأن السائل انّما سأل عن حقيقة الوترولم يسأل عن غيره فأجابت مُبيّنة بسافي الوتر من المجلوس على الثائة بسلام، وهذا عين المجلوس على الثائة بسلام، وهذا عين مذهب أبى حنيفة ، وسكت عن جلوس الركعات التي قبلها وعن السلام فيها كماأن السوال لم يقع عنها فجوابها قد طابق سوأل السائل.

وفي المستدرك على الصحيحين للحاكم (١٢/١، طبع: قديمي كراجي)

عن زرار ١٤ بن أوفى عن سعدبن هشام عن عانشة قالت؛ كان رسول الله عن الأيسلم في المركمة بن الأليبين من الوتر . هذا حديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجام

ولمي سنن النسائي: (٢٣٩/١ طبع:قديمي كراجي)

عن الحكم عن مقسم عن أمَّ سلمةً قالت كان رسول الله ﷺ يوتربخمس وبسبع لايلممل بينها بسلام ولابكلام.

وفيه أيضنا (٧٢٨/١ سليع :قديسي كراجي)

عن قتادة عن درارةبن أوفى عن سعدبن هشام أنّ عانشة حدثته أن رسول الله عد كان لايسلم في ركعتي الوتر.

ولمالي كنزالعمال (٢٣/٨ طبع برحمانية لاهور)

عن ثابت قال:قال أنس يا ابامحمد خُذُعنَى فانَى أخذتُ عن رسول الله عن وأخذ رسول الله عن وأخذ رسول الله عن الله و لن تأخذعن أحد اوثن منَى قال: ثم صلى بى العشاء ثم صلى ست

ركمات يسلم بين الركمتين ثم أوتر بثلاث يسلم في آخرهن (ورجاله تقات)

ولمي شرح معاني الآثار للطحاوي:(٢٠٢/١ ،طبع:ايج ايم سعيد كراچي)

عن عبد الرحمن بن يزيدعن عبدالله بن مسعود قال الوتر ثلاث كوتر النهار صلوة المغرب.

وفي مصنف بن أبي شيبة :(١٩٥/١ مطبع: مدادية ملتان)

عن ثابت عن انس انه أوتر بثلاث لم يسلم الالمي آخرهن.

ولمي شرح معاني الآثار بر ٢٠٣١ سليع بسعيد كراجي)

عن عبدالرحمن بن أبي الزناد عن ابيه عن السبعة سعيدين المسيّب وعروةين الزبهروالقاسم بن محمدوأبي بكربن عبدالرحمن وخارجةبن زيدوعبيدالله وسليمن بن يسار في مشيخة شواهم أهل فقه وصملاح وفضل وربما اختلفوا في الشدى فأخذ بتول اكثرهم وافضلهم رأيأفكان مما وعيث عنهم على هذه الصنة ان الوتر ثلاث لايسلم الافي آخرهن.

ولمي كنزالعمال (١٣٢/٤ مطبع: رحمانية لاهور)

عن عائشة الرتر ثلاث كثلاث المغرب

وفي مصنف بن أبي شيبة:(١٩٣/٢ ١ طبع: امدادية ملتان)

عن مكحول عن عمربن الخطابُ أنّه أوتربثلاث ركعات لم يلصل بينهنّ بسلام.

وقيه أيضا:

عن الحسن قال: أجمع المسلمون على انّ الوترثلاث لايسلم الافي آخرهنّ.

وقي شرح معاني الآثار:(٢٠٢٠٢٠٢١ مطبع: سعيد كراچي)

ابن أبي الزناد عن ابيه قال أثبت عمربن عبدالعزيزالوتر بالمدينة بالمدينة بتول النتهاء

ثلثاً لايسلم الافي آخرهن.

والتُداعكم بالصواب: محمدا برارغفرله ولوالديه فتوى تمير: ۲۷۲۳

الجواب سيحج بمفتى عبدالرحمٰن عفاالله عنه ٤ جمادى الثاني ١٣٣٣هـ

﴿ حَفَى الْمُسلَكُ وَرَكَى مُمَازِينَ مِنْ اللَّهِ اورغير مقلد كى اقتداء كرسكتا ہے يائيس؟ ﴾

﴿ مولاك ﴾ حرفين شريفين مين وتركي جونماز ہوتی ہے وہاں چونكه سلفي حضرات نماز برا ماتے ہیں اور وہ دوسری رکعت برسلام پھیرتے ہیں بعنی ور دوسلاموں کے ساتھ ادا کرتے ہیں تو ہم احناف ان کی اقتداء میں وتر کی نماز ادا کر <u>سکتے</u> ہیں یانہیں؟ای طرح غیرمقلدین کے پیچھے وتر کی ﴿ جورِ (ب) احناف کے زویہ ورکی تینوں رکعات ایک بی سلام کیساتھ ہیں،اس کئے حنی المسلک آدی کی ورکسی سلنی یاغیر مقلد کی اقتداء میں جائز نہیں ہے البتہ ان کے ساتھ ورکعت نظل کی نیت کر کے شامل ہو پر امام صاحب کے ساتھ سلاک آدی نظل کی نیت کر کے شامل ہو پر امام صاحب کے ساتھ سلام بھیرنے کے بعد مزید ایک رکعت میں شامل نہ ہو،اپنی جگہ فاموش جیفارہے جب اجتاع می کمل ہوتو وہ اپنی ورنماز پوری خود پڑھ لے۔

(لما في العالمكيريةالمعروف بالهندية:١١١١ طبع مرشيديه)

والوتر ثلاث ركعات لا ينصل بينهن بسلام كذا في الهداية

(ولماغي المحيط البرهاني:٢١٥/٢ طبع،ادارة القرآن المجلس العلمي)

وقال العسن: اجمع المسلمون على أن الوتر ثلاث ركعات لا يسلم الا في آخرهنـ"

(ولما في الهداية:١٢٨/١ طبع برحمانية)

قال الوتر ثلاث ركعات لا يفصل بينهن بسلام لما روت عائشة أنه عليه السلام كان يوتر بثلاث وحكى الحسن اجماع المسلمين على الثلاث

(ولمافي كتاب التجنيس والمزيد:١٥.٩٢/٢)

مسئله (٤٣٢) باذا اقتدى في الوتر بمن براه سنة وهو براه واجبا ينظر ان كان نوى الوتر وهو برى انه سنة او تطوع جاز الاقتداء بمنزلة من صلى الظهر خلف آخر وهو برى ان المركوع سنة او تطوع وان كان الهتت الوتر بنية المتطوع او بنية السنة الا يصبح اقتداء ه لانه يصبير اقتداء المفترض بالمتنفل ، كذا ذكره الامام الرستففني

(ولمالي رد المحتار: ١٢/١ فيطبع ايج ايم سعيد)

وفى النهر عن المحيط:صلى خلف فاسق او مبتدع نال فضل الجماعة وكذا تكره خلف امرد وسفيه موسفلوج وابرص شاع برصه موشارب الخمر وآكل الربا ونمام ومراه ومتصنع ومن ام باجرة قهستاني مزاد ابن ملك ومخالف كشافعي

(ولمافي للرد المختار:٥١٢/١ طبع،ايج ايم سعيد)

مطلب في الاقتداء بشافعي هل يكره ام لا وظاهر كلام شرح المنية ايضاحيث قال: واما الاقتداء بالمخالف في الفروع كالشافعي فيجوز مالم يعلم منه مايفسد المملاة على اعتقاد المتتدى عليه الاجماع

(ولمالمي بدائع المستائع في ترتيب الشرائع: ٢٤١/١ طبع اليج الم سميد)

فبصمل واماالكلام في مقداره فقداختلف العلماء فيه قال اصمحابنا رحمهم الله تعالى

الوتر ثلاث ركعات بتسليمة واحدة في الاوقات كلها الى آخره مسم

(ولما في البحر الرائق:١/١٥ مطبع ايج ايم سعيد)

واما الصلاة خلف الشافعية فحاصل مافي المجتبئ انه اذاكان مراعيا للشرائط والاركان عندنا فالاقتداء به صحيح على الاصح ريكره والا فلايصح اصلا

والله اعلم بالسواب: محمسلمان خان غفرله دلوالدبيه

الجواب محيح بمغتى عبدالرحمن عفاالله عنه

نوی نمبر: ۱۸۹۸

ارجح الاول ١٣٢٥م

﴿ وَرّ مِين سورة اور دعائے قنوت دونوں کوئی جھوڑ دے ﴾

(مولا) کیا فرماتے ہیں مفتیان کرام اس مسئلہ کے بارے میں کہ اگر کوئی فخص ور کی تیسری رکعت میں سورۃ فاتحہ پڑھنے کے بعدرکوع میں چلا جائے تو کیا اس کے لئے والیس لوث تیسری رکعت میں مورۃ اوردعائے قوت پڑھنا ضروری ہے یا صرف مجدہ سموکر لینا کافی ہوگا؟ مستفتی: ایک معلم

﴿ جو (ب ﴾ جوفض وتركى تيسرى ركعت مي سورة فاتخه برصنے كے بعد ركوع ميں چلا جائے تواس كيلئے ركوع ہے اٹھ كرسورة اور دعائے تنوت بر مه كر دوبارہ ركوع كرنا ضرورى ہے اور مجدہ سهو بھى كرے، اگر دوبارہ ركوع نه كيا تو نماز فاسد ہو جائيگى ،البتة ركوع ہے واپس لوٹے بغير مرف مجدہ مہويرا كتفاكرنے ہے بھى نماز مجمح ہوجائيگى۔

لما في الشامي: ٨٠/٢ مطنع سعيد).

والمتحقيق ان تقديم الركوع على القراءة مطلقا موجب لسجود السهوطكن اذا ركع ثم قام فقراً، فان أعداد الركوع صبحت صدلات والافسدت اما اذا ركع قبل القراءة اصلا فظاهر واما اذاقراً المفاتحة مثلاثم ركع فتذكر السورة فعاد فقراها ولم يعد المركوع فلأن ماقراً، ثانيا المتحق بالقراءة الاولى قصار الكل فرضا فارتفض المركوع فاذا لم يعده تفسد صدلاته ضعم اذا كان قراً الفاتحة والمسورة ثم عاد لقراءة سورة لخرى لا يرتفض ركوعه فقد ظهر ان ايقاع المركوع قبل القراءة اصلا او قبل قراءة الواجب يلزم به سجود السهوطكن اذا لم يعد المركوع يستط سجود السهو ففساد الصلوة وان اعاده صحت ويسجد للسهو.

ولما في الرد المختار:٨٠/٢مطبع سعيد).

حتى لوترك جميع واجهات الصملوة ممهوا لايلزم الاسجدتان.

ولما في البحر الرائق:٩٢/٢ مطبع سعيد).

وفي المحيط ولو ترك السورة فذكرها قبل السجود وقرأها، وكذا لو ترك الفاتحة فذكرها

قبل السجود قرأها ويعيد السورة لانها تقع فرضا بالقراءة بخلاف ما لو تذكر القندت في الركوع فانه لايعيد ومتى عاد في الكل فانه يعيد ركوعه لارتفاضه.

ولما في البحر الرائق:٩٩,٩٨/٢ مطبع سعيد).

انه لايتكرر الوجوب بترك أكثرمن واجب حتى لمو ترك جميع واجبات المسلود ساميا غانه لابلزمه أكثر من سجدتين.

ولما في فتاوي التاتارخانية: ١٩/١ ف،طبع قديمي).

وفي المخانية الذاركع ولم يقرأالسورة رفع رأسه وقرأ السورة وأعاد الركوع وعليه السب م

ولما في خلاصة الفتاري:١٤٦/١ مطبع رشيديه).

ولمي الاصل ولمو قرأ المفاتحة ونسى السورة لمي الركعة الاولى او الثانية ساهيا فتذكر ذلك في الركوع او بعدها رفع رأسه من الركوع قبل ان يسجد فانه يعود ويترأ السورة ويبركع ويسجد للسبو ولو قرأ في الثالثة القنوت ونسى القراء 3 حتى ركع او قرأ الماتمة ونسى السورة حلى ركع يرفع رأسه ويترأ المسورة ويعيد القنوت والركوع وعليه السهو. الجواستنع بحيدالرحن مغاالله عند والتداعلم بالصواب: عمر فاروق لا بوري

סות שועונ למידיום

لموًى تمير:۲۲۱

﴿ وتركى نماز من دعائے تنوت بعول جائے تو سجدہ سمولازم ہے ﴾

﴿ مول ﴾ كيافرمات بي علاء كرام اس مسئله كے بارے من كدا يك فخص كى بيادت بن چکی ہے کہ اکثر اوقات وہ دوران نماز قراءت کرتے ہوئے پہلی رکعت میں چھوٹی سورت جبکہ ور دوسرى د كوت من اس كے مقالے من بوى سورت برا ھاليتا ہے۔

ای طرح اکثر اوقات وه سورتوں میں ترتیب کالحاظ بھی نہیں رکھتے بعنی پہلی رکعت میں سورة الناس او دوسرى ركعت مس سورة اخلاص بره حليما الصورتول من نماز درست بي نبيس؟

ای طرح ندکور و مخص کی میرممی عادت ہے کہ صلاق ور میں دعائے تنوت بھول جاتا ہے ادر رکوع میں یادآنے پراس کا اعاد ونہیں کرتا ہلکہ مرف مجد و مہوکر لیتا ہے لیکن مجی کھبار مجد و مہوکر نا ممى بمول جاتا ہے حالانکہ اس کا پیٹل جان ہو جھ کرنبیں ہے بلکہ سہوا اس طرح اگر بیخض مجدہ سہو ر بھول جائے ادر نماز سے فارغ ہوکر چلا جائے اب اگر وقت کے فتم ہونے سے پہلے یا وقت کے

كآب المعلوة

﴿ جو (ب ﴾ بہلی دوصورتوں میں نماز ادا ہوگئ مرخلاف سنت ہے اور ندکور و مخص کو جا ہے کہ و اس عادت کوشتم کریں۔

تيسري صورت مي اگر دعائے تنوت بھول جائے تو ركوع ميں يادآنے بردوبارہ نہلو فے بلكه ركعت يورى كركة خريس مجده مهوكري ليكن أكرة خريس مجده مهوم مي توالي صورت مِس نماز واجب الاعاده ہے جاہے وقت کے اندر ہویا وقت کے بعد ہو۔

لمافي صحيح البخاري:(١/٤/١،باب مايقرأفي الاخربين بفاتحة الكتاب،قديمي) عن عبدالله بن ابي قتاده عن ابيه ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يقره في الظهر في الا وليين بام الكتاب وسورتين وفي الركعتين بام الكتاب ويسمعنا الاية ويطول في الركعة الاولى مالايطيل في الركعة الثانية وهكذا في العصر وهكذافي الصبح.

ولما في التنوير وفي شرحه:(١/٥٢٢،فصل في التره ١٠طبع قديمي)

اطالة الركعة الثانية على الاولى يكره تنزيها اجماعاً وفي الشامي تحت قوله والحاصل ان سنية اطالة الاولى على الثانية وكراهية العكس انماتعتبر من حيث عددالآيات.

ولما في البحر:(٩٣/٢)، باب سجود السهو مطبع: سعيد)

لوترك ترتيب المسور لايلزم شني مع كونه واجبأوهواجمع ماقيل فيه وصححه في الهداية.

ولما في الهندية:(١/١٢٦/ الباب الثاني عشرفي السجودالسهو طبع قديمي) واذاقره في الركعة الاولى سورة وقره في الركعة الثانية سورة قبلها فلاسهو عليه.

ولما في الشامي:(١/١٥/١٥/١٥ مطلب الاستماع للقرآن فرض كفاية ،طبع قديمي) وان يقره منكوسا تحت قوله بان يقره في الثانية سورة اعلى معاقره في الاولى لان ترتيب السور في القرأة من واجبات التلاوة.

ولما في الهندية (١/١٢٨، باب سجود السهو. طبع قديمي)

ومنها التنوت فاذاتركه يجب علبه السهوو تركه يتحقق برفع رأسه من الركوع.

ولما في الشامي:(١٢/٢،مطلب في تعريف الاعاده .طبع قديمي)

قلت:اي لانه يشمل وجوبهافي الوقت وبعده:اي بناء على أن الاعادة لا تختصّ بالوقت وظاهر ما قلامناه عن شرح التعرير ترجيعه وقد علمت ايضاً ترجيح القول بالوجوب

فمآوى مبادا لرحمن

فيكون المرجح وهوب الأعادة في الوقت ومعده مر

والنداعلم بالسواب جمدامين عارسدوي فقوي نمبر ٢٩٦٩

الجواب سيح عبدالرحمٰن مفالندعنه ٣٠صفرالني<u>٣٣٠</u> ه

﴿ رَوع نوت ہونے کا اندیشہ و تو د عا ہ تنوت ہے میں جمور دے ﴾

ور (الله كيافر مائے بيں مفتيان كرام اس مئلد كے بارے بيس كدر مفان المبارك بيس ور كى نماز ميں امام وعائے تنوت بورى كرنے كے بعدركوع بيس جلے مئے جبار مقتدى نے البحى تك وعائے تنوت بورى نبيس كى اب مقتدى كيا كرے امام كے ساتھ دكوئ ميں جاا جائے يا ديائے تنوت بورى كركوع ميں جائے ؟

﴿ جو (ب﴾ اگررکوئ فوت بونے کا خطرہ نہ بوتو د عائے تنوت پوری پڑھ کرا مام کے ساتھ ۔ رکوع میں شامل ہو جائے اورا گررکوع فوت ہونے کا خطرہ بہوتو د عائے تنوت پوری کئے بغیرا مام کے ساتھ رکوع کرے چونکہ د عائے تنوت کمل پڑھنے کی صورت میں رکوع فوت ہونے کا خطرہ قوی ہے، اس لئے بہتریہ ہے کہ تنوت پوری کئے بغیرا مام کے ساتھ رکوع کرے۔

لمافي الهندية:(١١١/١ ،طبع رشيديه)

الستندى يتابع الاسام في الننوت في الوتر فلو ركع الاسام في الوتر قبل أن يفرغ.... المنتدى من الننوت فانه يتابع الاسام.

ولمافي التنوير و شرحه:(۲/۱/۱ طبع امدادیه)

ركع الامام قبل فراغ المتندى ... من التنوت قطعه و تابعه ولولم يترأ منه شيئاً تركه ان خاف فوت الركوع معه. قال العلامة الشامي تحت بذا التول: لو ركع الامام ولم يترأ المتندى شيئاً من التنوت ان خاف فوت الركوع يركع والايتنت ثم يركع.

والله اللم بالسواب: ملاح الدين چر الى

البواب سيخ : مبدالرمن مفاالله عنه

نتوی تمبر:۳۱۳

ما بمادى الاولى كاساد

﴿ دِنا بْنُوت كِ بِجائِ ثَنَاء بِرُحْنِ اورتكبير بحول جانے كائكم ﴾

﴿ مولاً ﴾ مِن وترکی نماز میں ہولے ہے بھی دعا وتنو ہے کی تجمیر حجوڑ دیتا ہوں اور بھی تجمیر

فآوى مبادالرحمٰن

کے گنا وٹر دی کردیتا ہوں پوچھنا یہ ہے کہ صورت مذکورہ میں تجدہ مہووا جب ہوگا یا نہیں؟ کہے گئا وٹر دی کردیتا ہوں پوچھنا یہ ہے کہ صورت مذکورہ میں تجدہ مہووا جب ہوگا یا نہیں؟

﴿ جُورُ ﴾ ورَ مِن دعا وتنوت سے پہلے مہوائیمبررہ جائے تو اس سے بحدہ میرہ و واجب نہیں ہوتا وای طرح دعا وتنوت کی جگہ ثنا و پڑھنا بھی کوئی فلطی نہیں ہے ، احادیث میں ثنا و کو بھی دعا وقر اردیا ہے۔

لمافي ردالمحتا ر:(۲/۵۰۵مطبع سعید)

وقيل لابن عيينه هذالنا، فلم سماه رسول الله يهيج دعا، فقال اللنا، على الكريم دعا، لأنه يعرف حاجته فقتح منه قول امية بن أبى الصلت في مدح بعض الملوك. أأذكر حاجتى أم قد كفاني ثنازك ان شيمتك الحياء إذا اثنى عليك المر، بوما كنا ، من تعرضه الثناء.

ولمافي الدرالمختار:(١٦٢/٢ اطبع امداديه)

(و)قراه - 3 (قنوت الوتر)وهو مطلق الدعاه وكذا تكبيرة قنوته وتكبيرة ركوع الثالثة (معو مطلق الدعاء) أى التنوت الواجب يحصل بأى دعاء كان فى النهر وأماخصوص اللهم انا نستعينك فسنة فقط، حتى لوأتى بغيره جاز اجماعا، قوله (وكذاتكبير قنوته)أى الوترقال فى البحر فى باب سجود السهو ومماالحق به أى بالتنوت تكبيره وجزم الزيلمى بوجوب السجود بتركه وذكر فى الظهيرية انه لو تركه لا رواية فيه وقيل بجب السجود اعتباراً بتكبيرات العيد وقيل لا وينبغى ترجيح عدم الوجوب لانه الأصل و لا دليل عليه ببخلاف تكبيرات العيد.

ولمافي حلبي كبير (ص٢١٤- ١٨) طبع سهيل اكيلمي

والتنوت قبل ليس فيه دعاء اى معين ويكره ان يوقت لانه اذا وقت يجرى على اللسان من غيراحضارقلب ولاصدق رغبة فلا يحصل به المتصود والصحيح ان ذلك اى عدم التوقيت انما هو فيما عد المأثورة لان الصحابة اتغلوا عليه ولانه ربمايجرى على الملسان ما يشبه كلام المناس والدعاء المأثور روى بالغاظ مختلفة و احسنها اللهم انا نستعينك وغير ذلك من الادعبة التى لا تشبه كلام الناس ومن لا يحسن القنوت يشول ربينا اتنافى الدنيا حسنة ووفى الاخرة حسنة وقناعذاب النارو قال ابو لليث يتول اللهم اغلرلى يكرر ها ثلاثاً وقيل بقول اللهم يارب ويكررها ثلاثاً.

ولماني الهندية (١/١١ سرشيديه) وهكذافي التاتار خانيه (١/٢٨٩ سطيع قديمي) ولماني البحرالرانق:(١/١٦-٢٢،طبع سعيد)

وأما دعا زه فليس فيه دعاه مؤقت كذا ذكر الكرخي في كتاب الصلاة لانه روى عن

الصبحابة ﴿ أَدْ عَيْدُمَخُتُلُفَةٌ فَي حَالَ القَبْرِتَ وِلأَنِ الْمُؤْقِّتَ مِنَ الْدِعَاءُ يَذْمِب بالرقة والثداملم بالصواب حبيب الوباب مفاالثدعنه الجواب سيحج عبدالرحن عفاالله عنه فوڭ نمبر:۱۱۰۲ ااحرم الحرام ١٣٦٩ ه

﴿ وَرَ وَلِ مِن مِن دِعا وَتَنوت كَي جَلَّهُ كُونَى اور عربي دِعا وَيرُ همنا جا مُزَّتٍ ﴾

﴿ مولال ﴾ كيافرماتے بين على مرام اس مسئلہ كے بارے بيس كه بيس ايك ان يڑھ آدى ہوں میں نے کئی بار دعا وتنوت یا دکرنے کی کوشش کی ہے لیکن یا زہیں ہوتی ،البتہ بقیہ نماز ٹوٹے بھوٹے الفاظ میں یاد ہے، برائے مہر مانی آپ جھے یہ بتائیں کہ میں دعا وقنوت کی جگہ کوئی اور وعا ومثلًا: ربنا تنا في الدنيا حسنة برُ هلول تو ميرى نماز موجائكً في إنبير؟ سائل: الله وته يكوال

﴿ جُورُبِ ﴾ كُوشش كے باوجود دعا و تنوت اگر يادنہيں ،ورى تو اس كى جگه آپ بيتك "ربنا آتنا في الدنياحسنة وفي الأخرة حسنة وقناعداب النار" باكوكي اورعر لي دعاء جواجيمي طرح اور سیح یا د ہویڑھ سکتے ہیں ،نماز بلا کراہت ہوجائے گی۔

لماني الشامية:(١/٤ سطيم سعيد)

ومن لا يحسن القنوت يتول "ربنا النالمي الدنياحسنة..... الخ" وقال ابوالليك يتول: اللهم اغفرلي يكررها ثلثاً. وقيل يقول: يارب يكررها ثلثاً. وكذافي البدائع (٢٨٣/١). الجواب يمح جميدالرمن عفاالله عنه والندأعلم بالصواب بحمر كفايت الند نوىنمر

﴿ دعا تنوت يرْضے كے بعد مسنون دعا تيں يرُ هنا ﴾

﴿ مُولِكُ ﴾ كيا فرماتے ہيں علا وكرام اس مسئلہ ہے متعلق كہ وتركى نماز ميں دعا قنوت برصنے کے بعد مزید مسنون دعائیں پر حنا کیا ہے؟ وضاحت فرمائیں۔ مستفتی: ایک نمازی

﴿ جور ب الماز ور من دعا تنوت يزهن كے بعد ديكرمسنون دعاؤں من سے يزهنانه الله مرف جائز بلکه اولی اوراحس ہے،آپ الله کے سے دعا و تنوت کے علاوہ دوسری دعائیں پڑھتا مجی ابت ہادر بیموقع چونکہ دعا کا ہے تو دعاجتنی زیادہ ہوبہتر ہے۔

لما في ردالمحتار (٦/٢،طبع: سعيد)

(ويسن الدعاء المشهور)قدمنا في بحث الواجبات التصريح بذلك عن النهر وذكر في

البحر عن الكرخى ان القنوت ليس فيه دعاء مؤقت لانه روى عن الصحابة ادعية مختلفة ولان المؤقت من الدعاء يذهب برقة القلب، وذكر الاسبيجابى انه ظاهر الرواية وقال بعضهم المراد ليس فيه دعاء مؤقت ما سوى اللهم انا نستعينك، وقال بعضهم الافضمل المتوقيت ورجعه في شرح المنية تبركا بالماثور ثم ذكر ان الاولى ان يضم اليه اللهم اهدنا النخ وان ما عدا هذين فلا توقيت فيه ومنه ما عن ابن عمر انه كان يقول بعد عذابك الجد بالكفار ملحق اللهم اغفر للمؤمنين والمؤمنات والمسلمين والمسلمات والف بين قلوبهم واصلح ذات بينهم وانصرهم على عدوك وعدوهم والمسلمات والف بين قلوبهم واصلح ذات بينهم وانصرهم على عدوك وعدوهم ومنه ما اخرجه الاربعة وحسنه المترمذى انه عليه السلام كان يقول في آخر وتره الملهم انى اعوذ برضاك من سخطك وبمعافاتك من عقوبتك واعوذ بك منك لا احصى ثناء عليك، انعت كما اثنيت على نقسك وغير ذلك من الادعية التي لا تشبه كلام الناس

ولما في البحر الرائق:(٢/٢/طبع سعيد)

واما دعاء و فليس فيه دعاء مؤقت كذا ذكر الكرخى في كتاب الصلوة لانه روى عن المسحابة ادعية مختلفة في حال القنوت ولان المؤقت من الدعاء يذهب برقة القلب كما روى عن محمد فيبعد عن الاجابة ولانه لا يؤقت في القراآت لشي، من المسلوات فليي دعاء المقنوت اولى وقال بعض مشايخنا المراد من قوله ليس فيه دعاء مؤقت ما سوى اللهم انا نستعينك ، لان الصحابة اتنقوا عليه فالاولى ان يقرأه ولو قرأ غيره جاز ولم قرأ معه غيره كان حسنا والاولى ان يقرأ بعده ما علمه رسول الله بخذ الحسن بن على في قنوته اللهم اهدنى فيس هديت الى آخره.

والله اعلم بالصواب: ضيا والحق الكل فتوى نمبر: ٣٢٢٥

الجواب محمح عبدالرطمن عفاالله عنه ۲۷ جمادی الآنی ۲۳۳۳ ه

ورتمیں دعا و تنوت رکوع کے بعد پڑھنے کا حکم ﴾

﴿ مول ﴾ كيافر ماتے بي علاء كرام اس مسئلہ كے بارے بس كدا كي فض في نماز وتر على اللہ وقت بردھ لى اور آخر على اور بحر كرايا اور بحر ركوع سے المحكر تنوت بردھ لى اور آخر على مجده محد كرايا آياش عااسكى نماز ہوگئى يانبيں؟

﴿ بِو (ب) دعا و تنوت و ترکی آخری رکعت میں رکوئے ہیلے پڑھنا واجب ہے، بھول جانے کی صورت میں کسی کورکوئے میں یاد آجائے تو دعا و تنوت پڑھنے کیلئے قیام کی طرف لوٹنا جائز نہیں ہے نماز جاری رکھتا ہم کسی نے دعا و تنوت پڑھنے کیلئے قیام کی طرف عود کرلیا اور دعا و تنوت پڑھ لی جیسا کمنذ کورہ صورت میں ہے تو بھی نماز ہوجا کی اور آخر میں مجدہ مہو ہردونوں صورتوں میں ضرور کی ہے۔ لمافي الهداية (١٢٩/١ مكتبه رحمانيه) وبفنت في النالغة قبل الركوع.

ولمافي الدرالمختار:(١/٢) ايج ايم سعيد)

ولم تسبيه أي الفيد ت ثم تدكر في الركوع لا يقنت فيه للوات محله ولا يعود الى القيام في الاصبح لان فيه ، فض اللرض للواجب فإن عاد البه وقنت ولم يعد الركوع لم تلسد صلوته.

ولمافي مراقى الفلاح على الطحطاري (ص٢٨٥، قديمي كتب خانه كراچي)

ولاقتت بعدرفع راسه من الركاع لايعندالركوع ويسجدللسهولزوال التنوت عن محله الاصلى

ولمافي العلبي الكبيري:(ص٢٩٨، مكتبه رحمانيه كونته)

والمستحدج أن لايشنات في التركوع ولايتعودالي القيام فأن عادالي القيام وقنت ولم بعدالركاع لم تنسد صلوته.

والله اعلم بالصواب: عمل اله حمال على عند فق منبر:۲۵۰۲

الجواب مجمع عبدالرحمٰن مفاالله عنه ۳ریخ الاول ۱۳۳۱ه

﴿ وُ عائے قنوت بغیرر فع الیدین کا تھم ﴾

مول کی کیاور کی تیسری رکعت میں ہاتھ اٹھائے بغیر دعائے تنوت پڑھ لی جائے تو ور کی اور کی جائے تو ور کی اور کی اور اور اور حائے گا؟

﴿ جو (ب اگر کوئی شخص نماز و ترکی تیسری رکعت میں دعا و تنوت کیلئے ہاتھ اٹھائے بغیر تجمیر کبد ہے اور پھر و ترکمل کر لے تو اسکا و تر ادا ہو جائے گا ، تا ہم ایسے شخص کی نما ز ترک سنت یعنی ہاتھ دندا شانے کی وجہ سے کروہ ہو جائے گی۔

🤻 لماني الشامية:(۲۰۴/۲۰طبع امدادیه)

ويعرف اينسا بلا دليل نهى خاص بان تضمن ترك واجب او ترك سنة فالاول مكروه تعريسا والثانى تنزيها ولكن تتناوت التنزيهية في الشدة والقرب من التعريسية بعسب تأكد السنة.

ولمافي الشامية: (٢/٢١٤ طبع امداديه)

المعاصل:ان السنة ان كانت موكدة قوية لا يبعد كون تركها مكروها تحريما وان كانت غيرموكدة فتركها مكروه تنزيها.

لمافي التنويرمع الرد:(٢/٢/١ طبع امداديه)

(ويكبرقبل ركوع ثالثته رافعا يديه).

TELEGRAM CHANNEL ::: https://t.me/pasbanehaq1

فتوي تم زاوح

(رافعايديه) إي سنة الي حداء اذنيه كتكبيرة الاحرام ولايسن رفع اليدين الافي سبع ٣ جمادى الكافي ١٣٢٤ ا

ہ﴿ نماز وتر میں دعا ء تنوت کا حکم ﴾

واموال 4 کیانماز وتر می دعا تنوت پڑھنا ضروری ہے؟ اگر کسی آ دی کود عا ہ تنوت یا دنہ و تووہ کما کرے؟

﴿ مورا ٢ مَاز وتر مِن تنوت وتر واجب باوروه مطلق دعاب، دعامخصومه السلهم الله انانستعینکالخ یر هناواجب نبیس بلکسنت ب، شامی می واجبات الصلواة می بـ

لمافي الشامي:(١٢٣/٢، طبع امدادیه)

(و) قراءة (قنوت الوتر) وهو مطلق الدعاء وفي الشامية :قوله: (وهو مطلق الدعاء)؛ أي التنوت الواجب يحصل بأي دعاء كان في النهر وأما خصوص: اللهم انانستعينك فسنة فقط حلى لو أتى بغيره جاز اجماعاً.

الركسي كودعا قنوت يا دنه بوتو وه بيدعا'' ربسنا اتسنيا لمي الدنيا حسسنة الخ'' يا كوئي السي وعاجو فح كالم الناس كيمشابه نه مويره لي تمن دفعه اللهم اغفولي " كهد عيا تمن دفعه إرب كبد عة فهاز بوجائيك ، البته وعاقنوت مخصوصه اللهم انا نستعينك الخ اكاردهنا چونكه سنت ے اس لیئے وعارتنوت یا دکر لینی جا ہے۔

لمانی حلبی کبیر:(ص۲۱۸مطبع سهیل اکیڈمی)

وغير ذلك من الادعية التي لا تشبه كلام الناس ومن لايحسن التنوت يلول "ربنا أتنا في الدنيا حسنة وفي الأخرة حسنة وقنا عذاب النار " وقال ابوالليث يتول " اللهم اغدلي" يكررها ثلثا وقيل يتول "بارب" ويكررها ثلثا.

والثداعلم: شاحد اسحاق عفاالشرعنه فتوى نمبر : ٢٥٧

البواب يميز ميدالركمن مغاالله عند اشادى المالى يدا بار

﴿ وَرَكَى آخرى رَكِعت مِن ركوع ياركوع يه يملي طنے والے كے ليے دعا وقنوت كا حكم ﴾

﴿ مول ﴾ كيافرات بي منتيان كرام اس مسئله كے بارے بي كدرمغان المبارك

میں ایک شخص ور کی تمیری رکعت میں امام کیساتھ شریک ہوا اور دعا و تنوت امام کیساتھ پڑھی، کا اب باتی نماز میں دعا و تنوت پڑھئے کے رکوع میں پایا اب باتی نماز میں دعا و تنوت پڑھئے کے دکوع میں پایا اور مسبوق نے دعا و تنوت نہیں پڑھی تو اب دعا و تنوت پڑھنے کا کوئی موقع نہیں رہاتو مسبوق اور مسبوق کے دعا و تنوت نہیں پڑھی تو اب دعا و تنوت پڑھنے کا کوئی موقع نہیں رہاتو مسبوق کیا کرے؟

﴿ جُورُ ﴿ بِ ﴿ رَبِ ﴾ مَذِكُورِه دونوں مورتوں میں مسبوق کی نماز ہوگئ ہے دعاء تنوت دوبار ہ پڑھنے کی ضرورت نہیں پہلی صورت میں تواس نے دعا ہ تنوت حقیقتا اور دوسری صورت میں حکما پڑھی ہے۔

لمافي الدرالمختار (١٠/٢ اطبع سعيد)

قال العلامة الحصكفي وأما المسبوق فيقنت مع امامه فقط ويصير مدركابا دراك ركوع الثالثة.

ولمافي الشامي (١/٢ اطبع سعيد)

قال العلامة ابن عابدين قرله فيقنت مع امامه فقط) لأنه آخر صلاته، ومايقضيه أولهما حكماً في موضعه بيقين الهماحكماً في موضعه بيقين لا يكرر لأن تكراره غير مشروع.

ولمافي البحرالرائق:(١/٢ ٣ مطبع سعيد)

قال العلامة ابن نجيم المسبوق بركعتين في الوترفي شهررمضان اذاقنت مع الامام في الركعة الاخيرة من صلاة الامام حيث لايتنت في الركعة الاخيرة اذاقام الى التضاء في قولهم جميعاً والقرق ان تكرار التنوت في موضعه ليس بمشروع الى ان قال فاما المسبوق فهوم أمور بان يتنت مع الامام فصار ذلك موضعاله.

والله الملم بالصواب: رضوان الله فتوى نمبر: ٢٢٣٧ الجواب محمح: عبدالرحمن عفاالله عنه ۲۹ جماد کیالا ولی ۱۳۳۰ ه

وركى دوسرى ركعت برسلام بھيرنے كرفنل كى نيت باند سے كا حكم ﴾

﴿ مولاً ﴾ كيا فرماتے ہيں مفتيان كرام اس مئله كے بارے ميں كه اگركوئي فخص ور كى دوسرى ركعت پر بھو لے ہيں مفتيان كرام اس مئلہ كے بارے ميں كه اگركوئي فخص ور كى دوسرى ركعت پر بھو لے ہے ملام بھيركرنفل پر حنا شروع كرد ہے تو كيانفل ہے واپس لوٹ سكتا ہے يا ور دوبار و پر حنا ضرورى ہے؟

 کام بھی نہیں کیاتو تیسری رکعت پڑھ کر سجدہ سہوکرنے سے نماز در کھمل ہوجا نیکی۔ ا

لما في رد المحتار : (۸۲٬۸۲/۲، طبع سعيد)

(سها عن القعود الأول من الفرض) ولو عملها.....ثم تذكره عاد اليه و تشهد ولا سهو عليه عن القعود الأصبح عليه و القيام وسجد عليه في الأصبح مالم يستقم قائماًلا يعود لاشتغاله بفرض القيام وسجد للسهولترك الواجب، (قوله ولو عمليا) كالوتر فلا يعود فيه اذا استتم قائماً، وعلى قولهما يعود لانه من النقل.

ولما في رد المحتار:(١١٥/١ مطبع سعيد)

ينسدها التكلم الا السلام ساهيا للتحليل، اى للخروج من الصلاة قبل اتمامها على ظن اكمالها فلاينسد.

ولما في فتاوى العالمگيريه:(١٠٥/١ مطبع رشيديه)

ومن صلى من المغرب ركعتين وقعد قدر التشهد و زعم انه أتمها فسلم ثم قام فكبر ونوى الدخول في سنة المغرب وقد سجد للسنة أولا فصلاة المغرب فاسدة لانه صار منتقلا من الفرض الى المنفل قبل فراغها أما اذا سلم وتذكر انه لم يتم فحسب ان صلاتها فسدت فقام وكبر للمغرب ثانيا وصلى ثلاثا ان صلى ركعة وقعد قدر التشهد اجزأه المغرب والا فلا.

ولما في حلبي كبير (٢٥٨،طبع سهيل)

اما في ظاهر الرواية فما لم يستو قائما يعود وان استوى قائما لا لانه اذا استوى قائما اشتغل بفرض القيام فلا يترك الفرض للواجب.

والنداعكم بالصواب: عمر فاروق لا بهورى فرق منبر: ۳۵۹۳ الجواب مجمح: عبد الرحمٰن عفا الله عنه ١٩ريخ الاول ٢٣٣٠ إه

﴿ دعاء تنوت یادنہ موتو کوئی بھی دعا پڑھی جاسکتی ہے ﴾

﴿ مول ﴾ كيا فرماتے ہيں مفتيان كرام اس مسئلہ كے بارے ميں كدا كثر لوگوں كو دعائے توت يا نہيں ہوتی ،اب وتركی نماز ميں وہ كيا پر حيس؟

اکتفا کرے اور جس کو (ربنااتنا) بھی یا دنہ ہوتوال للہ ماعل سر لیے تین مرتبہ یا تین مرتبہ ای طرح (یارب) کہنے ہے بھی نماز ہوجائے گی۔

لمافي الشامي:(٢/٣٢٣ مطبع امداديه)

ومن لايحسن القنوت يقول (ربنا أتنا) الأية وقال ابوالليث يقول: اللهم اغفرلي يكررها ثلاثا وقيل يقول: يارب ثلاثا ذكره في الذخيرة.

ولمافي الهندية:(١١١/١١١طبع رشيديه)

وليس في القنوت دعا، مؤقت كذا في التبيين والاولى ان يقرا اللهم انا نستعينك ويقرا بعده اللهم اهدنا فبمن هديت ومن لم يحسن القنوت يقول ربنا اتنا في الدنيا حسنة وفي الأخرة حسنة وقنا عذاب الناركذا في المحيط او يقول اللهم اغفرلنا ويكرر ذالك ثلاثا وهو اختيار ابي الليثكذا في السراجية.

ولمافي حلبي كبير:(١٨/١/١٨مطبع سهيل اكيثمي)

ومن لا يحسن القنوت يقول ربنا اتنا في الدنيا حسنة وفي الأخرة حسنة وقنا عذاب النار وقال ابو الليث يقول: اللهم اغفرلي يكررها ثلاثا وقيل يقول: يارب ويكررها ثلاثا.

الجواب منجيج: عبد الرحمن عفاالله عنه ۲۵ ربيع الثاني پي۳۲ اھ

﴿ جلدی کی وجہ سے دعا و تنوت کے بجائے دوسری دعا پڑھنا جا تزہے ﴾

﴿ مولان ﴾ كيا فرماتے جي علاء كرام اس مئلہ كے بارے ميں كہ ايك آدى اكثر وبيشتر جلدى كى بناء پر دعاء تنوت كى جگہ دبنا آتا فى الدنيا حسلة الخ پڑھتا ہے، پوچھنا يہ ہے كہ اسكى نماز موجا ئيكى يانبيس؟ جبكہ اس كودعاء تنوت بھى ياد ہے۔

﴿ جُولِا ﴾ بہتریہ ہے کہ دعا وتنوت پڑھی جائے اگر کسی وقت جلدی کی وجہ ہے رہنا آتنانی الدنیا النے پڑھ لیا تو جائز ہے لیکن اسکوعادت نہیں بنانی چاہیئے۔

لما في الهندية:(١/١١/١مكتبه رشيديه)

والأولى أن يقرأ اللهم أنا نستعينك ويقرأ بعده اللهم أهدنا فيمن هديت ومن لم يحسن القنوت يقول ربنا أتنا أو يقول اللهم أغفرلي ويكرر ذلك ثلاثا كذا في السراجية.

ولمافي التاتارخانية:(١/٢٨٩مقديمي كتبخانه)

ولا ينبغى ان يتقصر على الدعاء الماثور اللهم انا نستعينك الخ اللهم امدنا فيمن المستعينك الخ اللهم امدنا فيمن الم

هديت كى لايتوهم العوام انه فرض ولكن اذا اتى بالدعاء المأثورة فى بعض الارقات وبغيره فى بعض الارقات فهوحسن.

ولمافي الشامية:(١/٣٦٨)يج أيم سعيد)

(رهو مطلق الدعاء)اى القنوت الواجب يحصل باى دعاء كان في النهر :واما خصوص:اللهم انا نستعينك الخ فسنة فقط حتى لواتى بغيره جاز اجماعا.

والله اللم بالصواب: احمر على على عنه فتوى نبر:٢٩٩٩

الجواب محيح: عبدالرحمن عفاالله عنه ۱۸ جماد ک الاول السساط

﴿ دورانِ وتر فجر کی اذان شروع ہوجائے تو وتر کمل کر لے ﴾

﴿ مول ﴾ كيافرمات بي علاء كرام اس مسئله كے بارے ميں كدا كركوكي فخض رات كے المؤى دات كے المؤى دات كے المؤى دوران فجر كى اذان شروع ہوگئ تواس كے وقر كا كيا تھم ہے، كيا اس كو پوراكر ہے يا تو ژكر قضا كرے؟ خلا ہر بات ہے اس نے نيت اداكی تھی جبكہ وتر اب تضاء ہوا۔

لمافي صحيح مسلم ٢٥٤/١٠ طبع: قديمي

"عن ابي سعيدان النبي ﷺقال: اوترواقبل ان تصبحوا".

ولمافي الفتاوي التاتارخانيه ١٢/١٠مطبع: قديمي.

"وسنل الخبندى عمن معلى ركعة من الوترثم طلع الفجرماذايصنع؟قال: يتمهاويخرج عن العهدة".

ولما في شرح الكامل للصنحيح المسلم ٢٥٤/١٠ مطبع: قديمي

"وفى المحديث الاخرار تروا قبل الصبح معذادليل على ان السنة جعل الوتراخر صلوة الليل وعلى ان وقته يخرج بطلوع النجروهو المشهور من مذهبناوبه قال جمهور العلماه وقيل يمتدبعد النجر حتى يصلى الفرض".

والتداعلم بالسواب: عمرفاردق لا بهورى لموى نبر: ۳۵۲۸

الجواب يمح بمنتي مبدالرحن مفاالشمند ١ مغرالخير ٢٣٠٠ ه

﴿ اعادهُ عشاء کی صورت میں وتر کا اعادہ نہیں ﴾

(مولا) کیا فرماتے ہیں علاء کرام اس سئلہ کے بارے میں کہ عشاء کی نماز فاسد ہوگئ اعادہ تا خیرے کیا گیابعض لوگوں نے سنتیں اور وز ادا کر لی تھیں تو کیا وہ سنتوں اور وز کا اعادہ کریکے یانہیں؟

جورل ادا کے ہیں وہ لوگ جنموں نے سنتیں اور ور ادا کئے ہیں وہ فرض کے ساتھ صرف سنتوں کا اعادہ کریں۔

لما في بدائع الصنائع: (١/١١)مطبوعه ايج ايم سعيد)

اذا مبلى البوتير على ظن انه صلى العشاء ثم تبين انه لم يصل العشاء يصلى العشاء بالاجماع ولا يعيد الوتر عنده وعندهما يعيد

لما في الهندية: (١٥/١ إمطبوعه رشيديه كونته)

لمو تبيين أن العشاء صيلاها بلا طهارة دون التراويح والوتر لانهاتهم للعشاء هذاعندابي حنهفة فأن الوترتابيع للعشاء عنده أمااعادة التراويح وسائرسنن العشاء لمتلق عليها أذاكان الوقت باقبا.

ولما في الشامية: (١/٢ ٣٠مطبوعه امداديه ملتان)ربعاد لو ظهر لساد العشاء دونه.

والشّداعلم بالصواب: باال احمد فق ي نبر: ۲۵۳ الجواب سيح عبدالرطن عفاالله عز

٠ ارتي اللالم الماسياد

﴿ ور میں دعا ، تنوت کے بعد در و دشریف پڑھنا درست ہے ﴾

﴿ بول ﴾ كيافر ماتے ہيں على وكرام اس مئلہ كے بارے ميں كه نماز ور ميں وعا و تنوت كے بعد درود شريف پڑھ كئے ہيں يانہيں؟

جوراب فقہا ور میں دعا وتنوت کے بعد درود شریف پڑھنا درست ہے فقہا وکرام نے اسکوستحب قرار دیا ہے۔

لما في مراقى الغلاحاشية الطحطاوي: (ص ٢٨١ مطبوعه قديم)

(والقنوت) من (معناه الدعاء) في الوتر (--- وصلى الله على النبي) وعلى اله وسلم كما اختار اللقيه ابو الليث انه يصلى في القنوت على النبي تعدد

Naccot Macoot Mac

ولما في كبيري: (ص ٢٢٢، مطبوعه سهيل أكيد مي لابور)

percept percent percent

(وعل يصلي في آخر القنوت على النبي 25) ام لا قال النقيه ابر الليكيمملي لانها من جنس الدعاء وقد تقدمت الرواية بها من طريق النسائي في حديث قنوت الحسن بن على قال ابن همام لا بنبغي ان يعدل عن هذا القول.

ولما في الدر المختار:(٣٣٢/٢/مطبوعه امداديه ملتان)

وقنت فيه ويسن الدعاء المشهور و يصلى على النهي الام يه يفتى.

والنَّداعلم بالصواب: بإل احد عفاالنَّد عنه نتوی نمبر:۱۰۵۸

الجواب فيحيح بميدالرحن عفاالله عنه

٣ر بدالر بسر٢١١١ اه

﴿ وترك نماز مين مبوق دعائے تنوت پڑھے يائيس؟ ﴾

﴿ مولاً ﴾ كيا فرما ـ تے بين علما وكرام اس مسئله كے بارے ميں كدا كركوئي وتركى جماعت كى آخری رکعت میں امام کیساتھ طاتواب بیمقتدی ایل دورکعت اداکرتے وقت آخری رکعت می دعائے تنوت پڑھے کا یانہیں؟

جوارب صورت مستولہ میں بيآ دمی اپنی دور کعت ادا کرتے وقت آخری رکعت میں دعائے تنوت ند یوھے۔

لمافي العالمگيرية:(١/ ١١١ سطبع رشيديه)

واذاادركه في الركعة الثالثة في الركوع ولم يقنت معه لم يقنت فيمايقضي.

ولمافي التاتارخانية (١/١٥-١١ سلبع قديمي)

وكذلك اذاادركه في الركعة الثالثة في الركوع ولم يقنت معه لم يقنت فيسايتضي.

ولمافي ردالمحتار (۱۰/۲ مطبع سعيد)

واماالمسبوق فيقنت مع امامه فقط ويصير مدركابا دراك ركوع الثالثة (قوله فيقنت مع امامه فقط) لانه آخر صلاته ومايقضيه اولهما حكما في حق القرانة وما اشبهها وهوالقنوت ، واذاوقع قنوته في موضعه بيقين لايكررلان تكراره غيرمشروع شرح المنية.

الجواب يحيح : ميدالرحن عفاالله عنه

۳ر جبر۲۸ ا

والثداعلم بالصواب: معيداحمد

نتوی نمبر:۱۰۹۳

فمآوى مبادالرحمٰن

<u>ے در پڑھنا انسل ہے ہے۔</u> ورمضان المبارک میں جماعت ہے وتر پڑھنا انسل ہے ﴾

﴿ مول ﴾ كيافرات بي منتيان كرام اس مسئله كے بارے ميں كدر مضان المبارك ميں ﴾ ور جماعت كے ساتھ بڑھنا المبارك ميں المحنے ور جماعت كے ساتھ بڑھنا المحنے المحنے المحنے المحنے المحنے ميں المحنے المح

﴿ جو (ب) رمضان المبارك مي وتر جماعت سے پڑھنا انضل ہے تنها محر ميں پڑھنا افضل ہے تنها محر ميں پڑھنا افضل نبين خواواول شب ميں پڑھے يا آخر شب ميں پڑھے يہي سنت ترتيب ہاور پر ھائائ پر ممل ہے۔

لما في فتارى شامية (١٨/٢مايج ايم سعيد)

رجع الكمال الجامعة "بانه صلى الله عليه وسلم كان اوتر بهم ثم بين العذر فى تأخيره مثل ما صعنع فى التراويح" فالوتر كالتراويح، فكما ان الجماعة فيها سنة فكذلك الرتر بحر، وفى شرح المنية: والصحيح ان الجماعة فيها افضل الا ان سنيتها ليست كسنة جماعة التراويح قال الخير الرملى: وهذا الذى عليه عامة الناس اليوم اه. وقواه المحشى ايضا بانه مقتضى ما مر ان كل ما شرع بجماعة فالمسجد افضل فيه.

والله المم بالصواب: محرضيا والدين في المرابع المربع
الجواب ميمج عبدالرحلن عفاالله عنه

٠٠ جمادى الأولى ١٣٢٨ هـ

﴿مسائل زلّةالقارى﴾

﴿ نماز مِن تصدأضاد كي جكدوال يا ظاء ياغوداد برا صن كاحكم ﴾

﴿ مول ﴾ كيا فرماتے ہيں علاء كرام اس مئلہ كے بارے ميں كہ جو تحض ضادكوا بے صحح مخرج ہے بيں نكالیا بلكہ قصد ادال يا ظام ياغو داد پڑھتا ہے اس كى نماز كاكيا تھم ہے؟

جورا کے قرآن کریم کے کل انتیس حروف میں ہے سب سے زیادہ مشکل حرف اضاد' کے جورات کی جود قاری صاحب ہے اس کرف کوچھ مخرج سے اداء کرنے کی با قاعدہ مشقل جب مطاف السان میں خان کا کنارہ با کی جانب کی داڑھوں کی جو تو اس کی جے اداء ہوتا ہے ، مان کو دال یا ظاء یا غوداد پڑھنا بالکل غلط ہے۔ جو سب جو س

والمستحدد المستحدد ال ہے، ہاں ظاء کے ساتھ فقط آ داز میں مشابہت ہے مخزج دونوں کا الگ الگ ہے،قر آن کریم کا حق ہے کہ اس کو مجمع پڑھا جائے ، البتہ کوشش کے باوجود کوئی سجے نہ پڑھ سکے یا ، واپی سمجھ میں مجمع پڑھر ہا ہے اور حقیقت میں غلط اواء ہور ہا ہے تو الی صورت میں نماز ہو جائے گی الین کوئی فخص قصدا کسی تعصب کی وجہ سے غلط پڑھ رہا ہے یا اس کوسی پڑھتا کوئی ضروری نبیں مجمتااور لا پرواہی میں واضح غلط پڑھ رہاہے تو ایسی صورت میں نما زنہیں ہوگی۔

لما في المحيط البرهاني:(٥٩/٢ طبع ناداة القرآن)

و لىحافة البلسيان مخرجيان و حرفيان: فيمن حيافة البلسيان من اقتصاها الى ما يلى اللاضراس" الضاد"

ولما في الشامي: (١٣٢/١، طبع: سعيد)

(قوله الا ما يشق النخ) قال في الخانية والخلاصة: الاصل فيما اذا ذكر حرفاً مكان حرف وغير الدعني أن أمكن الفصيل بينهما بالا مشقة تفسد الا بمكن الابمشقة كالظاء مع المصاد المعجمتين والمصادمة السين المهملتين والطاءمع المتاء قال اكثرهم لاتنفسد و خزانة الأكسل قال القاضي ابو عاصم أن تعد ذالك تنسد وأن جرى على لسانه او لا يعرف التمييز لا تفسد وهو المختار حلية ، وفي البزازية وهو اعدل الاقاويل وهو المختار

ولما في الحلبي الكبيري:(ص: ٢١٢ طبع بنعمانية كونثه)

وروى عن محمد بن سلمة انها لا تفسد لأن العجم لا يميزون بين هذه الحروف و كان القاضي الامام الشهيد السحسين يقول: الاحسن فيه أي في الجواب في عذه الابدال السذكور ان يقول المفتى ان جرى ذالك على لسانه ولم يكن مميز آبين بعض هذه العروف و بعض وكان في زعمي انه ارى الكلمة على وجههالا تقسد صلوته وكذا اي مثل ما ذكر المحسن روى عن محمد بن المقاتل وعن الشيخ المام اسماعيل الزاهد، وهذا معنى ما ذكر في فتاوى الحجة انه ينتي في حق النتها، باعادة الصلوة و في حق العوام بالجواز.

الجواب سيح عبدالرمن عفاالله عنه ٢٦ محرم الحرام ١٣٣٣ ه

والثداعلم بالصواب بحمرا برارعني عنه نتوی نمبر:۳۵۰۳

﴿ قَرِ اُت مِن فَحْشَ مُلطَى سے نماز فاسد ہوجاتی ہے ﴾

﴿ مول ﴾ كيافرمات بي علماء كرام اورمغتيان عظام درج ذيل مسئله كے بارے كه جمي (4)=====:{4}

' آ دنی نماز کے اندر قرامت کرتے :وئے ایک لفظ کی جگہ دوسرالفظ پڑھ لےمثلا الحمد کی بجائے الهمد برجه لے تواس علمی کی جبہ سے نماز فاسد ، و جاتی ہے یا نہیں؟ مستفتی: مواوی عبدالرزاق

﴿ بِورْبِ ﴾ المدى" ن"كو" من المرا المحمد" يرهنا برى المعلى على يرصف ير قدرت ركحتے موئے كوئى غلط يز جے تواس ئے نماز فاسد ، وجاتی سے البتہ كوئی سے يڑ ہے ہم سكتا تو اسکی نماز : و جائیگی بشرِطیکے خلطی معلوم : و نے کے بعد اسکی اصالات کی کوشش اور فکر مجمی کرے اور بعض حروف قریب الحریج وقتے میں عام لوگوں کیلئے دونوں میں فرق کر تامشکل ہوتا ہے ایسے حروف کوجمی ایک دوسرے کی جگه پر هنااگر چه خلط ہے اوراصلاح کی فکرنہ کرنا ہرگز جائز نہیں ہے " ٢ بم نماز بوجاتی ہے اس لنے کہ بیابتلائے عام ہے۔

الما في اللتاري التتارخانية ٢٢٢١ طبع قديمي)

. ل ق . "الخمد لله "بالخاه لاتلسد صلاته عند المشانخ رحمهم الله تعالى واذا قال "الهسد لله "بالها، تلسد اذا كان لا يجهد لتصحيحه وينبغي ان لاتلسد لان الها، تبدل من النعاء يتال "مدعته "و"مدهته" "واقعات الناطلي" رجل قال في عملاته "الرحمن السرحيم "بالها، او"التحهات لله"بالها، او قال "مسع الله"لس حمده "بالها، اذا كان يجهد أنا اللبل والنهار في تصحيحه ولا يقدر عليه فصلاته جانزة وان ترك جهده في بعض عدره لايسعه أن يترك في بأقى عمره فأن ترك فصلاته فأسدة.

(ولما في المحيط البر هائي:١٢/٢ طبع ادارة الترآن)

١٩٣٤ع لم قرر الحمد لله بالخاه لاتنسد صيلاته عند بعض المشانخ رحمهم الله تعالى لأن بيئ النعماء والنغماء قديب المسخرج وفي المهاب الأول من صبلاة "المواقعات "اذاقال الهمدلله بالهاه تنسد مملاته اذاكان لا يجهد لتصحيحه وينهغي ان لا تنسد لان الهاه متبدل من الحاء لغة يتال مدحته ومدهته.

(ولما في فتح اللدين: ٢٣٢١٠ طبع برشيديه)

والثاني وهو الاقامة عجزا كالحمد لله الرحمن الرحيم بالها، فيها اعوذ بالمهملة المسمد بالسين أن كأن يجهد الليل والنهار في تصحيحه ولايقدر فصلاته جائزة ولو ترك جهده فغاسد ولا يسعه أن يترك في باقي عمره

(ولما في اللته المحلى في ثوبه الجديد: ١٥٥١ طبع، دار التلم دمشق)

احكام الالله: هو من يتحول لسانه من حرف الى حرف كان يتحول من السين الى الثاء اومس المراه التي الغهن او الملام او المياه محتى صيار يقره : الرهس الرهيم ، والمشيتان الرجيم والألمين ولياك نابدواياك نستنين فحكمه ما يلي (١)لايجوز أن يصلي اماما الالمن يماثله في لثغلته .

(٢)عليه ان يبذل جهده دانما في تصحيح لسانه

(r) لا تصبح مسلاته منقردا اذا امكنه الاقتداء اوكان يقدر على قراء قالمقدار المفروض مما لا للغ فيه فان قدر عليه وقره ، لايلزمه الاقتداء ولا بذل الجهد

(٢) تصبح صلاته منقردا اذا لم يمكنه الاقتداء مادام يبذل جهده في التصحيح والتعلم كما لمو عجز عن الوضوء وتطهير الثوب والركوع والسجود جازت صلاته فكذا تجوز صلاحة الالثنة اذاكانت يسيرة بان ياتي بالحرف غير صاف لم توثر.

(ولما في العالمكيرية المعروف بالهندية ــ: ١٩/١ طبع برشيديه)

(ومنها ذكر حرف مكان حرف)ان ذكر حرف مكان حرف ولم يغير بان قر، ان المسلمون ان الظالمون ومااشبه ذلك لم تفسد صلاته وان غير المعنى فان امكن المعمل بين المحرفين من غير مشتة كالطاء مع الصادفتر، الطالحات مكان الصالحات تفسد صلاته عند الكل وان كان لايمكن المصل بين الحرفين الا بمشتة كالظاء مع الصاد والصاد مع السين والطاء مع التاء اختلف المشانع قال اكثر هم لا تفسد صلاته مكذا في فتاوى قاضى خان.

الجواب مجى بمفتى عبد الرحمن مفالله عند والله الله والب بحمد سلمان خان غفر له ولوالديد الجواب عمد سلمان خان غفر له ولوالديد ما الخيرة ١٩٨٣ منا الخيرة ١٩٨٣ منا الخيرة ١٩٨٣ منا الخيرة ١٩٨٣ منا الخيرة ١٩٨٨ منا الخيرة ١٩٨٨ منا الخيرة المناطقة المناطق

﴿ سورة اعلى كى برآيت كآخير من "هاء "كالضافه كرنے كا حكم ﴾

﴿ مولای صاحب نے فجری نماز پڑھائی و مستقل امام بیں جی تو سورۃ الاعلیٰ اس طور پر پڑھی کہ ہر ایک مولوی صاحب نے فجری نماز پڑھائی و مستقل امام بیں جی تو سورۃ الاعلیٰ اس طور پر پڑھی کہ ہر آ ہت کے آخری کلہ میں و حا' کا اضافہ کیا جیسے سب سے اسم دبک الاعلیٰ اللذی خلق فسو هاو الذی قدر فهدیهاالخ تو کیا اس صورت میں بینماز فاسد ہوگئی؟ اور کیا بینماز واجب الاعادہ ہے؟

﴿ جو (رب﴾ یا در ہے کہ اگر نماز میں قراءت کے اندر کسی کلمہ کا اضافہ کیا جائے تو اگروہ زائد ﴿ کلمہ قران میں موجود ہواور معن میں تبدیلی واقع نہ ہوتی ہوتو نماز فاسد نہیں ہوگی۔

صورت مذکورہ میں بھی چونکہ'' ما'' قرآن میں بکٹرت موجود ہے اور معنی میں کوئی خاص

تعجیر واقع نہیں ہوتا کیونکہ اسکی زیادتی ہے بعض مجکہ معنی یا تو مہمل بن جاتے ہیں یا نماز کو نساد ہے۔ بچانے کیلئے خمیر کو گلوقات، ارض یا اخرت کی طرف راجع تصور کریئے، بہر حال نماز فاسدنہیں ہوئی۔

لما في الفتاوي الهندية: (١/٨٢ماب ولة القارى طبع رشيديه)

ونقل عن ابى القاسم الصنار البخارى ان الصبلاة اذا جازت من وجوه وفسدت من وجه يحكم بالنساد احتياطًا الا في باب القرانة لان للناس عموم البلوي.

ولما في قاضي خان: (١٥٩/١ سلبع رشيدية)

وان زاد كلمة في آية فهذا على وجهين اما ان كانت في القران ولا يتغير المعنى بان قرء الا تعبدون الا الله وبالوالدين احساناً وبرا وذي القربي اوقرء كان غفورا رحيما عليما والله غفور رحيم كريم او قرء وان تغفر لهم فانك انت العزيز الحكيم العليم ، لا تفسد صدلاته في قولهم وان كانت الزيادة تغير المعنى وهي موجودة في القران نحو ان يقرء من آمن بالله واليوم الاخروعمل صالحا وكفر فلهم اجرهم عندربهم تفسد صدلاته.

ولما ردالمعتار:(١/١٢٠ مطبع سعيد)

اعلم ان الكلمة الزائدة لما ان تكون في القرآن او لا وعلى كل اما ان تغير او لافان غيرت افسدت مطلقاً نحووعمل صالحاً وكنر فلهم اجرهم ونحوواماً ثمود فهديناهم وعصيناهم. وان لم يتغير فان كان في القران نحو وبالوالدين احساناً وبرا لم تقسد في قولهم.

ولما في التاتار خانية (١/١٥ مطبع قديمي)

سندل ابوبكر عن رجل قرء لمى صلاته "ذاك المدار الاخرة" قال تقسد صلاته لانه اتى بسا ليس فى المقران ولمو قرء" ذالك المدار الاخرة" ينبغى ان لاتنسد لان "ذالك" فى القران كثيرة. الجواب مح حيدالرحن عفاالله عنه والله الله علم بالصواب: محد فاروق جارمدوى المحرم الحرام الحرام المحاسمة فق كالمبر : ٢٨٢٤

﴿ نماز میں سورت کے درمیان سے برد صنا ﴾

﴿ مول ﴾ كيافرماتے ہيں علاء كرام اس مئلہ ہے متعلق كه نماز هي كى سورت كے درميان ہے بخوات كے درميان ہے بخوات كے درميان ہے بخوات كار ما بكر وائد ہے تو ميان ہے دوخادت كار درميان ہے بخوات كيا تو كيا بيا طريقہ جائز ہے؟ اگر جائز ہے تو دليل كيا ہے وضاحت فرمائيں۔

﴿ جوراب ﴾ مورت کے درمیان یا ابتداء سے تلاوت کرنے میں کوئی کراہت نہیں ہے جیسا معرب کی مصرف کی میں میں میں میں کا میں میں کا میں کے مصرف کی میں کا م کرار شادباری تعالی ہے "فاقسو أوا ما تيسسر من القرآن الخذ اجائز ہے عدم جواز کی کوئی کا کہا گئی کے الکھ البتہ بہتر يہ ہے کدو سری رکعت ميں بھی ای مقام ہے آئے پڑھے تا کہ تلاوت ترتيب ہے دہ بيكن اس كے خلاف كرنے ميں بھی كوئی كراہت نہيں ہے سرف اولی اور فيراولی كی بات ہے۔ اور فيراولی كی بات ہے۔

(ولما في الهندية ١/١٨قديمي كتب خانه)

ولو قرأ في ركعة من وسط سورة أو من آخر سورة وقرأ في الركعة الاخرى من وسط مبورة الحرى أو من آخر سورة اخرى لا ينبغي له ان يفعل ذلك على ما هو ظاهر الرواية ولكن لو فعل ذلك لا بأس به كذا في الذخيرة

(ولما في قاضي خان ١/١٥٥ قديمي كتب خانه)

وفى غريب الروايات عن ابى جعفر لا بأس بان يترأ من اول السورة أو من وسطها أو من آخرها ، وان قرأ آخر السورة في ركعة الثانية وقال بعضهم لا يكره وهو الاصح.

والله اللم بالصواب: ضياء الحق الكل فتوى نمبر: ٦٩ ٢٣

الجواب مجمح: عبدالرحمن عفاالله عنه ۲۲ جماد کی النانست ۲۳ جماد ک

﴿ الم كالكِ آيت درميان ع جِيورُ كردوسرى آيت شروع كرنے كا حكم ﴾

﴿ مو (ال ﴾ كيافرمات بين علاء كرام كرايك شخص نماز برهات بوع فاتحد برصف ك بعد بيآيت برهناشروع كرك" الحدمن شرح الله صدره للاسلام فهو على نور من دبه فوبل للقاسية قلوبهم من ذكر الله" يهال تك برهم "او آنك في ضلال مبين" برهنا بحول كيا بحر الكي آيت شروع كرديا الله نزل احسن المحديث الخ" توكيا نماز بوكي بيا عاده واجب ؟

ورست كرايات نماز فاسدنه موكى اليكن السط لمعت پروقف كيا كجر خلطى سے أو آن ك اصحاب المعمم پڑھ ليا تو دونوں الگ الگ جملے موكر نماز فاسدنه موكى۔

سوال میں ذکر کردہ صورت میں تو معنی میں بھی ایسی کوئی خرابی لا زم نہیں آئی جس سے نماز ا فاسد ہوجاتی ہے بلغذاامام صاحب سے تلاوت میں اگر چہ طلمی ہوئی ہے کیکن نمازی ااہوئی ہے۔

لمافي الهندية:(١/ ٨٩،طبع قديمي)

لوذكر آية مكان آية ان وقف وقفا تا ماثم ابتدا باية أخرى او بعض آية لا تفسد كما لو قرأ والتين والمعصر ان الانسان (المصر: ۱) ثم قال ان الابرار لمى نعيم (الانقطار: ۱۲) أو قرأ والتين الى قوله وهذا البلدالامين (التين: ۲۱) ووقف ثم قرأ لقد خلقنا الانسان في كبد (البلد: ۲) أو قرأ ان الذين أمنواوعمل والصلخت (البينه: ۵) ووقف ثم قال اولنك هم شرالبرية (البينه: ۲) لا تفسد أما اذا لم يتف ووصل ان لم يغير المعنى نحو ان يترأ (ان الذين آمنوا وعملوا الصلخت الفلم جزا، المحسني المحنى المحنى بان قرأ ان الذين امنوا وعملوا الصلخت الفلم جزا، المحسني المحنى بان قرأ ان الذين امنوا وعملوا المحلحت أولنك هم شر البرية ان الذين كفروا من اهل الكتبلا الى قراب المالكتبلا الى المحيم مكذا في المخلاصة.

ولمافي حلبي كبير:(ص٠٤٢٠طبع نعمانيه)

(ولو قرأ ان الذين ا منوا وعملوا الصلحت ووقف وقرأ) بعد الوقف التام (أولّنك اصحاب الجميم) اللك هم شر البرية أو قرأ والذين كفروا وكنبوا بأياتنا أولّنك اصحاب الجمنة هم فيها خالدون وما اشبه ذالك مما فيه تغيير حكم الله على احد الغريقين بضده لاتفسد لضرورة الكلام الثاني مبتدأ به غير متصل بالاول فلم يتعين المحكم بالضد (ولولم يقف ووصل قال عامة المشايخ تفسد صلاته لانه اخبر بخلاف ما اخبر الله تعالى به وكذا في فتا وى قاضى خان:(١٥٣/١)

ولمافي الهندية: ١١/١ طبع قديمي)

ذكر في الفوائد لو قرأ في الصلوة بخطأ فاحش ثم رجع وقرأ صعيحا قال عندي صلاته جائزة وكذالك الاعراب.

والله اعلم بالعنواب: مبيب الرحمن مواتى فتوى نمبر: ٢٠٠٤ الجواب يحج جمبدالرحمٰن مفاالله عنه ۱۸مغرالمظفر ۱۱۸۰۰۰۰۰۰۰۱۱ ﴿ المام کی قرائت میں ایسی غلطی جس ہے عنی الث ہوجا کیں ﴾

﴿ النسقون " كَاجُمَه " اولىنك هم الفائزون " بلطى سي إلى المراح من كر فجرى جماعت من المراح الله فانسهم انفسهم اولنك مم الفائزون " بلطى سے بر هايا ہے ، كيااس سے نماز فاسر بوئى سي بيس؟

﴿ بَولَا الله المُورِه صورت مِن امام صاحب نے "انسنسه" براگروقف تام كيا ہے اور كِر "اولىنك هم الفسقون" كے بجائے "اولىنك هم الفائزون" پڑھا ہے تب تو نماز ہوگئ ہے کے اس اللہ مورث اللہ مقتد يول كى نماز فاسد ہوگئ ہے الوٹا تا واجب ہے .

لمالي الدرمع الرد(١/١٣٣٠مطبع عسعيد)

وصبحح الباقاني الفسادان غير المعنى نحو: رب رب العالمين للاضافة، كمالويدل كلمة بكلمة وغير المعنى نحو: ان الفجار للي جنات؛

وفي الشامي تحت هذا: وقيدالفسادفي الفتح وغيره بمااذالم يتف وقفاتاما المالووقف ثم قال لمني جنات فلاتفسد.

ولمافي الهندية (١/٠٨٠ طبع برشيدية)

لسوذكسرآية مكسان آية ان وقف وقساتسامسائسم ابتداباية أخسرى أوببعض آية لاتفسدكسالوقر أوالعصران الانسان ثم قال ان الابرارلمفى نعيم أوقراً والتين الى قوله وهذا البلسلة الأميس وقف ثم قسر ألسقه خلق نبا الانسسان فى كبداوقر أان الذين آمنواو عملوا الصالحات ووقف ثم قال اولذك هم شرالهرية لاتفسد أما اذالم يقف ووصل ان لم يغير السعنى نحوان يقرأان الذين آمنواو عملوا الصالحات فلهم جزاء المعسنى مكان قوله كانت لهم جنات المفردوس نز لا لا تفسد أما اذا غير المعنى بان قرأان الذين آمنواو عملوا الصالحات اولذك هم شرالبرية ان الذين كفروامن اهل الكتاب الى قرله خالدين فيها اولنك هم خير البرية تفسد عند علمانناو هو الصحيح.

ولمافي غنية المستملي (٣٢٠، طبع: مكتبة نعمانية)

ولوقران الذين آمنوار عملواالمالحات ووقف وقرأبعدالوقف النام اولئك اصحاب المجعيم اولئك هم شرالبرية اوقرأوالذين كفرواوكذبواباياتنا اولئك اصحاب الجنة هم فيها خالدون ومااشب ذالك مما فيه تغيير حكم الله على احدالفريقين بضده لا تفسدل ضرور ١٤ الكلام الثاني مبتدأب غير متصل بالاول فلم يتعين العكم بضدولولم يقف ووصل قال عامة المشائخ تفسد صلوته.

والله اعلم بالصواب: صديق انور نتوى نبر: ۳۳۵۳

لجواب محمح: عبدالرحن عفاالله عنه ۲۰ ربیج الاول ۱۳۳۳ ه

﴿ معنی غلط ہوجانے کے باوجود بعض صورتوں میں نماز ہوجاتی ہے ﴾

ورون کی کیافرماتے ہیں علاء کرام اس مسئلہ کے بارے میں کہ جھے ایک مرتبہ ایک الم ماحب کی اقتداء میں عشاء کی نماز پڑھنے کا اتفاق ہوا الم صاحب نے بہلی رکعت میں سورة البلد شروع کی "شم کان من المذین آمنواو تواصوا بالصبرو تواصوا بالمرحمة" پڑھے کے بعد غلطی ہے دوآ یہ سی چھوڑ کر علیهم نار مؤصدة " پڑھ کررکوع میں چلے گئے۔

میں نے آخری پارہ ترجمہ کے ساتھ پڑھا ہے جسکی وجہ سے جھے بتہ چلا کہ اس سے تو معنی بدل جاتا ہے لیکن نماز کا اعادہ نہیں کیا اب پوچھنا یہ ہیکہ ندکورہ نماز درست اداء ہوگی یا اعادہ کرنا ضروری ہے؟ وضاحت فر مائیں۔

﴿ بَو (بُ) صورت مؤله مِن اگرامام صاحب نے "و تو اصو ابالموحمة" پروتف کیا ہواور پیم خلطی ہے دوآیا تہ جموثر کر "علیہ منازمو صلحة " پڑھ لیا ہوتو نماز ہوگئ اعادہ کی ضرورت نہیں ہوئی اعادہ ضروری ہے۔ ضرورت نہیں ہوئی اعادہ ضروری ہے۔

لمالي الهندية ١/٨٠/١ طبع رشيديه

لموذكرآية مكان آية لمورقف وقفاتاما ثم ابتدابآية اخرى او ببعض آية لاتنسدكما لمو قرأ والعصمر ان الانسان ثم قرأان الابرارلفى نعيم اوقرأ والتين الى قوله وهذا البلد الامين ووقف ثم قرأ لتنخلتنا الانسان فى كبد او قرأ ان الذين آمنو او عملوا الصالحات ووقف ثم قال اولنك هم شرالبرية لاتنسد ،اما اذالم يقف ووصل ان يغير المعنى نحوان يقرأ ان الذين آمنوا وعملوا الصالحات لهم جنت الفردوس نزلا أمنوا وعملوا الصالحات المهم جنت الفردوس نزلا الماذاغير المعنى بان قرأ ان الذين آمنوا وعملوا الصالحات اولنك هم شراللبرية ان الذين قرادات المنابعة تنسد عندعامة علماننا ..

ولمافي الردج ١/٦٢٠١٢٢/طبع ايج ايم سعيد

(قوله كمابدل الخ)هذاعلى اربعة اوجه لان الكمة التي اتي بهااماان تغير المعنى

اولاوعلى كل فاماان تكون في القران اولافان غيرت افسدت لكن اتفاقا في نحو لمنة الله على الموحدين وعلى الصبحيح في مثال الشارح لوجوده في القران وقيدالفساد في الفتح وغيره بمااذالم يقف وقفاتاما امالووقف ثم قال "لفي جنت "فلاتفسد واذا لم تغير فلاتفسد لكن اتفاقافي نحوالرحمن الكريم وخلافاللثاني في نحوان المتقين لفي بساتين ..

ولمافي البزازية بج الاعطبع قديمي كتب خانة

ولو قرأاية مكان اية ان وقف وقفاتاما ثم ابتدأباية اخرى اوبهمض اية اخرى نعو:ان الانسان لفي خسر ان الابرارللي نعيم

اوقسر أوالتيسن والسزيتون السقد خطسة نساالانسسان فسى كبد اوقسرا أن الذيس امنواو عملواالصالحات اولنك هم شرالبرية لاءاماان غير

المعنى بعدمارتني جحيم يفسدعند عامة العلماء وهوالصحيح.

والله تعالى اعلم بالصواب: عاقل شاه فترى نمبر: ٣٨٦٣ الجواب مج مفتى عبدالرحن عفاالله عنه و له المراد و مساور

٢مغرالمظلر ١٣٣٥ه

﴿ نماز کے دوران قراءت میں غلطی کر کے دوبارہ سیجے کرنا ﴾

روان کی کیافر ماتے ہیں علاء کرام اس مسئلہ کے متعلق میں کدایک فخص نماز میں قراءت کے دوران ایس فخص نماز میں کہ ایک فود دوبارہ سیج پڑھ لے یا مقتدی کے دوران ایس فخص نماز فاسد ہوجاتی ہے کیکن خود دوبارہ سیج کر لے تو کیااس کی نماز سیج ہوگی؟اگر کافی تاخیر کے بعدای رکعت مستنتی عبدال رکعت میں سیج کر نے تو کیااس کی نماز سیج ہوگی؟اگر کافی تاخیر کے بعدای رکعت میں سیج کر نے تو اس کا کیا تھم ہے؟

﴿ بور ﴿ بور ﴿ بَورَ مِن مُورَت مِن دوران نماز غلط پر صنے کے بعد خود بی میح کرلیا یا مقتدی کے لقہ دیے کی وجہ سے کیا آتو یہ لوٹا ناشر عامعتر سمجھا جائے گابشر طبیکہ ای رکعت میں میح کیا ہو، لہذا اس سے نماز فاسد نہ ہوگی ، چنانچہ امداد الفتادی میں ہے:

اگر قراوت میں اسی غلطی ہوئی جس کا عقادر کھنا کفر ہے مثلاً: کی قاری نے یہ آیت پڑھی "
معدور اللہ معدور اللہ اللہ کے بعدید آیت پڑھی " فامہ هاویة " مجرفوراً یا آیا یا کھود پر بعدا حساس اللہ مونے پر یاکس کے بتانے پر ای رکعت میں سیحے کر لیا تو نماز درست ہوجا کی (امداد الفتادی):

(۱/ ۲۱۸) و کذانی فرآوی رحمیہ : ۱۳۱/۵) وامداد المفتین عس ۲۳۷)

لما في التاتار خانية: ١/٢٦٢ مطبع قديمي)

ونقل عن ابى القاسم الصنفار البخارى رحمه الله ان الصلوة اذاجازت بوجوه وفسدت من وجه يحكم بالفساد احتياطا الا في باب القراءة لان للناس عموم البلوى فيه ،وروى هشام عن ابى يوسف اذالحن القارى في الاعراب وهو امام ففتح عليه رجل ان صلوته جائزة.

ولما في الهندية (١/٨٢٠طبع قديمي)

لو قرأ في الصلاة بخطا فاحش ثم رجع وقرأ صحيحا قال عندي صلاته جائزة.

والله اعلم بالسواب: عبد الحكيم كشميرى عفا الله عنه فق ي نمبر: ٢٢ كا الجواب ميح: هبدالرحمٰن عفاالله عنه ۳ شعبان ۱۳۲۹ ه

﴿ دوران نماز قراءت كى چندغلطيال اوران كائتكم ﴾

﴿ الراض كَمَا فرمات بين على مرام اس مسئلہ كے بارے بين كدرمضان المبارك كے مهينہ بين ماز تراوت ميں كدرمضان المبارك كے مهينہ بين نماز تراوت ميں قرآن سايا جاتا ہے بعض حفاظ كرام قرآن كے معانی نہيں جانے اور بعض معانی سے تو واقف ہوتے ہيں ليكن انہيں قرآن سحح يا ونہيں ہوتا قرآن مجيد كى تلاوت كے دوران بهى بمحار خلطى ہوجاتى ہے جس كى مختلف صور تميں ہوسكتى ہيں مثلا:

(1) بھی تلاوت کے دوران ای مضمون سے آتی جلتی دوسری آیت سے قشابہ لگ جاتا ہے۔ (2) بھی ایک آیت پڑھتے ہوئے ایسی آیت زبان پر جاری ہوجاتی ہے جس کا مضمون بی بالکل اس آیت کے متفناد ہوتا ہے۔

(3) بعض دفعه اعراب كي فلطى كرت مين مثلا أكسى لفظ پر ميش كى جكه زبر براهت مين -

(4) بسااوقات ایک کلمه کی جگه اس سے ملتا جلهایا اس سے متفادد و سراکلمه روحتے ہیں۔

(5) بھی جلدی میں یا قرآن پاک یادنہ ہونے کی صورت میں آیت کے آخری کلم کو کول میں مول کرکے پڑھتے ہیں۔ مول کرکے پڑھتے ہیں یا صذف کردیتے ہیں۔

(6) تیز پڑھتے ہوئے بھی کلمات ہے وف کوکاٹ کاٹ کر پڑھتے ہیں۔

(7) بھی کی کلہ کے حروف کو اس کے قریب الحرح کی دوسرے کلہ مخرج ہے اوا کرتے میں میں کا کا میں میں کا میں میں کا میں میں کا م

میں مثلا: نعطت کی ٹاک مجکسین بڑھ دیا۔

کیا شریعت میں کوئی ایسا قاعدہ کلیہ ہے جس سے ہرقاری کو پہا جل سکے کہ میری غلطی کس نوعیت کی ہے؟ آیا اس سے نماز فاسد ہوگئی ہے یانہیں؟ خصوصا وہ قراء کرام جو مرف حافظ ہیں اور قرآن کے معانی سے ناواقف ہیں براہ کر متفصیلی جواب عنایت فرما کیں مستنتی بحمد فورشید خان کے اور قرآن کے معانی سے نماز فاسد ہوجاتی ہے اس کے لئے کوئی حتی قاعدہ کلیہ مقرز نہیں کیا جاسکتا اس لئے کہ اس مسئلہ میں حقد مین اور متاخرین کا اختیات ذکر کے لئے کوئی حقد مین کے جند تو اعد وضوابط بیان فرمائے ہیں جبکہ متا خرین نے جزئیات ذکر کے نے راکتھاء کیا ہے اور سوائے ایک دوجگہوں کے اکثر مقامات پر متعقد مین کے ذہب پر فتوی

لما في الدر المختار:(٣٩٣/٢ طبع امداديه)

قال في شرح المنية:اعلم ان هذاالفصل من المهمات وهو مبنى على قواعد ناشئة عن الاختلاف لاكما يتوهم انه ليس له قاعدة يبنى عليها بهل انا علمت تلك القواعد علم كل فرع انه على اي قاعدة هو مبنى ومخرج.

اس لئے ذیل میں قراءت کی غلطیوں کی چند صورتوں کا تھم لکھا جاتا ہے جس سے قاری کے لئے یہ جھنا آسان ہوگا کہ اس کی غلطی کس نوعیت کی ہے۔

(۱) دوران نماز قرآن مجید کی قراءت میں ایسی غلطی کرناجس کا اعتقادر کھنا کفر ہوخواہ وہ غلطی کسی حرف یا کلمہ کی کی زیادتی یا تقذیم وتا خیر یا تبدیلی کی وجہ سے ہوئی ہومثلاً: کسی نے یہ آیت پڑھی ''فاها من نقلت موازینه ''اس کے بعدیہ آیت پڑھ کی' فاهه هاویه'' تو بچ میں وقف کیا ہو تو نماز درست مجمی جائے گی، البتہ وقف نہ کرنے کی صورت میں نماز فاسد ہوجائے گی۔ (الداد المقیمین : مسم ۱۳۰ والداد الفتاوی: ۱/۲۱۲ طبع دار لعلوم)

لمافي الشامية:(۲/۲۹۳ طبع امدادیه)

والقاعدة عندالمتقدمين أن ما غير المعنى تفييرا يكون اعتقاده كفرا ياسد في جميع ذلكالا ما كان من تبديل الجمل مفصولا بوقف تام.

ہے۔ اگران کی زبان ہے ایک حرف کی جگہ دوسراحرف نکل جائے (خواہ دو کوئی بھی حرف ہو)اوروہ ہے سمجے کہ میں نے وہی حرف نکالا ہے جو قرآن میں ہے تو اس کی نماز فاسد نہ ہوگی ،البتہ جو فض ال کی مخارج اور صفات ہے واقف ہوا درجے حروف نکا لئے پر بالفعل قادر ہواور پھر بھی جان ہو جھ کریا ہ لا پروائی ہے ایک حرف کی جگہ دوسراحرف نکالتا ہے تو جس جگہ بھی معنی میں تغیر فاحش پیدا ہو جائے گااس کی نماز فاسد قرار دی جائے گی (تبویب بحوالہ جوا هرالفقہ ارسس)

لما في الشامية: (٢/٢٦، طبع امداديه)

كآب المصلوة

وفي خزانة الأكسل قال القاضي ابو عاصم ان تعمد تفسد وان جرى على لسانه او لا يمرف التمييز لا تنسد وهو المختار معلية وفي البزازية وهو اعدل الاقاويل وهو المختار وفي التاتارخانية عن الحاوى حكى عن الصفار انه كان يتول الخطأاذا دخل في الحروف لا ينسد لان فيه بلوى عامة الناس لانهم لايتيمون الحروف الابمشقة.

(٣) قرآن مجيد كے حروف ياكلمات كوكاٹ كاك كرير هنے كا بھى يہي تھم ہے يعني وا تغيت کے باوجود جان بوجھ کریالا پرواہی ہے ایک غلطی ہوجائے کہ تغیر فاحش بیدا ہوجائے تو نماز فاسد قراردی جائے گی ورنہیں۔

لمالي الشامية (٢/١٥/ ،طبع امداديه)

وبعضهم فيصيلوا بانه أن علم أن القرآن كيف هو ألا أنه جرى على لسانه لا تغسدان اعتقدان التران كذلك تفسدواما قطع بعض الكلمة عن بعض فافتى الحلواني بانه مفسد وعاملهم قالوا:لايفسد لعموم البلوى في انتطاع النفس والنسيان وعلى هذا لو فعله قصدا ينبغى أن يفسدقال قاضيخان وهوالصحيح والأولى الاخذبهذافي العمدوبقول العامة في الضرورة.

(۴) دوران نماز اعراب کی غلطی ہوجائے تو فقہا و نے متاخرین کے ندہب پر کموی دیتے ہوئے نماز کو درست قرار دیا ہے خواہ وہ غلطی کی بھی نوعیت کی ہو، اس لئے کہ عوام کی اکثریت رہے اعراب سے دانقیت نہیں رکھتی ،البتہ بعض نقہا ء نے فرمایا ہے کہ احتیاط ای میں ہے کہ جب اعراب میں الی غلطی ہوجائے جس کا اعتقاد رکھنا کفر ہوتو متقدمین کے خرمب پرعمل کرتے ہوئے اعادہ کرنا بہتر ہے۔

لمالمي فقه الاسلامي وادلته:(١/٢) مطبع رشيديه)

وقال المتاخرون ان الخطأ في الاعراب لايفسد الصبلاة مطلقا ولوكان اعتقاده كفرا لان اكثر الناس لا يميّزون بين وجوه الاعراب.

ولمافي الشامية: (٢٩١/٢٥-٣٩٣، طبع امداديه)

واما المتاخرون كابن مقاتل وابن سلام واسماعيل الزاهد وابى بكر البلخى والهندوانى والمنافرونى المناخرون كابن مقاتل وابن سلام واسماعيل الزاهد وابى بكر البلخى والهندوانى فاتفقوا على ان الخطأ لمى الاعراب لا يفسد مطلقا ولواعتقاده كفرا لان اكثر الناس لا يميزون بين وجوه الاعراب ،قال قاضيخان وماقاله المتاخرون اوسع وما قاله المتقدمون احوط.....

قال في شرح السنية وهوالذي صبححه السحققون وفرعوا عليه فاعمل بماتختار والاحتياط اولى سيما في امر الصبلاة التي هي اول مايحاسب العبدعليها.

تاہم یہ بھی داختی رہے ۔ جن صورتوں میں فخش غلطی کے باوجود نماز میجے ہونے کا تھم لگا دیا گیا ہے اس کا یہ مطلب لینا ہرگز درست نہیں کہ حروف کے تخارج اور اکلی صفات لازمہ کو مجمع طور پر سیکھنا ضروری نہیں ہے بلکہ حروف کو ان کے میج مخارج سے نکالنا اور اکلی صفات لازمہ کی رعایت سیکھنا ضروری نہیں ہے بلکہ حروف کو ان کے میج موری ان کی میج اور کی کی اہتمام اور اس کی کوشش جاری رکھنا شرعا لازم ہے اس سے الا پروائی برتنا جائز نہیں اور قدرت کے باوجود جولوگ سیکھنے میں کو تاتی کریں وہ گنہگار ہو تھے۔ لا پروائی برتنا جائز نہیں اور قدرت کے باوجود جولوگ سیکھنے میں کو تاتی کریں وہ گنہگار ہو تھے۔ (جبویہ میں کو تاتی کریں وہ گنہگار ہو تھے۔ (جبویہ سیکھنے میں کو تاتی کریں وہ گنہگار ہو تھے۔ (جبویہ سیکھنے میں کو تاتی کریں وہ گنہگار ہو تھے۔

لمافي امدادالفتاوى عن المقدمة الجزرية: (۱۱/۱۱ مطبع دارالعلوم) والاخذبالتجويد حتم لازم الام يجودالقران الم وهواعطاء الحروف حقها الام صفة لهارمستحقها وردكل واحدلاصله الاواللفظ نظيره كمثله

شعراول سے تجوید کا وجوب اور ٹانی سے رعایت صفت اور ٹالٹ سے رعایت مخرج کا ماہیت تجوید ہونا ٹابت ہوتا ہے ہی مجموعہ روایات ہالا واشعار ہذا سے معلوم ہوا کہ جواز بمعن صحت مسلوۃ اور جواز بمعنی رفع اقم دونوں متلازم نہیں نہ صحت مسلوۃ متلزم ہے رفع اقم کواور نہ وجودا قم متلزم فساد مسلوۃ کو ہے۔

البحار موہ وہے۔ الجواب مح جمدال حمٰن عقااللہ عنہ

والتداعلم بالصواب عبدالكيم كثميرى عفاالله عند فترى نبر :۱۲۳

٣ شعبان ٢٩١٩ ٠

فمأوى مبادالرحمٰن

﴿ رکوع میں قراءت کا بھولنایا دا کے تو کھڑے ہوکر قراءت کرنی چاہیے ﴾ ﴿ مولا ﴾ اگر کوئی فض سورۂ فاتحہ اور دوجھوٹی آیتیں پڑھ کر رکوع کرلے پھریاد آنے پر کھڑے ہوکر قراءت کرلے تواس پر بجدہ مہوواجب ہوگایا نہیں؟ مستفتی: محمد یاض آزاد کشمیر

جورب فرائض میں پہلی دورکعتوں میں اوروتر ونوافل کی ہررکعت میں سورہ فاتحہ کے بعدایک بوئی آیت یا تین چھوٹی آیتوں کے برابر پڑھنا واجب ہے آگر کی نے بھول ہے سورہ فاتحہ کے بعد بالکل قراء تنہیں کی یا ایک اتن چھوٹی آیت جو کہ تمیں حروف پر بھی مشتمل نہ تھی پڑھکر بے خیالی میں رکوع کرلیا تو یا واآنے پر رکوع ہے کھڑے ہو کرقراء ت پوری کرے چردکوئ و دوبارہ کرے آخر میں بحدہ سوج کی کرے تو نماز درست ہوجا کی لیکن آگر دوبارہ رکوع نہیں کیا یعنی قراء ت کا اعادہ کر ایک کی صورت میں تو نماز فاسد ہوجا کی اور نماز کا اعادہ واجب ہوگا، رکوئ یا تو مہ کے دوران غلطی یادنہ آئے اور بحدہ کرلیا تو آخر میں بحدہ سہو کرنے ہے نماز درست ہوجا گئی۔

لماقي الهندية ﴿(١/١٢٦ مطبع رشيديه)

لوقر أالفاتحة وحدها وترك السورة يجب عليه سجود السبوركذا لوقر أمع الفاتحة آية قصيرة كذا في التبيين ولوقر األفاتحة وآيتين فخرر اكعاسا ميأثم تذكر عادوأتم ثلاث آيات وعليه سجود السبوكذا في الظهيرية.

ولمافي الشامية:(٥٢٢/١٥-٥٢٢ طبع امداديه)

فقد ظهر أن ايقاع الركوع قبل القرانة أصلاو قبل قرأة الواجب يلزم به سجو دالسهو الكن اذالم يعدالركوع يسقط سجو دالسهو لفساد الصلاة وان أعاده صبحت ويسجد لسهو.

ولمافي الطحطاوي: (ص٢٥٠ سطبع قديمي)

ولموتيرك السبور.ةفقذكرها في البركوع اوبعدالرفع منه قبل السجودفانه يعود ويقرأ السورة ويعيدالركوع وعليه السهو.

تین جھوٹی آیتیں یا ایک آیت جو تین جھوٹی آیتوں کے برابر ہوسورہ فاتحہ کے بعد پڑھنا ﴿ واجب ہے جنگی مقدار تقریباتمیں حروف بنتی ہے۔

ولمافي الدرالمختار:(١٣٩/٢ بطبع امداديه)

(وضم)أقىمسر(سورة)كالكوثرأوما قام مقامها وهوثلاث آيات قصيار نحو(ثم نظر)لاثم

عبس وبمسر) (ثم أدبرواستكبر)وكذالوكانت الآية أوالآيتان تعدل ثلاثاقصارا

ولما في الشامية: (١٢٩/٢ طبع امداديه)

قوله:(تعدل ثـلاثـاقـصـارا) ای مثـل ثـم نظـرالخ وهی ثلاثون حرفا،فلوقرأا يتطويلة قدرثلاثين هرفايكون قدأتي بتدرثلاث آيات.

ولماني حلبي:(ص٢٤٨ طبع سهيل اكيالمي)

(فا لفرض قرأة أية)واحد في كل ركعة فرضت فيهاالقرأة(وان)اي لو (كانت)تلك الآية(قصيرة نحو قوله تعالى ثم نظر).

والثداعلم بالصواب:محمرسجادغفرله ولوالديه فتوى نمبر:۱۸۵۲ الجواب محمج: حبد الرحن عفا الله عنه المرام ٢٠٠٠ اله

﴿ ثمار مِن مورة والتين كى تلاوت كے بعد بلي وهو خير الحا كمين برُهنا ﴾

﴿ مول ﴾ كيافر ماتے ہيں مفتيان عظام اس مسئلہ كے بارے ميں كه فرض نمازوں كے اندركى آيت ترخيب وتر ہيب پر رحمت كاسوال كرنا اور عذاب سے پناه ما تكنا اور اى طرح" سورة القيامة" كى آخرى آيت تلاوت كرنے كے بعد بلى اور" سورة الين" كے بعد بلى واناعلى ذلك من الشاهدين برحنا كيا ہے؟

الشاهدين برحنا كيا ہے؟

﴿ جو (ب فرض نما زوں کے اندر آیت ترغیب پر رحم کا سوال کرنا اور آیت تربیب پر عنداب سے پناہ ما نگنا اور ای طرح "سورة القیام" کے آخر میں بلی اور"سورة النین" کی آخر میں انہاں وانا علی ذلک من الشاهدین" پڑھنا حنیہ کے نزدیک ناجا نز ہے اور جن ردایات میں ان کا ذکر آیا ہے نقہاء کرام نے نقلی نماز پرمحول کیا ہے۔

لما في الحديث (١٣/٢ه مطبوعه رشيديه كوتثه)

وعن ابن عباس أن النبى تلاكن أذا قرا (سبح اسم ربك الأعلى)قال سبحان ربى الأعلى. (رواه ابو داودواحد) قال العلامه ملا على قارى تحت هذالحديث.قال السنظير عند الشافعي يجو زمثل هذه الاشياء في الصلوة و غيرها وعند ابى حنينة لا يجوز الافي غيرها قال التور بشتى وكذا عند ما لك يجوز في النوافل.

ولما في الحديث:(١/١٥٥١مطيوعه رشيديه كوتله)

وعن حذیدة أنه صملی مع النبی فاقد و كان يتول فی ركوعه سبحان ربی العظیم و فی سجوده سبحان ربی العظیم و فی سجوده سبحان ربی الاعلی و مالتی علی آیتر حمة الاوقف و تعوذ.

قال العلامة ملاعلى قارئ تحت هذا العديث همله اصعابنا و الما لكية على ان مملاته كانت نافلة لعدم تجويزهم اللعوذ والسوال الناء القراء ةفي صلاة الفرض، ويمكن همله على البحواز لانه يصبح معه الصبلاة اجماعا ويدل عليه ندرة وقوعه.

ولما في الهداية:(١٢٢-١٢٢ مطبع رحمانيه)

وان قرء الامام آیة الترغیب و الترهیب لان الستماع والانسات فرض بالنص والقرانة وسوال الجنة و التعوذ من النار كل ذلك مخل به قال المعشى كل ذلك مخل به وهل يسال و يتعوذ الامام والمعترد او لاطم يذكر خبنا فاما الامام فلايلعل ذلك لانه لم ينقل ذلك عن النبى تظولا عن الانمة بعده ولانه يؤدى الى تطويل الصلوة على القوم وهومكروه وكذلك المنفرداذاكان في اللفرض لانه غيرمنقول عن النبي تنظولا علي النبي
ولما في الدر (٢/١٤ سطيع امداديه)

(وان قرأالامام آية التر غيب لوالتر هيب)وكذا الامام لا يشتغل بغير القران وما ورد حمل على النقل منقردا.

وفى الشامية: الهادان كلا من الاصام والمستلدى فى الفرض او النقل سواحقال فى المعيلة. اما الامام فى الفرانض فلما ذكرنا منه انه يحظ لم ينعله فيها وكذا الانمة من بعده المي يومنا هذا ، فكان من المحدثات ولا نه تثليل على اللوم فيكره واما فى التطوع فان كان فى المتراويح فكذلك وان كان فى غير ها من المنوافل الليل التى اقتدى به فيها واحد او النا ن في لا يتم ترجح الترك على الفعل لما روينا: اى من حديث حذيث السابق اللهم الا اذا كان فى ذلك تثليل على المقتدى، وفيه تامل.

والثداعكم بالصواب: ولى الثدعفا الثدعنه فتوى نمبر: 12 الجواب محمج عبدالرحن عفاالله عند

٨٦ر مح الأول يماسم إه

﴿ نماز مِن قراءت سبعه پڑھنے کا حکم ﴾

﴿ مولا ﴾ كيافرماتے ہيں علاء كرام اس مسئلہ كے بارے ميں كدامام مساحب كانماز ميں قراء ت سبعہ پڑھنا بي طور كدا يك آيت امام عاصم كوفى رحمہ الله كي قراء ت پر اور دوسرى آيت ابن عامر رحمہ الله كي قراء ت پر پڑھتا كيسا ابوجعفر رحمہ الله كي قراء ت پر پڑھتا كيسا ہے؟ اوراس نے نماز ہوجائے كي يانہيں؟

﴿ جُورِ ﴿ کِامَ صاحب کانماز کے اندر قراء ت سبعہ پڑھنا اگر چہ جائز ہے لیکن ایسے پڑھنانہیں چاہے اوراگر پڑھے تو جس روایت کے مطابق قراء ت شروع کرے پوری نماز میں کھاسے جو سے ج ای کا اہتمام کرے خلط ملط نہ کرے کہ کچھ قراءت ایک امام کی روایت کے مطابق اور پچھ دومرےامام کی روایت کے مطابق پڑھ لی۔

ا چونکہ لوگ اس زمانے میں قراءت امام حفص رحمہ اللہ سے زیادہ مالوں ہیں ، لہذواس کو جا ہے۔ زیادہ مناسب ہے دوسرے ائمہ حضرات کی روایات کے مطابق پڑ سے سے لوگوں کو ٹا مناسب ؟ باتوں میں پڑنے کاموقع ملتا ہے جس سے ایجے دین نقصان کا اندیشہ ہے۔

لمافي حلبي كبير:(ص٩٥، ١٥ مطبع سهيل اكيد مي لأهور)

قرادة الترآن بالقراآت السبع والروايات كلهاجائزة ولكن الصواب ان لايتر، بالترآت العجيبة والروايات الغريبة لان بعض السفهاء ربسايتعون في الاثم ويتولون مالا يعلمون ولا ينهفي للامام ان يحمل العوام على ما فيه نقصان دينهم ودنياهم وحرمان ثوابهم في عقابهم.

لما في الهندية :(١/١٤، طبع رشيديه كوتله)

في الدرجة قراءة القران بالقراآت السبعة كلها جائزة لكنى ارى الصواب ان لا يقره القراة الرجيبة بالامالات والروايات كذا في القاتار خانية.

ولما في الدرالمختار:(١/١٢٦مطبع امداديه ملتان)

يجوز بالروايات السبع ولكن الاولى أن لا يقره بالغريبة عندالعوام صيانة لدينهم.

والله اعلم بالصواب: بلال احمه غفر والاحد

الجواب منجح جمبدالرحلن عفاالله عنه

فتوى نمبر:27۳

وسريع الأول ١٢٨م اه

﴿ الركوئي آيت بعول جانے كى وجه عده جائے تو نماز فاسرنبيں ہوگى ﴾

(مو (ال) ایک فض نے تماز میں یہ آیتی الحسب انما خلقنکم ' تا ' هودب العوش الكريم " پڑھیں اور درمیان ہے یہ آیت ' و من بدع مع الله الحما اخر ' تا ' انه لا بفلح الكفرون ' بحول كيا اور پريه آيت پڑھى ' و قل د ب اغفر واد خم وانت خير الر حمين ' اور كره صحوبهى بنيس كيا ، كيا اس فخص كى نماز ہوكئ يا نہيں ؟

﴿ جور (ب) اس المحض کی نماز ہوئی ہے دہرانے کی ضرورت نہیں ہے، ہاں بلا عذرابیا کرنا

فأوى مهادا لرطن

سماب المسلوة

لما في الخانية:(١٥٢/١ مطبوعه رشيديه)

ب المسلوة الله من سورة وقد قره مقدار ما تجوز به المسلوة جازت مسلاته وأن وصل في غير موضعه خانيه برهامش هنديه.

ولمافي الهندية (١/١٨٤ممطيع رشيديه)

-واذاجهم بين آيتين بينهما آيات او آية واحدة في ركعة واحدة اوفي ركعتين فهو على ما ذكرنا في السوركذا في المحيط.

ولمافي ردالمحتار:(١/١٥٠ مطبع سعيد)

-لوانتقل في الركعةالواحدة من آية الى آيةيكره وان كان بينهم آيات بلاخسرورة فان سها ثم تذكريمودمراعاةلمترتيب الآيات شرح السنية

وكذافي حلبي كبير:(ص٢٩٢،طبع سهيل أكيلمي)

والله اعلم بالسواب: محرحسين فق ي نمبر: ۸۷۲

اجادى الاول ١٨٢٨ اه

الجواب يحيج : عبدالرمكن عفاالله عنه

﴿ قراءت میں اسی غلطی جس ہے نماز فاسد ہوجاتی ہے ﴾

﴿ روال ﴾ كيافرياتے بين على مرام اس مسئلہ كے بارے بيس كه نماز ميں سورة القارعة پڑھتے ہوئے الحامامن ثقلت موازينه "كے بعد ' فعامه هاويه ' ، غلطى سے پڑھ ليا يا دوسرى آيت ميں ' فامدهاويہ' كى جگه ' فهو فسى عيشة داهية ' پڑھاتو نماز كاكيا تھم ہے؟ اگراى وقت تحميك كرليا يا ايسے بى جھوڑ ديا تو دونوں صورتوں ميں نماز ميں فرق ہے يانہيں؟ بينوا توجروا۔

جو (ب) اگرآیت کامعنی اس طرح تبدیل ہوجائے کہ اس معنی کا عقاد کفر ہواور نظم میں وقف بھی نیں گراسکودو بارہ میں گیاتو میں وقف بھی نیں گیاتو اس سے نماز فاسد ہوجاتی ہے، ندکورہ صورت میں اگراسکودو بارہ میں کیاتو نماز ہوگئ ورنہ بصورت دیگر نماز کالوٹا ناضروری ہے کیونکہ اس معنی کا اعتقاد کفر ہے اور اس سے نماز فاسد ہوجاتی ہے، ندکورہ صورت میں بھی غلطی ای نوعیت کی ہے، البتہ موازینہ پروقف کیاتو نماز فاسد نہ ہوگی۔

لمافي الكبيري:(ص٢٤٦مطبع سهيل أكيلمي)

والقاعدة عند المتقدمين ان ماغير تغير ايكون اعتقاده كفر اينسد في جميع ذلك سواء كان في القرآن اولم يكن.

ولمافي الهندية :(١/ ٨٢/ طبع رشيديه)

كآب الصلوة

ذكرفي الفواند لوقر، في الصلاة بخطافاحش ثم رجع وقر صحيحاقال عندي صلاته حائزة. وفيها ايضا لواعنقد ذلك يكفر فاذا اخطا تفسد صلاته (١٥٣/١)

والتداعلم بالصواب: اسرارعزيز ديروى فترى نمبر: ۲۵ الجواب مجمح: عبد الرحمٰن مفاالله عنه سريع الأني ١٨٢م.

﴿ قراءت میں اسم ظاہر کواسم ضمیرے بدل دیا تومعنی میں تبدیلی ہے نماز فاسد ہوگ ﴾

﴿ مُولِكُ ﴾ كيافرماتے ہيں علماءكرام اس مسئلہ كے بارے ميں كدامام صاحب نے عشاءكى نماز هي سورة احزاب كي آيت "ليعدب الله السمن الفين والمناطفات والمشركين والمشركات "مروقف

كيا اوردو باره "والسمنسركين والمشركات ويتوب الله على المومنين "كي حكم" وينوب الله عليهم وكان الله غفود ادحيما" بره حا اورركوع كيا سوال يهيم كهاس صورت مي تماز بوح يا اعاده ضروري ب؟

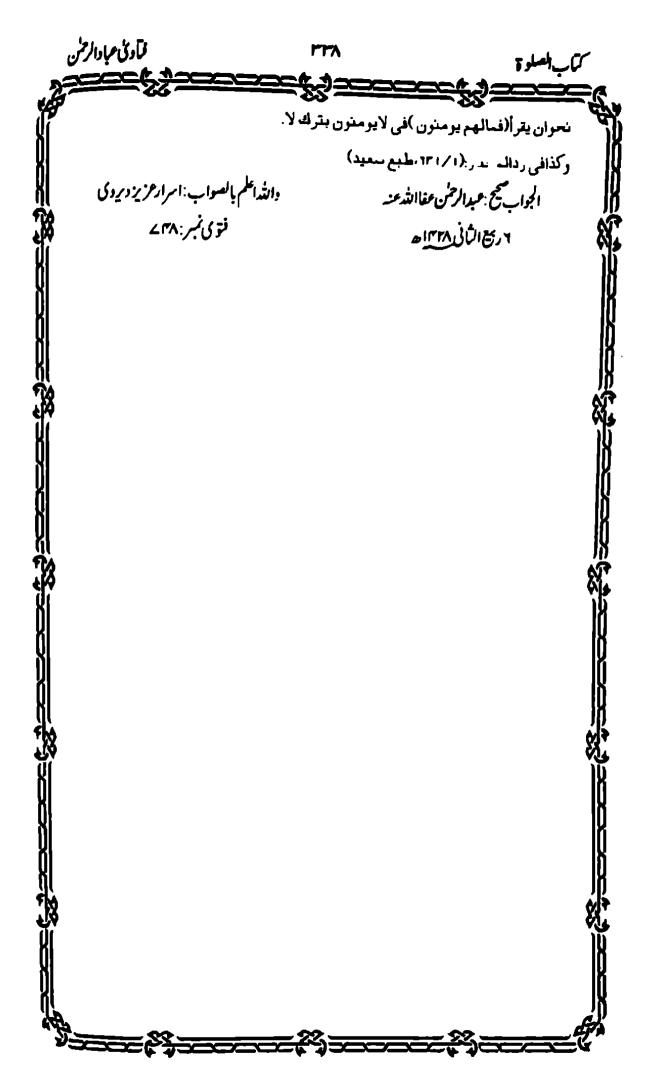
جو (ب المه منان المومنات "سے ہے جب الله "کاتعلق"المومنین المومنات "سے ہے جب الم صاحب نے"المسومنین والسومنات" کوحذف کرکے" ویتوب الله علیهم" پڑھا الو" ویتوب الله 'کاتعلق" والسمشر کین والمشر کات "کیماتھ ہوگیا جسکی وجہ ہے معنی ش تبدیلی آئی البذا ذکور وصورت میں سب کی نماز فاسد ہوگئ اعادہ ضروری ہے، البتہ مشرکات بروقف کرتے تو نماز فاسدنہ ہوتی۔

لمافي الهندية :(١/ ٤٩ مطبع رشيديه)

ان كان العذف على سبيل الايجاز والترخيم فان وجد شرائطه نعو ان قرا ونادوايامال لاتفسد صلاته وان لم يكن على وجه الايجاز والترخيم فان كان لايغيرالمعنى لاتفسد صلاته نعوان يقرا ولقدجاء هم رسلنابالبينات بترك التاء من جاءت وان غيرالمعنى تفسد صلاته عند عامة المشائخ نعوان يقرا : فمالهم يومنون في لايومنون بترك لا هكذا في المعيط.

ولمافي التاتارخانية :(١/٢٥٥،طبع قديمي)

هذااذكان المعذف على وجه الايجاز والمترخيم فامااذا لم يكن على وجه الايجاز والمتر خيم فيان كيان لايغير المعنى لاتفسد صبلاته نحوان يترأولقد جاءهم رسلنا بالبينات)بترك التاءمن جاءت هموان غير المعنى تفسد صبلاته عندعامة المشائخ



﴿ اذان سے بہلے منتس پڑھنا جائز ہے ﴾

﴿ مولاً ﴾ کیا فرماتے ہیں علماء کرام اس مسئلہ کے بارے میں سنتیں وقت داخل ہونے کے بعداذان سے پہلے پڑھ کتے ہیں یانہیں؟

﴿ جُورِ ﴿ بِهِ اللّٰهِ ﴾ اذان فرض نماز کے لیے دی جاتی ہے۔ سنیں وقت داخل ہونے کے بعداذان اسے سملے بھی پڑھ سکتے ہیں۔

لما في الدر مع الرد: (٢٨٥،٣٨٢/١ طبع سعيد)

اسنن والنوافل

(و)سببه (ببقاء دخول الوقت، وهو سنة)للرجال في مكان عال (مؤكدة) هي كالواجب في لحوق الاثم (للفرانض) الخمس (في وقتها ولو قضاء) لانه سنة للصلوة حتى ببرد به لا للوقت (لا)يسن (لغيرها) كعيد.قال الشامى: (قوله كعيد) قي ووتر وجنازة وكسوف واستسقاء وتراويح وسنن رواتب لانها اتباع للفرانض.

ولما في البدائع الصنائع:(١/١٥٠/١ بطبع:بيروت)

واما بيان محل رجوب الاذان فالمحل الذي يجب فيه الاذان ويؤذن له الصلوات السكتوبة التي تؤدى بجماعة مستحبة في حال الاقامة فلا اذان ولا اقامة في صلوة المجنازةولا اذان ولا اقامة في المختارةولا اذان ولا اقامة في المختصة باوقات معينة دون النوافل ولان النوافل ولان النوافل تابعة للفرائضولا أذان ولا اقامة في السنن لما قلنا.

والنَّداعلم بالصوابُ: تنويرِ الرحمٰن غفرله دلوالديه

الجواب سمجع :عبدالرحمٰن عفاالله عنه

فتوی نمبر: ۳۸۳۰

٢٦ جارى الثانى ١٣٣٨ ه

﴿ فرائض اور سنتوں کے درمیان کتنی تا خبر کی منجائش ہے؟ ﴾

﴿ مولاً ﴾ کیا فرماتے ہیں علماء کرام اس مسئلہ کے بارے میں کہ وہ فرض نمازیں جن کے بعد سنتیں پڑھی جاتی ہیں جیسے ظہر ،مغرب اور عشاء وغیرہ ان فرض نماز وں اور سنتوں کے درمیان کتنی تاخیر جائز ہے؟ اُکٹر لوگ فرنسوں کے بعد لیے لیے وظائف میں مشغول ہوجاتے ہیں جسکی

وجسے سنوں میں کافی تاخیر ہوجاتی ہے کیاایا کرنادرست ہے؟

﴿ بُولِ ﴾ فرض نماز وں اور سنتوں کے درمیان اتن تا خیر کرنا کہ جس میں 'اللہ مانت معالم میں میں است میں میں اللہ میں اللہ مانت میں اللہ م سنن والنوافل مسمون والنوافل والنوافل مسمون والنوافل مسمون والنوافل مسمون والنوافل مسمون والنوافل مسمون والنوافل
السلام ومنك السلام تساركت بها ذاالجلال والاكرام "بالى كامقداردوسركامسنون السيحات بين السلام ومنك السلام تساركت بها ذاالجلال والاكرام "بالى كامقداردوسركامسنون المبيحات بين المله وحده لاشويك له، له الملك وله الحمد وهوعلى كل شنى قدير "با" اللّهم لا مانع لها اعطبت ولا معطى لها منعت ولا ينفع ذاالجد منك الجد" يا قدير "با" اللّهم لا مانع لها اعطبت ولا معطى لها منعت ولا ينفع ذاالجد منك الجد" يا آية الكرى وغيره يرده سكح جائز باس سازياده تا خير كرنايا ان سب كوملاكر يردهنا درست نبيس، اذ كارمسنون سنت موكده ك بعد يرد هن سي فضيلت على كى واقع نبيس بوتى -

لمافي الدرالمختار:(٢ /٢٣٦،طبع امدانيه)

ويكره تاخير السنة الابتدر: اللهم انت السلام الغ قال الحلواني: لاباس باللعمل بالاوراد واختاره الكمال قال الحلبي: ان اريد بالكراهة التنزيهيه ارتفع المخلاف قلت: وفي حنظي حمله على التليلة ويستعب ان يستغفر ثلاثا ويتراً آية الكرسي والمعه ذات ويسبح ويحمد ويكبرثلاثا وثلاثين ويبهلل تمام المائة ويدعو ويختم بسبحان ربك. وفي الشامية: الابتدر اللهم) لمارواه مسلم والترمذي عن عانشه رضى الله عنها قالت "كان رسول الله عملي الله عليه وسلم لايتعدالا بمتدار مايتول: اللهم انت السلام ومنك السلام، تباركت يا ذاالجلال والاكرام "واما ماورد من الاحاديث في الاذكار عتيب المصلوع فيلا دلالة فيه على الاتيان بها قبل السنة ، بل يحمل على الاتيان بها بعدها، لان السنتمن لواحق الغريضة ، و قول عانشة "بمقدار" لا يفيد انه كان يتول ذلك بعينه ، بل كان يتعد بتدر ما يسعه ونحوه من القول تقريبا ، فلا ينافي ما في الاالله وحده لا شريك له ، له المملك وله المحدوهو على كل شي، قدير ، اللهم الامانع لما اعطيت ولامعطي لما منعت ولا ينقع ذا الجد منك الجد " وتمامه في شرح لامنية مركزا في الفتح من باب الوتر والنوافل الغ.

ولمافي حلبي كبير (ص ٢٢١-٢٢٢، طبع سهيل أكيلمي)

(فان كان بعدها) اى بعد المكتوبة (تطوع يقوم الى التطوع) بلا فصل الا مقدار ما يقول اللهم انت السلام و منك السلام تباركت يا ذاالجلال و الأكرام (ويكره تاخير السنة عن حال اداء الفريضة) بأكثر من نحو ذلك القدر لما روى مسلم والترمذى عن عانشة قالت كان رسول الله يقة اذا سلم لم يتعد الا مقدار ما يقول اللهم انت السلام ومنك السلام تباركت ياذاالجلال والأكرام.

الجواب مجع: عبد الرحمٰن عفاالله عنه والتداعلم: شابد اسحاق عفاالله عنه الجواب مح عنه الله عنه عنه الله
(موڭ) كيافرماتے ہيں علاء كرام اس مئلہ كے بارے میں كەكياسنن مؤكدہ میں قيام ——— 🏎 ——— 🤝 ——— ۔ فرض ہے؟ اورا گرکوئی مخص بغیر کسی عذر کے سنن مؤکدہ بیٹھ کر پڑھے تو کیاا سکے لئے یہ جا تزہے؟

﴿ جولاب ﴾ سنن مؤكده مِن قيام فرض نبيل ليكن كعر بيه وكريز صنے ميں ثواب زياده ہے ، اور بلاعذر بینه کرپڑھنے میں تواب آ دھاہے،البتہ فجر کی سنتوں میں نسبتا تا کیدزیادہ آئی ہےاسلئے نجر کے سنتوں میں قیام کا اہتمام ضروری ہے اور بلا عذر بیٹھ کریڑ ہنا جائز نہیں ہے۔

لمالم الحلبي الكبير: (ص٢٤٠ طبع سهيل اكيدمي)

ويجوز التطوع (أي)ان يصلى التطوع وسائر النوافل قاعدا بغير عذر لما خرج الجماعة الا مسلماعين عمران بين حصين قال سالت رسول الله صلى الله عليه وسلم عن صلوح الرجل قاعدا فقال من صلى قانمافهوافضل ومن صلى قاعدافله نصف اجرالقائم استثنى منه سنةاللجر فانهالاتصح قاعدابلاعذر.

ولمافي الشامي:(۲/۲۸ مطبع امدانيه)

(ويتنفل مع قدرته على القيام قاعداً) لامضطجعا الابعذر (ابتدا) وكذا (بناه)بعد الشروع بلاكر اهة في الاصبح كعكسه بحر.

ولمالمي مراقى القلاح: (ص ٢٢٠ طبع قديمي)

يجوز النفل انساعبربه ليشمل السنن المؤكدة وغيرها فتصح اذاصلاها قاعدامع التدرة على القيام. قال الطحطاوي: يجوز النفل قاعدامطلقامن غيركراهة كمافي مج ع الانهر (لما قيل بوجوبها) قبال في المخيلاصة واجمعواعلي أن ركعتي الفجرمن غير عذر لا تجوز كماروى الحسن عن الامام.

والتُدسِجانه اعلم: افتخار احم كلكتي نوی نمبر: ۱۹۱۷

الجواب سيح جعبدالرحن عفاالله عنه

٣/٦/١١٥

﴿ حية المسجد كي نيت دوسري نمازون مِن كرنا ﴾

﴿ مول ﴾ كيا فرماتے بين علاء كرام اس مسئلہ كے بارے ميں كدا كركوئي فخص مجد ميں آ جائے وہاں فرض یاسنت بڑھنے گئے تو کیاوہ اس نماز میں تحیة المسجد کی نیت کرسکتا ہے؟

﴿ بورْبِ ﴾ مجد میں آنے کے بعد کوئی بھی نماز پڑھے تو وہ تحیۃ السجد کے قائم مقام ہو ولی جاتی ہے، تا ہم مستقل لفل پڑھنا یا کم از کم فرض وغیرہ میں تحیۃ المسجد کا بھی ارادہ کرنا زیادہ تو اب کا

باعث ہے۔

لما في التنوير الابصار مع الدر: (٢٥٩٠٢٥٩ مطبع امداديه)

(ويسن تحية)رب (المسجدوهي ركعتان واداه اللرض)أو غيره وكذا دخوله بنية لمرض

أر اقتدا، (ينوب عنها) بلانية،

قال الشامي:(۲۵۹/۲،طبع:سعید)

ثم رأيت المحقق ابن حجر من الشافعة كتب عند قول المنهاج :وتحصيل بفرض او نفل آخر ما نصه :وان لم ينوها معه الانه لم ينتهك حرمة المسجد :اى طلبها بذالك اما حصول الثوابها فا لوجه توقفه على اانية المحديث" انما الاعمال نالنيات ".

ولما في فقه الاسلامي:(١٠٢/٢ ١ مطبع:رشيديه)

يندب ركعتان لمن دخل المسجد تحية لرب المسجد طقوله يجع: "اذا دخل احدكم المسجد، فلا يجلس حتى يركع ركعتين" يصليهما عند العنفية في غير وقت الكراهة، واداء الفرض ار غيره ينوب عنهما بلانية

ولا تسقط بالجلوس عندهم الحديث ابن حبان في صحيحه:"يا ابا ذر ابن للمسجد تحية اوان تحيه ركمتان افتم فركعهما "واما الح ديث السابق:"اذا دخل احدكم"فهر بيان للاولى.

ولما في حلبي كبير (ص٣٤٦ ،نعمانية)

وفى مختصر المبحر ودخوله المسجد نية المفرض والاقتداء ينوب عن تحية المسجد. الجواب مجيح: عبدالرحمُن مفاالله عند والله علم بالصواب: تنوير الرحمُن مُفرل ولوالديه ٢٥ ركي الاول ٣٦١٨ هـ فتوى نمبر: ٣٦١٨

﴿ صلُّوة حاجت كامسنون طريقه ﴾

 . لمریقہ جوعدیث شریف ہے بھی ٹابت ہے ہے کہ اچھی طرح وضوکر لے بھردورکعت ملاقو حاجت کی نیت ہے بڑھے ،سورتوں کی کوئی تعین نہیں ہے جو بھی یا دہو بڑھ لے ،نماز بڑھنے کے بعد اللہ تعالی کی حمد و تنابیان کریں اور نی کریم الله میں درود بھیج اوران الفاظ ہے دعا کریں:

واله الااللُّه المحليم الكريم سبحان الله رب المرش العظيم الحمدللُّه رب العالمين اسنلك موجهات رحمتك وعزائم مغفرتك والغنيمةمن كل بروالسلامةمن كل اثم لاتدع لى ذنبا الاغفرته ولاهمأالافرجته ولاحاجة مي لكرضا الاقضيتهاياارهم الراحمين.

لمافي كبيرى:(رواه ابن ماجة والترمذي ص٢٢٢)

عن عبد الله ابن ابي اوفي قال قال رسول الله ين كانت له حاجة الى الله اوالي احدمن بني آدم فليتوضا وليحسن الوضوء ثم ليصل ركعتين ثم ليثن على الله وليصل على النبي على النبي على ثالم الاالله الحليم (رواه ابن ماجة والترمذي) وكذافي الشامية:(١٨/٢سعيد).

والنَّداعلم بالصواب: فرمان النُّدغفروالله نتوی نمبر:۱۰۱۸

الجواب من عبدالرحن عفاالله عنه בן כטולול אייום

﴿ نمازتوبه كابيان ﴾

﴿ مول ﴾ كيا فرماتے بين علماء كرام اس مسئلہ كے بارے ميں كدتوبہ كے ليے كوكى نماز مشروع ہے یانہیں؟

﴿ جو (رب ﴾ بلا شبه نماز توبه 'صلوة التوبه 'مشروع ومسنون عمل ہے احادیث عمل ہے کہ جب بھی کسی مؤمن بندہ ہے کوئی گناہ سرز دہوجائے بھردہ وضوکر لے اور دورکعت نفل نماز پڑھ کر الله تعالى عمانى ما محكم توالله تعالى الصمعاف فرمادية بين-

توبدى تفصيل اوروضاحت كرتے ہوئے علماء كرام لكھتے ہيں كدتوب يانماز توب بہاعملا اس گناہ کا جھوڑ تا ضروری ہوتا ہے،اور آئندہ اس گناہ سے اجتناب بینی دوررہے کا قصد وعزم ضروری ہوتا ہے اور جوسرز د ہوااس پر ندامت وشرمندگی ضروری ہے، بیشرا نطاتو بہ کہلاتے ہیں، ان مینوں شرا لط کے ساتھ بندہ اگر تو بر ہے اور اس کے لیے با قاعدہ مسنون تر تیب اختیار کرے یعن وضواور نماز کا ، تو الله تعالی اینے بندے کی توب ضرور تبول فرماتے ہیں۔ ۔ اور گناہ چھوڑے بغیریا آئندہ بھی کرنے کا ارادہ ہوتو الی توبہ شرعاً معترنہیں ہے بیتو بہیں ہے بلکہ توبہ کا ندا آن اڑانا ہے۔

ا مندرجه بالاشرائطاتو به کولموظ رکھتے ہوئے صلوۃ تو بہ کا اہتمام کرنا بلاشبہ مسنون ہے اور بڑے وہ نفع کاعمل ہے۔

لما في الترعيب والترهيب:١١/٣ ، طبع حقانيه

عن عبدالله بن مسعود رضى الله عنه عن النبى علاق قال: "التائب من الذنب كس لا ذنب له" .. ورواه ابن ابى دنيا والبيهقى مرفوعاً ابضاً من حديث ابن عباس وزاد" والمستغفر من الذنب وهو مقيم عليه كالمستهزه بربة".

ولمافي تكملة فتح الملهم: ٧/١ مكتبه دار العلوم كراتشي

التوبة : فسعناها في اللغة : الرجوع موفى اصطلاح الشريعة : "ترك الذنب موالندم على فعله والعربة على على فعله والعربة على عدم العرود مورد المظلمة أن كانت، أو طلب البرأة من صاحبها مواراما ضيّع من الفرائض".

ولما في حاشية الطحطاوي على مراقى الفلاح :ص: ٢٠١،طبع قديمي

ومنه (المندوب) صلامة الاستغفار لمعصية وقعت منه لما عن على عن ابى بكر الصديق رضى الله تعالى عنهما ان رسول الله و قال: "مامن عبد يذنب ذنباً فيتوضأ ويحسن الوضوء ثم يصلى ركعتين فيستغفر الله الاغفر له.

والثداعلم بالصواب : محمر تنوير عفا الله عنه

الجواب سيح :عبدالرمن عفاالله عنه

فتوى تمبر: ۲۸۳۲

در جب ۱۳۳۷ اه

﴿ نوافل کی قضاء کمروہ وقت میں درست نہیں ﴾

ارے میں کہ ایک مخف نے نماز کو مولا کے بین مفتیان کرام اس مئلہ کے بارے میں کہ ایک مخف نے نماز عمرے پہلے نقل نماز پڑھنا شروع کی لیکن جماعت کمڑی ہونے کے وجہ سے وونقل تو ڈکر جماعت میں شریک ہوگیا تو کیا عمری نماز کے بعد پینلل پڑھے جاسکتے ہیں یانہیں؟ اوران نوافل جماعت میں انہیں؟ اوران نوافل بین کرنازم النفل بالشووع 'کے قاعدے کا اطلاق ہوتا ہے یانہیں؟

جوراب ''لنزم النفل ہالشووع '' کااطلاق اس نماز پر بھی ہوتا ہے،البذاتو ڑنے کے وجہ سال کا عادہ ضروری ہے کیا معلم وقت پر پڑھے،عمر کی نماز کے بعد نوافل پڑھنامنع ہے۔ وقت پر پڑھے،عمر کی نماز کے بعد نوافل پڑھنامنع ہے۔ وقت پر پڑھے، عمر کی نماز کے بعد نوافل پڑھنامنع ہے۔ وقت پر پڑھے ہوں ہے۔ وقت بھر ہے۔ وقت ہے۔ وقت ہے۔ وقت بھر ہے۔ وقت ہے۔

لمافي الدرالمختار:(١/٣٤٥،٣٤٢مطيع سعيد)

(وكره نقل وكل ماكان واجها) لالعينه بل لغيره كمنذور بوركعتى طواف والذى شرع فيه) فى وقت مستحب أومكروه (ثم أفسده) ولوسنة الفجر (بعد صلوة فجر) وصلوة (عصر،) ولمافى الشامية: (٢/٢/١ مطبع سعيد)

(قوله وكره نفل الخ)والكراهة هناتحريمية أيضاكماصرح به في الحلية ولذاعبر في الخانية والخلاصة بعدم الجواز.

ولمافي الهندية (١/٣٤٥)

ولوافتتبح مسلوحال في وقبت مستحب ثم أفسدها بعد صلُّوة العصر قبل مغيب الشمس لا يجزيه هٰكذافي محيط السرخسي.

والتُدتعالى اعلم بالصواب: رضوان الله نوّى نبر: الجواب سيحج جميدالرطمن عفاالله عنه

٢ يحادى النانى وسياه

﴿ ترادی سے فارغ ہونے کے بعدنوافل کی جماعت کا علم ﴾

﴿ مولا ﴾ کیافر اتے ہیں علاء کرام اس مسئلہ کے بارے میں کہ مجد میں ترادی کے فارغ ہونے کے بعد بعض لوگ آخری عشرہ میں نوافل کی جماعت کا اہتمام کرتے ہیں، بالغرض المام اپنی تراوی کی چند رکعات موخر کرتا ہے لیکن اکثریت ان لوگوں کی ہوتی ہے جو جماعت کا کیا تھم ہے؟ سعود یہ میں قیام اللیل پڑھتے ہیں وہ لوگ کیا جواز پیش کرتے ہیں؟

(جو (ب) نوافل کی جماعت رمضان المبارک میں ہویا غیر رمضان میں تدائی کی ساتھ منع ہے۔امام سمیت کل چا رافراد کی حد تک جماعت کی گنجائش ہے۔ تین سے زیادہ مقتدی ہوں تو شریعت نے ایس جماعت کو کروہ قرار دیا ہے اس لئے کہ ذیادہ افراد کی جماعت عملاً تدائی کی صورت بن جاتی ہے لحد المام اپنی تراوت کا کرچہ کو خرکرتا ہے لیکن فل پڑھنے والوں کی چونکہ تعداد زیادہ ہوتی ہے جس سے نوافل کی جماعت کی طرف عملاً تدائی لازم ہاس لئے اس کی مخبائش نہیں ہے، زیادہ ثواب کا کام ہوتا تو آپ ملک فی خردرامت کواس کی تعلیم فرماتے ہیکن حیات طیبہ میں ایک بار بھی ایسی کوئی جماعت ٹابت نہیں ہے۔

سعودیہ میں حرم شریف میں قیام اللیل پڑھتے ہیں ،حرمین شریف کے ائمہ حضرات امام

احدین منبل رحمہ اللہ کی تقلید کرتے ہیں اور ان کے ندھب میں اس کی مخبائش ہے۔واللہ اعلم

لما في مراقى الفلاح: (ص٢٨٦ ،قديمي)

و السجماعة في النقل في غير تراويح مكروهة فلاحتياط تركها في الوتر خارج رمضان و عن شمس الانمة أن هذا فيما كان على سبيل التداعي أما لواقتدى واحد بواحد أو اثنان بواحد لا يكره و إذا اقتدى ثلاثة بواحد اختلف فيه و أن اقتدى أربعة بواحد كره اتفاقاً.

ولما في المحيط البرهاني :(٢٦٢/٢ ،ادارةالقران)

و لا يسملي تطوعاً بجماعة الاقيام رمضان ، لما روى عن رسول الله تظانه قال صلاة المسرء في بيته افضل من صبلاته في المسجد الاالمكتوبة ، ولان الجماعة لاظهار الشعائر فيختص بالمكتوبات.

ولما في مراقى الفلاح :(ص ٢٠٢، قديمي)

و يكره الاجتماع على احياء ليلة من هذه الليالي في المساجد و غير ها لانه لم يفعله المنبي يَخْدُ ولا اصبحابه فانكره أكثر العلماء من اهل الحجاز منهم عطاء و ابن مليكة و فقهاء نهل المدينة و اصحابه مالك وغير هم وقا لوا : ذلك كله بدعة و لم ينقل عن النبي تغير ولا عن اصحابه احياء ليلتي العبد جماعة.

ولما في حلبي الكبير: (ص٢٣٢، سهيل أكيثمي)

واعلم ان النفل بالجماعة على سبيل القداعى مكروه على ماتقدم ما عدا التراويح ر صلوة الكسوف والاستسقاء فعلم ان كلا من صلاة الرغانب ليلة اول جمعة من رجب وصلاح البرلة ليلة النصف من الشعبان وصلوة القدر ليلة السابع والعشرين من رمضان بالجماعة بدعه مكروهة.

ولما في ردالمحتار :(۲۹٬۲۸/۲ مطبع مسعید)

ان الجساعة في التطوع ليست بسنة الافي قيام رمضان ، فان نفي السنية لايستلزم الكراهة ، نعم ان كان المواظرية كان بدعة فيكره.

ولمافي المدونة الكبرى :(١٨٨/١بيروت)

قال مالک رحمه الله لاباس ان يصلى القوم جماعة النافلة في نهار او ليل قال و كذلك الرجل يجمع الصلاة النافلة بيته و غير لاباس به بذلك.

ولما في المغنى ويليه الشرح الكبير :(٣٢٤/٢ ، دار الحديث القاهرة)

يجور التطوع جماعةر فرادى

لان النبسي علاف الامريين كليهما او كان اكثر تطوعة منفرداً اوصلى بحدثيفة مرة ام اصحابه في بيت عباس مرة اوبانس وامه والبتيم مرة ام اصحابه في بيت عتبان مرة وامهم في ليالي رمضان ثلاثا.

ولما في المغنى ويليه الشرح الكبير (٢٤٠/٢) ، دارالحديث)

فاما التعقيب: وهو ان يصلى بعد التراويح نافلة اخرى جماعة او يصلى التراويح فى جماعة اخرى في المسلم التراويح فى جماعة الخرى في احد: انه لا باس به ، لان انس بن مالك قال (ماير جعون الالخير برجونه) او لشر يحذرونه ، وكان لا يرى به باسأو نقل محمد بن الحكم عنه الكراهة الاانه قول قديم ، والعمل على ما رواه الجماعة وقال ابو بكر !الصلاة الى نصف الليل او الى اخره لم تكره رواية واحدة و انما الخلاف فيما اذا رجعوا قبل المنوم و الصحيح انه لا يكره لانه خير فطاعة فلم يكره كما لمو اخره الى اخرالليل.

والله الملم بالصواب: محمد حامد ياسين ، بمكر فتوى نمسر: ٣٢٩٤ الجواب سيح عبدالرحمٰن عفاالله عنه ۲۲ ربي الاول ۱۳۳۳ چ

﴿ نماز وتر کے بعد نوافل پڑھناا حادیث ہے ہا۔

﴿ مولاً ﴾ كيافرمات بيس علماء كرام اس مئله كے بارے ميں كه نماز ورز كے بعد نوافل پڑھنے كاكيا تھم ہے؟

﴿ جورِ (ب) نماز ور کے بعد نوافل پڑھنا احادیث سے ثابت ہے امام رزندی نے جامع الرندی میں لکھا ہے کہ آپ اللہ ور کے بعد نفل الرندی میں لکھا ہے کہ کی صحاب سے بیرحدیث روایت کی جاتی ہے کہ آپ اللہ ور کے بعد نفل پڑھتے تھے اور جس حدیث میں بیالفاظ ہیں ' اجعلو اآخر صلاحکم و توا' ' فقہا واور محدثین نے اس کواستیاب برمحول کیا ہے۔

لمافي جامع الترمذي:(١/١/مكتبه دارالترآن والعديث)

عن ام سلمة أن النبي علاكان يصلى بعد الوتر ركعتين ايضا قدروى من غير وجه ان النبي علاقد صلى بعدالوتر.

ولمافى العرف الشذى للعلامة انورشاه الكشميرى:(ص ٢٠١٠ المكتبة الرحيمية) (قوله قد صلى بعد الوتر)غرضه اثبات ان امر (اجعلوا آخر صلاتكم بلليل وتراكليس للوجوب بل للا ستحباب.

ولما فى الكوكب الدرى على حاشية الترمذى:(١/١٥مكتبه دارالقرآن والحديث) فالصواب ان الامر بجعل الوتر آخر الصلاة امامحمول على الاستحباب اوالمراد بذلك بيان رقت الوتر انه آخر اوقات الصلوات الخمس فيكون وقته بعد ماصلى العشاء

ولمافي رد المحتار (١/١١ مطبع ايج ايم سعيد)

وفى الصنحيحين (اجعلوا آخر صلاتكم وترا)والامر يندب بدليل مالله بحر. الجواب مح جمدالرحل عفاالله عنه الجواب مح جمدالرحل عفاالله عنه ٢ عمر الحرام ١٣١٨ هـ فترى تمر: ٦٣١

فمأوى مبادالرمن إسنن والنوافل ﴿ وتر کے بعد نوافل کے بارے میں ایک غلط ہی کا از الہ ﴾ ﴿ موڭ ﴾ كيافرماتے ہيں علاء كرام اس مئلہ كے بارے ميں كدوتر كے بعد دوركعت تقل م بیشر را مناا مادیث میحدے ثابت ہے انہیں؟ جبکہ بعض علائے کرام فرماتے ہیں کہ یہ تبجد کے قائم مقام ہیں اور بعض علما و کرام فرماتے ہیں کہ وتر کے بعد ففل پڑھنامنع ہے اورجس حدیث میں دورکعت وتر کے بعد بیٹے کر پڑھنے کا ذکر ہے بیر وایت مرجوح ہے تو اس مسئلہ میں علماء کرام مستفتى: ولى محمد كوئنه کی دورائے ہیں براہ کرم آپ تحقیق کر کے سیج راہنمائی فرمائیں۔ ا ہورا کے ورک ہورور کعت بیٹھ کر بڑھنے کے بارے میں علمائے کرام کی رائے میں ا اختلاف اس لیے نظر آرہا ہے کہ دراصل احادیث میں دونوں باتوں کا ذکر ہے آ پہلا گئے کے ارشاد كامغبوم بكرتم لوكرات كى نماز من وتركوسب سيآ خرمي يدهو" اجعلواا عوصلواتكم باللل ونوا" -اى طرح ام المؤمنين حضرت عائشه صديقه اورام المؤمنين حضرت امسلمه رضى الله عنهما کی روایات میں ہے کہ آپ علیہ ورز کے بعد دور کعت نفل بیٹ کر بڑھا کرتے تھے یہ دونوں تم کی روایات مجیح ہیں اور بظاھران میں تعارض نظرآ رہاہے اس لیے بعض علاء کرام کسی ا کیکورجے دے کردوسری روایت کومرجوح قرار دیتے ہیں اور ایک ہی مؤقف اختیار کر لیتے ہیں حالانکہ سیجے نہیں ہے محققین علم امرام کسی ایک کورائج دوسری کومرجوح قرار نہیں دے رہے ہیں بلکہ دونوں کے تعارض کی تفی کر کے طبیق دے رہے ہیں تا کہ کی ایک مدیث کا بھی روہونالازم نہ آئے دونوں بھل ہو سکے اوراس میں کوئی شبنیس ہے کہ طبیق وینازیادہ اولی اوربہتر ہے کئ ایک مدیث کورد کرنے ۔ یہ یامر جوح قرار دینے سے چنانچہ حققین علاء کرام کا فیصلہ ہے کہ آپ علی کے ارشاد کے مطابق ور کوسب ہے آخر میں یو صنے کاعام معمول بنا نا اولی اور بہتر ہاں لیے کہ بی ولی حدیث ہاورا سینلیک کے فعل کو یعنی وتر کے بعد بیٹ کرنفل بڑھنے کو جواز برجمول 🐉 کیاجائے گااس لیے اگر کوئی پڑھے تو اس پر نگیز ہیں کرنی جا ہے رہایہ کہ یہ دورکعت تہجد کے قائم مقام ہیں؟ ہاری نظروں سے احادیث میں اور فقہی عبارات میں ایسا کو کی حوالہ ہیں گزرا۔ جوعلاء کرام اس کو تبجد کے قائم مقام قرار دے رہے ہیں ان کے علم میں کوئی صریح حوالہ

ہوتو براہ کرم ہمیں بھی مطلع فرمادیں اوریہ بھی یا در تھیں کے تہجد دراصل مجامرہ کے ساتھ نیندے بیداری کو کہتے ہیں اس لیے وتر کے بعدوالی دور کعت کو تہجد کے قائم مقام قرار دینامشکل ہے۔ لسافی الصنعیح مسلم ۲۵۲۷، مطلبع قدیمہ

ولمافي السنن ابن ماجه ١٨٣/١، طبع قديمي

"عن ام سلمة أن النبي بي كان يصلي بعدالوترر كعتين خفيفتين وهوجالس".

ولمافى السنن النسائي ٢٥٣/١ مطبع قديمي

"اخبرنى ابوسلمة بن عبدالرحمن انه سأل عائشة عن صلوة رسول الله علامن اللها الخيرانى ابوسلمة بن عبدالرحمن انه سأل عائشة عن صلوة رسول الله عشرة وكعة تسع ركعات قائما يوترفيها وركعتين جالسا فاذاار ادان يركع قام فركع وسجزوبنعل ذالك بعدالوتر فاذاسم النداء الصبح قام فركع ربعتين خنينتين ".

ولماقال النورى في شرح مسلم:

قلت: الصواب ان هاتبن الركعنين فعلهما والم يواطب على ذالك بل فعله مرة اومرتين بعدالوتروبيان جواز النفل حالسا ولم يواطب على ذالك بل فعله مرة اومرتين اومرات قليلة. وانسات أولنا حديث الركعتين جالسالان الروايات المشهورة في الصحيحين الصحيحين وغيرهما عن عائشة مع روايات خلائق من الصحابة في الصحيحين مصرحة بان آخر الصلوق عائشة مع روايات خلائق من الصحيحين احاديث كثيرة مصرحة بان آخر الصلوق الليل كان وتراوفي الصحيحين احاديث كثيرة وشهور بالامر بجعل آخر صلوة الليل وترامنها "اجعلوا آخر صلوتكم بالليل وترا" وصلوة الليل مثني فاذاخنت الصبح فاوتر بواحدة وغير ذالك فكيف يظن به وترا" وصلوة الليل مثني فاذاخنت الصبح فاوتر بواحدة وغير ذالك فكيف يظن به الليل وانمامهناه ماقدمناه من بيان الجواز وهذا الجواب هو الصواب.

وامامااشاراليه القاضى عهاض من ترجيح الاحاديث المشهورور درواية الركعتين جمالسافليس بصواب لان الاحاديث اذاصحت وامكن الجمع بينهماتعين وقدجمعنابينهماولله الحمد".

ولماقال الشيخ عبدالغنى في انجاح الحاجة بحاشية السنن ابن ماجه ٥٣/١.

كان يصلى ركعتين بعدالوتروهذالبيان جوازالصلوة بعدالوتروقدجا، في الصحيحين عن عائشة كان يصلى ثلاث عشرركعة يصلى ثمان ركعات ثم يوترثم يصلى ركعتين وهوجالس الحديث ورروى احمدفي مسنده عن ام سلمة وابي امامة أن رسول الله

خوب صبلى بعد الوترركعتين الغ وروى ذالك عن جماعة من الصحابة غير من ذكرولكن هذامع حديث "اجعلوا آخر صلوتكم بالليل وترا"معارض واستشكل ذلك على كثير من العلماء وانكر الامام مالك حديث الركعتين بعد الوتروقال لم يصبح.

وقال الامام احمدلااصليه ماولاامنع منهماو جماهير العلماء قائلون بذالك لمورود في الصبحاح وقالواانما صلاهما بيان لجواز التنفل بعدالو تروعلي هذا يكون قوله "اجعلوا آخر صلوتكم بالليل وترا"محمول على الاستحباب لاالوجوب وذالك احب وافضل.

ولماقي الشامي 14/1مطبع سعيد

اقول: الظاهران حديث الطبراني الاول بهان لكون وقته بعد صلوة العشاء بحتى لونام شم تطرح قبلها لا يحصل السنة مفيكون حديث الطبراني الثاني مفسر اللاول وهواولي من اثبات التمارض والترجيح ، لان فيه ترك العمل باحد هماولانه يكون جارياعلي الاصطلاح ولانه السفهوم من اطلاق الآيات والاحاديث ولان التهجداز الة النوم بالتكلف مثل تأثم اي تحفظ عن الاثم نعم صلوة الليل وقيام الليل اعم من التهجدوبه يجاب عما اورد على قول الامام احمد هذا ماظهرلي.

ولمالي فتح الملهم ٢٤/٥ مطبع نارالعلوم

"المصواب ان يقال: ان هاتين الركعتين تجريان مجرى السنة وتكميل الوترفان الوترفان معارة مستقلة ولاسيمان قبل بوجوبه فتجرى الركعتان بعده مجرى سنة المغرب من المغرب فانهاو ترالنهار بوركعتان بعدها تكميل لها فكذالك الركعتان بعدالوترالليل بوالله اعلم".

والثداعلم بالصواب : تنویرالرحمٰن تشمیری فتوی نمبر:۳۳۷۷ الجواب مجع: عبدالرحن مفاالله عنه ٢٤ ذى المجتر ٢٢ ا

﴿ فَجْرِ كَ سَنْ قُلْ كُود ورانِ جماعت بِرْ هناا حاديث سے ثابت ہے ﴾

(اوران کی کیافر ماتے ہیں علاء کرام اس مسئلہ کے بارے میں کہ فجر کی نماز جماعت ب پڑھنے کی صورت میں اگر دور کعت سنت کھرے پڑھ کرنہیں پہنچاتو نماز سے پہلے یا دوران جماعت پڑھنا بدرجہ لزوم کے احادیث سے ٹابت ہے یانہیں؟ اگر کوئی حدیث بطور دلیل ہے توبتا کمیں یہاں شارجہ میں سلفی لوگ کہتے ہیں کہ اس پر کوئی حدیث لاؤہم احناف کے مسلک پر میں اور فجر کی سنتوں کوفرض سے پہلے پڑھنالازم بچھتے ہیں حتی کہ '' التحیات' ملئے کی امید ہوتو بھی پہلے سنت پڑھتے ہیں ، للذا یہ لازم پکڑٹا اگر احادیث سے ٹابت ہے تو برائے کرم کوئی معبوط حدیث لکھ دیں تا کہ دل میں اطمینان پیرا ہوجائے۔ حدیث لکھ دیں تا کہ دل میں اطمینان پیرا ہوجائے۔

عن ابى عثمان الانصاري قال: جاء عبدالله بن عباس والامام فى مىلاة العداة ولم يكن صلى الركعتين فصلى عبدالله ابن عباس الركعتين خلف الامام ثم دخل معهم

ترجمہ: حضرت ابوعثان انصاریؒ فرماتے ہیں کہ حضرت عبداللہ بن عباسؒ آئے جبکہ امام فجر کی نماز میں تھا اور (ابھی تک) ابن عباسؒ نے دور کعتیں (سنت فجر) نہیں پڑھیں تھیں، چنانچہ انہوں نے امام کے پیچھے (ایک کونے میں) دور کعتیں پڑھیں اور پھران کیساتھ (جماعت میں) شامل ہوئے۔

ولمافيه ايضاً (١/٢٥٨مبع سعيد)

نافع يقول:ايقظت ابن عبر لصلاة اللجر وقداقيمت الصلاة فقام فصلى الركعتين.

ترجمہ حضرت نافع فرماتے ہیں کہ میں نے حضرت عبداللہ ابن عراکو فجر کی نماز کے لئے جگایا جبکہ جماعت کھڑی ہوچکی تھی ہیں وہ اٹھے اور دور کعتیں (سنت فجر)ادا کیں۔

ولمافيه ايضاً (١/٢٥٨ طبع سعيد)

أنه أبوالدرداتاكان يدخل المسجد والناس صفوف في صلاة الفجر فيصلى الركعتين في ناحية المسجدتم يدخل مع القوم في الصملاة.

ترجمہ: حضرت ابوالدرداۃ کے بارے میں مروی ہے کہ وہ مجد میں ایسے موقع پراگر داخل ہوتے جب لوگ نجر کی نماز کے لئے صفوں میں کھڑے ہوتے تو وہ مجد کے ایک کونے میں وی دورکعت (سنت نجر)اداکرتے اور پھر جماعت میں شریک ہوتے۔

ولمافيه ايضاً ﴿١/٢٥٨،طبع سعيد) .

عن ابى عثمان المنهدي قال: كناناتى عمر بن المعطاب قبل أن نصلى ركعتين قبل الصبح ومو فى المسلاة فنصلى الركعتين في آخرالمسجديم ندخل مع المتوم في صلاتهم.

کی سنت (بسا اوقات) پڑھے ہیرا نے اور وہ جماعت پا حصہ میں سنت پڑھتے بھر جماعت میں شامل ہوتے تھے۔

ولمافيه ايضا:(١/٢٥٨،طبع سعيد)

عن ابى اسحاق قال حدثنى عبدالله بن أبى موسى عن ابيه حين دعاهم سعيدبن المعاص و دعا اباموسى وحذيفة وعبدالله بن مسعود قبل أن يصلى الغداة ثم خرجوا من عنده وقداقيمت الصلاة فجلس عبداللة الى اسطوانة من المسجد فصلى الركعتين ثم دخل في الصلاة.

ترجمہ: حضرت ابواسحان فرماتے ہیں کہ مجھے حضرت عبداللہ بن ابوموی نے اپنے باپ کے واسطے سے بید حدیث بیان کی جب اکو حضرت سعید بن العاص نے بلایا اور ابوموی ، حذیفہ اورعبداللہ بن مسعود کو بھی بلایا اس سے بہلے کہ وہ صبح کی نماز پڑھتے پھروہ ان کے پاس سے جلے کہ وہ صبح کی نماز پڑھتے پھروہ ان کے پاس سے جلے گئے اور (اس دوران) جماعت کھڑی ہوگئی، پس حضرت عبداللہ بن مسعود سمجد کے ایک ستون کے بیجے بیٹھے اور دورکھیں (سنت فجر) پڑھیں پھر جماعت فبر میں شریک ہوئے۔

مندرجه بالاآثارے بیہ بات وانتح ہو جاتی ہے کہ بہت سے کبار صحابہ کرام رضی اللہ معظم کا بجرکی سنتوں کو دوران جماعت بھی پڑھ لینے کامعمول تھااور بلاشبہ صحابہ کرام رضوان اللہ علیم المجمعین کاعمل ہمارے لئے ججت ہے جبیبا کہ حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم کاارشاد کرامی ہے کہ:

(الحدیث المحلفاء الراشدین المعدیین "(الحدیث)

اسلے نتہا مرام کڑ اللہ سوادھم محابہ کرام رضی اللہ تعظیم کے مل ہے بھی استشہاد کر لیتے ہیں،
ہال غیر مقلدین جو کہ محابہ کرام رضی اللہ علیہ مات کو اہمیت نہیں دیتے ایسے موقع پران کی
ایک بات ہوتی ہے کہ حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم کے قول یا عمل سے ٹابت کر وحالا نکہ حضورا کرم
صلی اللہ علیہ وسلم کی موجودگی میں جماعت آپ علیہ خودی تو پڑھانے کا اہتمام فرماتے یہ صورت
تو تب پیش آتی کہ آپ علیہ جماعت میں مسبوق ہوتے سوائے دو چندوا قعہ کے آپ علیہ بی امامت فرماتے ، البتہ فجرکی سنتوں کی تاکید بلا شبر قولی احادیث میں دیکر سنتوں کی بنسبت زیادہ
آئی ہے چندا حادیث ملاحظہ ہوں:

لما في الصحيح لمسلم: (١/١٥١، طبع قديميّ)

عن عانشة قالت أن النبى على على شنى من النوافل أشدمه المدومة على ركعتين قبل الصبح عن عانشة عن النبى على قال ركعتى الفجر خير من الدنياوم افيها.... عن عانشة عن النبى و قال في شان الركعتين عندطلوع الفجر لهما حب الى من الدنياجميعاً.....عن عانشة قالت: مارأيت رسول الله في شنى من النوافل اسرع منه الى الركعتين قبل الفجر وابضاً فيه (١/١)

ولماغی سنن ابی داود:(۱/۱۸۲ مطبع رحمانیه)

عن ابي هريرة قال قال رسول المله ينط لاتدعوا ركعتي المعجر ولموطر دتكم المخيل. الجواب مج : عبدالرطن عفاالله عنه والله على والله أعلم بالصواب: ايوخزيم مجمد كفاء

والله أعلم بالصواب: ابوخزيمه محمد كفايت الله نتوى نمبر: ٢٣١٠

الم جمادي الاولى و ١٣٣٠ هـ

﴿ ظهرِ کی چارسنت رہ جائیں تو پہلے دور کعت پڑھیں بعد میں چار پڑھیں ﴾

﴿ مول ﴾ كيافرماتے ہيں مفتيان عظام اس مسئلہ كے بارے ميں كداكي آدمى سے ظهر كى استنتى روگئيں اب فرض نماز بڑھنے كے بعددہ آدمى كياكرے پہلے دوسنت بڑھے يا جارسنت؟

جوراب طہری چارسنت رہ جانے کی صورت میں فرض نمازے فارغ ہونے کے بعد پہلے دوسنت پڑھنی چاہیے تاکہ دہ اپ مقام پرادا ہول لیکن اگر کوئی اس کے خلاف کرے یعنی پہلے واسنت پڑھے تب بھی درست ہے، البتہ بہتریہ ہے کہ پہلے دوسنت پڑھے بعد میں چار

سنت پڑھے۔

ولمافي فتح التدير: (١٥/١مطبع رشيديه)

(قوله انما الخلاف الخ) فعند ابي يوسف بعد الركعتين وهو قول ابي حنيفة وعلى قول محمد قبلهما وقيل الخلاف على عسكه والاولى تقديم الركعتين لأن الاربع فاتت عن موضوع المسنون فلا تفوت الركعتان أيضاً عن موضعهما قصداً بلا ضرورة.

ولمافي الشامي: (١٣/٢ ٥ مطبع امداديه)

لمكن رجع في الفتح تقديم الركعتين قال في الامداد: وفي فتاوي العتابي انه المختار وفي مبسوط شيخ الاسلام انه الأصبح لمحديث عائشة رضي الله عنها (انه عليه المصلاة والسلام كان اذافاتته الأربع قبل الظهر يصليهن بعدالركعتين وهوقول ابي حنيفة وكذافي جامع قاضيخان.

الجواب محمح : عبد الرحمن عفا الله عنه ٢٠ رئيج الاول ١٣٢٢ ه

والله اعلم: صلاح الدين چتر الى فتوى نمبر:۵۴ ظہری سنوں میں تیسری یا چوتھی رکعت میں قر اُت نہیں کی تو لوٹا نا واجب ہے کہ فراک نہیں کی تو لوٹا نا واجب ہے کہ فرار فرائ کی افر ماتے ہیں علاء کرام اس مسئلہ کے بارے میں کہ ظہر کی سنوں کی تیسری رکعت میں اگر کوئی شخص بغیر قر اُت کے رکوع میں چلا جائے تو کیا واپس آ کر قر اُت کرے یا صرف بحدہ ہو ہے نماز سمجے ہوجائے گی؟ مستفتی: مولوی نور محم عبد ل خیل ڈیرہ اساعیل خان فرجو رہوں ہو اُل کی تمام رکعتوں میں قر اُت کرنا فرض ہے۔ بھول ہے کوئی پجر بھی کی ایک کی ایک رکھت میں چلا جائے تو یا وا آنے کی صورت کی ایک رکھت میں جلا جائے تو یا وا آنے کی صورت

لما في العالمگيريه:(١٢٦/١،طبع رشيديه)

وان تركها في الاخريين لايجب ان كان في الفرض وان كان في النفل او الوتر وجب عليه كذا في البحر الرانق.

میں اوٹ کرقر اُت کرے اور رکوع بھی اوٹا لے اس لئے کہ بغیر قر اُت کے رکوع بھی معتربیں ہے

اورا گرقر اُت یا نبیس آئی یہاں تک کے نماز کمل کرلی تو نماز نبیس ہوئی واپس لوٹا نا ضروری ہے۔

ولما في خلاصة الفتاوي: (١٧٤/١، طبع رشيديه)

اذا نسى الفاتحة و السورة حتى ركع فتذكر في ركوعه فانتصب قانماللقرأة ارتفض ركوعه فاذا لم يعد الركوع ينسد صلاته.

ولما في العالمگيريه: (١٢٦/١ مطبع رشيديه)

و لهى الخلاصة اذا ركع و لم يقرأالسورة رفع رأسه و قرأالسورة واعاد الركوع و عليه السبوهوالصحيح كذا في التتارخانية.

ولما في فتاوي قاضي خان:(١١٦/١،طبع قديمي)

وعن هذا اختلف المشانخ في مسألة لا رواية فيها اذا نسي الفاتحة و السورة حتى ركع فتذكر في ركوعه فانتصب قانما للترأة ثم ندم فسجدولم يعد الركوع ،قال بعضهم :تلسد صلاته لانه لماانتصب قانما للترأة ارتفض ركوعه فاذا لم يعدالركوع تفسد صلاته.

والثدائلم بالصواب:محمرحامد ياسين ، بحكر نوّى نمبر: • ٣٤٧ الجواب محمح: عبد الرحمٰن عفا الله عنه ٤ جمادى الثانى ١٣سم اليه

﴿ نِحرِ کَ سَنتِیں رہ جائیں تو تضاکر نابہتر ہے ﴾

﴿ مولاً ﴾ كيا فرماتے ہيں مفتيان كرام اس مئلہ كے بارے میں كد كوفع نے فجرى

السنن والنواثل

منتیں نہ بڑھی ہوں اور جماعت کھڑی ہوجائے تو سنتیں پڑھنے کا کیا تھم ہے؟ دوران جماعت سنتیں کہاں پڑھی جائیں؟ نیز فجر کی سنتیں رہ جائیں تو ان کی قضاء منروری ہے یانہیں؟

المحرر المحرد ا

لمافي حلبي:(ص ٢٩٤،طبع سييلاكيلامي)

بغلاف سنة الفجر فانه بجرز إداؤها إذا علم إنه يدركه في التشهد عندهما.

ولماني الدرالمختار: (۱۰/۲ د-۱۱ د.طبع امدادیه)

واللاكبان رجانداك ركعة في فل مرائد من ، قبل التشهير اعتبده المصنف والشرنبلالي تبعالليجر. ولما في الشامية (١١/٢) ، ولم المدادية)

لان السدار همناعيلى ادراك فيصيل المساعة وقداننتواعلى ادراكه بادراك التشهد فياتى بالسينة التفاقية وشرح نظم بالسينة التفاقية المناقية المناقية والمناقية والمناقية والمناقية والمناقية والمناقية المناقية المناقية والمناقية والمناقية والمناقية والمناقية المناقية المنا

ولما في ردالمختار:(١/٢)٥٠طبع امداديه)

والحسامسل أن السنة فسى سنة الفجيران بيأتي بها في بيته والافيان كان عندهاب السسجد مكان صلاحافيه والاصلاعافي الشئوى أوالمديني أن كان للمسجد موضعان والافخلف الصنوف عن سارية.

ولمافي الهداية (١١٢/١)

واذافاتته ركعتاال نجر لا يتضيها قبل طلوع الشمس لانه يبلى نفلا مطلقا وهومكروه بعدالصبح ولا بعدار تفاعها عدهما وقال محداحب الى أن يتضيهما الى وقت الزوال.

والنداعلم بالصواب بمحدسجاد تشميري

الجواب منجع جميدا لرحمن عفاالأعنه

نوی نمبر: ۱۸۳۷

ا/الراماد

لادى مرادالرطن

واجب فوت ہونے کا اندیشہ ہوتو سنن وستجبات جھوڑ سکتے ہیں ۔

اس وقت اگر کوئی فخص فجر کی سنق کو ان کی سنن وستجبات کی رعایت کھڑی ہے اس وقت اگر کوئی فخص فجر کی سنقوں کو ان کی سنن وستجبات کی رعایت کرتے ہوئے ادا کر سینی و کوع اور تجربی نہیں دفعہ لبیجات پڑھے، اور آخر میں درووشریف اور دعا پڑھے تو اس کی جماعت نکل جاتی ہے، کیا اس وقت فجر کی سنقوں کے سنن وستجبات جھوڑ کر صرف فرائض پر اکنفاء کرتے ہوئے ادا کر سکتا ہے یا نہیں؟ برائے کرم شریعت کی روشن میں وضاحت فر ما کیں۔

اکتفاء کرتے ہوئے ادا کر سکتا ہے یا نہیں؟ برائے کرم شریعت کی روشن میں وضاحت فر ما کیں۔

﴿ جمو (ب) مذکورہ صورت میں اگر جماعت کے فوت ہونے کا اندیشہ ہوتو سنن وستجبات جھوڑ نے گا خوائش ہے۔

وستجبات جھوڑ نے گا گھڑائش ہے۔

لما في الحلبي الكبير: (ص:١١٦ طبع: سبيل أكيليمي لاعور)

خاف ان يصلى سنة الفجر على وجههاان تفرته الجماعة ولواقلصر على الفاتحة وعلى تسبيحة في الركوع والسجود يدركها فله ان يقتصر الأن ترك السنة لادراك الجماعة اذا جاز فترك سنة السنة وعلى هذا ترك الثناء والتعوذ ، وكذا في سنة الظهر.

ولمافي الشامي:(٥٤/٢ طبع سعيد)

قال في القنية: لو خاف انه لو صلى سنة الفجر بوجهها تفوته الجماعة ولو اقتصرفيها بالفاتحة وتسبيحة في الركوع والسجوديدركها فله ان يتتصر عليها لان ترك السنة جانز لادراك الجسماعة فسنة السنة أولى. وعن القاضى الزرنجري: لوخاف ان تفوته الركعتان يصلى السنة ويترك الثناء والتعوذ وسنة القرأة ويقتصر على آية واحدة ليكون جمعاً بينهما وكذا في سنة الظهر اله.

م والله الله علم بالصواب المحمد الرار بنوي على عنه

الجواب سيمج: *عبدالرحن ع*فاالله عنه

نوی نبر:۳۸۱۹

۲۲ جمادى الثانى ١٣٣٨ هـ

﴿ احتیاطی نمازیں پڑھنے کا طریقہ نوافل کی طرح ہے ﴾

﴿ مُولِكُ كَيا فر الته بي مفتيان كرام اس مسئله كے بارے ميں كركو كي فخص احتياطا نمازيں

» تضارِ صناحاِ حتاب تواسكا كياطريقه ب؟ نيزمغرب اوروتركى احتياطى تضاء كاكياطريقه ب؟

جو (ر) احتیاطی نماز وں کے پڑھنے کا طریقہ نوافل کیطرح ہے بیتی ہررکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد قراءت بھی کرنی چاہیے اور مکروہ اوقات میں پڑھنے سے گریز کرنا چاہیے اسکے علاوہ ece(,)20000cf,)2000cf,)200

ہرتین رکعت دالی نمازمثلاً: وتر اورمغرب کی نماز ادا کرتے ہوئے تیسری رکعت کے بعد قعد ہ کر کے چوتھی رکعت بھی ملائی جائے ،اسطرح تین رکعت دالی نماز میں تین قعدے ہوجا کیں گے۔ لمانی الهندیة:(۱۲۶/۱۱۱۱ملیع رشیدیه)

والصحيح انه يجرز الابعد صلاة الفجر والعصر وقد فعل ذلك كثير من السلف لشبهة الفساد وكذافي المضمرات: ويقرأ في الركعات كلها الفاتحة مع السورة كذافي الظهيرية بفي المفتاري رجل يقضى الفو انت فانه يقضى الوتروان لم يستيقن انه هل بقي عليه وترأولم يبق فانه يصلى ثلاث ركعات ويقنت ثم يقعد قدر التشهد ثم يصلى ركعة اخرى فان كان وترا فقد اداه و ان لم يكن فقد صلى التطوع اربعا ولا يضر القنوت في القطوع.

ولمافي حاشية الطحطاوي:(ص٢٣٣، طبع قديمي)

ومن قضى صلوة عمره مع انه لم ينته شئ منها احتياطا قبل يكره وقبل لالأن كثيراً من السلف قد فعل ذلك لكن لا يتضى في وقت تكره فيه النافلة والافضل أن يترأفي السلف قد فعل ذلك لكن لا يتضى في وقت تكره فيه النافلة والافضل أن يترأفي البع الأخرتين السورة مع النائحة لأنبائ إفل من وجه فلأن يترأالفاتحة والسورة في البغل ويقنت في السفرض على احتساله أولى من أن يدع الواجب في النفل ويقنت في الوتروية عدقد والتشهد في ثالثته ثم يصلى ركعتر ابعة فان كان وترأفتداداه وأن لم يكن فتدصلي النظوع اربعاو لا يضره التعود وكذا يصلى المغرب أربغا بثلاث قعدات.

والله اعلم بالصواب: محمر سجاد

الجواب منجح: عبدالرحمٰن عفاالله عنه

نوی نبر:۱۸۳۳

١١/١١/١١٥

﴿مافرك كَ مُنتِس بِرْ صِحْ كَاتُكُم ﴾

﴿ مولا ﴾ كيا فرماتے بيں علما وكرام مندرجہ ذيل مسئلہ كے بارے بيس كدا كرمسافر آدى كميں عارضى قيام كرے تو مؤكدہ سنتيں پڑھنى ضرورى بيں؟

﴿ جو (ب ﴾ چونکہ فجر کی سنوں کے بارے میں تاکیدزیادہ آئی ہے اس لئے فجر کی سنتی سنر کی حالت میں بھی نہیں چیوڑنی جا بئیں لقول النبی صلی اللہ علیہ وسلم: لات دعواد کے عنی الله جو ولو

طردتكم الخيل(اعلاء السنن:١٥/٤، طبع دارالكتب العلمية بيروت)

باتی سنتوں کے بارے میں نقہاء کرام فرماتے ہیں کہ مسافرا گرحالت نزول وقرار میں ہے تو پڑھ لیما انفنل وبہتر ہے اورا گرحالت سیر میں ہے تو نہ پڑھنے میں کوئی حرج نہیں ہے جبکہ مؤکدہ سنتیں سنر میں فیرمؤ کدہ کے تھم میں ہوجاتی ہیں تا ہم ان کار تبدنوافل سے زیادہ ہے۔

مالى اعلاء السنن:(٤/١٥/١ملهم دارالكتب العلمية بيروت)

قلت والاظهر عندى مانقله الترمذي عن الاكثرولكن التأكد لايبتى في السفر للراتبة مطلقا غيرسنة الفجر كمايفيده اختلاف العلماء في فعلها وتركها، واختلاف الآثار عن النبي صلى الله عليه وسلم، فتبتى الرواتب في السفرسنة غير مؤكدة والاتلتمق بالتطوع المطلق..... وأماركعتا الفجر مؤكدة سفراوحضراجميعا.

ولماقال في حلبي كبير: (ص٥٢٥، طبع سهيل اكيلمي)

يرخص للمسافرترك السنن على قول البعض وقال الفضلى لايرخصوقال الهندوانى الفعل حالة النزول والترك في حالة السير وهذا هو الاعدل اذالم تكن مشقة حالة النزولوقال هشام رأيت محمدا كثير الايتطوع في السفرقبل الظهر ولا بعدها ولا يدع ركعتى الفجر والمغرب

ولمافي مراقى الفلاح: (ص٢٥٠ طبع قديمي)

فان كان في حال نزول وقرارروأمن يأتي بالسنن وان كا سانر اأوخالفافلايأتي بهاوهوالمختار.

ولمافي التنويرمع الدرالمختار:(١٣١/٢) مطبع سعيد)

(ويأتي) المسافر (بالسنن) ان كان (في حال امن وقرار والا) بان كان في خوف وقرار (لا) يأتي بهاهوالمختارلانه ترك لعذر، قيل الاسنة الفجر.

ولمافي الهندية (١٣٩/١ مطبع رشيديه)

وبعضهم جوزواللمسافرترك السنن والمختار أنه لايأتي بها في حال الخوف ويأتي بها في حال القرار والامن.

والله اعلم بالصواب: صلاح الدين عفاالله عنه

الجواب سنح جميدا لرحمن مفاالله عنه

فتوی نمبر:۸

عاذ کالج ۲<u>۳۳۱</u>

﴿ ظهر کی جارستیں ایک سلام کے ساتھ مسنون ہیں ﴾

﴿ مُولُ ﴾ کیافرہاتے ہیں مفتیان کرام اس مسئلہ کے بارے میں کدایک آدی ظہر کی جار سنتیں پڑھ رہاتھا کہ جماعت کمڑی ہوئی اب میخص دور کعات پر سلام پھیر کراہام کے ساتھ نماز میں شریک ہوگیا ،سوال میہ کہ بعد میں میآدی چار رکعات پڑھے گایا دور کعت پڑھنا کائی ہے؟ اس کئے کہ دور کعت پہلے پڑھ چکا ہے؟ ہینواتو جروا۔

جورب مورت ندکورہ میں جاررکعات سنت ادا کرنا ضروری ہے دورکعت پڑھنا کانی نہیں ہےاس لئے کہ ظہر کی جارشتیں ایک سلام کے ساتھ مسنون ہیں۔ میں ہے اس کے کہ ظہر کی جارشتیں ایک سلام کے ساتھ مسنون ہیں۔

لمالي حلبي كبير:(ص٣٨٠مليم سهيل أكيلم،)

وعين ابني ايبوب الانتصباري كان عليه المبلوة والسلام يمبلي بعد الزوال اربع ركعات <u>فقلت ماهذه الصلوة التي تداوم عليها فقال هذه ساعة تفتح ابواب السماء فأحب أن</u> يصمدلي فيها عمل صالح فتلت أفي كلهن قرأة قال نعم فقلت ابتسليمة واحدة أم بتسليمتين فقال بتسليمة واحدة (رواه ابوداؤد والترمذي)

ولماقي التنويروشرحه:(١/٢٥١/١٥مداديه)

وسن مؤكداً اربع قبل الظهرواربع قبل الجمعة واربع بعدها بتسليمة فلوبتسليمتين لم تنب عن السنة واالثَّداعكم بالصواب: ملاح الدين چرالي الجواب تميح: عبدالرحمن عفااالله عنه

نوی نمبر:۳۰۳

ااجمادى الاولى ١٢٢ماھ

﴿ نماز اشراق میں خاص سورتیں یر هنا ثابت ہے ﴾

ومولال کیا فرماتے ہیں علماء کرام اس مسئلہ ہے متعلق کہ نماز اشراق میں کوئی خاص سورتیں پڑھنا ثابت ہے یانہیں؟ وضاحت فرمائیں۔ستفتی: ابو بکرمدیق مجد کے ایک نمازی ﴿ جو (ب) مدیث مبارکہ سے نبوت ملا ہے کہ آ میلی نے اشراق کی نماز میں ' سورة والشمس وضحاها اورسورة الصحى يرصنے كى لمقين فر ماكى --

(لما في عمدة القارى ٢٢٩/٤ طبع رشيدية)

عن عقبة بن عامر قال:أمرنا رسول الله علام ان نصلي الضبحي بالشمس وضعاها والضبحي "

(ولما في رد المحتار ٢٢/٢طبع سعيد)

(قوله وندب اربع)ندبها هو الراجح كما جزم به الغزنوية والعاوى والشرعة والمنتاح والتبيين وغيرهاويترأ فيها سورتي الضمي كما في الشرعة اي سورة والشمس وسورة والضعى وظاهره الاقتصار عليها ولو صلاها اكثر من ركعتين.

(ولما في حاشية الطحطاري/ ٢٩٥قديمي كتب خانه)

(وندب صلوة الضمي)الضموة ارتفاع المنهار (وهي اربع)قال الحاكم صحبت جماعة من انمة الحديث الحفاظ الاثبات طوجدتهم يختارون الاربع لتواتر الاخبار الصحيحة فيهاوروى انه يُخِرُ أمر أن يقرأ في صلاعة الضعى بالشبس وضعاها ،والضعى وتمامه في شرح البدر العيني على البخاري.

الجواب فيح : عبدالرحمن عفاالله عنه

الا بب الربب الراب

والله اعلم بالصواب: ضيا والحق الحل لوی نمبر:۳۳۷۸

فأوى مهادالرهن

قال الشامي: نعم صبحح في الدررتبعا لللفتح والتبيين وجوب المخافلة ومشي عليه شرح المنيه والبحر والنهر والمنح.

ولما في السعايه:(٢٤٠/٢، طبع :سبيل أكيلام)

وان كان يصملى التطوع في النهار يسروجوبا بالمواظبة النبي الدع على دالك كذا مراقى المملاح وذكر صاحب البنايه ان الجهر مكروها تعريما وهو باطلاقه على انه يسر ولو صلى بالجماعة لانه اذا وجب السرفي اداه الغريضة النهاية بالجماعة ففي التطوع اولى وروى النبي في صلى التطوع في بعض الاحيان بالجماعة لا على سبيل التداعي كما في صعيح البخاري وغيره ولم ينتل عنه الجهر.

والثداعلم بالصواب: تنويرالرحمٰن غفرله ولوالديه نوی نمبر:۳۵۳۳

الجواب سيحج :عبدالرحن عفاالله عنه اامغرالخيراساه

﴿ نوافل الليل ميسري وجبري قراءت ﴾

﴿ مولاً ﴾ كيافرماتے ہيں مفتيان كرام اس مسئلہ كے بارے میں كەمنغردرات كى فغلى نماز میں ا کیک ہی رکعت میں سرا قراء ت ادر جہزا قراءت کو جمع کر دے یا مہلی رکعت میں آ ہتہ اور دوسری رکعت میں جرأ قراءت کرے یااس کا برنگس تو کیاایا کرناجا تزہے؟ کیااس کی نماز ہوجائے گی؟

﴿ وَلِي ﴾ منفردرات كُنْفَلَى نَمازيس أيك دكعت مِن سرا قرامت او جبرا قرامت وذول كارتم كريها بمل ركعت ش مر الصدمرى ركعت مي جرزة راست كريها بهلى دكعت من جرادومرى من مراقرامت كرياقان تمام وروس من كفاز بلاكراب حائز موكى البتداكية وتسب قرامت كمناز ياده الفل ب

لمافي خلاصة الفتاوي: (١/٩٢، طبع رشيديه)

فان كان متنفلان كان في النباريخافت وان كان في الليل بخيربين الجبيرو المخافة والجبير أفضل.

ولمافي حاشيةالطحطاوي:(ص١٣٨،طبع قديمي)

المنتقرد بقرض مخير فيما يجهر الامام فيه وقد بيناوفيما يقضيه مما سبق به في الجمعة والعيدين كمتنقل باالليل فانه مخير.

ولمالي الخانية (١٢٠/١) ولاسهوعلى المنفريفي شيء من ذلاك لأنه مخير بين الجهر والمخافنة. مزية تفصيل كيلي ملاحظه مو: (الدادالاحكام: ١/٥٢٩)

والله اللم بالصواب: صلاح الدين چرالي

الجواستيح : حبدالرحن عفااالشعنه

نوی نبر:۱۹

٥١٥م الحرام ١٣٢٤ ه

اسنن والنوافل

آوی مبادا *لرحلن*

(مولا) کیا فرماتے ہیں علما وکرام مندرجہ ذیل مسئلہ کے بارے ہیں کہ میں بعض وفعہ چار رکعت نفل کی نیت باندھتا ہوں مگر دور کعت پڑھ کرسلام پھیر دیتا ہوں ، کیا الی صورت میں جبکہ شروع کرتے وقت چار رکعت کی نیت تھی اور دور کعت پرسلام پھیر دیا کوئی خرابی تو نہیں ہے؟ سناہے کنفل شروع کرنے سے لازم ہوجاتے ہیں؟

﴿ بو (ب نفل شروع کرنے سے لازم ہوجاتے ہیں یہ آپ نے سی سے کی سنا ہے کی مرف دو ہی رکعت واجب ہوتے ہیں اگر چہ چاری نیت آپ نے کی تھی اسلنے کہ فل نماز کا ہرا کیک شفعہ لینی دوی رکعت مستقل نماز ہے اگر چہ ایک ہی نیت اور سلام سے کی شفعیں ملا کر پڑھنے کی بھی مخواکش ہوا دوسرا ہے کی سنام پھیرنے سے چونکہ تحریمہ تم ہوا دوسرا شفعہ آپ نے شروع ہیں ، لہذا دور کعت پر سلام پھیرنے سے چونکہ تحریمہ تم ہوا دوسرا شفعہ آپ نے شروع نہیں کیا ، اسلنے دوسرا شفعہ واجب نہیں ہے۔

لما في الشامي:(١٩/٢ ، مليع سعيد)

(ولزم نقل شرع فيه) بتكهيرة الاحرام او بقيام الثالثة شروعا صحيحا (قصدا)

وفى الشامية (قوله: ولزم نقل الغ) اى لزم المضى فيه ،حتى اذا افسده لزم قضائه اى قضاء ركعتين وان نوى أكثر على ما ياتى (تنبيه) ظاهر كلامهم انه يلزم التضاء بمجرد الشروع المسجيح وان افسده للحال وفى المعراج عن المسغرى لو افسد المسوم المقل فى المحال لا يلزمه القضاء عاما لواختار المضى ثم افسده عليه القضاء قلت وهكذا فى المسلاة ولو شرعت فى النقل ثم حاضت وجب عليه القضاء (قوله او بقيام الثالثة) اى وقد ادى الشفع الاول صحيحا ،فاذا الهسد الثانى لزمه قضائه فقط ولا يسرى الى الاول لان كل شفع مملاة على حدة.

ولماني البحر الرائق:(١/٥٥-٥٨ طبع سعيد)

(قوله ولزم النقل بالشروع ولو عند الغروب والطلوع) (قوله وقضى ركعتين لو نوى اربعا وافسده بعد التعود الاول او قبله) يعنى فيلزمه الشفع الثانى ان افسده بعد التعود الاول والشروع في الثاني والشفع الاول فقط ان افسده قبل القعود بناء على انه لا يلزمه بتحريمة النقل أكثر من الركعتين وان نوى أكثر منهما.

والتداعلم بالصواب: نعمان ا قبال مفاالله عنه

فتوی نمبر:۲۵۰۲

الجواب مجمع جميدالرحلن عفاالله عنه

٢ جمادى الأولى المسام

<u>ھے چی محت جی محت جی محت جی محت جی ہے۔</u> ﴿ جِارِر کعات نوافل میں درمیانی قعدہ داجب ہے فرض نہیں ﴾

المورت میں کہ اور اللہ کیا فرماتے ہیں علاء کرام اس سکاہ کے ہارے میں کہ اوافل میں ہردور کھت کے اور اور اور اور کھت کمل کرے تو الی اس اور اور اور اور کھت کمل کرے تو الی اس اور اور اور اور کھت کمل کرے تو الی اس اور اور اور اور کھت کمل کرے تو الی اور کھت ہوں کا اور اور اور کھت ہوں گا انہیں؟ بڑھنے کی صورت میں چار رکھت اوافل شار ہوں کہ ہوگ؟

ادا کرے، اگر کوئی دور کھت سے زیادہ لیمنی چار، چھر کھات ایک تحریم سے اداء کرے تو الی صورت کی میں دور کھات کے بعد والل قعدہ فرض نہیں رہتا، چار رکھات والی فرض نماز اور سنت موکدہ کی طرح الدہ تعدہ فرض نہیں رہتا، چار رکھات والی فرض نماز اور سنت موکدہ کی طرح الدہ تعدہ فرض نہیں رہتا، چار رکھات والی فرض نماز اور سنت موکدہ کی طرح الحدہ نے میں ہوجا تا ہے اسکے دور کھت نفل پڑھنے واللہ تمیسری رکھت کا سجدہ بھی کر لے تو اب چار دکھات بوری کرے اور اخیر میں واجہ کے تو اور کھات نفل شار ہوں گی۔

لما في القاضيخان: ١١٣/١، كتاب الصلوة، فصل فيما يجب السهو، طبع: قديمي اذا ترك التعدة الأولى من ذوات الأربع أو الثلاث يلزمه السهو، ولو ترك في التطوع لا تفسد صلوته في قول أبي حنينة وأبي يوسف ويلزمه السهو.

ولما في حاشية الطحطاوي :(ص:٢٦١) باب سجود السهو ، طبع :قديمي

(وقعودها فرض) أى قعود صلوة التى على حدة فرض ، فيكون وفض الفرض لمكان فرض ، فيجوز ما لم يسجد للثالثة كذا فى المشرح ،وفيه أنه انما يكون فرضاً اذا قعده ، أما اذا تركه و بنى عليه شفعاً كان ولجباً حتى لا تكون الصلوة فاسدة ، والمحاصل أنّ القعود غير الأخير محتمل لكونه فرضاً ان فعله و ولجباً ان تركه فلكلٌ من التولين وجه فتأمّل .

ولما في الشاميه : (٣٢/٢ كتاب الصلوة ، طبع: سعيد)

(قوله أو ترك قعود أول) لأن كون كل شفع صلوة على حدة يقتضى افتراض المتعدة عقيبه فيفسد بتركها كما هو قول محمد و هو القياس ، لكن عندهما لما قام الى الثالثة قبل القعدة فقد جعل الكل صيلاة واحدة شبيهة بالفرض و صيارت القعدة الأخيرة هى الفرمس و هو الاستحسان.

والله اعلم بالعواب: جلال الدين خرسند تامكى فرق منبر: ٣٥٥٨

الجوب مجمح بمنتى مبدالرمن عفاالله عنه ۲۲مغرالخير ۲۲سا و ورکعت نفل کی نیت سے جاررکعت ادا کرنا ﴾

ومول کی کیا فرماتے ہیں علاء کرام کہ اگر کوئی شخص دور کعت نظل نماز کی نیت بائدھ لے سہوا تعدہ میں "عبدہ و ورسوالہ" تک پڑھ کرتیسری رکعت کے لئے اشھاب چھی رکعت بھی پوری کر کے سلام پھیرے، کیاالی صورت میں نماز بلا مجدہ ہوکے درست ہے؟ یعنی کوئی کراہت تو نہیں یا مجدہ کرنا چاہے؟ اس طرح اگر قصدا ایسا کر لے تو اس کی نماز کا کیا تھم ہے؟ مجدہ ہو ہے یا نہیں؟ اگر مجدہ سہونیں ہے تو کیوں؟ حالانکہ لفظ سلام کو (جو کہ واجب تھا) اس نے جھوڑ ا ہے اور الی صورت میں اس کا تیسری رکعت کی طرف نعقل ہونا کیا حیثیت رکھتا ہے یعنی تجمیر تحریر کے کہا شار الی صورت میں اس کا تیسری رکعت کی طرف نعقل ہونا کیا حیثیت رکھتا ہے یعنی تجمیر تحریر کے عبدالقادر معلی الکی انتقالی ایک ا

جور (ب) ندکورہ بالا دونوں صورتوں میں ندکورہ فخص کی نماز بلا کراہت درست ہے کیونکہ جب انہوں نے دورکعت پڑھی اورالتحیات بھی "عبدہ و رسولہ" تک کمل پڑھ کی تواس کا پہلا شفع کمل ہوگیا اب مزید دورکعت کی بناء پہلی والی بجیرتر یمہ پر کرنے کی وجہ سے سلام بھیرنا بھی اس پر ضرور کی نہیں اوران کا تیسری رکعت کے اس پر واجب نہیں رہا اس لئے سجدہ سہوکرنا بھی اس پر ضرور کی نہیں اوران کا تیسری رکعت کی طرف خفل ہونا کئے کوڑے ہوئے کی حیثیت تحبیر تحریر کری ہے گئی اس کا تیسری رکعت کی طرف خفل ہونا کے کمڑے ہوئے کی اندے۔

لماقى البحر:(١/١/١مطبع سعيد)

واما اداء النفلل بتحريمة النفل فلاشك في صحته اتفاقا لما ان الكل صلاة واحدة بدليل ان القعود لايفترض الا في أخرها على الصحيح.

ولمافي الشامية (١٥٠/٢ مطبع امداديه)

قوله: (لان كل شفع منه صبلاة) فإذا قام الى شلع (خركان بانيا صبلاة على تحريمة صبلاة وإن القيام الى المثالثة بمنزلة تحريمة مبتدأة.

والشَّداعكم بالعنواب: محدشريف حسين

الجواب سيحيح جميدالرحمن عفاالله منه

نوی نبر:۲۷

٢٥ر ي الأول ١٢٧ ه

﴿ دوران ڈیوٹی نفل نماز پڑھناما لک کی اجازت کے بغیر درست نہیں ﴾

﴿ مولاً ﴾ كيافرماتے ہيں علاء كرام دريں مئلہ كدمير الكي نوكر ہے ميں اس كونماز پڑھنے

السنن والمؤافل

کے لئے مجد بھیجتا ہوں تو وہ جماعت پوری ہونے کے بعد واجبات اور سنن کے علاوہ نوافل بھی اور افل بھی اس کے اور است اداکر تا ہے جس کی وجہ سے کافی دیرلگالیتا ہے، کیا میں اس کوڈیوٹی کے اوقات میں نقل نماز پڑھنے ہے روک سکتا ہوں، روکنے کی بنا میر مجھے کہیں گنا ہو نہیں ہوگا؟

﴿ جو (ب المجارت میں نوکر ڈیوٹی کے اوقات میں سیٹھ کی اجازت کے بغیر فرائفل الم اجبات اور سنن کے علاوہ نظل نماز نہیں پڑھ سکتا اگر سیٹھ ڈیوٹی کے اوقات میں اس کونفل نماز پڑھنے ہے اوقات میں اس کونفل نماز پڑھنے ہے روکنا چاہتو روک سکتا ہے شرعاً اس کوکوئی گناہ نہیں ہوگا اور اجازت دے تو ثواب سیٹھ کوبھی ملے گا۔

لمافي ردالمختار:(٩٦/٩١مطبع امداديه)ومثله في الهندية(٢١٦/٢)

(قوله وليس للخاص أن يعمل لغيره)بل ولاان يصلى النافلة قال في التقارخانية بوفي فتارى الفضلي واذااستأجر رجلايو مايعمل كذافعليه ان يعمل ذلك العمل الى تمام المدة ولايشتغل بشيئ آخرسوى المكتوبة وفي فتارى سمر قند: ---واتنقواأنه لايودى نقلاً وعليه الفتوى الخ.

والتداملم بالصواب: صلاح الدين ذيروى فترى نبر:۵۱۳

الجواب سميح عبدالركمن عفاالله عنه

٩ر جب الرجب ١٣٢٤ ٥

﴿ تېجىر كى ركعت كى تعداد ﴾

﴿ مو ﴿ کُولُ ﴾ کیافر ماتے ہیں علاء کرام اس مسئلہ کے بارے میں کہ نماز تہجد کے رکعت کی تعداد کیا ہے؟ وضاحت کیماتھ بیان کریں۔

جورب تبجد کی نماز کم ہے کم دورکعت اور زیادہ سے زیادہ بارہ رکعت منقول ہیں اور نمی اکرم بھانے عام طور پر آٹھ رکعت پڑھتے تھے لینی ایک نیت سے دورکعت پڑھ کرسلام پھیرد ہے تھے، پھردوبارہ دورکعت کے لئے نیت یا عرصتے تھے۔

بعض کمابوں میں تہجد کی نماز کی انتہائی تعداد آٹھ رکعت کھی ہے، اور نھھا ، حنفیہ نے آٹھ کھ رکعت پرموا طبت اور مداومت کوستحب فر مایا ہے اور اگر گنجائش نہیں تو دو، چار رکعت بھی کا ٹی ہیں، بعض احادیث ہے معلوم ہوتا ہے کہ حضور اکر میں گئے نے بارہ رکعت بھی پڑھی ہیں۔

لما في صحيح اللخاري: (١/١٥١ طبع قديمي كتب خانه)

والمعصصصد المعاصصد المعاصصد

عن عروة عن عانشة الحبرته ان رسول الله علاكان يصلى احدى عشرة ركعة كانت تلك مسلاته يسجد السجدة من ذلك قدر مايتره احدكم خمسين أية قبل ان يرفع رأسه ويركع ركمتين قبل صلاة اللجر ثم يضطجع على شته الايمن حتى يأتيه المنادى للصلاة.

ولما في صنحيح المسلم: (١/ ٢٥٣ مطبع: قديمي)

عن عروبة عن عائشة أن رسول الله على كان يصلى بالليل لحدى عشرة ركعة يؤتر منها بواحدة فاذا فرغ منها اضطجع على شته الايمن حتى يأتيه المؤذن فيصلى ركعتين خفيفتين ولما في صبحيح البخارى(١/١٥/١،طبع:قديمي كتب خانه)

ان ابن عباس اخبره انه بات عند ميمونة وهى خالته فاضطجعت فى عرض الوسادة واضطجع رسول الله وقريبا منه واضطجع رسول الله وقراهله فى طولها فنام حتى انتصف الليل أو قريبا منه فاستيتظ يمسح النوم عن وجهه ثم قره عشر آيات من أل عمران ثم قام رسول الله وقيد فتوضأ فاحسن الوضوه ثم قام يصلى فصنعت مثله وقمت الى جنبه فوضع يده اليمنى على رأسى واخذه باذنى يغتلها صلى ركعتين ،ثم ركعتين ،ثم ركعتين ،ثم ركعتين ثم خرج ركعتين، ثم ركعتين، ثم اوتر اضطجع حتى جاه ه المؤذن فقام فصلى ركعتين ثم خرج فصلى الصبح.

ولما في الشامي(٢/ ٢٥ طبع سعيد)

اقول: فينبغي القول بان اقل التهجد ركعتان واوسطه ادبع واكثره ثسان والله اعلم. الجواب يج: عبدالرحلن عقاالله عند والله اعلم بالصواب: شاه جهان و يروى ۲۱ر جب الرجب ۱۳۳۳ ه

﴿ تَجِد بِرُ هِ مِعْ ہُوئے اذان ہوجائے تو نماز کمل کرے اور یہ نتیں شارنہیں ہوں گی ﴾

(سول کی کیافر اتے ہیں علاء کرام اس مسئلہ کے بارے میں کہ اگر تہجد کی نماز کے دوران صبح صادق ہوجائے تو نماز کھل کرنے چاہیے یا تو ژوین چاہیے؟ نیز نماز کھل کرنے کی صورت میں میددور کعت نجر کی سنتی جم شعیب دوب میددور کعت نجر کی سنتی جم شعیب دوب

جورت میں یہ نوافل جمری نماز کے دوران مجے صادق ہوجائے تو نماز کمل کرنی جاہے اور ایسے اور کی جائے اور ایسے اور کی خارجو کی نماز پڑھ لی کہ ایستار ہوگی جبری کی البتہ اس کمان سے تبجد کی نماز پڑھ لی کہ ابھی معلوم ہوا کہ طلوع نجر کے بعد یہ نماز پڑھی ہے تو اس معلوم ہوا کہ طلوع نجر کے بعد یہ نماز پڑھی ہے تو اس معلوم ہوا کہ طلوع نجر کے بعد یہ نماز پڑھی ہے تو اس معلوم ہوا کہ طلوع نجر کے بعد یہ نماز پڑھی ہے تو اس معلوم ہوا کہ طلوع نجر کے بعد یہ نماز پڑھی ہے تو اس معلوم ہوا کہ طلوع نجر کے بعد یہ نماز پڑھی ہے تو اس معلوم ہوا کہ طلوع نجر کے بعد یہ نماز پڑھی ہے تو اس معادت میں بیزوافل نجر کی سنتیں شار ہوگئی۔

فمأوى مبادا لرحمن

لمافي الشامية:(١/٢٤٦ مطبع سعيد)

اسنن والنواقل

"فلوتهجد بركعتين يظن بقاء اليل فتبين انهمابعد الفجر كانتا عن السنة على الصحيح فلا يصليها بعده للكراهة اشباه".

ولمافي الهندية: (١/٥١-٥٣٠ طبع رشيديه)

ومن صبلى تطوعاً فى آخرالليل فلماصيلى ركعة طلع المعركان الاتمام افضل لان وقوعه فى التطوع بعدالم بعد لاعن قصدولاتنوبان عن سنة المعرعلى الاستع مكذافى السراج الوهاج والتبيين ولوشرع اربعاف الشفع الذى بعدالتطوع ينوب عن سنة المعجر هو المختار.

ولمافي حاشية الطحطاوي: (ص١٠١ مطبع قديمي)

(ويكره التنفل بعد طلوع الفجر)اى قصداً حتى لو شرع فى النقل قبل طلوع الفجر ثم طلع الفجر فلا الفجر فلا الفجر فلا الفجر فلا لا بحد قصد". المجود التقطعه لان المشروع فيه كان لا بحن قصد". الجواب مجود المراح عفا الله عند الشروع فيه كان لا بحد شاكرانله المجود المحتود ا

نوی نمبر ۱۳۲۵

٠٠ر بي الناني و ١٣٠٩ هـ

﴿ فرائض جمعہ کے بعد سنتوں کی تعداد ﴾

﴿ مول ﴾ جمعہ کے فرضوں کے بعد کتنی شتیں ہیں؟ مفتیٰ بقول کی وضاحت فر مائیں۔ ﴿ جو (ب ﴾ مفتیٰ بہ تول کے مطابق جمعہ کے بعد جید (6) رکعتیں سنت ہیں پہلے چار پڑھے

مچراس کے بعد دو پڑھے۔

لما حلبي كبير (ص٢٨٩ فصل في النوافل،طبع سهيل اكيلمي)

(عند ابي يوسف) السنة بعد الجمعة (ست)ركعات وهو مروى عن على والافضل ان يصلي اربعا ثم ركعتين للخروج عن الخلاف.

ولمافي حاشية الطحطاوي:(ص١١٦ مطبع قديمي)

وقال ببويوسف يصلى لربعاقبل الجمعة وستابعدها ثم عند ابى يوسف يصلى لربعاثم اثنيين. ولما في اعلاء السنن: (١٨/٤/طبع العلمية لبنان)

قول على مدلواستا قال ابو عبدالرحين ،فنحن نعبلى ستا فلماجاء على علمهم ان يصلوا ستا ابويوسف من انمتنا ان السنة بعد الجمعة ست ركعات لان عليا امرهم بالست.

والله اعلم بالصواب جمروارث فان مواتى

الجواب مجمح : عبد الرحمٰن عفا الله عنه سام فرالخير ١٣٢٩ ه

نوئ نبر:۲۵۱۱ نوئ نبر:۲۵۱۱ ق وی میادا ار حش

معنق کاونت اوراسکی تضا کا تھم ﴾ ﴿ بَجِرِی سنتوں کاونت اوراسکی تضا کا تھم ﴾

ر ر استن کے بڑھ کو استے ہیں علاء کرام اس مسئلہ کے بارے میں کہ فجر کی منیں کب تک بڑھ کو استن کی منیں کب تک بڑھ م مستنتی: مادمل ڈی ایک استناء کا کیا تھم ہے؟

(جوراب) صورت مسئولہ میں اگر سنتیں پڑھنے والے کوتشہد میں امام کے ساتھ ملنے کی امید ہوتو صفوف ہے ہے۔ کرسنت پڑھ لیں اور امام کے ساتھ تشہد میں شامل ہوجائے پوری جماعت نکلنے کا اید بشہ ہوتو سنت جھوڑ دیں اکیلے سنتوں کی قضاء نہیں ہے فرض رہ جائے تو فرض کے ساتھ سنتوں کا بھی قضاء کرلیں، البتہ نجر کی سنتوں کی قضاء زوال سے پہلے کرنی جا ہے خواہ اکیلے سنت ہی ہواسلئے کہ نجر کی سنت کی تاکید دوسری سنتوں سے بچھذیا وہ آئی ہے۔

لما في ردالمحتار:(١/١٥-١٤ طبع سعيد)

اسنن والموافل

اذارجاء ادراك الامام في التشهد لا يتركها بل يصليها وان علم ان تفوته الركعتان معه. وفي الشامية: لا يقضى سنة الفجر الا اذا فاتت مع الفجر فيتضيها تبعا لقضائه لو قبل النزوال واما اذا فاتت وحدها فلا تقضى قبل طلوع الشمس بالاجماع واما بعد طلوع الشمس فكذلك عندهما وقال محمد احب الى ان يقضيها الى الزوال كما في الدررقيا وهذه قريب من الاتفاق.

والله اعلم بالصواب: احمد على عنه فترى نمبر: ۲۴۳۰

الجواب مجمح: حبد الرحلن عفا الله عنه • اصغر الخ<u>راس ا</u>

﴿ فِجْرِ كَ مُنتِينَ رِهِ جَا كُينِ تُوا فَكَي قضاء بُوكَي يَانْبِينِ؟ ﴾

﴿ مولاً ﴾ کیافر ماتے ہیں علاء کرام کے اگر کوئی آدی فجر کی نماز کیلئے آیا اور جماعت کھڑی ہو چکی ہوتو وہ کب تک سنت پڑھ سکتا ہے اور اگر کمی کی سنت رہ جائے تو طلوع آفآب کے بعد اسکی تفنا ہ ضروری ہے یانہیں؟ میں نے ساتھا کہ تفنا ضروری ہے جبکہ ہمارے امام صاحب فرماتے ہیں کہ فجر کی سنتوں کی کوئی تفنا ہنیں ہے ، اسلئے کہ تفنا ہ صرف فرائض یا واجبات کی ہوتی ہے؟ ﴿ جو (ب کو کوئی فض نماز نجر کیلئے مجد میں آیا اور جماعت کھڑی تھی اب اگر وہ نماز پڑھتا ہے تو کمل جماعت نکل جانے کا اندیشہ ہے تو جماعت میں شامل ہو جائے سنت نہ پڑھے اور جماعت ملنے کی امید ہو تو سنت پڑھ کر جماعت میں شامل ہو، امام صاحب کا فرمانا کہ سنتوں کی کوئی قضا و نہیں ہے درست ہے لیکن فجر کی سنت چونکہ زیادہ مؤکد ہیں، اسلے اہام مجر کے قول قضا و نہیں کرنا جائے ہیں اشراق کے وقت سے زوال سے پہلے تک پڑھ لینا جا ہے ہوں ، تاہم ضروری نہیں ہے۔

لما في الشامية:(1/٤٤ مطبع سعيد)

(ولا يتضيها الا بطريق التبعية. الخ) أى لا يتضى سنة الفجر الا اذا فاتت مع الفجر في قضيها تبعا لقضائه لو قبل الزوال وأما اذا فاتت وحدها فلا تقضى قبل طلوع الشمس بالاجماع لكراهة النفل بعد الصبح وأما بعد طلوع الشمس فكذالك عندهما وقال محمد احب الى أن يقضيها الى الزوال كما في الدرر وقيل هذا قريب من الاتفاق لائه قوله احب الى دليل على انه لو لم يفعل لالوم عليه.

ولمافي الهندية (١/١١٠ طبع رشيديه)

ومن انتهى الى الامام فى صلاة النجر وهولم يصل ركعتى النجر ان خشى ان يفوته ركعت ويدرك الاخرى يصلى ركعة الفجر عند باب المسجدوحكى عن الفقيه ابى جعفر انه قال على قول ابى حنيفة وابى يوسف يصلى ركعتى الفجر لان ادراك التشهد عندهما كادراك الركعة.

ولمافي الهداية: (١/١٥١ مطبع رحمانيه)

ومن انتهى الى الامام فى صلوة المنجرويدرك الاخرى يصلى ركعتى النجروقال ايضا واذا فاتت ركعتا المنجر لا يقضيها قبل طلوع الشمسوقال ابو حنيفة وابويوسف الا يتضيها وقال محمد احب الى ان يقضيها الى وقت الزوال.

والتداعلم بالصواب: شام محود عفالتدعنه

الجواب منجح جميدالرحلن عفاالله عنه

فتوی نمبر:۱۳۷۳

٠٦ر بي الأني ١٣٢٩ ا

﴿ ظہری چاررکعات سنت کی وجہ ہے فاسد ہو گئیں تو انکا اعادہ ضروری ہے ﴾ ﴿ مولا ﴾ کیا فرماتے ہیں مفتیان کرام مسکد ذیل میں کہ ظہری چارسنیں اگر کسی وجہ ہے فاسد ہو گئیں تو بعد میں اس کے ذہے تفاہے؟ اگر ہے تو کتنی رکعتیں؟ سائل بحم سعید کراچی

جوار) ظہری چاررکعات سنت کا تھم ایک ہی نماز کا ہے شروع کرنے کے بعد اگر کسی وجہ سے فاسد ہو گئیں تو چاروں رکعات کا ایک ساتھ اعاد ہ کرنا ضروری ہے۔

لما في علبي كبيري (ص٢٩٢ مطبع سهيل أكيلمي)

قالوا هذاا لحكم المذكور وهو لزوم الشفع فقط بالافساد بعد الشروع بنية الاربعة في غير السنن الرواتب كسنة الظهر والجمة اما اذا شرع في الاربعة اللي قبل الظهر او قبل الجسعة او بعدها ثم قطع في الشفع الاول او الثاني يلزمه الاربع اى قضاء ها بالاتفاق لا نها لم تشرع الا بتسليمة واحدة فانها لم تنقل عنه على الاكذالك فهي بمنزلة صلوة واحدة ولذا لا يصلى في المقعدة الاولى ولا يستفتح في الثالثة.

ولمافي البحر الرائق:(١/٥٨-٥٩ مطبع سعيد)

(وقضى ركعتين لم نوى اربما وافسده بعد التعود او قبله)وعلى قول ابي يوسف يتضى اربعا في التطوع فني السنة اولى ومن المشانخ من اختار قوله في السنة المؤكدة لانها صلوة واحدة بدليل الاحكام من انه لا يستفتح في الشفع الثاني و لو اخبر الشفيع بالبيع فا نتقل الى الشفع الثاني لا تبطل شفعته وكذا المخيرة و تمنع صبحة المخلوة وظاهرما في فتح القدير والتبيين والبدائع الاتفاق على هذه الاحكام ذكر في شرح المنيةان هذه الاحكام مسلمة عند اهل المذهب فلذا اختار ابن اللضل قول ابي يوسف ونص صاحب المنصبات انه الا صبح حيث قال وان قطع سنة الظهر على رأس الركعتين اوالثالثة وشرع في الفرض لزمه قضاه الاربع و هوالاصبح لانه بالشروع صار بمنزلة الفرض.

ولما في منحة الخالق على حاشية البحر: (١/٥٩/ طبع سعيد)

وظاهر ما فى فتح التديرالخ اقول نعم ما فى الفتح التدير والتبيين ظاهره كذالك واما فى البدائع فلابل ظاهره الخلاف فانه قال ومن المتأخرين من مشائخنامن اختبار قول ابى يوسف في فيمايؤدى من الاربع منها بتسليمة واحدة وهوالا ربع قبل الظهرو قالوالو قطعها يتضى اربعا.

فآوي مبادا لرحمٰن

م فرض كے بعد صرف '' السله م انت السلام '' كے بقدرتا خير درست ہے، اس سے زيادہ تا خير كرنا خلاف اولى ہے۔

لماقي الدرمع الرد:(٢/ ٣١١مطبع امداديه)

اسنن والنواقل

ولوتكلم بين السنة والفرض لايسقطها ولكن ينقص ثوابها وكذاكل عمل ينافى المتحريمة على الاصبح وفى الشامية (قوله ولوتكلم) وكذا لو فصل بقرأة الاوراد لان السنة المفصل بقدر اللهم انت السلام الخحتى لو زاد تقع سنة لا فى محلها المسنونولوجى، بطعام الحاد ان العمل المنافى انما ينقص ثوابها او يسقطها لوكان بلا عذر.

ولمافي خلاصة الفتاوي: (١/١٢، طبع رشيديه)

ولو صلى ركعتى الفجر او الاربع قبل الظهر واشتغل بالبيع والشرا، والأكل فانه يعيد السنة اما بأكل لقمة او شربة لا يبطل السنة قال" و هذا مشكل.

والتداعلم بالصواب: عبدالرزاق عفالله عند

الجواب ميح عبدالرحن عفاالله عنه

فتوى نمبر:١٢٥٣

٢٦ري الاول و١٣٠٠ ٥

﴿سنول كيليم مراني كا وجد الخرمون افعل من شاربين ﴾

ارے میں کہ سنن اور فرائف کے درمیان صرف ہوں کہ سنن اور فرائف کے درمیان صرف بقدرمسنون دعایا آیة الکری تاخیر ٹابت ہا اور سنن کے متعلق انفل بہ ہے کہ گھر میں پڑھی جائے ،سوال بہ ہے کہ محبد سے گھر آنے میں جوتا خیروا تع ہور ہی ہے اس کا کیا تھم ہے؟ نیز راستہ میں وردو غیرہ پڑھنے کا تھم مجمی بیان کیجئے؟

رجو (رب) سنن اور فرائض کے درمیان مسنون دعا' اللهم الت السلام' کیا آیۃ الکری کے بقدرتا خیر فابت ہے اس سے زیادہ تا خیر فابت نہیں ہے، اس لئے درمیان میں کوئی دومراعمل مثلا:

وظیفہ وغیرہ نہیں کرنا چا ہے لیکن کوئی فخف سنتوں کیلئے مجد ہے گھر آنا چا ہے اور رائے میں ذکر

ودعا ہ وغیرہ بھی جاری رکھے تو اس سے جوتا خیروا تع ہور ہی ہے بیفصل بین اسنن والفرائض شار

نہیں ہوگی ،سنتوں کیلئے گھر آنا خود حضو تعلیقے کا معمول رہا ہے، اس لئے زیادہ بہتر یہی ہے کہ کھر استوں کا اہتمام کرلے۔

آسکر سنتوں کا اہتمام کرلے۔

لما في الشامية:(٢/٤/٢، طبع امداديه)

وافياد شيخنا ان الكلام فيما اذاصليالسنة في محل الغرض لاتفاق كلمةالمشانخ على

TELEGRAM CHANNEL ::: https://t.me/pasbanehaq1

فمأوفئ ممادالرمن 72r اسنن والنوافل ان الافضيل في السنن حتى سنة المغرب المنزل:أي فلايكره الفصيل بمعنا فة الطريق. ولما في حاشية الطحطاوي:(ص١٤٠،طبع قديمي) واعلم أن محل الكلام السابق فيما أذاصلي السنة في المسجدمالاً أما أذا أراد الانتقال الى البيت للعلها فلا يكره وان زاد على القدر المستون. والتداعلم بالسواب: عبدالرزاق عفاالتدعنه الجواسيمح عبدالرطن عفاالشعنه فتوكي نمبر بهاااا اربع الألومياء ﴿ سنن ونو افل کمر میں بڑھنازیادہ افضل ہے ﴾ ﴿ مول ﴾ كيا فرماتے بين علاء كرام اس مسئلہ كے بارے بيس كه فرض نمازوں سے مالل ومابعد جوسنیں ہیں کیا آ دی ان کو کمر میں ادا کرسکتا ہے انہیں؟ جبکہ فرض و مسجد میں ہی ادا کررہا ہو۔ ﴿ جو (ب ﴾ سنن ونوافل مجد میں پڑھنے ہے کھر میں پڑھنے کی فضیلت زیادہ آئی ہے، لیکن اگر فرض نماز کے بعد کھر جانے کی صورت میں کھریلو کا موں یا بیدی بچوں میں مشغول ہونے کی دجہ ہے سنت فوت ہونے کا اندیشہ ہوتو پھر مبحد ہی میں بڑھے تا کہ سنت فوت نہ ہو۔ لما في رد المحتار:(٢٢/٢،طبع سعيد) (قوله والافضيل في السنن الخ) ... صبلاة المره في بيته مالم يلزم منه خوف شغل عنها لو ذهب لبيته اوكان في بيته ما يشغل باله ويتلل خشوعه فيصلها حيننذ في المسجد لأن اعتبار الخشرع ارجح. الافيضيل في السنين والبنوافيل المنزل لقوله عليه السلام صلوة الرجل في المنزل والتداعلم بالصواب: عمر فاروق لا مورى

ولما في الفتوى العالمگيريه :(١٣/١ ا سليع رشيديه)

افضيل الا المكتوبة الخ.

فتوي تمير:۲۵۲۰

الجواب يمح بمفتي عبدالرمن عفاالله عنه •امغرالخيراسهار

﴿ تقل نماز کھڑ ہے ہو کریڑھنا بہتر ہے ﴾

﴿ مول ﴾ كيا فرماتے بي علما مكرام اس مئلہ كے بارے ميں كہ ہمارے ايك دوست كا کہنا ہے کہ فل نماز بیٹھ کر پڑھنا بہتر ہے، سوال یہ ہے کہ کیا واقعی نفل نماز بیٹھ کر بڑھنا بہتر ہے متغتى:راشد حسين صوالي جبد میرامعمول کورے ہوکر پڑھنے کا ہے؟

﴿ جُورِ إِنْ ﴾ لَقُل نماز بینه کریز ہے کی منجائش ہے خواہ بلا عذر ہواور تواب کھڑے ہو کر

فمأوى مبادالرحمن

م من المسترك المسترك المسترك المسترك المستركة ا

لما في الدر المختار:(٢/٣٨٣-٣٨٣مطبع امداديه)

ويتنفل مع قدرته على القيام قاعدا لا مضطجعا الا بعذر وقيه اجر غير النبي على النصف الا بعذر.

ولمافي البحر الراتق:(٢/٢/١ملبع سعيد)

ويتنفل قاعدا مع قدرته على القيام ابتداء وبناء وروى البخارى عن عمران بن حصين مرفوعا من صملى قائما فهو افضل ومن صلى قاعدا فله نصف اجر القائم وقد ذكر الجمهور كما نقله النووى انه محمول على صلوة النفل قاعدا مع القدرة على القيام

والله اعلم بالصواب: عبدالرزاق عفاالله عنه

الجواب منح جمبدالرحن عفاالندعنه

نتوی نمبر:۱۳۱۲

٢ريخ الراني وسياه

﴿ نقل نماز - بعاشروع كرنے سے واجب بيس ہوتى ﴾

مولان کی کیافر ماتے ہیں علاء کرام اس مسئلہ کے بارے میں کداگرکو کی مخص فرض کا تعدہ اسلام کے اور کے بیسے کا اور زائدرکعت کے لئے کھڑے ہوکر بحدہ بھی کرلیا تو مزیدرکعت ملا تا ضروری ہے یا اختیاری؟ بالفرض اگر مزیدرکعت نہیں ملا تا تو نقل تو شروع کرنے سے واجب ہوجا تا ہے الی صورت میں دورکعات نقل کا اعادہ واجب ہوگا یا نہیں؟

﴿ جواب ﴾ اگر کو کی شخص فرض کا قعد و اخیر ہ بھول گیا اور زائد رکعت کے گئے کھڑے ہوکر کہ ہوکر کے بھوکر کا تعد ہ بھی کرلیا تو اس کی فرض نماز باطل ہو کرنفل بن گئی ، اور اس پر مزید رکعت ملا تا ضرور کی نہیں اس کے بہتر ہے ، رہی یہ بات کہ نفل شروع کرنے ہے واجب ہوجا تا ہے تو یہ اس صورت میں جب نفل قصد استقل شروع کیا جائے ، یہاں تو جعا وضمنا شروع ہوا ہے ، شروع کیا نہیں ، اس لئے اعاد ہ واجب نہیں ہے۔

لما في الشامي ٨٤/٢ طبع: سعيد كراجي

(قوله ان شاه) اشار الى ان المضم غير واجب بل بو مندوب كما في الكافي تبعاً للمبسوط ، و في الاصل ما يغيد الوجوب والاؤل اظهركما في البحر. (وقوله لاختصاص الكرابة الغ)جواب عمّا قد يقال ان التنفل بعد العصر والفجر مكروه و في غيرهما و ان لم يكره لكن يجب اتمامه بعد الشروع فيه فكيف قلت و لو بعد العصر والسبر وقست انه مخير ان شاء منعم والأفلا؟ والجواب انه لم يشرع في هذا المقل قصدأ، وما ذكرته من الكرابة و وجوب الاتمام خاص بالتنال قصداً لكن الضم سينا خلاف الأولى.

و لما في الحلبي الكبيري ص:٣٦٢ طبع سبيل أكيثمي لابور

وعليه ان ينضم اليها اي الى الخامسة ركعة سادسة عندهما خلافاً لمعمد ليصير متنفلاً بسكركمات لان التنفل بالوتر غير مشروع عندنا و قوله "و عليه "بغيدان المضم واجب وهو ظاهر كلام محمد حيث قال و ضم بالاخبار و هو يفيد الوجوب، وقال في الكافي أنه يضم السادسة ندباً حتى لمولم يضم فلا شنى عليه ، لانه مظنون و بمو غير منسمون ، خيلافياً لزفر لانّ الشروع ملزم ، قلنا نعم ، ان شرع ملزماً امّا لو شرع مستطأفلا ، اذ الضمان بالزام او التزام انتهى.

والتَّداعُلُم بالصواب: محمد ابرارغفرله نوی نمبر:۳۵۱۵

الجواب ميمج :عبدالرحن عفاالله عنه ٥مغرالمظر ١٣٣٣ه

﴿ مَكروه اوقات مِس غيرارادي طور بِنْفَل شروع ہوجائے تو مَكروہ نہيں ہے ﴾ ﴿ مُولَاكُ فَجْرِيامِ مَعْرِبِ كَي فَرْضَ نَمَازِ مِن تَعده اخيره بِعُولِ مَياا دراضا في ركعت كالحِده كرليا تو مريدركعت ملانے يفل نماز شار اوگى حالا كداس وقت تفل ير هنامنع باورمغرب كى تين ركعت كيماته مزيدوو بري الآركعت يانج مول كى كيايه جائز ب؟ اوراكي صورت من مجده مهو لازم بيانيس؟

﴿ جو (ب ﴾ نجر ، مغرب یا کسی بھی نماز میں آخری تعدہ کوئی بھول جائے اور زائدر کعت کا و تجده بھی اگر کرلے تو فرض باطل ہوجائے گا،البتہ یہ نمازنفل شار ہوگی،ایک رکعت مزید بھی پڑھنی ما بع تاكه دوركعت والى نماز ماركعات بورى مول اور جاركعات والى نماز جهركعات بورى ہوں اور مغرب کی نماز ہوتو مزیدا ضافہ نہ کرے چار رکعات پر ہی سلام پھیردے بعض فقہا وکرام نے مغرب میں اضافی رکعت ملانے کو کہا ہے لیکن علامہ شامی رحمہ اللہ نے مغرب میں اضافی ر رکعت ملانے کومرجوح قراردیاہے۔

ری به بات که نجر کے وقت اور مغرب کی فرض نمازے پہلے قال پڑھنا مکردہ ہے یہ بات سمج بے کیکن بیاس صورت میں ہے کہ با قاعدہ قصد أوابتد أكوئي نفل يڑھے بہال ايمانہيں ہے بلكہ برارادی طور پرہےاور لفس نمازیا اس کا مجھ حصہ ضائع ہونے سے بیانے کے لئے تفل پڑھنے

فأوى مهادالرحمٰن

کوجائز قرار دیا ہے اس لئے کوئی کراہت نہیں ہے۔

اسنن والنواقل

(لما في حلبي كبيريد،٢٦٢،سميلداكيلمي)

وعليه أن يضم اليها أي الى الخامسته ركعة سادسة عندهما خلافاً لمحمد ليصير متنقلا بست ركعات لأن التنفل بالوتر غيرمشروع عندنا.

(لما في مراقى الفلاح،٢٦٩،قديمي)

ولو في المعصرلان التنفل قبله قصداً لا يكره فبالظن اولى و ضم رابعة في الفجر و سكت عن المغرب لانها تصير اربعاً فلا ضم فيهاولا كراهة في الضم فيهما اي صلاة المعجر والمعفرب لانه تعارض كراهة التنفل بالبتيرا وهو كراهة الضم للوقت فتقاوما وصار كالمباح

(لما في ردالمحتار١٠٢٠/٨١٠/يچ ايم سعيد)

لم يصرح بالمغرب كما صرح بالفجروالعصر مع انه صرح به التهستاني ومقتضاه انه يضم الى الرابعة خامسة الكن في الحلية لايضم اليها اخرى لنصبهم على كراهة التنقل قبلها وعلى كراهته بالموتر مطلقاً قلت ومقتضاه انه اذا سجد للرابعة يسلم فوراً ولايقعد لها لمشلا يصير متنفلاً قبل المخرب وقد يجاب بما يشيراليه الشارح بان الكراهة مختصة بالتنفل المقصود ، فلا ضرورة الى قطع الصلاة بالسلام بواماانه لايضم اليها خامسة ، في ظاهر لمنلا يكون تنفلاً بالموتر ، فالا وجه عدم ذكر المغرب كما فعل الشارح ، ثم رأيت في الامداد قال وسكت عن المغرب لانها صارت اربعاً فلا يضم فهها.

والنداعلم بالصوب: محمد حامد ياسين ، بحكر فترى نمبر: ۳۵۲۲ الجواب سيحج بمفتى عبدالرحمٰن عفاالله عنه

١٣ مغرالمظلر ١٣٣٨ ٥

﴿سنت مؤكده كے بعد فرائض سے پہلے نوافل پڑھنا جائزہے ﴾

﴿ مولا ﴾ كيافرماتے بين علاء كرام اس مسئلہ كے بارے بس كدايك فخص كمر سے سنت مؤكدہ پڑھ كرم جدكى طرف لكلافرض نماز سے پہلے وہ مجد بس تحية الوضوء يا تحية المسجد پڑھ سكتا ہے يانہيں؟

﴿ جو (ب﴾ سنن مؤكدہ اور فرائف كے درميان تحية الوضوء اور تحية المسجد سميت كوئى بھى الفل مناز پڑھنا ، ذكر تلاوت اور تسبيحات وغيرہ كرنا بلا شبہ جائز ہے بشرطيكہ مكردہ وقت نہ ہو يالفل فمالا كيوجہ سے فرائفل ميں تا خير نہ ہو ،البتہ بلا عذر اسكے علاوہ كى دوسر ہے ممل سے سنتوں اور فرائفل كے درميان فصل نہيں كرنا جا ہے كونكہ اس سے سنتوں كواب ميں كى آ جاتى ہے۔

المادى مهادالرحل

لما في خلاصة الفتاري (١/١٢، طبع رشيديه)

اسنن والنوافل

ولو صلى ركعتى الفجر او الاربع قبل الظهر واشتغل بالبيع و الشراء والأكل فانه يعيد السنة اما بأكل لقمة او بشربة لا يبطل السنة ،قال:وهذا مشكل.

لما في فلح القدير (١/ ٢٥٩، طبع رشيديه)

الصبحيح الاولى الاستدلال بمجموع حديثين محديث ابن عمروحديث عائشة أما بان الاربع كان يصلي المسلى وكعتين الاربع كان يصلي المكل في البيت ثم كان يصلي وكعتين تعية المسجد فكان ابن عمريراهما كتاب الصلوة.

ولمافي المنية وشرحه ب(ص٢٧)

ومن الأداب يصله اى الوضوء بسبحة (اى نافلة)اى يصلى عقيبه نافلة ولوركعتين لمافى الصبحيحين الاان يكون الوضوء في وقت مكروه فانه لايصلى لان قرك المكروه اولى من فعل المندوب.

والله اعلم: عبدالحكيم تشميري عقاالله عنه نوی نمبر:۱۳۹۳

الجواب مجمح: هبدالرحمٰن عفاالله عنه ۲۲۰ به ۲۲۰ بیج الثانی ۲۳۹اه

﴿ نماز عصر کے بعد فرائض ونو افل پڑھنے کا تھم ﴾

(مولا) محترم مفتی صاحب ایک آدی نے جھ سے بوچھا کہ کیا عمری نماز کے بعد کسی فتم کو افل یا فوت شدہ فرائض کی تضاء کی جا سکت ہے؟ میں نے بغیر تحقیق کے اپنی یا داشت پر بجروسہ کرتے ہوئے جواب دیا کہ عمری نماز کے بعد صرف ای دان کی عصریا عمر کی تضاء سورج کے خروب ہونے تک پڑکتے ہواس کے علاوہ کوئی نفل یا کسی فرض نماز کی تضاء جا ترنہیں میں نے جواب تو دے دیا لیکن جھے اطمینان نہیں ہے، برائے مہر بانی شخیق کرے مطلع فرما نمیں تا کہ میں سائل تک شیح بات پہنچا سکوں۔

مائل تک شیح بات پہنچا سکوں۔

جوراب عمری نماز کے بعد ہے لے کرسورج زردہونے تک تمام فرائض کی قضاء کرنا مجتے ہے لیکن سورج کے زردہونے تک قضاء جائز نہیں ہے جبکہ مجتے ہے لیکن سورج کے زردہونے کے بعد غروب ہونے تک فرائض کی تضاء جائز نہیں ہے جبکہ اوافل عمر کی نماز کے بعد ہے غروب تک پڑھنامنع ہے، البتہ ای دن کی عمر کی فرض نماز سورج کی نوائس مخارہ وگا۔

کے زردہونے کے بعد بھی ادا کرسکتا ہے لیکن چونکہ بیودتت ناتھ ہے اس لیے اداء ناتھ شارہوگ ۔

لیا لمی المهندیة جرد ار ۸۵-۹ مطبع قدیمی)

ثلاث ساعات لا تجوز فيها المكتوبة .اذا طلعت الشمس حتى ترتفع .و عند الانتصاف

الى أن تزول و عند احمرارها الى أن تغيب الا عصريومه ذالك. قانه يجوز أداء و عند الغروب..وقال لا يجوز فيها قضاء الفرائض والواجبات الفائنة عن أوقاتها.....تسعة أوقات يكره فيها النوافل وما في معناها لا الفرائض ،فيجوز فيها قضاء الفائنة و صلاة الجنازة و سجدة التلاوة.منها ما بعد طلوع الفجر قبل صلاة الفجر ،ومنها ما بعد صلاة العصر قبل التغير.

والله أعلم باالصواب: سيدمزل شاه بخارى فتوى نمبر:٢٢٥٩ الجواب مجمع: عبدالرحل عفاالله عنه ۱۲ریج البانی زسسیاه

﴿ سوارى بِنْفُلْ نماز بِرْ مِتْ ہوئے جہت قبلہ كاتكم ﴾

﴿ مولا ﴾ كيافرمات جي علاء كرام دري مسئله كدا كركوني فخص دوران سفرسواري بنفل نماز پر هناچا هي، كياا سكے لئے ضروري ميكه كمل نماز جن قبله روہ و يا ابتدا و مسلوة جن قبله روہ و تا كانى ہے؟ ﴿ جو (ان سفرسواري برنفل نماز برجة ہوئے قبله روہ و تا ضروري نبيس ہے كين جس طرف سواري كارخ ہواى رخ برنماز برج هناضروري ہے ابتدا و صلوق ميں قبله روہ و تا مستحب ہے۔

لمافی ردالمحتار:(۲۱/۲۱، طبع سعید)

(قوله الى اى جهة توجهت دابته) فلوصلى ال غير توجهت به دابته لا يجوز لعدم المضرورة بحر عن السراج(قوله ولو ابتدا، عندنا) يعنى انه لا يشترط استتبال القبله لمى الابتدا،قلت: وذكر فى الحلية عن غاية السروجى ان هذا رواية ابن المبارك ذكرها فى جوامع اللتهثم قال: على ان ابن الملقن الشافعى قال: وعند ابى حنينة وابى ثور ينتتح اولا الى التبلة استحبابا ثم يصلى كيف شاء.

والنَّداعلم بالسواب: نعمان ا قبال عفا الله عنه

الجواب منجع: عبدالرحلن عفاالله عنه

اله نوی نبر

﴿ چاررکعت والی سنت مؤکرہ اور غیر مؤکرہ کے طریقہ ادائیگی میں فرق ہے ﴾

﴿ مولا ﴾ کیا فرماتے ہیں ، فتیان عظام دریں مسئلہ کہ چار رکعت والی سنت مؤکدہ وغیر
مؤکدہ کے طریقہ ادائیگی میں کوئی فرق ہے یانہیں؟ اگر فرق ہے تو برائے مہر بانی تفعیل کیسا تھے
میان سیجے۔ بینوا تو جروا۔

﴿ بُولُا ﴾ چاررکعت والی سنت مؤکدہ کی ادائیگی میں صرف انٹا فرق ہیکہ سنت مؤکدہ کے قاعدہ اولی میں درود شریف اور تبسری رکعت میں ثناء اور تعوذ (اعوذ باللہ) نہیں پڑھا جائیگا۔ میں سے جعم سے جعم سے جعم سے جھم سے لأوى مبادا لرحمٰن

موجائيكى،البتة زياده بهتر ذكوره طريقه --

لمافي الهندية:(١/١٢٥/١/الباب التاسع من النوافل،طبع قديمي)

ولمى الاربع قبل الظهر والجمعة وبعدها لا يصلى على النبي صلى الله عليه وسلم لمى القعدة الاولى ولا يستنتح اذا قام الى الثالثة منها ولهى البواقي من ذوات الاربع يصلى على النبي صلى الله عليه وسلم ويستنتح ويتعوذ لان كل شفع صلاة.

لما في بدائع الصنائع: (١/٢٩٢ سليع سعيد)

ان المتنفل اذا قام الى الثالثة لقصد الاداء ينبغى ان يستفتح فيتول سبحانك اللهم وبحمدك المخ كما يستفتح في الابتداء لان هذا بناء الافتتاح وكل ركعتين من النقل صبلاة على حدة لكن بناء على التحريمة الاولى فياتي بالثناء المسنون فيه.

والتداعلم بالصواب :محرضيا والدين

الجواب محيح جميدالرحن عفاالله عنه

نةى نبر: ۱۵۵

٠١ ريح الاول ١٢٨ ١١ ه

﴿ رمضان المبارك مِن تاخير اوابين پر صنح كاتم ﴾

﴿ مُولُ ﴾ کیافر ماتے ہیں علاء کرام اس مسئلہ کے متعلق کہ ہم رمضان المبارک میں روزہ افظار کرنے کے بعد مغرب کی نماز پڑھتے ہیں اور سنتیں پڑھتے ہیں پر کھانا کھاتے ہیں اس کے بعد اوا بین کی چور کعتیں پڑھتے ہیں ،اتنے وقفے کے بعد یہ چور کعتیں اوا بین شار ہوگی یانہیں؟

** الحداد البین کی چور کعتیں پڑھتے ہیں ،اتنے وقفے کے بعد یہ چور کعتیں اوا بین شار ہوگی یانہیں؟

﴿ جُورُب﴾ یہ چھرکعتیں اوا بین ہی شار ہو گئی کین اتنے وقفہ کی وجہ سے کمال درجہ کا تو اب حامل نہیں ہوگا۔

لمافي الحلبي الكبير:(ص٢٣٣،طبع نعمانيه)

عن ابن عباس رضى الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من صلى اربعا بعد المغرب قبل ان يكلم احدا رفعت له في العليين.

لما في مراقى الفلاح وشرحه: (ص٢٩١ مطبع قديمي)

عن عمارين ياسررضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من صلى بعدالمغرب ست ركمات غفرت ذنوبه ان كانت مثل زيدالبحر.....(ولم يقيدفيه

بكونها قبل ان تكلم) فاماان يحمل المطلق على المتيدلاتحادالحادثة اويتال ان التتبيدللكمال لالتحصيل اصل الموعودية.

والثداعكم بالصواب بمحرضيا والدين لتوى تمبر: ١٧٧

الجواب يمح : عبدالرحن عفاالله عنه ٨ركالأليماس

﴿مغرب كي ستين اوابين مين شامل بين يانهيس؟ ﴾

﴿ مورال ﴾ كيا فرماتے ہيں علماء كرام اس مئلہ كے بارے ميں كہ اوابين كى جيد ركعت مغرب کی دوسنتوں کےعلاوہ ہیں یاان کے ساتھ ملکر ہیں؟ نیز سنتوں کے بعد جودور کعت نقل ہیں ر و ادابین ان دو کے ساتھ ملکر چھ ہیں یا ان دو ہے الگ چھ ہیں؟ مستفتى بحمدولي الله ذيروي

﴿ جو (ب ﴾ اوابین کی چےرکعتوں میں سنتوں کوشار کرنا بھی درست ہے گربہتریہ ہے کہ چھ ر کفتیں دوسنوں کے علاوہ پڑھی جا کیں۔

لما في مراقى الفلاح (ص٢٩٠ ملبع قديمي)

وندب سنت ركعات بعد المغرب لتوله فيتومن صلى بعد المغرب ست ركعات كتب من الاوابيين وتبلا قبوليه تعالى انه كان للاوابين غفوراوالاواب هو الذي اذا انتب ذنبا با در الى التوبةوقد عطفنا المندوبات على المؤكدات كما في الكنز وغيره من المعتبرات وظاهره المغايرة فتكون الست في المغرب غير الركمتين المؤكد تين وكذا في الاربع بعد الظهر وقيل بها لما في الدراية انه عليه الصبلاة والسلام قال من حافظ على اربع ركعات قبل الظهر واربع بعدها حرمه الله على النار ومثله في الاختيار.

ولما في البحر الرانق:(١/٢ ١ مطبوعه ايج ايم سعيد)

هل السنة السؤكدة محسوبة من المستحب في الأربع بعد الظهر وبعد العشاء وفي الست بعد المغرب او لا ،قال العلامة الشاميّ في منعة الخالق وقد صرح بان الراتبة تحتسب منهان والتصريح بخلاف كل ثابت قال الشيخ اسماعيل وفي المغتاح وندب ست ركعات بعد المغرب يعنى غيرسنة المغرب لتوله عليه السلام من صلى بعد المفرب ست ركعات لم يتكلم فيما بينهن بسوء عد لن عبادة ثنتي عشرة سنة كذا في الايضاح.

لما في الدر المختار:(٢/ ٢٥٣ مطبوعه امداديه ملتان)

وهل تحتسب المؤكدة من المستحب ويؤدى الكل بتسليمة واحدة؟اختار الكمال:نعم. والثداعلم بالصواب: بلال احد فمفره الاحد الجواب فيحيح بمبدالرطن عفاالله عنه فتوى تمير: ۹۲۲ ٢٦ جمادي الاولى ١٣٢٨ ه

فمأوى مبادالرحن اسنن والنوافل عصصصد في عصصصد ﴿ دوران نمازنوافل سے سنتوں کی طرف انقال درست ہے ﴾ ور الله ظهری دوسنوں کے بعد دورکعت نقل کی نیت با ندھی تھی کہ دوران نمازیا وآیا کہ ر پی میرے ذمّہ ظہر کی چارسنیں باتی ہیں، کیااب میں دوران نماز سنتوں کی طرف انتقال کرسکتا ہوں؟ ﴿ جو (ب﴾ ندکوره صورت مین و افل ہے سنتوں کی طرف انتقال درست ہے دور کعت اور الماكر ماركعتيس يورى كى جائيس توان عظم كى جارركعت سنت اداموجائيس كى -لمافي الاشباه:(ص٢٤،طبع قديمي) واما السنن الرواتب فاختلفوا في اشتراط تعيينها والصحيح المعتمدعدم الاشتراط وانها تصبح بنية النقل وبمطلق النية. ولمافي البحر:(۲۸/۲مطبع سعيد) قال في التجنيس رجل صلى ركمتين تطوعا وهو يظن أن النجر لم يطلع فأذا النجر طالع يجزنه عن ركمتي اللجرمواالصحيح لان السنة تطوع فتتأدى بنية التطوع. ولما في الدرالمختار:(١/٢/٢٠ مطبع سعيد) فيجوز بناة الظل على النفل وعلى الفرض وان كره لا فرض على فرض او نقل على النظاهر. قال العلامة الرافعيّ (قوله فيجوز بناه النقل على النقل أيُّ اتفاقا لما أن الكلُّ صلاة بدليل أن القعود لا يفترض الا في آخرها. الجواب سيح جميدالرحن عفاالله عنه والثداعكم بالعسواب: فرمان الله غفرليه ٢٩ريخ الاول ٢٩ساء فتوي نمبر: ۲۰ ک ﴿اسْخَارِهِ كَيْنَفْصِيلٍ ﴾ ﴿ مول ﴾ كيا فرمات بين مفتيان كرام اس مئله كے بارے ميں كداسخار وكى حقيقت كيا ہادراسخارہ کن کن امور کیلئے کر سکتے ہیں؟ اگر کسی وجہ سے استخارہ کی نماز پڑھنامشکل ہومشلا عجلت کی وجہ سے یا عورت حیض ونغاس کی وجہ سے نماز نہیں پڑھ سکتی تو کیا صرف دعا پر اکتفاء كرنے سے استخارہ ہوجائے گا؟ كيا استخارہ كيلئے خواب ديكهنا ضروري ہے؟ براوكرم دلل جواب عنايت فرمائيں ـ منتفتی:ایک معلم ﴿ جورُب ﴾ استخاره کی اصل حقیقت میہ ہے کہ بندہ اپنی مجھ اور فیصلہ پر اعتاد نہ کرے بلکہ معالمه اپ رب کے سرد کرے اور ای ہے خبر وکامیا لی کا طلب گار رے العذا جب محمی کسی

مسلمان کوکوئی بھی جائز غیرواجب کام انجام دینا ہوجس کے اختیار کرنے میں خیر دہر دونوں پہلو ہوں تو ایسے امور کیلئے استخارہ کی نیت سے دو رکعت نماز پڑھے اور اسکے بعد بیرمسنون دعا پر چھے، دعادرج ذیل ہے

اللهم انى استجيرك بعلمك واستهدرك بعد واستهدرك بعد المنك من فضلك العظيم فانك نقدر ولااقدر وتعلم ولااغلم وانت علام الغيوب المهم ان كنت تعلم أن هذا الامر خير لى في ديني ومعاشى وعاقبة المرى وعاجله واجله فاقدره لى ويسره ثم بارك لى فيه وان كنت تعلم أن هذا الامر خير لى في ديني ومعاهى وعاقبة أمرى وعاجله واجله فاقدره لى ويسره ثم بارك لى فيه وان كنت تعلم أن هذا الامر شر لى في ديني ومعاهى وعاقبة أمرى وعاجله واجله فاضرفه عنى واصرفين عنه واقدر لى المنيرحيك كان ثم الصني في المناهد وابى داؤد ومشكوة)

اس دعاش ان هدذا الامر " دوجگه پرذکرکیا گیا ہے، دونوں جگہ بیلظ پڑھنے کے بعد
"أغینی" بولکرائی حاجت کا مختفر لفظوں میں ذکر کرے یا کم از کم اپنی دہ حاجت خیال میں لے
"آئے ،مسنون رہایا دنہ ہویا دیکھ کر بھی نہ پڑھ سکے تو مسنون دعا کے منہوم کے ساتھ اپنی زبان
میں دعا مائے ، بلکہ دعا کے بعد اپنی زبان میں بھی تفصیل دعا مائے مثلا یوں دعا کرے کہ یا انڈ تو کی
علم وقدرت والا ہے، میں تیرا عاجز بندہ ہوں ، میں تجھ ہے اس کا م میں خیر کی دعا مائلہ ہوں اور
تیر نفضل کا سوال کرتا ہوں ، یا اللہ تیجہ کے لحاظ ہے اس کا م میں میرے لئے اگر بہتری ہوتو تو
آسان فرما اور برکت عطافر ما ، اور اگر اس میں میرے لئے شرونقصان ہوتو جھے اس کا م سے دور
آسان فرما اور برکت عطافر ما ، اور اگر اس میں میرے لئے شرونقصان ہوتو جھے اس کا م سے دور

لمًا في الترغيب والترهيب:١/٥٣٩ طبع حقانية)

عن سعد بن ابي وقاص رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ:من سعادة ابن آدم استخارته الله عزو جل وزاد ومن شقوة ابن آدم تركه استخارة الله.

ولما في الفتوحات الربانية:٣/ ٢٣٤، طبع بيروت)

(قوله اذا هم احدكم بالامر) اى اذا قصد الامر المهم المخير بين فعله وتركه وتردد فى انه خير في ذاته او في ايقاعه في ذلك الوقت هم وفى تاخيره عنه ،فينبغى ان يستخير فيطلب الخير ليظهر له ببركة الصملاة والدعاء ما هو الخير.

ولما في حاشية الطحطاوي:٢٩٤ مطبع قديمي)

(وندب صعلاة الاستخارة) أي طلب ما فيه الخير موهى تكون لامر في المستقبل ليظهر

الله تعالى خير الأمرين.

ولما في عمدة القارى:٢٢٤/٤ طبع رشيدية)

. استحباب صملاع الاستخارة والدعاء الماثور بعدها في الأمور التي لا يدري العبد وجه الصبواب فيها.

ولما في معارف السنن: ٢٤٨/٢ مطبع سعيد)

-اذا تردد الانسان في امر مباح او واجب غير موقت فيتخير ولا استخارة في واجب موقت او حرام.

ولما في حاشية الطحطاوي:٢٩٨،طبع قديم)

اعلم أن محل ندب الاستخارة أنما هو في الأمور التي لايدرى العبد وجه الصواب فيها أما ما هو معروف خيره أو شره كالعبادات وصنائع المعروف والمعاصى والمنكرات فلاحجة إلا الاستخارة فيها.

اییا کوئی بھی عذر ہوجس میں نماز پڑھنامنع ہویا وقت کی تنگی ، کی وغیرہ کیوجہ سے نماز پڑھنے کا موقع نہ لیے تو صرف دعا پراکتفا مکرنے ہے بھی سنت استخارہ سے کفایت ہوجا لینگی۔

لما في رد المحتار:٢٤/٢ طبع سعيد)

ولر تعذرت عليه الصبلاة استخار بالدعاء

ولما في حاشية الطحطاري:٢٩٤مطبع قديمي)

اذا تعذر عليه الصلاة استخار بالدعاء فقد روى الترمذي باسناد ضعيف عن ابي بكر الصديق رضى الله عنه ان النبي ﷺ كان اذا اراد الامر قال:اللهم خرلي واخترلي.

استخارہ ایک سنت عمل ہے، بندہ عمل کرنے کا مکلف ہے اور بس، یہ جولوگوں میں مشہور ہے کہ استخارہ کے بعد کوئی خواب نظر آئے گا جس میں خیر یا شرکی طرف اشارہ ہوگا احادیث ہے الیت انشراح قلب یعنی اس کام نے بارے میں دل کا میلان واظمئان جس طرف ہواس کے مطابق بندہ فیصلہ کرے اور سات روز تک استخارہ کرنے کے باوجود دل کوئی فیصلہ نہ کر سکے تو بندہ اس کام کیلئے آئے چیش رفت کرے اس میں کوئی شرا گر ہوگا تو باوجود دل کوئی فیصلہ نہ کر سکے تو بندہ اس کام کیلئے آئے چیش رفت کرے اس میں کوئی شرا گر ہوگا تو کہ کو اب دیکی فواب دیکھنا کوئی ضروری نہیں ہے اور نہ تی نتیجہ میں اس کا اعتبار ہے البت ممکن ہے کی کو خواب کے ذریعہ اشارہ ہو، لیکن اصل اعتبار ال کے میلان اور ربحان کا ہے۔

اسا لمی المدوحات الر باندہ : ہم ۲۵۲،۳۵۵ سلیع میں و و ت

واذا استخار مضي بعدها لسا ينشرح له صدره فان لم ينشرح صدره لشني فالذي

يظهران يكرر الاستخارة بصلاتها ودعانها حتى ينشرح صدره لشني وان زاد على السبع والتقييد بها في خبر انس الآتي جرى على الغالب اذ انشراح الصدر لايتأخر عن السبع.

ولما في ايضا: ٢٨١ رقم، ٥٩٨ سطيع مؤيد رياض)

عين انس رضى الله عنه قال:قال رسول الله ١٤٤: يا انس الذا هممت بامر فاستخر ربك فيه سبع مرات ثم انظر الى الذي يسبق اللي قلبك فان الخير فيه.

ولما في معارف السنن:٢٤٨/٣ نطبع سعيد)

ولايلزم بعد الاستخارة البشارة بالرؤيا حيث لم يثبت له الوعد في الاحاديث.

والنَّداعكم بالصواب: عمر فاروق لا موري فتوی نمبر:۲۸۳۸

الجواب فيحج :عبدالرحمٰن عفاالله عنه ۲۵ جمادى الكانى سيسياه

﴿ اسْخَارِهِ كُرانِ كَى حقيقت اوراسكا حكم ﴾

﴿ مو (الله کیا فرماتے ہیں مفتیان کرام اس سئلہ کے بارے میں کدکوئی مخص ووسرے کی طرف سے استخارہ کرسکتا ہے یانہیں؟ اگر اُرسکتا ہے او دعائے استخارہ کیے بڑھے؟

﴿ جُورِ ﴿ ﴾ استخاره کرانے کا رواج موجود دمعاشرے میں اتناعام ہوگیاہے کہ لوگوں کے ذہنوں سے استخارہ کی حقیقت اور اس کا سنت طریقہ ہی نکل حمیا ہے لوگوں نے اپنی طرف سے انمیں عجیب وغریب تتم کی ہا تیں شامل کی ہیں جن کا حقیقت ہے کو کی تعلق نہیں ہے جس کام کیلئے استخار وكيايا كراياجا تا إوه حاب واجب موياحرام متحب مويا كروه ، جيمونا مويابز اشرى حدودكى رعایت کے بغیرخوداستخارہ کرنے کے بجائے سب سے پہلے وہ کسی استخارہ سینٹر میں جائےگا یا فون ' پرکار دباری استخار ہ کرانے والوں ہے ایک معینہ رقم کے عوض استخار ہ کرائے گا بھر دہ جو بچھ بتائے گا اسکونیسی فیصلہ شارکر کے ای برعمل کرے گااور اگر کوئی ہمت کر کے خود استخارہ کرنا جا ہے تو وہ کسی عیی خبریا خواب می نظراً نے کوضروری سجھتے ہیں ورندائی نظر میں استخارہ ہی نہیں ہوا۔

علاوہ اسکے لوگوں نے اور بے شارتسم کی خرافات اور تو ہات شامل کی ہیں جن برعمل کرنے سے بجائے تواب ملنے اور مقصد تک رسائی کے الٹا منام گار ہوجاتا ہے۔

بعض علاء كرام نے اس كى اجازت دى بے كين انكامقعد بعى مستقل سنت استخار ہيں ہے، استخارہ کی ایک حیثیت چونکہ دعا ہ کی بھی ہے اور دوسروں کیلئے دعا مرتا ایک ٹابت عمل ہے اس

تع المحتمدين كرام المحتمدي المحتمدين كرام المحتمد
لہذا تو ہم پرست اور جعلی عامل اوگ استخارہ کا جومغہوم پیش کررہے ہیں اس کے بجائے سنت ہو نبوی پڑمل کرتے ہوئے خود استخارہ کرے اور براہ راست اللہ تعالی سے خیر طلب کرے کیونکہ مدیث میں صاحب اُمر بی کونخا طب کر کے صلاۃ استخارہ تعلیم فر مائی گئے ہے:

"اذاہم احدکم بالامر فلیرکع رکعتین "

لمافي الرسائل لابن عابدين:(١٦٥/١)

"وقال الامام حافظ الدين النسفى فى الكنز :النيابة تجرى فى العبادات المالية عند العجز فقط العجز والقدرة ولم تجرفى البدنية بحال وفى المركب منها تجرى عند العجز فقط والشرط العجز الدانم الى وقت الموت ،وقال الامام الزيلمى :لان المقصود فى المالية سد خلة المحتاج وذلك يحصل بفعل النانب كما يحصل بفعله ويحصل به تحمل المشقة باخراج المال كما يحصل بفعل نفسه فيتحقق معنى الابتلاء فيستوى فيه الحالتان ،ولا تجرى فى البدنية بحال من الاحوال لان المقصود منها اتعاب النفس الامارة بالسوء طلب المرضاته تعالىوذلك لا يحصل بفعل النانب فلا تجرى فيها النيابة لعدم الفائدة".

ولمافي "الفتاري يسألونك"لحسام الدين:(١٧٥/١)

والأصل في الاستخارة أن ينعلها كل انسان لنفسه فانها صلاة والأصل أن كل انسان يصلى لنفسه والأصل في المدعن أحد عن أحد ويدل على ذلك ماورد في حديث جابر من قوله
المدكم بالأمر فليركع ركمتين ولكن يجوز للانسان أن يدعر لغيره والدعاء أمره واسع".

ولمافي حاشية الجمل في الفقه الشافعي لسليمان بن عمر:(٣٣٢/٢)

"ظاهر الحديث-أى الوارد فى تعليم الاستخارة-أن الانسان لا يستخير لغيره وجعله الشيخ محمد الحطاب المالكى محل نظر فقال: هل ورد أن الانسان يستخير لغيره؟ لم أقف فى ذلك على شينى ورأيت بعض المشائخ ينعله، قلت: قال بعض الفضلاء ربما يؤخذ من قوله 22 "من استطاع منكم أن ينفع أخاه فلينفعه "الجامع الصغير"

والله أعلم بالعسواب: عبدالباري يشيني فتوى نمير:٣٠٠٣

الجواب سيحج هبدالرحمن عفاالله عنه

الربي الأول المساسات

استخارہ وہ مخص خود کر ہے جس کو کام در پیش ہو ﴾

(موال) کیافرماتے ہیں علاء کرام اس سئلہ کے بارے کہ آج کل لوگوں کو جو کام در بیش

ہومثلا: شادی وغیرہ تو کسی عالم یا بزرگ ہے استخارہ کراتے ہیں اسکی کیا حیثیت ہے؟ برائے مہر ہانی اسکی وضاحت فرمائیں۔

﴿ جو (رب استخارہ ایک مسنون عمل ہے بالکل آسان ہے کوئی مشکل نہیں ہے، البتہ موجودہ دور کے پیشہ درعاملوں کے اخباری اشتہارات ہے اور دیوارں پرچا کئل ہے عام ذہن یہ بنا کہ یعمل شاید صرف خاص لوگوں کا کام ہے انہی ہے کروایا جاتا ہے، ان پیشہ درعاملوں نے لوگوں کے ذہنوں میں یہ بھی بحردیا ہے کہ استخارہ ہے تیجہ کاعلم بھی ہوجا تا ہے کہ میرے لئے اس کام کا انجام احجما ہوگایا برا ہوگا یہ سب غلط دعوے ہیں۔

اصل مفہوم یہ ہے کہ جب بھی کسی مسلمان کوکوئی بھی جائز غیر واجب ایسا کام انجام دینا ہو جسکے انتخاب میں خیر واثر کے دونوں پہلو ہوں تو اسکے لئے استخارہ کرنا سنت ہے، دورکعت نفل نمازای ارادہ سے پڑھنی جا ہے اور آخر میں استخارہ کی دعاء کو جو کہ نمازکی کتابوں میں عمو ما درج ہوتی ہے پڑھنی جا ہے اور آگر دعاء نہ پڑھ سکے یامیسر نہ ہوتو اپنی زبان میں دعاء کریں۔

مثلا: ید عاء کریں یا اللہ تو علم وقد رت والا ہے، میں تیراعا جزبندہ ہوں، میں تجھے ہے اس کام میں میں خیر کی دعاء ما نکیا ہوں اور تیر نصل کا سوال کرتا ہوں یا اللہ نتیجہ کے لحاظ ہے اس کام میں میرے لئے اگر بہتری ہے تو آسان فر مااور برکت عطافر مااور اگر اس میں میرے لئے شر ونقصان ہوتو جھے اس کام ہے دورر کھے اورا سکانعم البدل عطافر ما، بہتر یہ ہے کہ سات روز تک یہ عمل جاری رکھے اور اسکانعم البدل عطافر ما، بہتر یہ ہے کہ سات روز تک یہ عمل جاری رکھے اور اسکانعم البدل عطافر ما، بہتر یہ ہے کہ سات روز تک یہ عمل جاری رکھے اور اسکانعم البدل عوافر میں جاری مقد ایک ہوتو ایک ہی دون میں یا وقت میں سات مرتبہ یم کل کرے، اس کے اللہ علی خربی کو مرف نظر نہ کرے پھرائی مقصد میں خربی خیر ہوگی، دور ان عمل خواب و کھنا کوئی من دور کی نہیں ہے جیسا کہ عام لوگوں کا خیال ہے، البتہ مکن ہے کوئی اشارہ ہو جائے لیکن استخارہ مردر کی نہیں ہے جیسا کہ عام لوگوں کا خیال ہے، البتہ مکن ہے کوئی اشارہ ہو جائے لیکن استخارہ مرف خدکورہ عمل ہی کا نام ہے۔

لمافي صنعيح البخاري:(٢/٠/٢)

حدثنا مطرف بن عبدالله ابو مصنعب قال حدثنا عبدالرحمن بن ابى الموال عن محمد
بن المنكدر عن جابر قال كان النبى صلى الله عليه وسلم يعلمنا الاستخارة في الامور
كلها كالسورة من القرآن اذاهم احدكم بالامر فليركع ركعتين ثم يقول اللهم اني

أسنن والوافل

استخیرك بعلیک واسلندك بندرك واسئلک من فضلک العظیم فانک تقدرولا اقدروت علم ان عذا الامر خیرلی فی اقدروت علم وانت علام الغیوب اللهم ان كنت تعلم ان هذا الامر خیرلی فی دینی ومعاشی وعاقبة امری اوقال فی عاجل امری و آجله فاقدره لی وان كنت تعلم ان هذا الامر شرلی فی دینی ومعاشی و عاقبة امری اوقال فی عاجل امری و آجله فاصر فه هذا الامر شرلی فی دینی ومعاشی و عاقبة امری او قال فی عاجل امری و آجله فاصر فه

عنى واصرفنى عنه واقدرلمى النعير حيث كان ثم ارضننى به ويسمى حاجله. عنى واصرفنى عنه واقدرلمى النعير حيث كان ثم ارضننى به ويسمى حاجله. والله المحاب: ثمارمحودكو بالى شكرورو المحاب عنى عندالم عن الله عنه الله عنه المحادثة عنه المحاد المح

يمغرالهل والا

﴿فصل فی التراویح﴾ ﴿ رَادِی کے مسائل ﴾ ﴿ آٹھرکعات رّادی کومؤخرکرنے کا حکم ﴾

(مولا) کیافرہاتے ہیں علاء کرام اس مسکد کے بارے میں کہ آخری عشرہ میں ہماری مسجد میں چند مسلمین جب تراوت کی بڑھتے ہیں تو (۸) تر اوت کی چیوڑ دیتے ہیں۔ اور پھر بعد میں (۸) تراوت کی چیوڑ دیتے ہیں ان کی تعداد جوتر اوت کی تراوت کی باواز بلند پڑھتے ہیں۔ جن میں تقریباً سے ہم سیارے سنتے ہیں ان کی تعداد جوتر اوت کی چیوڑ تے ہیں ہیں کراتے ہیں چیوڑ تے ہیں ہیں اوقات تعداد ۱۸ اے ۲۴ ہوجاتی ہے۔ جولوگ تو ان کے ساتھ اس اوقات تعداد ۱۸ اے ۲۴ ہوجاتی ہے۔ جولوگ ملے ہیں دہ پہلے پوری تراوت کی بڑھ تھے ہوتے ہیں۔ کیااس طرح علیحدہ جماعت کرانا درست ہے؟ اور جولوگ باور کی تراوت ہوگا؟

(اور المحار المحار المحافيان حضرات (۱) رکعات تراوی کومؤ خرکررہ ہیں ایر جیا از ہے۔ بخرطیکہ تمن سے زیادہ آدی نہ ہوں اگر تمن سے زیادہ لوگ ہول تو بیکر دہ ہے۔

کیونکہ نوافل کی جماعت رمضان میں ہو یا غیررمضان ، تدائی کے ساتھ مکردہ ہے۔ نوافل کی جماعت میں افراد ہوجا کیں تو یہ مکردہ ہے۔ لہذا اگر معتمفین جماعت میں افراد ہوجا کیں تو یہ مکردہ ہے۔ لہذا اگر معتمفین معشرات کو تراوی میں قرآن سننے کا شوق ہے تو دہ لوگ اس کی میصورت بنا کیں کہ جب تمام فمازی مسجد سے بیلے جا کیں تو پھر دہ لوگ باتی ماندہ تراوی کو پورا کریں تا کے نفل جماعت کی مصورت نہ مننے ائے۔

لما في بدائع الصنائع:(١/٩٠/ مطبع سعيد)

ولا باس لغير الامام ان يصلى التراويح في مسجدين لانه اقتداء التطوع بمن يصلى السنة و انه جائز كما و صلى المكتوبة ثم ادرك الجماعة و دخل فيها والله اعلم اذا صلى المتوبة ثم ادرك الجماعة و دخل فيها والله اعلم اذا صلوا التراويح ثم ارادو ان يصلوها ثانياً يصلون فرادي لا بجماعة لان الثانية تطوع مطلق و التطوع المطلق بجماعة مكروه.

ولما في مراقى الفلاح: (ص٢٨٦ مقديمي)

والسجساعة في النقل في غير تراويح مكروه فلاحتياط تركها في الوتر خارج رمضان و عن شمس الائمة ان هذا فيما كان على سبيل التدعى اما لو اقتدى واحد اواثنان بواحد لا يكره واذا اقتدى ثلاثة بواحد اختلف فيه وان اقتدى اربعة بواحد كره اتفاقاً.

ولما في المحيط البرهاني: (٢٢/٢، ادارة القران)

ولا يصلى تطوعاً بجماعة الاقيام رمضان طماروى عن رسول الله ﷺ اله صلاة السلام المسلمة الالمكتوبة ولان الجماعة لاظهار الشمائر فيختص بالمكتوبات.

ولما في ردالمحتار :(۴۹،۲۸/۲مبع سعيد)

ان الجماعة في التطوع ليست الا في قيام رمضان ،فان نفى السنية لا يستلزم الكراهة منعم ان كان مع المواظبة كان بدعة فيكره.

والله اعلم بالصواب: محد حامد ياسين ، بمكر فرق نبر: ٣٦٥٢

الجواب سيح : عبدالرحمٰن عفاالله عنه ميذ

ه ربيج الراني ١٣٦٨ ا

﴿ تراوی میں تعدہُ اخیرہ مہوا جھوڑ کر دور کعت اور ملانا ﴾

(مولا) کیافرہاتے ہیں علاء کرام اس مسئلہ کے بارے میں کہ تراوت کمی دوسری رکعت پرقعدہ بھول گیااور سہوا تیسری اور چوتھی رکعتیں بھی پڑھ لیس اور پھر آخر میں بجدہ سہوکرلیا عرض یہ ہوئی انہیں؟ اور اگر سے ہوئی یانہیں؟ اور اگر سے ہوتو چاروں رکعتیں تراوت کمیں شار ہوتگی یا دو؟ اور اگر دو رکعتیں شار ہوگی تو پہلی دویا آخری دو؟

جو (ب درکعات تراوت میں چاروں رکعات سیح ہیں تا ہم آخری دورکعات تراوت کا شار کا سیکی بہلی دورکعات تراوت شار نہیں ہوگی۔ پان مولی بہلی دورکعات تراوت شار نہیں ہوگی۔

لما في الهندية:(١/٨١١ مطبع رشيديه)

فى الفتارى ولو صلى اربعا بتسليمة ولم يقعد فى الثانية ففى الاستحسان لا تفسد وهو اظهر الروايتين عن ابى حنيفة وابى يوسف رحمهما الله تعالى واذا لم تفسد قال محمد

فأول مإدالرطن

بن اللغمل تنوب الأربع عن تسليمة واحدةوهو الصحيح.

ولما في البحر:(١٤/٢ سطيع سعيد)

سنن والنوافل

فللوصدلي الامام اربعا بتسليمة ولم يتعدفي الثانية فاظهر الروايتين عن ابي حنيفة وا بي يوسف عدم النساد ثم اختلفواهل تنوب عن تسليمة او تسليمتين قال ابو الليث تسنوب عن تسليمتين وقال ابوجعفروابن الفضل تنوب عن واحدةوهوالصبحيح كذافي الظهيريتوالخانيةوفي المجتبى وعليه الفتوى.

ولما في الخانية (١٠/١ اسليع قديسي)

اذا صملي الامام اربع ركعات بتسليمة واحدة ولم يقعد في الثانية في التياس تفسد صلوته وهو قول محمد وزفر رحمهما الله ويلزمه قضاه هذه التسليمة وهو رواية عن أبى حنينة وفي الاستحسان وهو اظهر الروايتين عن ابي حنينة وابي يوسف رحمهما الله تعالى لا تفسد وإذا لم تفسد اختلفوا في قول ابي حنيفة وأبي يوسف رحمهما الله تعالى انها تنوب عن تسليمة او تسليمتين قال الفقيه ابو الليث تنوب عن تسليمتين لان الأربع لسا جاز وجب أن ينوب عن تسليمتينوقال الفقيه أبو جعفر والشيخ الاصام ابو بكر محمدين الفضل رهمهما الله تعالى في التر اويح تنوب الاربع عن تسليمه واحدة وهو الصحيح لان التعدة على وأس الثانية فرض في التطوع فاذا تركها كان ينبغي ان تفسد صلوته أصلاكما وجه القياس وانما جاز استعسانا فأخذنا باالتياس وقلنا بمساد الشفع الاول وأخذنا بالاستحسان في حق بقاء التحريمة واذا بقيت التحريمة صبح شروعه في الشفع الثاني وقدأتمها فجاز عن تسليمة واحدة.

الجواب سيح عبدالرحن عفاالله عنه واللَّدائلُم بالصواب: عبدالله عفاالله عند نتوي نمبر:۸۲۹

ריונשוטטואייוב

﴿ جا ندرات کے شک کی صورت میں وتر اور تر اور کا کا کام کھ

﴿ مُولِكُ ﴾ كيا فرماتے بين علماء كرام اس مئلہ كے بارے بي كه رمضان المبارك كى انتيبوي شب كوعيدالفطركے جاند كى رؤيت كا اعلان تا خير سے ہوا جبكہ تر اور كا اور وتر باجماعت يها اداكر لئے مئے تھے، دريافت يركنا بك مذكوره صورت من تراوت اوروتر كاكياتكم بي وتر کا اعادہ ہوگا یانہیں؟ ندکورہ صورت کا کیا تھم ہے؟ بینواوتو جروا۔ متعتی بحر علیم عبدل خیل کی مروت ﴿ جُولِ ﴾ صورت مستوله من جبكه جاندكي رؤيت يقيني طور يرثابت نديمي اور بعد مي رؤیت کا اعلان ہواتو جوز او تے اداکی من ہوہ فلل بن جائے گی اور وز کی نماز جو باجماعت اداکی مخی تقی ده بلا کرامت جائز ہے اعاد ہ کی ضرورت نہیں۔

لمالمي الدرمع الرد:(٢٠/٤٨/٢٠، باب الوتر، طبع ايج ايم سعيد)

ولا يصلي الوتر ولا التطوع بجماعة لحارج رمضان اي يكره ذالك على سبيل التداعي مهان يقتدى اربعة بواحدة وفي الشامي: وبمكن أن يقال:الظاهران الجماعة فيه غيرمستحبة ثم ان كان ذلك أحيانا كمالمعل عمركان مباحا غيرمكروه وان كان على سبيل المواظبة كان بدعة مكروهة لانه خلاف المتوارث.

ولما في التبيين: (١/ ٣٣٦/ باب الوتر، طبع سعيد)

ويبوتر ببجساعة في رمضنان فقط عليه اجماع المسلمين بعني عملا والافقد ذكر في التذخيرة أن الاقتداء في الوتر خارج رمضان جائز وفي بعض المواشي قال ويجوز عند بعض المشائخ قال بعضهم الوصلاه ابجماعة في غير رمضان له ذالك.

ولما في الينابيع :التاتارخانية:(١/٢٨٤مسائل الوتر،قديمي كتب خانه)

ولوصلي الوترمع الامام في غيررمضان لا يحتسب ذالك.

ولما في فلتح التدير: (١/٣٨٤/ فصل في قيام رمضان، طبع رشيديه)

وفي بعض الحواشي قال بعضهم الوصلاهابجماعة في غيررمضان له ذالك وعدم الجماعة فيهافي غيررمضان ليسالانه غيرمشروع بل باعتبارأته يستعب تاخيرهاالي وقت يتعذرفيه الجماعة

الجواب محج جميدالرحمن عفاالأدعن ٢٠ محرم الحرام ٢٣٣ إارد

والتَّداعُم بالصواب: طَأَجِرزُ بال نوي نمبر: ۲۷۹۵

﴿ رَاوَلُ كُووِرْ كَ بِعِد رِدِ صِنْ كَاحْكُم ﴾

﴿ مورِث ﴾ كيافرمات بي علما مكرام اس مئله كے بارے ميں كه جمارے يہاں بعض لوگ ا نماز تراوی ہے قبل وتر منفر دا پڑھتے ہیں پھرامام کیساتھ تراوی میں پڑھ کر چلے جاتے ہیں اور ور میں امام کیماتھ شرکت نہیں کرتے ، کیااس طرح کرنے سے در ہوجا کی انہیں؟ ﴿ جوار ﴾ كى وجه براوح وترك بعد يزه لى تو تراوع جوجا يكى اى طرح وتر بمى تماز تراوی سے پہلے بڑھ لی تو وتر ہو جائے گی،البتہ افضل اور بہتر یمی ہے کہ وتر کو اخریس

جماعت کیساتھ پڑھیں۔

لما في حاشية الطحطاري:(ص٢١٣،طبع قديمي)

(روقتها)ما(بعدصلاء العشاء)الي طلوع اللجر(و)لتبعيتها للعشاء(تقديم البوتير على التراويح وتأخيره عنها)وهو اقضل حتى لو تبين فساد العشاء دون الشراوينج والبوشر أعبادواالعشاء ثم الشراويج دون الوثر عندابي حنيفة بوقوعها عداري عصصصحاري

نافلة مطلقة في غير محلها هوالصحيح.

ولما في الشامي:(٢٠/٢ طبع سعيد)

(ووقتها بعد مسلامة العشاء)المي الفجر (قبل الوتر وبعد م)في الاصبح فلو فاته بعضها وقيام الاميام التي التوتير اوتير معه ثم صبلي ما فاته (قوله في الاصبح)اي من اقوال ثلاثة :الأول أن وقتها الليل كله قبل العشاء وبعده،قبل الوتر وبعده لانها قيام الليل قال في البحرله ارمهن صححه اه وظهاهره انه يدخيل وقتهامين غروب الشمس.الثاني:....الثالث:مامشي عليه المصنف تبعاللكنز وعزاه في الكافي الي الجمهور،وصححه في الهداية والخانية والمحيط بحر.

والله اعلم بالصواب: شامر خان سواتي فتوي تمبر:۲۰۵۹

الجواب يحج جميدالرحن عفاالشعنه

اارتحالا وليوسماه

﴿ رَاوِحَ كَي عِارِركعت الكِسلام كيماته يرْضي كاحكم ﴾

﴿ مولال ﴾ كيا فرماتے ہيں علما وكرام اس مسئلہ كے بارے ميں كدكوئي فخص تراوت كى دورکعت بر بینه کرسموا اُنه میا اور چار رکعت بوری کرلی تو تر اوی کی دورکعت موکنیس یا جار ركعت؟اوراكردوركعت برنبيس بيفاتو كوركياتكم ب؟اوران من برها كمياقرآن مجيدكا كياتكم ب؟

﴿ بور ب اگرتراوت يرجة موئ ووركعت ك بعد بقدرتشيد بير كمر اموااور جار رکعات بڑھی تو جاروں رکعت ہوگئیں ،اور اگر دو رکعت کے بعد نہیں بیٹا تو صرف آخری دو رکعت ہو تئیں ،اس صوررت میں مجدہ مہوجمی واجب ہے ،اور پہل دور کعتوں کا اعادہ بھی اوران من يرها مواقر آن مجيد محى لونائ تاكفتم قرآن مكمل مو-

لما في فتاري قاضي خان: (١٠/١،طبع:قديمي)

اذا صلى الا مام أربع ركمات بتسليمة واحدة ولم يتعد في الثانية في التياس تفسد صملاته وهو قول محمد وزفررهمهما الله وفي الاستحسان وهو أظهرالروايتين عن أبي حنيفة رأبي يوسف رحمهما الله تعالى لا تفسدوانما جاز استحسانا فأخذنا بالقياس وقلنا بنساد الشفع الاول واخذنا بالاستحسان في حق بقاه التحريمة واذابقيت التحريمة صبح شروعه في الشفع الثاني وقد أتمها بالتعدة فجاز عن تسليمة واحدة،

ولما في الفتاوي العالمكيرية :(١٨/١ الطبع رشيدية)

واذافسد الشفع وقد قرأفيه لايعتد بساقر أفيه ويعيد الترانة ليحصل له الختم في المسلاءة المجانز ـ السحين أبي بكر الاسكاف أنه سنل عن رجل قام الى الثالثة في التراويح ولم يتعد في الثانية قال ان تذكر في القيام ينبغي أن يعودويتعد ويسلم وان

تذكر بعد ماسجد للثالثة فان أضاف اليها ركعة أخرى كانت هذه الاربع عن تسليمة واحدة بوان قعد في الثانية قدر التشهد اختلفوا فيه فعلى قول العامة يجوز عن تسليبتين وهوصحيح.

والشداعلم بالصواب: مزيز الله آعاجين نوی نمبر:۱۳۵

الجواب محيح :عبدالرحن عفاالله عنه المغرالخير السماء

﴿ رَاوِيْ مِن حِارِ رَكِعت بغير تعده اولى كے يرْ صنے كاحكم ﴾

﴿ موڭ ﴾ كيافرماتے ہيں مغتيان كرام كه تراوت كى جار ركعتيں تعده اولى كے بغير يرمى محنين كيابه جارر كعتين ثار موتلي يادو؟ متغتی: ثیرلیم

﴿ جو (ب ﴾ صورت ندكوره من جا ركعتين دوركعتون كے قائم مقام موكئيں۔

لمافي الهندية:(١/١١ سطبع رشيديه)

وعن أبى بكر الاسكاف أنه سُنل عن رجل قام الى الثالثة في التراويح ولم يتعد في الثانية قال ان تذكر في القيام ينبغي ان يعود و يتعد ويسلم وان تذكر بعد ماسجد للثالثة فأن اضاف اليها ركعة اخرى كانت هذه الاربع عن تسيلمة واحدة.

لمافي الحلبي: (ص٢٠٨ مطبع سهيل أكيدمي لاهور)

(وان صملي اربع ركعات بتسلمية واحدة و) الحال (انه لم يتعد على ركعتين) منها قدر التشهد (تجزى) الاربع (عن تسلهمة واحدة) اى عن ركعتين عند ابى حنيفة وابى يوسف (وهو المختار) اختاره اللتيه ابوجعلر و ابو بكر محمد بن الفضل قال قاضي خان: وهو الصبحيح لان القعدة على رأس الثانية فرض في التطوع فاذا تركها كان ينبغي ان تلسد صملاته اصملاً كما هو قول محمد و زفر وهو القياس وانما جاز على قول ابي حنيفة وابي يوسف استحساناً.

والنداعلم محمر عز بين آبادي نتوی نمبر:۳۲۳

الجواب تنح جميدالرحن عفاالتدعنه ۲۵ بحادى النانى ١٢١ ال

﴿ بِیھُ کرتر اور کی پڑھنااور بہلی رکعت کے رکوع میں شامل ہونے سے پہلے بیٹھے رہے کا حکم ﴾ ﴿ موالى ﴾ بعض لوگ نماز تراوی میں ہرشفعہ کی پہلی رکعت میں بیٹے بیٹے ہی امام کیساتھ عبيرتح يمدكت بي اور جب امام ركوع كااراده كرتاب تو فورأا ته كرركوع من شامل موجات ہ ہیں اور لبعض لوگ تو بغیر تکمبیرتحریمہ کہے ہی ہیٹھے رہتے ہیں اور قر آن پاک سنتے رہتے ہیں جب ہو

السنن والنوافل

ا مام رکوع کاارادہ کرتا ہے تو اٹھ کر تجمیر تحریمہ کہ کر رکوع میں شامل ہوجاتے ہیں کیاان لوگوں کا یہ فعل درست ہے؟ نیز بیٹھ کرنماز تر اوت کیڑھنا کیسا ہے؟

جو (ب) جولوگ بیٹے ہوئے تجبیرتح یمہ کہتے ہیں اور پھر کھڑے ہو کر رکوع میں شامل ہوتے ہیں اگر ستی کی وجہ سے ایسا کرتے ہیں تو انکا یہ فعل مروہ ہے اور اگر بڑھا بے وغیرہ کی وجہ سے کرتے ہیں تو مکر دونہیں۔

جولوگ بغیر بحیر تحریر کے بیٹے کر قرآن پاک سنتے رہتے ہیں اور پھر رکوع کے وقت بھیر تحریر کہ کر نماز تراوت کی شامل ہوتے ہیں تو واضح رہے کہ نماز تراوت کی شالک الگ سنت ہے اور نماز تراوت کی بیر اقرآن پاک سنتا ہے اور نماز تراوت کی بیرا قرآن پاک سننا ایک الگ سنت ہے تو بیاوگ با وجود سجد میں ہونے کے تراوت میں پورا قرآن پاک سننے کی سنت ہے محروم رہ جاتے ہیں، لہذا ان کا یہ نیل کو لوگوں (جو تجمیر تحریر امام کے ساتھ بیٹھ کر کہتے ہیں اور رکوع کیلئے کھڑے ہو جاتے ہیں) کی بنسبت زیادہ مردہ ہے، نیز قیام پر قدرت کے باوجود بیٹھ کر نماز تراوت کی پڑھنا مکردہ ہے۔

لمالمي الدرالمختارمع رد المحتار (۲۸/۲ ايچ ايم سعيد)

(وتكره قاعداً)لزيادة تأكدها، حتى قيل لاتصح (مع القدرة على القيام) كما يكره تاخيرالقيام الى ركوع الامام للتشبه بالمنافقين.

(قوله وتكره قاعدا) أى تنزيها، لما فى الحلية وغيرها من أنهم اتفتواعلى أنه لايستحب ذلك بلاعذر ، لأنه خلاف المتوارث عن السلف (قوله حتى قيل الغ) أى قياساعلى وواية الحسن عن الامام فى سنة المهجر ، لان كلامنهماسنة مؤكدة : والصحيح الفرق بأن سنة المهجر مؤكدة بلا خلاف بخلاف تراويح كما فى الخانية ، وقدمنا عبارتها فى بحث سنة المهجر . (قوله كمايكره الغ) ظاهره أنها تحريمة للعلة المذكورة وفى البحر عن المخانية : يكره للمقتدى أن يقعد فى المتراويح فاذااراد الامام أن يركع يقوم لان فيه اظهار المتكاسل فى المصلوة والتشبه بالمنافقين قال تعالى "واذا قامواللى الصلوة قامواكسالى". قال فى المحلية وفيه اشعار بأنه اذالم يكن لكسل بل لكبرونحوه لايكره وهوكذلك.

والثداعلم: شابراسحاق عفاالله عنه

الجواب منحمح: هبدالرطمن عفاالله عنه

نوی نمبر: ۲۸۵

اجمادى الاولى ياساھ

﴿ رَاوَى مِنْ مَ قُرْ آن کے بعد سور وُ بقر و کی چند آیات پڑھنا درست ہے ﴾ ﴿ مولا ﴾ رمغیان المبارک میں حفاظ کرام نماز تراوی میں جب قرآن پاک فتم کرتے

﴿ جو (ل) فَي عليه العلوة والسلام كے پاك ارشاد كامغبوم ہے كہ "بہتر آدى وہ ہے جو رقم آن كو تم كر نے كيماتھ بى دوبارہ شروع كرد ہے "لبذا حفاظ كرام كاتر اور كا بى قر آن كے موقع پرايسا كرنا بالكل درست ہے اور اسكا مجمع طريقہ يہ ہے كہ حافظ انيسويں ركعت بمل معوذ تمن (قبل اعوذ بسر برب الفلق اور قبل اعوذ بسر ب الناس) دونوں پڑھ لے اور بيسويں (آخرى) ركعت بيل سورة فاتح كيماتھ سورة بقرة كى چندآيات شروع سے پڑھ لے۔

لمافي شرح التنوير (١/٢١١ مطبع امداديه)

ويكره الفصل بسورة قصيرة وأن يقرأ منكوساً الااذا ختم فيترأ من البترة قال في الشامية: قول (الااذا ختم الغ) قال في شرح المنية وفي الولوالجية: من يختم القرآن في المصلوة اذا فرغ من المعوذتين في الركعة الاولى يركع ثم يقراه في الثانية بالفاتحة وشنى من سورة البقرة ، لأن النبي تعرقال "خيرالناس الحالُ المرتحل" أي المخاتم المفتتح.

والله اعلم بالسواب: شابد اسحاق مفاالله عنه

الجواب سنحيح بمبدا لرحمن عفاالله عنه

فتوى تبر:۲۳۹

٣ جمادى الثانى ١٣١٧ ه

﴿ وتر پڑھنے کے بعد تر اوت کی پڑھنا درست ہے ﴾

مرا کے شعبان کی انتیس تاریخ کورات کو دیر تک معلوم نہیں ہوتا کہ کل رمضان ہے یا نہیں ہے۔ نہیں ہے، بعض لوگ وتر پڑھ لیتے ہیں کیا وتر کے بعد تر اوت کا داء کرتا تھے ہے یانہیں؟

﴿ جو ﴿ جَو ﴿ ﴾ تراوت کا وقت عشاء کے بعد سے کیرطلوع فجر تک رہتا ہے، انہذا وترکی نماز کا کے بعد تراوت کی پڑھنا درست ہے اگر چہ بہتریہ ہے کہ وتر سے پہلے پڑھ لیں۔

لمالحي التنوير وشرحه:(٢٩٢/،مكتبه امداديه)

ووقتهابعد صبلاة العشاء الى الفجر قبل الوتر وبعده في الأصبح.

والله اعلم: عبدالو الب عفا الله عنه فتوى نمير: ۵۳۷ الجواب منحع جميدالرحن عفاالثدعنه

١١٢ جب الرجب ١٢٢٥

﴿ نمازعشاء على تراور كريث كالحكم ﴾

﴿ مولا ﴾ كيافرماتے بين علاء كرام اس مئلہ كے بارے بين كدا كركمى نے عشاء كى نماز

مستفتى بحيطي درست ہے یائیس؟

﴿جورْب﴾ راور كاونت عشاء ك فرض يزهن ك بعدب فرض س يبلي تراور ك یر صنے ہے تراوی اداء نہ ہوگی عام نفلی نماز شار ہوگی ، لہذا کوئی امام صاحب فرض پڑھے بغیرتراوی یزهائے توامام صاحب کی خودتراوت کا دا م نہ ہوگی دیگر نمازیوں کی تراوت کا ادا مشار ہوگی بشرطیکہ نمازیوں نے فرض کے بعدر اور کے بردھی ہوں۔

لمافي الدرمع الرد (٢/ ٤٣/ طبع سعيد)

قال للعلامة العصكفي التراويح سنتللرجال والنساء ووقتها بعدصلا قالعشاء

وفي الشامية قوله بعد صملاة العشاء قكر لغظ صملاة اشار قالي ان المرادبالعشاء الصملاة لارقتها

والى مافي النهرمن أن المرادما بعد الخروج منهاحتي لوبني التراويح عليها لايصح

ولمافي الشامي: (١٠/١٥، طبع سعيد)

قبال السعيلامة ابين عبايدين ثم اعلم أن ماذكره المصينف هنامخالف لماقدمه في شروط المصلامة بقوله وكفي مطلق نيةالمصلاة لنقل وسنةوتراويح وذكرالمشارح هناك أنه

المعتمد ونقلناهناك عن البحرأنه ظاهرالرواية وقول عامة المشايخ وصبعحه في الهداية وغيرها ورجحه الفتح ونسبه الى المعتقين، قلت: فعلى هذايصبح الاقتداء في التراويح وغيرهابمغترض وغيره ومثلها سانرالسنن الرواتب كماتغيده عبارة الخانية تأمل.

ولمافي الهندية:(١/٨١١،طبع قديمي)

فان رقتها (أي التراريح) بعدادا، العشاء فلا يعتدُّ بما التي قبل العشا، و عندهما الوتر سنة المشاء كالتراويح فابتداء وقته بعداداه المشاء فتجب الاعادة اذااذي قبل المشاء

ولمافي حلبي كبير:(ص٢٢٩مطبع نعمانيه)

وقال القاضي الامام ابوعلى النسفي الصحيح أن وقتها (أي التراويح) بعد العشاء لاتجوز قبلهاسواء كانت بعدالوتراوقبله وهوالمختار.

والله اعلم بالصواب: رضوان الله حقاني نوی نمبر:۲۲۹۳

الجواب تيمح: هيدالركمن عفاالله عنه

٨ جادى الكافي والا

﴿ كيانماز تراوت صرف مردول كيلئ يرد هناضر درى بي ياعورتول كيلئ بهي؟ ﴾

﴿ موالٰ ﴾ كيامردوں كى طرح تورتوں كيلئے بھى نمازتراوت كي مناضرورى ہے؟

﴿ جو ﴿ إِنَّ كُنَّ مِن رَكِعت نَمَازَتَرَ اوْ تَكْرِيرُ هِنَا بِالا جِمَاعُ سنت مُوَّكُدُه ہے اور جیسے مردول كيلئے نماز ترادی پڑھنا ضروری ہےا ہے ہی عورتوں کیلئے بھی ضروری ہے لیکن عورتیں گھروں میں نماز تراوی ادا کرس_

لمافي شرح التنوير (٢٠/٢-٢٢، ايج ايم سعيد)

(المتراوية سنة)مؤكدة لمواظبة الخلفاء الراشدين (للرجال والنساء) اجماعا.قال العلامة ابن عابدين رحمه الله تعالى: (قوله اجماعا) راجع الى قول المنن سنة للرجال والنساء، وأشارالي أنه لااعتدادبقول الروافض انها سنة الرجال فقط على مافي الدرر والكافي أو أنها ليست بسنة أصلاكماهر المشهور عنهم على مافي حاشية نوح، لأنهم أهل بدعة يتبعون أهوا، هم لايعوّلون على كتاب ولاسنة ، وينكرون الأحاديث الصحيحة.

والله اعلم: شابدا سحاق عفا الله عنه

الجواب محمح جميدالرحمن عفاالله عنه

فتوی نمبر:۳۹۳

٢٩ جاري الألفي ٢٤ سار

﴿ كيامرداي كمرى ورتول كونماز تراوح براها سكتاب ﴾

﴿ مول ﴾ كيا فرماتے بين علما وكرام اس مسئلہ كے بارے بيس كدكيا مردائ محمر كي

﴿ مولاً ﴾ ترادی کی کچورکعات اگر جماعت ہے رہ جا کمی تو تراوی فتم ہونے پر مہلے

ر اوت کی چھوٹی ہوئی رکھات اوا کی جا ئیس یا و تو با جماعت میں شریک ہوجائے۔

﴿ جو (ب ﴾ تراوت سے فارغ ہوگرام صاحب اگرا تنا وقفہ میں دیتے جسمیں ہاتی ماندہ تراوت پڑھنے کاموقع ملے توالی صورت میں وترکی جماعت میں شریک ہونا جا ہے اور باتی ماندہ تراوت کی بعد میں یوری کرنی جا ہے۔

لمافي التاتارخانية:(١/٢٨٤طبع قديمي)

ولومىلى بها بعدالوتر يجوز، قال الشيخ الامام ابر على النسني هذا التول اصع. ولمالى الهندية: (١/٩/١ مطبع قديمي)

واذافاتته ترويحة اوترويحتان فلو اشتغل بهايغوت الوتر بالجماعة يشتغل بالوتر ثم يصلى مافاته من التراويح وبه كان يفتى الشيخ الامام الاستاذ ظهيرالدين."

ولمافي تنوير الابصار وشرحه: (۱/۲۲/۱یج ایم سعید)

(ووقتها بعد صبلاة العشاء) الى الفجر (قبل الوتروبعد) في الاصبح فلوفاته بعضها وقام الامام الى الوتراوتر معه ثم صبلي مافاته.

والله اعلم بالصواب: فرمان الله عفرله فترى نمبر: ۹۲۳

الجواب مع حبدالرطن عفاالله عنه

27 جمادى الاولى ٢٨ ١٠٠٠ م

﴿ جس نے عشاء کی نماز نہ پڑھی ہواس کے لیے تر اوت کی پڑھانا جائز نہیں ہے ﴾ ﴿ مولا ﴾ کیا فرماتے ہیں مفتیان کرام اس مسئلہ کے بارے میں جس آ دی نے عشاء کی

مستفتى بحمرا خلاق

نمازنه پڑھی مود ور اوت کی ماسکتا ہے یانہیں؟

جوار کے جس مخص نے عشاء کی نمازنہ پڑھی ہواس کے لیے تر اور کی پڑھانا جا رُنہیں گا ہاریا مخص تر اور کی پڑھادے تو اسکی اپنی نماز تر اور کا شار نہ ہوگی کیونکہ تر اور کا وقت نماز عشاء کے بعد ہے یال شار ہوگی وقت کے اندر تر اور کے کا اعادہ کرنا ہوگا۔

لما في الدرمع الرد:(٢٢/٢ طبع سعيد)

(ورقتهابعد مسلاء المشاء) الى النجر (قبل الموتروبعد م) في الأصبح وفي المشامية (قوله بعد صلاء العشاء) قلر لنظ صلاة اشارة الى ان المرادبالعشاء الصلاة لاوقتها.

ولمافي الهندية:(١/١١ اطبع رشيديه)

والمسميح أن وقتهاما بمدالعشاء الني طلوع الفجرقبل الوتروبعده حتى لوتبين أن العشامدالاها بلاطهارة دون التراويح والوتراعاد التراويح والعشاء دون الوترلانهاتيع للعشاء

رکھات اداکیس تو جاروں رکھات تر اور کا شار ہو تکی ، للبذا آخری دور کھات میں کی گئی تلاوت کے اعادے کی ضرورت نہیں ہے اور ایسی صورت میں بجد وسہو بھی واجب نہیں ہوتا۔

لما في قاضيخان:(١١/١١،طبع قديمي)

وان قعد على الثانية قدر التشهداخة للفوافيه، قال بعضهم: لا يجوزالا عن تسليمة واحده وعلى قول العامة يجوز عن تسليمتين و هوالصحيح، لانه جمع المتفرق ولم يخل بشي، فيجوز كما لو أوجب على نفسه اربع ركعات بتسليمتين فصلى اربع بتسليمة واحدة وقعد في الثانية فانه يجوز فكذا مهنا.

ولما في الهندية: (١١٨/١ اطبع رشيديه)

وان قعد في الثانية قدر التشهد اختلفوافيه فعلى قول العامة يجوزعن تسليمتين وهو الصحيح. ولما في شرح المنية: (ص٥٠ ٢٠ طبع سهيل أكيلامي)

ولمو قعد على رأس الركعتين جازت عن تسليمتين بالاتفاق.

ولما في الجوهرة:(١٩٨/١٢١، طبع ميرمحمد)

فان قعدنههاقدرالتشهدقال بعضهم: لا يجوز الاعن تسليبة واحدة وعلى قول العامة يجوز عن تسليبة ين ولما في المبسوط: (١٣٨/٢ مطبع بيروت لبنان)

فان قعد فقيه خلاف والاصبح أنه يجرزعن تسليمتين لان كل شفع صلوة على حدة ولهذالو فسدالشقع الثاني فسدمولاغيرولأنه لم يحل بينهماالسلام الذي بمعنى الكلام فكان أحق بالجواز.

والله اعلم بالصواب: عبدالحكيم تشميري عفاالله عنه فتوى نمسر: ١١٠ ال

الجواب محج جميدالرحن عفاالله عنه

انحرم الحرام واساء

﴿ تراوتِ کی فوت شده رکعتیں کب پڑھیں؟ ﴾

(مولا) کیافر ماتے ہیں علماء کرام اس مسئلہ کے بارے میں کدا کر کسی فحص کی تراوت کی دو یا چار کفتیں جماعت کے بعد پڑھے گایا دویا چار کفتیں جماعت کے بعد پڑھے گایا فوت شدہ رکعتیں پڑھ کر بعد میں وتر انفر داپڑھے؟

﴿ جُولِ ﴾ ایسے خص کو چاہیے کہ ور کی نماز باجماعت اداء کرے اور اس کے بعد تراوت کی ا مناب ہے ۔

کی نوت شدہ رکعتیں پڑھے۔

لمافي تنوير الايمباروشرحه:(۲/۲۹۳،طبع سعيد)

فلو فاته بعضها وقام الامام الى الوتر اوتر معه ثم صلى ما فاته.

TELEGRAM CHANNEL ::: https://t.me/pasbanehaq1

﴿ جو (ب ﴾ زيد كايم ل شرعا مروه ب اوريد ستى اور كايل كانتيد ب، قر آن كريم من اس كو

ہ افقین کے اوصاف میں بیان کیا گیا ہے اور ایک مسلمان کی شان کے لائق نہیں کہ وہ منافقین کے اوصاف میں سے کوئی وصف افقیار کرے، لہٰذااس سے اجتناب کرنا جا ہے۔

لمافي قوله تعالى واذا قاموا الى الصملاة قاموا كساليالاية.

قال المعلامة آلوسي تحت شرح هذه الآية ،واذا قاموا(الغ) لروح المعانى:٥/٥٤):اى متثاقلين،متباطنين ولارغبة كالمكره على اللعل.

ولمافي الدرالمختار:(۲۸/۲ مطبع سعيد)

يكره تاخيرالقيام الى ركوع الامام للتشبه بالمنافقين.

وفي الشامية تحته: ظاهره انها تحريمية للعلة المذكورة، وفي البحر عن الخانية يكره للمقتدى ان يقعد في التراويح فاذا ارادالامام ان يركع يقوم لان فيه اظهار التكاسل في الصملاة والتشبه بالمنافقين ،قال الله تعالى واذا قاموا الى الصملاة قاموا كسالي.

ولمافي حلبي كبير:(ص٠١٠مطبع سهيل اكيلمي)

ويكره للمتندى ان يتعد في التراويح فاذا اراد الامام ان يركع يتوم لان فيه اظهار التكاسل و التشبه بالمنافتين قال الله تعالى واذا قاموا الى الصلاة قاموا كسالى.

والثدامكم: مبدالرزاق غفرك

الجواب سيمح جميوالرحن عفاالله عنه

نتوىتمبر: ١١١٠

المحرم الحرام ١٣٢٩ ه

﴿ رَاوِي مِن مِدهُ تلاوت كے لئے اعلان كرنامنع نبيس ہے ﴾

﴿ مولاً ﴾ کیا فرماتے ہیں علاء کرام اس مسئلہ کہ بارے میں کہ تراوت کے میں اکثریداعلان کیاجا تا ہے، کہ فلاں رکعت میں مجد و تلاوت ہے، اس کا شرعا کیا تھم ہے؟ برائے کرم شریعت کی پیکا روشی میں رہنمائی فرمائی میں۔

بہلے سے اس کا اعلان کرنا بہتر ہے۔

لما في الشامي:(١٠٥/١ نطيع: سعيد

(قوله فاالتمريف بناء عليه)اي على أن الاصل الاباحة المول: هذاالجواب نافع فيما

سكت عنه الشارع وبتي على الاباحة الاصلية.

ولما في الشامي: (١/١١، طبع: سعيد)

قال في النهرعن المعراج: واما ما يفعل عقب الصلاة من السجدة فمكروه اجماعاً الان العيقة وماعاً النهر عن المعراج: واما ما يفعل عقب الصلاة الى اعتقاده ذالك كره. "وفي السعوام يعتقدون انها واجبة أو سنة أى وكل جائز اذى الى اعتقاده ذالك كره. "وفي الشامى ايضاً 110/1 "وما يفعل عقيب الصلاة فمكروه لان الجهال يعتقدونها سنة أو واجبة وكل مهاج يؤدى اليه فمكروه.

ولما في الاشباه والنظائر: (ص ٤٤٠ ملبع: قديمي كتب خانه)

القاندة الرابعة:"المشقة تجلب التيسير"

والاصل فيها قوله تعالى "يريدالله بكم اليسر ولا يريد بكم العسر"وقوله تعالى"وما جعل عليكم في الدين من حرج"وفي حديث"أحب الدين الى الله تعالى العنقية المسمحة"والسمحة السهلة اى أنها مبنية على السهولة.

وقيها أيضناً:(ص،٨٥)"الفائدة الرابعه"

ذكر بعضهم ان الأمر اذا ضاق اتسع واذالتسع ضاق.

والتّداعكم بالصواب: محمرز بير غفرله ولوالديه

الجواب هيمح :عبدالرحنٰ عفاالله عنه

نتوی نمبر: ۳۶۳۷

المربع الاول المساماه

﴿ معدخال ہونے كاانديشہ وتوتر اوت كالم تركيف سے پڑھے ﴾

﴿ بَو (رَبِ﴾ ترواتِح مِی قُتمِ قرآن کریم ند مرف سنت ہے بلکہ اس کے اور بھی بہت سارے فاکدے ہیں آنے والی نسلوں پر بھی اس عمل کے بہترین اثر ات مرتب ہوتے ہیں معمولی اسکان سے میں اسکان کی میں کا میں

ے بہانوں کی وجہ سے اسکوٹر کے نہیں کرنا جا ہے ،سوال میں ذکر کردہ مصورت حال سمجھ میں نہیں آ آ رہی، اس دور میں بلا شبہ دین ہے لا ہر داہی بر ننے کا غلبہ ہے کیکن ساتھ ساتھ دینداروں کی منت اورتح یک ایمانی کی برکت ہے کہ اگر کسی مجد میں ختم قرآن سے تھبرانے والے ہوں توالے مقالبے میں جا ہے والے زیادہ ہو سکتے کم نہیں ہو سکتے بھرتھوڑی ی ترغیب ہے اور اسکے فضائل بیان کرنے سے لا برواہی برتنے والوں کو بھی آ مادہ کیا جا سکتا ہے۔

واقعی کسی مسجد میں صورتحال ایسی ہوجس طرح سوال میں بیان ہوا ہے تو پہلے ترغیب ہے تو م کو تیار کرنے کی کوشش کرنی جا ہیے،امید ہے کامیابی ہوگی لیکن اگراس کے باوجود بھی اکثر لوگ اللہ عار نہ ہوں اور مسجد خالی ہونے کا واقعی اندیشہ ہوتو کوئی غیر حافظ الم ترکیف الخ ہے تراویج یر مادے، حافظ قرآن کو جاہیے کہ وہ اپنا وظیفہ لوگوں کی ستی کی وجہ سے نہ چھوڑ ہے کسی دوسری جكه خواه معجد نه موتراور كي يرصن يرهان كى ترتيب بنائ اور ترغيب جلائ ان شاء الله سنني والے مل جائیں گے۔

لمافي التنوير وشرحه:(۲۵/۲ سطيع سعيد)

"ولا يترك الختم لكسل التوم لكن في الاختيار: الافضل في زماننا قدر ما لا يثقل عليهم ومن لم يكن عالمابأهل زمانه فهو جاهل.

وفي الشامية: "قوله الافضل في زماننا الخ لأن تكثير الجمع أفضل من تطويل القرأة ، حلية عن الصحيط وفيه اشعار بأن هذا مبنى على اختلاف الزمان فقد تتغير الاحكام لاختلاف الزمان في كثير من المسائل على حسب المصالح فالعاصل أن المصعح في المنذهب أن الختم سنة لكن لا يلزم منه عدم تركه اذا لزم منه تنظير القوم و تعطيل كثير من المساجد خصوصاً في زماننا فالظاهر اختيار الاخف على التومالخ.

ولماقي البحر الرائق:(١٨/٢ طبع سعيد)

"وذكر في المحيط والاختيار أن الافضل أن يترأ فيها مقدار ما لا يؤدي الى تنفير القوم في رماننا لان تكثير الجمع افضل من تطويل القرأة هذا في المكتوبة فما ظنك في غيرها.

ولمافي الهندية (١٨/١، طبع رشيديه)

"والأفسنسل في زمسانينا أن يـ قـراً بـمـا لا يـؤدى الى تـنـفهـر الـقـوم عـن الـجـمـاعة لكسلهمو هذا احسن كذا في الزاهدي.

ولمافي بدائع الصنائع:(١/٢٨٩،طبع سعيد)

"وأما في زماننا فالأفضل أن يقرأ الامام على حسب حال القوم من المرغبة والكسل فيقرأ

قاوى ميادالرحلن

قدر ما لا يو جب تنفير القوم عن الجماعة لأن تكثير الجماعة المضل من تطويل القرأة".

ولمافي مراقي الفلاح: (ص:١٥٩ مطبع قديمي)

اسنن والوافل

سسى سرسى المساحية المستران في الشهر (السقوم قرأ بقدرما لا يؤدى الى تنفير هم في الران مل به) أي بختم السقر أن في الشهر (السقوم قرأ بقدرما لا يؤدي الى تنفير الجماعة كذا في الاختيارويكره المسختار) لأن الافضل في زماننا ما لا يؤدي الى تنفير الجماعة كذا في الاختيارويكره الاقتصار على مادون ثلاث آيات أوآية طويلة بعد الفاتحة لمترك الواجب.

وفى هاشية الطحطاوى: "لان تكثير القوم افضل من تطويل القرأة أى اكثرثوابا لانه يزاد بكل فرد صلاة و يتعلم جاهلهم من عالمهم و تعود بركة الكامل منهم على الناقص.....لترك الواجب أفاد به أنه مكروه تحريماً.

والله اعلم بالسواب محدثا كرالله فتوكل نمبر: ١١٦٥

الجواب مح جمبدالرحلن عفاالله عنه سمفرالخبر ۱۳۲۹ه

﴿فصل فی قضاء الفوائت ﴾ ﴿فوت شده نمازوں کی قضاء کے مسائل ﴾ ﴿فوت شده نمازوں کیلئے اذان کا تھم ﴾

﴿ مول ﴾ كيا فرماتے بي علماء كرام اس مسئلہ كے بارے ميں كه كيا قضاء نماز كيلي اذان ا اورا قامت كى جاتى ہے يائبيں؟

﴿ جو (ب) اگر کوئی مخص تنها قضاء نماز پڑھنا چاہے ، تواس آ دمی کیلئے اذان اورا قامت کہنا شریعت سے ٹابت نہیں ہے ، اگر قضاء نماز جماعت کے ساتھ ادا کررہے ہیں تو پہلی نماز کیلئے آذان اورا قامت کمی جائے ، اور باتی نمازوں کیلئے آذان کہنے میں اختیار ہے ، البتہ اقامت و برنماز کیلئے کمی جائے .

لماقي الدرالمختار: (١/ ٣٩٠ تا ٣٩١ طبع سعيد)

ويسن أن (يبؤذن ويقيم الفائلة) رافعا صوته لوبجما عة أوصبحراء لا ببيته منقردا (وكذا كيستان (لأولى الفوائت لا لفاسدتويخيرفيه للباقي)لو في مجلس وفعله أولى بويقيم للكل.

ولمافي الهداية :(١/ ٩٨ مطبع برحمانيه)

فان لما تله صلوات اذن للاولى واقام لماروينا وكان مخيراً في الناقي ان شاء اذن واقام ليكون القضاء على حسب الاداء وان شاء اقتصر على الاقامة

ولما في حاشية الطحطاوي:(ص:١٠١٠طبع:قديمي)

(ويروذن للفائنة ويقيم)كما فعله النبي على في الفجر الذي قضاه غداة ليلة

السنن والنوافل

والله اعلم بالصواب: عزيز الله آغا عنى عنه نوى تبر: ٣٢٣٩ التعریس (وکذا)یؤذن ویتیم (لأولی الغوانت) الجواب محج:عبدالزخن عقاالاً عنه ۳ جمادگالاولی ۱۳۳۳ ح

﴿ تضائع مرى كى حقيقت ﴾

الروال کی کیا فر ماتے ہیں علاء کرام اور مفتیان عظام اس مسئلہ کے بارے ہیں کہ پچھلے مال رمفان المبارک ہیں ہمارے علاقے ہیں یہ بات پھیل می اور مساجد ہیں اشتہارات کے ذریعہ اس کی تشہیر کی مجھی جوفض رمفان المبارک کے آخری جعد ہے تبل چار رکعات نظل نماز اس مطرح پڑھے کہ ہررکعت ہیں سورة الفاتحہ پڑھنے کے بعد آیة الکری (۷) بار اور سورة الکور پندرہ (۵) بار پڑھے ، تو اس محفق کی پچھی جتنی نمازی فوت ہوئی ہیں یہ ان سب کے لئے کفارہ بن جا تیگی ۔ کیااس بات کی کوئی حقیقت ہے؟

جوراب اوراحادیث مبارکہ کی نصوص میں اوراتوال وعبارات نقبا و میں کہیں بھی اس کا ثبوت اس کریم اوراحادیث مبارکہ کی نصوص میں اوراتوال وعبارات نقبا و میں کہیں بھی اس کا ثبوت نہیں ملتا ، بلکہ بیتو نصوص اور نقبا و کرام کے اتوال وعبارات کے بالکل خلاف ہے ، دراصل شیطان اپنے چیلوں کے ذریعہ نمازوں کو قضا و کرنے پر جری بنانے کی کوشش کر رہا ہے ، تاکہ علم دین ہے تاکہ علم دین ہے تاکہ علم دین ہے تاکہ علم میں جارک کا موج بن جائے کہ نماز چھوڑ ناکوئی بڑی بات نہیں ہے ، درمضان المبارک میں چار رکھات نماز اواکر لیس کے وہ سب کے لئے کفارہ بن جائے گی ، اس طرح اس سے ان نصوص کا بھی ابطال لازم آتا ہے جن میں فوت شدہ نمازوں کی قضا و کا تاکیدی تھم دیا گیا ہے۔

ولما في مجموعة رسائل اللكنوي (٩/٢) ادارة القرآن

ر اما ظنهم بان صدار قواحدة و صلوات خمسة تجزى عن جميع فوانت عمره فهو شناحة ثالثة لوجوه:

احدها:بان هذاامر لم يعهد نظيره في الشرع فلم يرد فيه عبادة تكون قائمة مقام عبادات كثيرة ومجزنة عنها:

و ثنانيها: ان المقضاء دين من دينون المله بو قد تقرر في مقره ان الدين لا يستط عن ذمة السدين الا بالاداء او الابراء ومن المعلوم ان اداء صلوة واحدة او صلوات خمسة ليس باداء الصلوات كثيرة و لم يو جد الابراء فكيف يصنع الاجزاء

وثالثها :ان القضاء عبارة عن تسليم مثل الواجب ، كما نصت عليه انمة الاصول و

فمأوى مهادا لرحمن

سنن والنوافل

المثلية بين صلاة وحدة او صلوات خمسة لصلوات كثيرة غير معقول الاترى انه لو الدي من عليه اربع ركعات ثلاث ركعات او خمس ركعات لا يكون ذلك مجزئا فكيف يكون في ركعات عديدة اجزاء عن ألاف ركعة

و رابعها ان قضاء الفرض فرض بالنص رومن المعلوم ان الفروض متضاحمة فلا بد من تعين ما يريدانه ، حتى تبره ذمته فان فرضا من الفروض لايتادى بنيته فرض آخر ، كما نص عليه في التبين فكيف يمكن ان تتادى صلوات كثيرة غير معينة بصلاة واحدة وخامسها :انه ذكر في الظهيرة ية و البحر الرئق وغير هما :انه لو كانت الفوانت كثيرة فا شتغل بالقضاء يحتاج الى تعين الظهر والعصر ، وينوى ايضا ظهر يوم عليه انتهى فكيف يمكن ان تبراء الذمة بالواحة او الخسمة عن الكثير الغير المتعينة

وسانسها:"انه ورد في العديث الصعيع:انما الاعمال بالنيات و انما لكل امره ما نوى الخرجه البخارى في بداه صعيعه و هذا العديث يدل على ان ثواب الاعمال او صعة الاعمال موقوف على النية ، وان المره لا يعصل له الاثواب ما نوى او صعة ما نوى لا غير ه فكيف يمكن ان تقادى فوانت كثيرة لصلاة أديت بنية النقل ،فانما لكل امره ما نوى وقد ذكر في "فتح القدير" في باب الوتر "عن التجنيس" و غيره :ان الفرض لايقادى بنية النقل بويجوز عكسه انتهىوبا لجملة فيذه الصلاة التي اختر عوها مشتملة على مفاسد كثيرة بوادانها مع ما زعبوا انه قضاء لما فات خلاف المعقول والمنقول بو مضاد للفروع ولا أصول و الذي يدل على ان الصلاة المذكورة لا اصل لها خلوا لكتب المعتمده عن ذكر هاكا لبزاريه و الخلاصة و فقاوى قاضى خان والمحيط والمذخيرة و خزانة المفتين والواقعات والنوازل والهداية وشروحها الكفاية و المعتمد و المناورة و من المعلوم أنه لوكان لها أصل لبادروا الى ذكرها و ذكرها فضلها.

والله اللم بالصواب: شامرخان سواتي فتوى نمبر: ٢٠ ٢٠ الجواب مجمح: عبدالرمن عفاالله عنه ساريح الاول سيساه

﴿ تضاء عمری ﴾

﴿ الروال ﴾ کیافرہاتے ہیں علاء کرام اس مسئلہ کے بارے میں کہ کمی مخف ہے گئی سالوں کی نمازی فوت ہوگئی ہوں اوان نمازوں کی قضاء کرنے کا کیاطریقہ ہے؟ مستفتی: عاول بشیر ﴿ ہوراب کی بلوغت کے بعد جتنی بھی نمازیں روگئی ہوں سب کی قضاء ضروری ہے اگر چہ گئی سالوں کی نمازیں قضاء ہوگئی ہوں نماز معاف نہیں ہوتی اور پڑھنے کا طریقہ کوئی الگ نہیں ہے، البة حساب رکھنا جا ہے کہ کتنی باتی رہ گئی ہیں اور نماز کی تاریخ معلوم نہ ہوتو نیت کرتے وقت کم از الم کم اتن تعیین کرنی جا ہے کہ سب ہے پہلی نجر کی نماز مثلا جورہ گئی ہے اسکی قضاء کررہا ہوں یعنی دل میں اس طرح خیال رکھ کراگلی نماز پہلی فوت شدہ شار ہوتی ہے

لمافي حاشية الطحطاري: (ص:٣٢٤ طبع:قديمي)

ومن لا يدرى كيمة الفوانت يعمل بأكبر رايه فان لم يكن له راى يتض حتى يتتين أنه لم يبق عليه شنى.

ولما في في اللقه اسلامي وأدلته :(١٦١/١، طبع:رشيديه)

قال الحنفية :من عليه فوانت كثيرة لا يدرى عددها يجب عليه أن يقضى حتى يغلب على ظنه براه و زمته وعليه ان يعين الزمن فيتوى اول ظهر عليه ادرك وقته ولم يصله وذالك تسهيلاً عليه

ولما في الفتاوي العالمگيريه: (١٢٥/١ ،طبع: رشيديه)

اذامات الرجل وعليه صلوات فانت فارصى بأن تعطى كفارة صلواته يعطى لكل صلوة عمل لكل ملوة عمل المات ماله ملوة نصف صاع من الروللوتر نصف صاع والصوم يوم نصف صاع من المده ماله

والتداعلم بالصواب: عزيز الثُدآ عاعفي عنه

الجواب سيحيح:عبدالرحن عفاالله عنه

فتوی نمبر:۳۲۳۳

٢٥ جمادى الاولى ١٣٣١ه

﴿ نماز جنازه حاضر ہوتو نو اقل اور قضاء کومؤخر کریں ﴾

جزئیہ میں نہیں طابتا ہم نقہاء کرام نے نوافل توڑنے کا تھم دیتے ہوئے جوعلت بیان فرمائی ہے جزئیہ میں نہیں طاب تا ہم نقہاء کرام نے نوافل توڑنے کا تھم دیتے ہوئے جوعلت بیان فرمائی ہوتا ہے کہ تضاء نماز خصوصا تضاء عمری بڑھنے والے کے پاس نماز جنازہ میں شامل نہ ہو ہوجائے اور اس کو غالب گمان ہو کہ نماز چنازہ میں شریک ہوجائے اور بعد میں تضاء نماز دوبارہ کیے گاتو مناسب موقع پرسلام پھیر کرنماز جنازہ میں شریک ہوجائے اور بعد میں تضاء نماز دوبارہ پڑھے گاتو مناسب موقع پرسلام پھیر کرنماز جنازہ میں شرک ہوجائے اور بعد میں تضاء نماز کا اپناوقت تو ہے نہیں اور میخص صاحب ترتیب بھی نہیں ہے تو مؤخر کرنے عمل توڑنے کے علاوہ کوئی اور شری محظور لازم نہیں آر ہا جبکہ نماز جنازہ الی صورت میں بعض علاء کے ہاں فرض عین ہوجا تا ہے علاوہ ازیں نماز جنازہ کا تحقیل حق غیرے ہے موزید ہو گئی ہو ہو گئی ہو گئی ہو

لما في تنويرالا بصار مع الدر المختار:(٢٠٤/٣، طبع: سعيد)

(والصلوة عليه) صنفتها (فرض كناية) بالاجماع فيكثر منتكر عا لانه انكر الاجماع قنية وفي الشامية قوله بالاجماع قلت يمكن تأويله ثبوتها بالسنة كما في نظائره لكن ينافيه التصريح بالاجماع الا ان يقال ان الاجماع سنده السنة

وقى تقريرات الراقعي:(١١١/٢) مطبع :سعيد)

السنن والنوافل

(قول المصنف فرض كفاية)في السندي ثم انه قيل كون صلاة الجنازة فرض كفاية متيدبما اذالم يكن الناس حاضرين في مجلس الجنازة لأنه ذكر في فتاوى قاضى خان وظهير الدين والمستصفى قال السيد الامام ناصرالدين :واذالم يكن الناس حاضرين في مجلس الجنازة ولم يعاينوها فالصلاة عليها فرض كفاية وأما عندحضورهم ومشاهدتهم فالصلاة واجبة على كل واحد من الناس بأداه نفسه لأنه حنيلة فرض عين ولاخلاف فيه أصلا كذار أيته بخط بعض الفضلاء ونقله الملاعلي قارى عن فترى أبي المعالى وهكذا وجد ته بهامش المنح قد طا لعت في مختار الفتاري ومتانته المروايات و غيرهمامن المعتبرات المتعددة فلم اجد احد اذكرانه تصير فرض عين على الحاضرين فلتراجع المسئلة وقوله وهملوا على صاحبكم؛ مع حضوره دليل على عدم افتراضها على كل حاضر لكن الاولى مراجعة الكتب التي نسب لها القول على عدم افتراضها على كل حاضر لكن الاولى مراجعة الكتب التي نسب لها القول على عدم افتراض عند الحضور

ولما في الدر المختار:(١/ ٥٠تا ١ ٥ سطيع: سعيد)

اوكان في النقل فجني بجنا زعخاف فرتهاقطعه لامكان قضانه

ولمى الشامية قوله (لامكان قضائه)هذا التعليل يفيد جوازقطع الفرض للجنازة عن الامدادقلت عارضه أن الفرض قوى منها بخلاف النفل ط الح.

وايضا في تنوير الابصار: (١٧١/ ملبع بسعيد)

(وقضاه الفرض والواجب والسنه فرض و واجب وسنة)لف نشر مرتب

ولمافي حاشية الطحطا وي:(ص:٥٨٠طهم:قديم)

(قوله فرض كفاية أبالاجساع فيكفر منكر هالانكاره الاجماع كذافي البدائع والمقنية والاصل فيه قوله تعالى (صل عليهم) وقوله عليه السلام: صلواعلي كل بروفاجر،، وانما كانت فرض كفاية لقوله عليه السلام اصلوا على صاحبكم الولو كانت فرض عين ما تركهاولان في الايجاب اي العيني على الجميع استحالة فأكتني بالابعض حموى الح.

والنَّداعُلُم بالصواب: بندو منع الرحنُّ ديروي

الجواب يحيج :عيدالرحن عفاالله عنه

كم ربع الاول ١٣٣١ه

﴿ فُوت شده نماز کی قضاء حالت مرض میں ﴾

﴿ موڭ ﴾ كيا فرماتے ہيں علماء كرام اس مئلہ كے بارے ميں كەس مخص ہے حت كے و زمانے میں نماز فوت ہوگئی اور اب و مخف سخت بھار ہے اور وضوء بھی ان کیلئے نقصان دہ ہے تو الی حالت میں وہ قضاء کس طرح ادا کرے۔

﴿ جوراب اکرم ض کیوجہ ہے وضوئیں کرسکتا تو تیم ہے نماز پر صنا جائز ہے وہی نماز ہو خواه حالت صحت کی قضا منماز ہو۔

لما في الدر المختار: (٢/٢/ مطبع سعيد)

صلى في مرضه بالتيمم والايماء مافاته في صبحته صبح ولايعيد لرصبح

في الشامي تحت (قوله صح) لانه مخاطب بتضانها في ذلك الوقت فيلزمه قضاء

ها على قدر وسعه .

ولما في الهندية :(١٣٣/١ مطبع:قديمي)

ومن حكمه أن الغائلة تقضى على الصغة اللي فاتت عنه الالعذر وضرورة.

ولما في البحر:(١/١/٤/طبع:سعيد)

ومن حكمه أن الفائلة تتشبى على الصنفة التي فاتت عنه الالعذر وشيرورة.

والله اعلم بالصواب: عزيز الله آغاعفي عنه

الجواب مح : مبدالرمن عفاالله عنه

نوی نمبر:۳۱۹۲

٢٦ر الحالادل ٢٦ ا

قاوى مبادار طن

﴿ حالت صحت میں قضا وشدہ نمازیں بیاری کی حالت میں پڑھنا ﴾

﴿ روال کی افر ماتے ہیں علاء کرام اس مسئلہ کے بارے میں کہ ایک آوی سے صحت کی حالت میں نمازیں تفاء ہوگئ تعیں اور اب بیاری کی حالت میں انکی تضاء کرنا چاہتا ہے کین اب مات میں نمازیں تفاء ہوگئ تعیں اور اب بیاری کی حالت میں انفا وضوء کرنے پرقادر نہیں ہے تیم کیساتھ نماز پر حتا ہے تو تیم کے ساتھ اس صحت کی حالت میں قضا شدہ نمازیں پر حسکتا ہے یانہیں؟ جبکہ اس وقت وضوء کرنے پرقادر تھا۔ مستفتی وقارا حمد بیثاوری

جور (ب) واضح رہے کہ مسئولہ صورت میں اگر واقعی میخص معذور ہے اور وضوء کرنے پر قادر نہیں ہے تو ایسی صورت میں یہ تیم کر کے ان قضاء نماز وں کو پڑھ سکتا ہے جو حالت صحت میں کا قضاء ہوئی تھی۔

لما في الشامي:(١/٢/مطبع سعيد)

أسنن والنوافل

صلى في مرضه بالتيمم والايماء مافاته في صحته صبح ولا يعيدلوصبح قوله صبح لانه مخاطب بتضانها في ذلك الوقت فيلزم قضانها على قدر وسعه اما اذا لم يكن عذر فانه يلزم قضاء الفائلة على الصفية التي فاتت عليه.

لماقي البحر الرائق (٢/١٤، طبع سعيد)

من حكمه أن الفائة تقضى على العمنة التي فاتت عنه الالعذر وضرورة.

لمالمي خلاصة الفتاوي:(١/١١٠١مطيع رشيديه)

رجل فاتته صلولة كثيرة في حالة الصبحة ثم مرض الرجل مرضا يضره الوضوء وكان يتحدلي بالتيم ولا يقدر على الركوع والسجود ولايمكنه اداء التصلاقالا بالايماء فأدى الفوانت في حالة المرض بهذه الصفة جاز ولو صبح وقدر على القضاء قانما يستط التضاء.

الجواب محيح : همد الرطمن عفاالله عند والله الم بالسواب : محمد مران المحرم الحرام ١٢٥٥ مران المحرم الحرام ١٢٥٥ م

﴿ مرگ کی مریضه کی فوت شده نماز وں کا حکم ﴾

(مولا) کیا فرماتے ہیں علماء کرام اس مسئلہ کے بارے میں کہ میری والدہ صاحبہ کا کچھ عرصہ پہلے انقال ہوا وہ بجبین ہے مرگی کی مریضہ تھیں اور گذشتہ آٹھ سال ہے تو نہ بول سکت تھیں اور نہ کی کو پہچان سکتی تھیں ،ان آٹھ سالوں میں نہ روزہ رکھا اور نہ نماز بڑھی اور بھرانقال بھی ایسی حالت میں ہوا کہ وصیت کی بھی قابل نہیں تھیں ، بو چھنا ہے ہے کہ انکی یہ فوت شدہ نمازوں اور روز دن کا کیا تھم ہے؟ برائے مہر بانی وضاحت فرمائیں۔ منتفتی: ایک سائل

جورا کی جب آبی والدہ نہ کی کو پہچان سی تھیں اور نہ بول سی تھیں آو وہ غیر مکلفہ ہوگئیں، اس لئے ان آٹھ سالوں کے دوران تمام نمازیں اور روزے بھی ان کے ذمہے ساقط ہو گئے۔

لمافي رد المحتار:(۱۰۰/۲ مطبع سعید)

جعل في السراج المسئلة على اربعة اوجه، أن زاد المرض على يوم وليلة وهو لا يمقل قبلا قضاء عليه اجماعاً والاهو يعقل قضى اذاصبح اجماعاوان زادوهو يعقل اولاوهولا يعقل فعلى الخلاف.

ولما في نور الانوار:(ص٢٩٢ مطبع امداديه ملتان)

والجنون تسقط به العبادات المحتملة للستوط، لا ضمان المتلفات ونقة الاقارب والدية كما في الصبى بعينه وكذا الطلاق و العتاق ونحوهما من المضارغير مشروع في حقمه لكنه اذا لم يمتد الحق بالنوموحد الامتداد في الصملاة على يوم وليلةوفي الصوم باستغراق الشهر.

ولما في البحر الرائق: (١٤/٢ ا طبع سعيد)

ر من جنّ او اغمى عليه خمس صلوات قضى ولو اكثر لا وهذا استحسان والتياس ان لا قضاء عليه اذا استوعب الاغماء وقت صلاة كاملة لتحقق العجز ووجه الاستحسان ان المدة اذا طالتوالجنون كالاغماء على صحيح.

والنداعلم بالصواب: محمد فاروق ما رسدوي

الجواب يحج: عبدالرحن عفاالله عنه ٢٢ صغرالمظلر ٢٣٣٠ اه

نوی نبر:۲۸۹۲

﴿ وترك قضاء مي الوكول كے سامنے جمير كے لئے ہاتھ ندا تھائے ﴾

﴿ مول ﴾ من نے ایک عالم سے سا ہے کہ قضا نمازی مخفی طور پر پڑھنی چاہئیں اسلے کہ نماز کو قضا کر تا ایک جرم اور گناہ ہے، لہذا اس کو ظاہر کئے بغیر مخفی طور پر اداکریں ایک آ دی مجد میں قضا نماز پڑھ رہا ہے اب وترکی قضا میں دعائے قنوت کی تجبیر پر ہاتھ اٹھائے گا تو لوگول کو معلوم ہوجائے گا، اب بیآ دی کیا کرے تجبیر پر ہاتھ اٹھائے یا بغیر ہاتھ اٹھائے تکبیر پڑھے؟

(جو (ب) بلاشہ قضا نمازی مخلی طور پر ادا کرنی چاہئیں تا کہ اپنی کوتا ہی لوگوں پر ظاہر نہ ہو، اس لئے ورتر کی قضاء میں دعائے تنوت سے پہلے بجبیر پر ہاتھ نہیں اٹھا تا چاہیے، مرف بجبیر پر اکتفاء کر تا کانی ہے البتہ جو مخص نماز کا اہتمام نہ کرتا ہوا ور لوگوں پر اس کی فمأوى مبادالرطن

لا پروای مخلی نه ہوتو وہ تحبیر کے دنت ہاتھ اٹھا لے۔

ولمافي الشامية:(٢/٢/١ مطبع امداديه)

اسنن والنوافل

تحت قوله (رافعايديه) إى سنة فلى حذاء أذنيه كتكبيرة الاحرام وهذا كما في الامداد عن مجمع الروايات لوفي الوقت اما في القضاء عندالناس فلا يرفع حتى لا يطلع أحد على تقصيره

ولمافي مراقى الفلاح (ص ٢٠١ مطبع قديمي)

الا اذا قسماه أى عسد السناس بدليل ما بعده برفعه متعلق بيرى عند من يراه أى سواء كان في المسجد أم في غيره واذا لم يكن أحد عنده يرفع وفيه ان صلاته ثلاث ركعات تؤذن بالتهاون وقد يقال أن الرفع أشد ايذانا في ذالك.

والله اعلم بحمد ملاح الدين يتر الى عفا الله عند

الجواب سميح جمبدالرحن عفاالله عنه

فتوی نمبر: ۲۳۵

٢٩ جماري الأولى ١٣٢٤ ه

﴿ ایام تشریق میں قضاء نمازوں کی اداء کا حکم ﴾

﴿ مولان ﴾ کیافرماتے ہیں علاء کرام اس مسئلہ کے بارے میں کہ تبسیرات تشریق کے ایام میں بیاری کیوجہ سے میری چند نمازیں رہ گئیں تھیں ، ابھی میں ان نمازوں کیقصاء کررہا ہوں تو کیا ان نمازوں کیساتھ تجبیرات بھی پڑھنا ضروری ہے؟

﴿ جُورُب ﴾ ندکورہ صورت میں آپ پرصرف نمازوں کی قضاء لازم ہے تحبیرات پڑھنا ضروری نہیں کیونکہ یہ تھم ایام تشریق کیسا تھ خاص ہے۔

لمافي فتاوي التاتارخانيه:(١/١٨مطبع قديمي)

اذافاتته صلاة في ايام التشريق وقضاهافي غهرايام التشريق قضاهامن غيرتكبير.

ولمافى العالمگيرية:(١/١٥١ سطيع رشيديه)

وكذالوفاتته صبلاءة في ايام التشريق فقضاها في غيرايام التشريق اوقضاها في ايام التشريق من قابل لايكبرعتيبها.

ولمافي الشامية (١٤٩/٢ مطبع سعيد)

(قوله: اوقضى فيها) ----والمسألة رباعية فائنة غير العيدقضاها في ايام العيد، فائلة ايام العيد فائلة ايام العيدفائلة ايام العيدقضاها في ايام العيدمن عام آخر فائلة ايام العيدقضاها في ايام العيدمن عامه ذلك، ولا يكبر الافي الاخير فقط كذافي البحر.

والنَّدَاعُلُم بِالصواب: سعيداحمر

الجواب سيح جمبدالرحن مفاالله عنه

فتوی فبر:۱۰۹۳

٢ ارجب ١٢٨ اه

﴿ تضامنماز يرْ صنح كاطريقه ﴾

(مولا) تضاء نمازی پر صنے کا طریقہ کیا ہے؟ اور کتنی رکھتیں پر طنی چاہے ہے جی بتادیں؟

﴿ موران کی تضاء نمازوں کو پر صنے کا طریقہ وہی ہے جوادا نمازوں کا ہے صرف نیت میں

قضاء نماز کا ذکر کرنا ہوگا اگر قضاء نمازیں بہت زیادہ ہیں اور انکی تعداد معلوم نہیں ہے تو اسکا بہتر

طریقہ یہ سیکہ ایک تعداد انداز سے سے مقرر کرلیں مثلاً: دو برس کی نمازیں یا ظہر کی ۱۰۰ نمازیں میر سے ذمہ ہیں چر ہر وقتی نماز کیسا تھ تضاء بھی پڑھتے رہیں اور ہر نماز تضاء کرتے وقت بینیت کر لیس کہ اسوقت کی جتنی نمازیں مثلاً: (۱۰۰) میر سے ذمہ ہیں ان میں سے بہلی تضاء پڑھیں تو پھر بہی نیت کرلیں کہ اسوقت کی جتنی نمازیں میر سے ذمہ ہیں ان میں سے بہلی تضاء پڑھیں تو پھر بہی نیت کرلیں کہ اسوقت کی جتنی نمازیں میں سے بہلی تضاء پڑھیں تو پھر بہی نیت کرلیں کہ اسوقت کی جتنی نمازیں میں سے بہلی تضاء پڑھیں تو پھر بہی نیت کرلیں کہ اسوقت کی جتنی نمازیں میں سے بہلی تضاء پڑھیاں ہوں اس

جتنی رکعتیں اصل اوا نماز کی ہیں اتن ہی قضاء نماز میں پڑھنی ہیں مثلاً:ظہر چار رکعت ہے تو اسکی قضاء بھی چار رکعت ہوگی مغرب تین رکعت ہے تو اسکی قضاء بھی تین رکعت ہوگی۔

فرض نمازوں کے علاوہ ور جو واجب ہیں انکی تصناء بھی ضروری ہے ہسنتوں کی قصنا نہیں ہے تو ہاستغفار کریں صرف فجر کی سنتیں ای دن اشراق کا وقت شروع ہونے سے کیکرزوال تک قضاء پڑھ سکتے ہیں اسکے بعد نہیں۔

لمافي شرح التنوير:(١١/٢ مطبع سعيد)

(قضاء الفرض والواجب والسنة فرض وواجب وسنة) وجميع أوقات العمر وقت للقضاء الاالثلاثة المنهية.

وفى الشامية: (قوله وقصاء الفرض الخ)قوله والسنة يوهم العموم كالفرض والواجب ليس كذلك فلو قال ومايقضى من السنة لرفع هذا الوهم رملى قلت وأورد عليه الوتر ، فانه عندهم سنة ، وقضاؤه واجب في ظاهر الرواية الكن يجاب بأن كلامه مهنى على قول الامام صاحب المذهب.

ولمافي شرح التنوير:(١/٢٥-٤٤٠طبع سعيد)

کثرت الفوانت نوی اول ظهر علیه أو آخره.

وفي الشامية:(قوله كثرت الفوائت الخ).... فإن أراد تعليل الأمر بيتول أول فجر مُثَلًا فائه إذا على يصير مايليه أولا أو يقول آخر فجرً، فإن ما قبله يصير آخرا ولا

نوی نبر:۲۰۹۲

کم جمادی الان فرسال

﴿ تضا وسغراور تضا وحضر كاتفكم ﴾

﴿ مولاً ﴾ كيافرمات بي مفتيان كرام اس مسئله كے بارے ميں كددوران سفر جونما زفوت

ہوجائے حالت حضر میں تتنی رکعات قضا وکرنی جائے ای طرح مقیم ہونے کی حالت میں فوت شده نماز کودوران سفر کتنی پرهنی جا ہے؟

﴿ جو (رب﴾ وقت میں نماز جیسے فرض تھی قضا ہمی ویسے ہی ضروری ہے ،لبداسفر میں نماز ہ امرر می تو اسکی قضاء سنر میں ہویا حضر میں قصر ہی ضروری ہے، ای المرح حالت سنر میں الی نماز و الوائان كا موقع ملے جود وران اقامت رومي تھي تو يوري ير هناضروري ب.

لما في الهداية: (١/١٤١٠ طبع: رحمانيه)

ومن فاتته صلوة في السفر قضاها في الحضر ركعتين ومن فاتته في الحضر قضاها في السفر اربعاً لأن القضاء بحسب الأداء.

ولما في البحر:(١٣٤/٢ مطبع بسعيد)

(قوله وفائنة السفروالحضرتقضي ركعتن واربعاً)لف ونشر مرتب أي فانت السفر تقضى ركعتين وفائلة الحضر تقضى أربعاً لأن القضاء بحسب الأداء

ولمانى خلاصة الفتاوى: (١/١٠١ مطبع برشيديه)

اذاكان الرجل متيماً في اول الوقت فلم يصل حتى سافر في أخر الوقت كان عليه صلوَّة السفر وان لم يبق من الوقت الاقدر ما يسم فيه بعض المملولاولم كان مسفراً في أول الوقيت ان مسلى صبلونة السفر ثم أقام في الوقيت لا يتغير فرضه اربعا وان لم يبق من الوقت الاقدر ما يسع فيه بعض الصلوة....وان أقام بعد الوقت يتضي صلوة المسافر.

ولما في اللقه الاسلامي:(١/١٥٤٠تا ١٣٤١ مطبع ترشيديه)

من فاتته صلاة في السفر قضاها في الحضر ركعتين،كما فاتته في السفر من فاتته صلاة في المعضر قضاها في السفر أربعاً، لأنه بعد ماتقور لا يتغير بولأن القضاء بحسب الأهار والتداعلم بالعواب: عزيز التدآعاجين الجواب سيحج: عبدالرحمٰن عفاالله عنه

نتوی نمبر:۳۱۶۹

الممفرالخيرساسااه

﴿ دوران سفر فوت شده نماز کی قضاء کا تھم ﴾

﴿ موال ﴾ كيافرماتے ہيں مفتيان كرام اس مسئلہ كے بارے كەسفرى حالت ميں اگرايك مخص سے نماز فوت ہوجائے اور پھرا قامت کی حالت میں ای نماز کوادا کرنا چاہے تو کیا وہ مخص بينماز بورى يره هے كايا قصر؟

﴿ جو (ب﴾ نماز جیے نوت ہوئی ہے ویے ہی اسکی قضا وضروری ہے، لہذاسفر میں نماز اگر

فأول مهادالرطن

فوت ہوئی تواقامت کے بعد بھی تعریز هناضروری ہے، ای طرح اقامت بیس کسی کی نماز فوت ہوئی اور سنر میں تعناء کرنے کا موقع لے تو یوری نمازیز هناضروری ہے۔

لمافي الشامي (١/٢) مطبع سعيد)

السنن والنوافل

ولذايتضى المسافر فانتة العضر الرباعية أربعأ ويقضى المقيم فانتة السفر ركعتين.

ولمافي الهندية:(١/١١ مطبع رشيديه)

ومن حكمه أن الفائلة قصى على الصغة التي فاتت عنه الالعذرو ضرورة فيتضى مسافر في السفر مافاته في الحضر من الفرائض الرباعي أربعاً والمقيم في الاقامة مافاته في السفر منها ركعتين وكذا في البحر الرائق (٤٩/٢)

والثداعلم بالسواب: رضوان الثد حقاني فتوى نمبر: الجواب سيح جميوالرحن عفاالله عنه

٢٢ ريخ الاول وسياء

﴿ سنری تضاءتیم کی قضاء کی اقتداء میں جائز نہیں ہے ﴾

لما في حاشية الطحطاوي على مراقى الفلاح :(٢٢٨ طبع. قديمي)

(وان اقتدى مسافر بستيم) يصلى رباعية ولو فى التشهد الاخير (فى الوقت صبح)اقتداوه (و اتسها اربعا) تبعا لامامه و اتصال المغير بالسبب الذى هوالوقت و لو خرج الوقت قبل اتمامه او ترك الامام التعدالاول فى الصبحيح (و بعده)اى بعد خروج الوقت لان الموقت لا يصبح القداره المسافر بالمتيم ولوكان احرام المتيم قبل خروج الوقت لان فرضه لا يتغير بعد خروجه.

ولما في درالمحتار :(١٢٠/٢، طبع رشيديه)

امااقتداء المسافر بالمستيم فيصبح في الوقت ويتم لا بعده فيما يتغير لانه اقتداء المنترض بالمتنفل في حق التعدة لمو اقتدى في الاوليين او القرأة لمو في الاخريين السامي (قوله فيصبح في الوقت ويتم)____(قوله

لابعده)اى لا يصبح اقتداره بعد الرقت لعدم تغيره لانقضاء السبب

الجواب يحيح: عبد الرحمٰن عفا الله عنه والثداعلم بالصواب: محمد هامه بياسين وبمكر نوي تمبر:۸۰۸

۵ اجراري الراني ١٣٣٨ ١٥

﴿ صاحب ترتب كيلي يملي تضاء نماز يرد هناضروري ٢٥٠

﴿ موڭ ﴾ ایک صاحب ترتیب مخص ہے مغرب کی نماز نوت ہوگئ عشاہ کی نماز کے بعد اس نے مغرب کی قضاء کر لی ، بعد میں اسکو بیہ سئلہ معلوم ہوا کہ پہلے مغرب کی قضاء کرنی جا ہے تھی بعد میں عشاء کی نماز پڑھنی جا ہے تھی ، یو چھنا یہ ہے کہ وہ دوبارہ مغرب کی قضاء کے بعد عشاء کی ار تضاء کرے یانبیں؟ یا در ہے کہ اس واقعہ کو گزرے ہوئے دودن ہو گئے ہیں، نیز مسئلہ معلوم ہونے پراب وہ تر دومیں ہے کہ میں صاحب تر تیب رہایا نہیں؟ متفق: محمد نینان صاحب کور کی

﴿ جو (ب كنكورة تخص كوجاية قا كه مغرب كي قضاء كرتااور بعد من عشاء كي نمازير هتاليكن جباس نے عشاء کومقدم کیااورمغرب کی نماز بعد میں برجمی تواسکے بعددوبارہ عشاء برجمن جا ہے تھی لین جباس نے اسکے بعد چے نمازیں اور پڑھ لیں تو اب بیتمام نمازیں سیج ہو کئیں اور پی تخص صاحب ترتيب بھى ہے كيونكه صاحب ترتيب اس مخص كو كہتے ہيں جسكے ذمته كوئى نماز باتى ندمو۔

لما في الهداية (١/١٥١ مطبع رحمانيه)

ومن صلى العصير وهو ذاكر انه لم يصبل الظهر فهي فاسدة الا اذاكان في آخرالوقت واذافسدت الفرضية لا يبطل اصل الصلوة عند ابي حنيفة ثم العصر يلسد فسادا موقوفاحتى لوصلى ست صلوات ولم يعدالظهرانقلب الكل جائزاً وهذا عندابي حنيفة.

ولما في حلبي كبير: (ص٥٣٠مطبع سهيل اكيلمي)

لو صلى فرضاداكراان عليه فانتة قبله فسد فرضه فساده موقوفاعندابي حنيفةحتى صلى ستا وهوذاكرلها عادالكل صحيحا.

ولمافي مجموعة قواعدالفقه (ص٢٢٥ طبع ميرمحمد)

صاحب الترتيب من لم تكن عليه الغوانت ستاغير الموتر من غيرضيق الوقت والنسيان. ولمافي الشامية (٥٢١/٢ مطبع امداديه)

وامااذاقصي الكل فالظاهر انه يلزمه ترتيب جديد فلايقال انه عاد تأمل.

والتُداعلم بالصواب: فرمان التُدغفرك نتوي نمبر:۹۱۲

الجواب يمح : عبدالرمن عفاالله عنه

الجارى الاولى ١٢٨م

ومن فا تقه صلوه قضاها اذا ذكرها ،قدمها على فرض الوقت ولاصل فيه ،ان التر تيب بين الفوانت وفرض الوقت عندنا مستعقولو خاف فوت الوقت يقدم الوقتية ثم يقضيها لان الترتيب يستط بضيق الوقت وكذا با نسيان وكثرة الغوانت كيلا ياؤدى الى تغويت الوقتية

والله اعلم بالصواب: عزيز الله آغا على عنه فتوى نمير: ٣٣٣٣ الجواب مجمح: عبدالرحمٰن عفاالله عنه ۲۵ جمادی الا ولی ۱۳۳۳ ه

﴿ تضاءنماز كاخيال ندر با ﴾

﴿ مولاً ﴾ کیافرماتے ہیں علماء کرام اس مئلہ کیبارے میں کہ صاحب ترتیب کو وقتی نماز کا

﴿ جو (ب صاحب ترتیب ہے بھول کیوجہ ہے دجوب ترتیب ساقط ہوجا تا ہے بشرطیکہ دوران نماز بھی تضامیا دنہ آئے ،

دوران نمازیا دآنے کی صورت میں وقتی فرض نماز کی فرضیت باطل ہو جاتی ہے لہذا دوران نمازاگر چہ قعدہ آخرہ میں فوت شدہ نماز صاحب ترتیب کو یاد آئی اس نماز کو پورا کرے تا کہ کم از کم نفل ہو جائے پھر فوت شدہ کی قضاء کرے اس کے بعد وقتی نماز دو بارہ پڑھے، جیسا کہذیل ک

لمافي الحبلي الكبيرى: (ص:٢٥٦ طبع: نعمانيه)

عن ابن عسر قال:قال رسول ﷺ من نسى صلوة فلم يذكرها الا وهو مع الا مام فليتم صلوته فاذافرغ من صلوته فليعد التي نسى ثم ليعد التي صلاها مع الا مام.

ولما في حاشيته الطحطاوي :(ص: ١٩٣١ قديمي)

والا صبل في لنزوم الترتيب قوله ين "من ناعن صلاة او نسيها فلم يذكر ها الا وهو يصلى مع الا مام فليصل التي هو فيها ثم ليقض التي تذكر ثم ليعد التي صلى مع الا مام وهو خبر مشهور ثلثه العلماء بالقبول فيثبت به الغرض العملي ورتب التي تشخ قضاء للغوانت يوم الخندق

والله اعلم بالصواب: عزيز الله آعا جيني فتوى نمبر: • ١١٥

الجواب يحيح:عبدالرحن عفاالله عنه الإصفرالخيرية ١٣٣٣هـ

﴿ قضاء نمازوں کے لوٹانے کا اہتمام کرتے ہوئے انتقال ہوجائے تو... ﴾

﴿ مول ﴾ كيافرات بي علاء كرام مندرجه ذيل مسائل كي بار عي كه:

(۱)ایک شخص آج (۵۳) سال کا ہے اندازا دی (۱۰) سال کی نمازیں اس نے پڑھی ہوگی،اب دہ نیت کر کے کتنی قضا منمازیں پڑھے گا؟

(٢) تضاء عمرى صرف (٢) ماه برا صفے كے بعد اگروہ فوت ہوجائے توان كيلئے شريعت مي

کیاتکم ہے؟

(۳)ایک فخص آج مسلمان ہوا ہے اور اسکی عمر پچاس (۵۰) سال ہے اسکو قضاء نمازیں

منتفتى: ما جي نعير برخورداري ابو برمجد وينس فيرا

مس طرح پڑھنی ہیں؟

﴿ بو (ب) فیض بلوغت نے پہلے کاعرصہ یعنی کم از کم بارہ (۱۲) سال نکال کرتریالیس (۳۳) سال کی عمر تک یعنی کل اکتیس (۳۱) سالوں کی نماز دں کی تضاء کرے، ایک وقت میں کی نمازیں بھی پڑھ سکتا ہے، البتہ الی کوئی ترتیب بنالیس کہ بسہولت پابندی کے ساتھ اسکا اہتمام کر سکے تاکہ حساب رکھنے ہیں آسانی ہو، فرض اور وترکی قضاء کرے، سنت کی قضاء نہیں ہے۔

چونکہ نماز کواپنے وقت میں اداء نہ کرنے کی وجہ سے بڑے گنا ہوں کا ارتکاب ہوا ہے اس کئے اللہ تعالی سے اس غفلت کی معافی بھی مانگیں اور ندامت کا اظہار کرتارہے۔

(۲) احتیاط کا نقاضا تو یہ ہے کہ ایسافخص نمازوں کے حساب کو با قاعدہ لکھنے کا اہتمام کرے اور ساتھ دھیت بھی لکھے کہ خدانخوستہ نمازوں کی ند کورہ تعداد تک قضاء کمل کرنے ہے پہلے اگر میرا انقال ہو گیا تو میرے ترکہ میں ہے باتی ماندہ نمازوں کا فدیداداء کردیا جائے تو انقال کی صورت میں اس فخص کے ذاتی ترکہ میں ہے واجب حقوق کی ادائیگی کے بعد باتی ماندہ ترکہ میں ہے ایک تہائی (۱۷۳) کی حد تک وصیت پر عمل کرنا واجب ہوگا ، بعد میں ورناء میں تقسیم ہوگا ، ایک نماز کا فدیدا یک فطرانہ کے برابر ہے وتر بھی مستقل نماز ہے ، اس لئے یومیہ چونمازیں شار ہوتی ہیں۔

(۳) اسلام لانے سے پہلے کے عرصہ میں اس شخص سے نماز وں کا مطالبہ نہیں ہے اور نہ تی اس عرصہ کی نماز وں کا مطالبہ نہیں ہے اور نہ تی اس عرصہ کی نماز وں کا مکلف ہے اس اس عرصہ کی نماز وں کا مکلف ہے اس اس عرصہ کی نماز وں کا مکلف ہے اس اس عرف اسلام لانے کا مطالبہ تھا۔

لما في روح المعانى:(١/١/١-٢٤٢ طبع رشيديه)

تعت قوله تعالى: "قل للذين كنروا ان ينتهر ا يغفرلهم ما قدسلف وان يعودوا فقد مضت سنة الاولين." واستدل بالآية على ان الاسلام يهدم ما قبله وان الكافر اذا اسلم لا يخاطب بتضاء ما فاته من صلاة أو زكاة أو صوم أو اتلاف مال أو نفس وأخرج ابن ابى حاتم من طريق ابن وهب عن مالك قال: لا يؤا خذ الكافر بشئ صنعه في كفره اذا اسلم وذلك لأن الله تعالى قال: (ان ينتهوا) الخ وقال بعض ان الحربي اذا اسلم لم تبق عليه تبعة أصلاً واما الذمي فلا يلزمه حقوق الله تعالى وتلزمه حقوق العباد.

ولمافي مرقاة المفاتيح (١/٨٥-١٤٩)

(ان الاسلام)أى اسلام المحربي لان اسلام الذمي لا يستط عنه شيئا من حقوق العباد

(يهدم)بكسر الدال أي يمحر (ماكان قبله)أي من السينات...قال الشيخ التور بشتي من أنمتنا "رحمهم الله""الاسلام يهدم ماكان قبله مطلقا مظلمة كانت غيرها صغيرة أو كبيرة وقال بعض علماننا: "يمحو الاسلام ما كان قبله من كثر وعصيان وترتب عليهما من العتوبات التي هي من حقوق الله بواما حقوق العباد فلا تسقط بالحج والهجرة اجماعا ولا بالاسلام لوكان المسلم ذميأ سواءكان العق عليه ماليا أو غير مالي كالقصاص.

ولمالمي مراقى الفلاح: (ص١٦١، فصيل في استاط الصيلاة والصيوم)

(و)لزم(عليه الموصية بما)أي بغدية ما (قدر عليه الوبتي بذمته) على ادركه الموت (فيخرج عنه وليه) أي من له التصرف في ماله لوراثة أو وصاية (من ثلث ما ترك)الحوصي لأن حقه في ثلث ماله حال مرضه وتعلق حق الوارث با لثلثين فلا ينلذ قهراً على الوارث الا في الثلث أن أوصى به وأن لم يوص لا يلزم الوارث الاخراج فان تبرع جاز كما سنذكره.....(لـصوم كل يوم) طعام مسكين.....(و)كذا يخرج (المسلودة كل وقب)من فروض اليوم والليلة (حتى الوتر)والصعيع أن لكل صلوة فدية هي (نصف صاع من بر)أر دقيقه أو سويته أوصاع تمر أو زبيب أو شعير (أو قيمته)وهي أفضل لتنوع حاجات الفتير (وان لم يوص وتبرع عنه وليه)أو اجنبي (جاز)ان شاء الله تعالى.

ولمافي التنوير وشرحه: (۲/۲/ طبع سعيد)

(ولو مات وعليه صلوات فائتة وأوصى بالكفارة ويعطى لكل صلوة نصف صاع من بر)كالفطرة (وكذا حكم الوتر) والصوم وانما يعطى (من ثلث ماله) ولو لم يترك مالا يستقرض وارثه نصف صناع مثلا ويدفعه لفقير الخ

ولماقي الشامية:(٢/٢/ طبع سعيد)

(قرله وعليه مملوات فائلة الخ)أي بأن كان يقدر على ادانها ولو بالايماه فيلزمه الايسمناء والافيلا يلزمه (قوله ويعطى) بالبناء للمجهول: أي يعطى عنه وليه من له ولاية التصيرف في ماله بوصاية أو وراثة فيلزمه ذلك من الثلث أن أوصى والا فلا يلزم الولى ذلكواما اذا لم يوس فتطوع بها الوارث فقد قال محمد رحمه الله تعالى في الزيادات انه يجزيه ان شاه الله تعالى وهكذافيه (۱/۲/۲ قوله يستترض وارث نصف مساع مثلا)أي أو قيمته ذلك: والاقرب أن يحسب ماعلى الميت ويستقرض بقدره مهان يقدرعن كل شهر أو سنة أويحتسب مدةعمره بعداسقاط اثنتي عشرة سنة للذكروتسع سنين للانثى لانهااقل مدة بلوغهما.

والثدتعالى اعلم بالصواب على خان

واركفالاول اسماء

الجواستيج بمبدالرحن مفاالله عنه

لوی نیر:۲۹۳۳

TELEGRAM CHANNEL ::: https://t.me/pasbanehaq1

نہیں کرنا چاہیے تضا ونماز وں کیلئے ویسے بھی وقت مقررنہیں ،لہٰذااس وقت میں معمول کے نوافل

م پڑھا کریں اور دوسرے اوقات میں قضا ونمازیں بوری کریں_

لمالمي الهندية:(١/١٥)

الاشتغال بقضاء الغوانت اولى واهم من النوافل الاالسنن المعروفة وصلاة الضعى وصلاحة النبعي وصلاحة التسعيدة وصلاحة التسبيح والمصلوحة التي رويت في الاخبار فيهامور معدودة واذكار معهودة فتلك يصلى بنية النفل وغيرها بنية القضاء هكذافي التاتار خانية وهكذافي الشاميه

الجواب ميم عبد الرحمن عفاالله عند والله المعالم بالعسواب: فريان الله غفرله

فتوى نمبر: ١٥

٢٢ رجع الاول ١٨٨٨ اله

﴿ قضاء نمازین ذمه بون تو نوافل جھوڑنا کوئی انصاف نہیں ہے ﴾

﴿ مولا ﴾ كيا فرماتے ہيں علاء كرام اس مسئلہ كے بارے بيس كەكى ذمه تضاء باتى ہو، كيا

انوافل پڑھٹا بہترہے یا تضاءنماز؟

جوراب فضاء نمازی تو فرض ہیں ، زندگی میں کوئی پوری نہ کر سکا تو مواخذہ کا توی
اندیشہ ہے جبکہ نوافل پڑھنے کا اجر وثواب ہے لیکن نہ پڑھنے کی صورت میں آخرت میں مواخذہ
نہ ہوگا تا ہم سنت سے ٹابت نوافل مثلاً تمام سنت مؤکدہ اور تبجد ، اوا بین ، اشراق ، چاشت ، اور
معلوۃ التیم وغیرہ کی اہمیت اپن جگہ ہے ، تضاء نماز وں کی وجہ سے ایسے نوافل کور کنہیں کرنا
چاہئے ، فرض نماز وں کو ایکے اوقات میں ادا نہیں کیا ، ادائیگی کیلئے جو وقت درکارتھا خواہشات
میں ضائع کیا یا دنیاوی کا موں میں لگا دیا تو اب تضاء کرنے کے موقع پرویسا ہی وقت دیتا چاہئے
لیمن اپنے ونیاوی کا موں میں لگا دیا تو اب تضاء کرنے کے موقع پرویسا ہی وقت دیتا چاہئے
لیمن اپنے ونیاوی کا موں کے اوقات یا آرام وتفری کے اوقات میں قضاء نماز وں کو پورا کرنا
جاہئے نوافل جھوڑ کروہ وقت تضاء کیلئے دیتا انسان کی بات نہیں ہے

لما في الشامي: (۲/۲/۸ طبع سعيد)

والا شتغال بقضاء الفوانت اولى واهم من نوافل الا السنة المعروفة وصلاة الضعى، وصلاة الضعى، وصلاة التي وردت في الاخبار فتلك بنية النقل وغير ها بنية القضاء.

ولما في الهندية :(١/٥/١،طبع:رشيديه)

الاشتغال بقضاء الفرانت أولى وأهم من النوافل الا السنن المعروفة وصلاة الضحى، وصلا التسبيح والصلاة التي رويت في الأخبار فيها سور معدودة واذكار معهودة فتلك يصلى بنية النقل وغيرها بنية القضاء

لجواب محمج: عبدالرحن مفاالله عنه 2امغرالخيريا ۱۳۳۳ ه

والله اعلم بالسواب: عزيز الله آعاجي فترى فبر: ٣٢٢٣ عند الغروب)لان السبب هو الجزء القائم من الوقت.

ولما في الهندية :(١/١٢٠/ مطبع رشيديه)

كل صبلاء فاتت عن الرقت بعد وجوبها فيه يلزمه قضاؤها سواه ترك عبدالر سهوالو بسبب نوم

والله اعلم بالصواب: مزيز الله آغام في عنه

الجواب محمح :عبدالرحمٰن عفاالله عنه •

نوی نمبر

2 جمادى الاولى سيساء

﴿ فوت شدہ نمازیں کہاں پڑھنا بہتر ہے ﴾

مول کی فرت میں علم مرام اس مسلہ کے بارے میں کہ فوت شدہ نمازوں کو مسجد میں پڑھنا بہتر ہے یا گھر میں برائے مہر بانی وضاحت فرمائیں۔ بینواوتو جروا مستفتی: طارق علیم

﴿ جو (ر) ما جد دراصل فرض نما زباجها عت اداء کرنے کیلئے ہیں نوافل اور قضاء نمازیں کمر میں پڑھنا زیادہ بہتر ہے، بلکہ ایسے خص کیلئے جو مستقل نمازی ہے اور اتفاق ہے کو کی فرض نماز اس سے تضاء ہوگئی تھم یہ ہے کہ دوسروں پر ظاہر کئے بغیر قضاء کرے، اس لئے کہ گناہ کو ظاہر کے بغیر قضاء کرے، اس لئے کہ گناہ کو ظاہر

کرنامجمی مخناہ ہے۔

لمافي الشامي: (١/٤٤٠ مطبع يسعيد)

(قوله وينه غي الخ)تقدم في باب الأذان أنه يكره قضاء الفائقة في المسجد وعلله الشارح بما هنا من أن القاخير معصية فلا يظهر ها وظاهره أن الممنوع هو القضاء مع الاطلاع عليه ،سواء كان في مسجد أو غيره كما أفاده في المنح

قلت والظاهر أن ينبغي هنا للوجوب وأن الكرهة تحريمية لأن اظها رمعصية معصية

ولماني الحبلي الكبيري: (ص:٢٦٠مليع:نعمانيه)

اذا فا تته صلوة ينبغي أن يقضيها في البيت لا في المسجد ستر الذنبه وتقصيره

ولمافي الدر المختار :(١/١١ طبع:سعيد)

ولا فيما يتضي من الفوانت في مسجد (ويكره قضاؤها فيه) لأنه التاخير معصية فلا يظهرها بزازية

رع بوري الجواب محمج: عبدالرحن عفاالله عنه

والله اعلم بالصواب : عزيز الله آ عامني عنه فق ي نمبر: ٣٢٣٠

٣ جمادى الاولى

مجنون اور بے ہوش پر تضاء اور فدیہ بیل ﴾

وروال کی فرماتے ہیں علاء کرام اس مسئلہ کے بارے میں کہ میرے والد صاحب کو

ولم المعلى الرحل المركبي
السنن والنوافل

﴿ جورا ﴾ دعا ہے کہ اللہ تعالی آپ کے والد صاحب کو جلد صحت عطافر مائے کیلن جب اللہ کا مائے کیلن جب کی اللہ کا مات کا مائے کی ان کو کوئی سمجھ نہیں ہے اس وقت تک وہ غیر مکلف ہیں، احکامات کی حدید کے فاطب نہیں ہیں نماز ، روز ہوغیرہ مجھ بھی ان پر فرض نہیں ہے، لہٰذا کوئی تضاء یا فد سان کے ذریبیں ہے۔ کہٰذا کوئی تضاء یا فد سان کے ذریبیں ہے۔

لما في سنن ابي داؤد:(١/٢٥٦،طبع رحمانيه)

ان رسول الله تعد قال رفع القلم عن ثلاثة عن المجنون المغلوب على عقله وعن النائم حين استيقظ وعن الصبي حتى يحتلم.

ولمافي الهندية (١/١٥٢، طبع قديمي)

ومن اغمى عليه خمس صلوت قضى ولواكثرلايقضى والجنون كالاغماء وهوالصحيح. ولمالحي التنويرمع الرد:(١٠٢/١ الطبع سعيد)

(ومن جن او اغمى عليه) ولو بغزع من سبع او آدمى (يوما وليلة قضى الخمس وان زاد وقت مىلاة) سادسةلا للحرج.

وفي الرد الجنون آفة تسلب العلل و الاغماء آفة تسلره

ولمافي الدر (٢/ ٢٣٢ طبع سعيد)

(وفي الجنون أن لم يستوعب)الشهر (قضي)ما مضي (وأن استوعب) لجميع ما يمكنه أنشاء الصوم فيه على مامر (لا) يتضي مطلقاً للحرج.

ولماقي الهندية:(١/٨٠٠مطبع رشيديه)

المجنون اذاافاق في بعض الشهريلزمه قضاء مامضى وان استوعب جنونه كل الشهرلم يتضه.

الجواب مح حبدالرطن عفاالله عنه ۵ جرادی الزان ۱۳۲۸ ه

والله اعلم بالصواب: محد حسين لموّى نمبر: ١٦٩

﴿ بِهِ مِنْ كَى دواء كے استعال ہے جونمازیں رو كئ بیں ان كی قضاء كا تھم ﴾ ﴿ مول ﴾ كيا فرماتے بين علاء كرام اس مسئلے كے بارے ميں كہ جارے كاؤں ميں ايك مخص نے بے ہوش کرنے والی دوائی استعال کی جس سے مذکور مخض دو دن ہے ہوش رہا اب یو چھنا یہ ہے کہاں مخص سے جونمازیں رہ گی ان کی قضاوا جب ہے یانہیں؟

﴿ جو (رب ﴾ ندکور و شخص کا ایسی دواءاستعال کرنا اسکا اینا اختیاری نعل ہے لہذا اس ہے جتنی نمازیں رومنی ہیں انکی قضاء اسپر لازم ہے.

لمافي التنوير مع الدر: (١٠٢/٢ طبع: سعيد)

(زال عقله ببنج أو خمر)أو دوا، لزمه القضاء وان طالت لانه يصنع العباد كالنوم أي وستوط التضاء عرف بالاثراذاحصل بأقة سماوية فلا يقاس عليه ما حصل بلعله.

ولما في المهندية: (١/١٥٣ مطبع: قديمي)

ولو شرب الخمر حتى ذهب عتله أكثر من يوم وليلة لا يسقط عند الشخين كذا في الغلامية

ولمافي خلاصة الفتاري:(١/١٥/١ مطبع: رشيديه)

ولوشرب الخمر حتى ذهب عقله أكثر من يوم وليلة عند محمد وعندهما لايسقط ولو أكل البنج او الدواء حتى ذهب عقله أكثر من يوم وليلة عند محمدوعندها لايسقط.

والتَّداعكم بالعنواب: رشد معيد كوبالي

الجواب يحيح :عبدالرحمٰن عفاالله عنه عمفرالخيرة سهاه

نوی نبر:۳۳۱۷

﴿ بِهِ مِوثَى كَي حالت مِين نماز كاتمم ﴾

(موال) کیا فرماتے ہیں علاء کرام اس سکلہ کے بارے میں کہ کی تخص بر بے ہوشی طاری ہو جائے اور بے ہوئی کی حالت میں چند نمازیں فوت ہو جائیں تو کیا اس مخص بر قضاء مستفتى:عبدالبعيركراجي واجب بينبيع؟

جو (ب کے بہوشی اگرایے اختیاری فعل سے ہویعن کوئی نشہ آور چز کھا کر بے ہوش ہو کمیا مورتو جتنی نمازین فوت موجا کین ان کی تضاء واجب ہے،البتہ غیرافقیاری طور پر بیاری وغیرہ کیوبے ہے ہوش ہوجائے اور بے ہوشی لمی ہولینی ایک دن رات سے بھی زیادہ بے ہوش رہے توقضاء واجب نبیں ،ایس حالت میں یانجے یااس ہے کم نمازیں رہ جا کیں تولوثا نا واجب ہے۔

لمالمي الهندية ب(١/١٥١ مطبع قديمي)

اسنن والنوافل

ولو شرب الخمر حتى ذهب علله أكثرمن يوم وليلة لا يستط ولو شرب البنج اوالدواء حتى ذهب عتله أكثرمن يوم وليلة لا يسقط عند الشخين رحمهماالله تعالى

ولمافي الهداية (١/١٤٠، طبع برحمانيه)

ومن اغمى عليه خمس صلوات اودونها وان كان أكثر من ذلك لم يقض.

ولما في المبسوط سرخسي: (١٤/١ ، طبع بيروت)

اذاكان مغمى عليه يوما وليلة او اقل يجب عليه اعادة الصلوة وان كان أكثر من يوم وليلة لا يجب عليه اعادة الصلوة عند علماننا.

والله اعلم بالصواب عزيز الله آغا عنى عنه

الجواب محيح عبدالرحن عفاالله عنه

نتوی نمبر:۳۲۰۰

٢ريخالأني ٢٣٠٠م

﴿ تضاء يقيني واحتياطي كأتهم ﴾

روال کیافرہاتے ہیں علاء کرام اس سئلہ کے بارے میں کہ آدی جونمازی بھی طور پر قضاء کرتا ہے اور جونمازیں احتیاطی طور پر قضاء کرتا ہے انکا کیا تھم ہے؟ نیز استکے درمیان کیافرق ہے؟

بورب سلمان کی شان یہ کے کماز قضاء نہ کرے اگر تضاء ہوجائے تو جلدا زجلدا کی افضاء شرہ نماز کو اداکرے اگر یاد نہ رہے کہ کتنے عرصے تک میں نمازے غافل رہا (اللہ تعالی معاف فر مائے یہ ستی اور لا پرواہی کا جمیجہ ہے جو کہ مسلمان کی شان کے خلاف ہے) الی صورت میں ذہن پر زور دیکر حساب لگا نمیں اور غالب گمان کے مطابق فوت شدہ نمازوں کی تعیین کر کے اداکریں ،الی نمازوں کو عام قضاء نماز کی طریقے میں کچھ فرق ہے وہ یہ البتہ احتیاط کے طور پراس سے زیادہ لوٹا نا جا ہیں ، تو الی نمازوں کے طریقے میں کچھ فرق ہے وہ یہ کہ خرب کے الحد تمین فرض اور وزکے تمین واجب کو چار رکعت پر کر کے چاروں اداکریں اور تیسری رکعت کے بعد التحیات بھی پڑھیں پھر چوتی رکعت اداکریں اور یہ بھی واضح رہے کہ نوافل کی طرح عصر کے بعد ادر طور کے بعد اداکریں اور یہ بھی واضح رہے کہ نوافل کی طرح عصر کے بعد اور طلوع فیمر کے بعد ادر کریں اس لئے کہ دراصل ینماز نوافل کے تھم میں ہے۔

لما في حاشية الطحطاري:(ص٢٢٤ طبع قديمي)

ومن قضى صلاة عسره مع انه لم يفته شئ، منها اجتياطا قيل يكره وقيل لا لان كثيرا من السلف قد فعل ذلك لكن لا يتضى فى وقت تكره فيه النافلة والافضل ان يتر، فى الاخيرتين السورة مع الفاتحة لانها نوافل من وجه فلان يتر، الفاتحة والسورة فى (,)>===(,)====(,)===

اربع السرض عبلى احتماله اولى من ان يدع الواجب في النفل ويقنت في الوتر ويقعد قدر التشهد في ثالثه ثم يصلى ركعة رابعة فان كان وترا فقد اداه وان لم يكن فقد صلى التطوع اربعا ولا يضره القعود وكذا يصلى المغرب اربعا بثلاث قعدات.

لما في قاضيخان على هامش الهندية:(١/١١٥ ملبع رشيديه كونله)

رجل يتضى صبلاة عبره مع أنه لم يفته شى، منها قال بعضهم بأنه يكره وبعضهم بأنه لا يتضى صبلاة العصر ولابعد لا يكره وبعضهم بأنه مبلاة الغمر ولابعد صبلاة الفجر لانها نفل ظاهرا وقد فعل كثير من السلف لشبهة.

لما في الدر المختار: (١/١١١، طبع رشيديه كونله)

كل صلامة فاتت عن الوقت بعد وجوبها فيه يلزمه قضائها سوا، ترك عمدا او سهوااو بسبب نوم وسواه كانت النوانت كثيرة اوقليلة.

والله اعلم بالسواب: بلال احمد غفره الاصد نتوى نبر: ٩٠٠ الجواب سيح عبدالرحن عفاالله عنه

١٨ جادى الاولى ١٨٠٠ هـ

﴿ نماز فجر کی قضاء ضروری ہے اگر چہ جمعہ کی نماز میں یادآئے ﴾

جوراب نکورہ صورت میں زید خطبہ مجھوڑ کر فجر کی نماز پہلے ادا کرے بعد میں نماز جعہ میں شامل ہوا در فجر کی قضاء پڑھنے سے نماز جعہ فوت ہونے کا اگر اندیشہ ہوتو بھی کہی تھم ہے، البتہ الی صورت میں کسی دوسری معجد میں نماز جعہ ملنے کی اگر امید ہے تو دوسری جگہ جانا جا ہے، درنہ بعد میں ظہر کی نماز ادا کرے۔

لماني العالمكيرية:(١/١٥٥١ ،طبع قديمي)

ولوأن مصلى الجمعة تذكران عليه الفجر فان كان بعيث لو قطعها و اشتغل بالفجر تلوله المجمعة ولايفوته الوقت فمندابي حنيفة وأبي يوسف رحمهمالله تعالى يقطع المجمعة ويسملى الفجر ثم يصلى الظهرو عند محمد رحمه الله تعالى يتم المجمعة ولوكان بعيث انه اذاقضى الفجر أدرك الجمعة مع الامام فانه يشتغل بالفجر اجماعا، وإن كان بحيث اذا قطع الجمعة واشتغل بالفجريفوته الوقت أتم المجمعة اجماعاثم يصلى الفجر بعده أكذافي المعراج الوهاج.

فآوى مبادالرحمٰن

ولمافي ردالمعتار:(١/١٥-٥٢٥ مطبع امداديه)

اسنن والنوافل

و دخل فيه المجمعة فان الترتيب بينها وبين سائر العملوت الزم فلوتذكر أنه لم يصل الفجر يصمل بينها وبين سائر العملوت الزم فلوتذكر أنه لم يصل الفجر يصمليها ولوكان الامام يخطب اسماعيل عن شرح الطحاوى والدمرانه لوتذكر الفجر عند خطبة المجمعة يصمليها مع أن العملاة حين لذمكر وهة بالل في المتاتر خانية أنه يصمليها عندهما وأن خاف فوت المجمعة مع الامام ثم يصلى الفطير وقال محمد : يصملى المجمعة ثم يتضمى الفجر فلم يجعلا فوت المجمعة عذراً في ترك الترتيب ومحمد جعله عذر الحكذ الكها

ولمافي منحة الخالق على البحر الرائق:(١/٨٢مطيع سعيد)

لوتذكر الفائلة والخطيب يخطب يقوم ويتضيها وان فأته الاستماع الواجب الغرو فكذافي التاترخانية بالتنصيل(١/٥٢٤، طبع قديمي)

والتداعكم بالسواب:عبدالرحمن كوئشه

الجواب مجمح عبدارهمن عفاالله عنه معرف مراكم المريسة بهرا

نوًى نمبر:١٨٢٥

امحرم الحرام ساماء

﴿عذرك وجهاناكا تضاءمونا ﴾

اوراتی کیافراتے ہیں علاء کرام اس مسئلہ کے بارے میں کہ بعض اوقات ٹریفک جام موجاتی ہے اوراتی زیادہ در رہتی ہے کہ نماز قضاء ہوجاتی ہے اب اگر ادھر گاڑی چھوڑ دی جائے تو ممار کو اس کیا ہے جن نماز قضاء کرنے ممار کو کیا اس صورت میں نماز قضاء کرنے مرک اور داستہ بھی بندر ہے گاتو کیا اس صورت میں نماز قضاء کرنے پر گناہ ہوگایا نہیں؟

جورگ فذکورہ صورت میں اگر آدی اچا تک پھن جائے اور خود بوری کوشش کرنے کے باوجود بھی کوئٹس کرنے کے باوجود بھی نکلنے کی کوئکہ دوایات باوجود بھی نکلنے کی کوئکہ دوایات باوجود بھی نکلنے کی کوئکہ دوایات باوجود بھی کہ خان بوجھ کر بلا عذر نماز کو قضاء کرنے پر وعید آئی ہے نہ کہ عذر کی وجہ سے قضاء کرنے پر والا ایک میں میں استغفار کرنا جا بہتے۔

٠ د المرقاة:(٢٦٢/٢ مطبوعه رشيديه كونته)

عن ابى الدرداد قال اوصائى خليلى ان لا تشرك بالله شياان قطعت اوحرقت ولا تترك صلاة مكتوبة متعمدا فمن تركها متعمدا فقد برنت منه الذمة ولا تشرب الخمر فانها مغتاج كل شر رواه ابن ماجة.قال المعلامة الملاعلى القارى :تحت هذا الحديث (ولا تتسرك صلاة مكتوبة) فانها ام المعبادات ونا هية السيّات متعمدا (فمن تركها متعمدا) احتراز عن الخطا والنسيان والنوم والضرورة وعدم القدرة.

والتدتعالى اعلم بالصواب: بلال احمة غفره الأحد

الجواب سيح : مبدالرمن عفاالله عنه ۱۲۷ معروف في مسه

فتوى نمبر:۸۲۴

ry (Billian)

﴿ نَجر كَ سَنُول كَ بعد تَضَا مِمَازِين بِرْ هَنا ﴾

﴿ موڭ ﴾ كيافرماتے ہيں علا وكرام اس مسئلہ كے بارے میں كہ فجر كی سنتوں كے بعداور و فرضوں ہے ہيلے تفنا ونماز پڑھنا كيما ہے؟

﴿ جورُ رَبِ ﴾ فجری سنتوں کے بعداور فرضوں ہے پہلے قضائماز پڑھنا مناسب معلوم نبیں ہوتا، کیونکہ یہ سنتیں فرضوں کو کمل کرنے والی ہیں، ہاں اگر کسی نے قضا، نماز پڑھ لی تو بلاکراہت ہوجائے گی۔

لمافي مراقى الفلاح: (ص١٤١، طبع قديسي كراجي)

وقد اشرنا الى انه اذاتكلم بكلام كثيراو اكل أو شرب بين الفرض والسنة لاتبطل وهرالاصبع بل نقص ثرابيا قال العلامة الطحطاوي تحت هذا القول مثل ذالك اذاأخر السنة اللي آخر البوقيت على الاصبع وقيل لاتكون سنة وظاهر كلامه يعم القبلية والبعدية والالضل الوصل فيهما.

الجواب من بعبد الرحمن عفا الله عند والله عند والله علم بالسواب: بلال احمة غروا الأحد الجواب عند والله عند

﴿ نماز قضاء مونے کی صورت میں بعد میں پڑھنے کو تضاء کہیں مے ﴾

﴿ الله كَا مَن الله كَا فرمات بين علاء كرام السمك بار عين كدا يك معاحب كيت كركن نماز كوئى تفانيس بكرجس وتت نماز برهى جائد وه اداء بوگى اسك كه مديث بين آتا بك نماز كوئى تفاء بين بكرجس وقتها" الل سے اداء تا به تفاء؟ شريعت كرونني من ادا ذكر ها فان ذلك وقتها" الل سے اداء تا برقم معاحب دابع فلا وركرا في كرونني من ادارى رہنمائى فرمائيں۔

﴿ بو () الله تعالى نے بن احکام کیلے اوقات مقرر کے ہیں اکل رعایت بہت ضروری بنی ازبی انہی احکام میں سے ہے اسکے لئے وقت کی تعیین خود الله تعالی نے اپنی ظیم الشان اللہ بنی کی ہے بسیا کہ آ بت شریفہ سے معلوم ہوتا ہے "ان المصلوء کی است علی المسون کتبا موقوتا" لہذاوت کے اندرنمازا کر پڑھے تو وواداء ہے ، وقت گررنے کے المسون کتبا موقوتا" لہذاوت کے اندرنمازا کر پڑھے تو وواداء ہے ، وقت گررنے کے بعدا کر پڑھتا ہے تو نماز تفاء ہوگی اور حدیث میں "فان ذلک وقتها" الفاظ کا مطلب یہ بعدا کر پڑھتا ہوگی بلکہ مطلب یہ ہے دی ہے دوت میں نماز اداء کرنے کی صورت میں بھی اداء تی شار ہوگی بلکہ مطلب یہ ہے دوت میں نماز اداء کرنے کی صورت میں بھی اداء تی شار ہوگی بلکہ مطلب یہ ہے۔

لماوي مهادا *لرحن*

که اصل وقت نکلنے کی صورت میں سم سم مجمی وقت بڑے نفی تر نماز ہوجا میں کیکن مکر وہ اوقات دوسری احادیث کی وجہ سے منتق ہیں البتہ اصل وقت میں روھنے کا موقع غیرا فقیاری عزر کی وجہ سے نبيل ملاتو مناه نه موكاتا بم الي صورت مي مجي توب استغفار كاابتمام كرنا جامية-لمافي قوله تعالى:ان الصلوة كانت على المؤمنين كتبا موقوتا (سورةنساء أيه ١٠٢)

لما في المشكوّة (١/١٥٠ ملهم قديمي)

عن عبدالله بن عمروقال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم وقت الظهر إذا زالت الشمس وكان ظل الرجل كطوله مالم يحضرالعصير ووقت العصير مالم تصلوالشمس ووقت صبلواة المغرب مالم يغب الشلق ووقت صلوة العشاء الى نصف الليل الاوسط ورقت صلوة الصبح من طلوع الفجرمالم تطلع الشمس فاذاطلعت الشمس فامسك عن الصلوة فانها تطلع بين قرني الشيطان (رواه مسلم)

ولماقى الدرمع الرد (٢٨٢/١ طيع سعيد)

(قبوله ولوقيضهاء) قبال في الدرر لانه وقبت القضاء وأن قات وقت الاداء لتوله عليه السلام "قليصلها اذاذكرهافان ذلك وقتها"اي وقت قضانها.

ولماقيه ايضا:(١/ ٦٥ - ٢٦ طبع سعيد)

والقضاء فعل الواجب بعدوقته واطلاقه على غير الواجب كالتي قبل الظهر مجاز (الترتيب بيئ المفروض السخمسة والوتر وقضماء لازم) يفوت المجواز لمفوت للخبر المشهور"من نام عن صلوة"وبه يثبت الفرض العملي (وقضاء الفرض والواجب والسنة فرض وواجب وسنة كلف نشر مرتب وجمهع اوقات الممر وقت للقضاء الاالثلاثة المنهية كمامر (قوله وقت للقضاء)اي لصبحته وان كان القضاء على اللور الالعذر.

والثداعلم بالسواب: احمعلى عنه نتوی نمبر:۱۸ ۲۷

الجواسيح جبيدالرطن مفااللهعنه ٣١ جادي الكافي ١٣١١هـ

﴿ قضاءنمازوں كازندگى ميں فيد بيدينے كائكم ﴾

﴿ موڭ ﴾ كيا فرماتے ہيں علاء كرام اس مئلہ كے بارے ميں كه تضاء نمازوں كا فديہ حالت مرض می اواکرنا درست بے یانہیں؟

﴿ جولاتِ ﴾ تضاونمازوں كا فديه زندگي ميں اداكرنا مجيح نبيس ، زندگي ميں قضا ونمازوں كا ادا کرنا بی لازم ہے، البت مرض کیوجہ سے ادانہ کرسکا اور ومیت کرلی، تو مرنے کے بعداس کے تر كمي سے ايك تهائى كى حدتك اس يومل كرنا ضرورى موكا_

لماقي الدرالمختار:(٢/٢/مطبع سعيد)

ولو فدى عن صلاته في مرضه لا يصبح بخلاف الصوم

ولمافي الشامي :(٢/٦/ طبع :سعيد)

سنل الحسن بن على عن الفدية عن الصلاة في مرض الموت هل تجوز ؟قال: لا ، وسنل أبويوسف عن الشيخ الفاني هل تجب عليه اللدية عن الصلوات كما تجب عليه عن الصوم وهو حي؟فقال: لا ،

وفي التنبة :ولا فدية في الصلاة حالة الحياة هكذافي الهندية

ولما في الفتاوى العالمكيرية :(١/١٥٥ مطبع:رشيديه))

اذامات الرجل وعليه صلوات فائنة فأوصى بأن تعطى كفارة صلواته يعطى لكل صلاة نصف صاع من بر وللوتر نصف صاع والصوم يوم نصف صاع من ثلث ماله.

والله اعلم بالصواب: عزيز الله آغاعفي عند

الجواب سيحج عبدالرحمٰن عفاالله عنه

فتوی تمبر:۳۱۹۸

٢٦ريحالاول٢٦٠١١ه

﴿ بیٹااینے والدی طرف سے فدیدادا کرسکتا ہے ﴾

(ایک کے اور کا کے کی فرماتے ہیں علاء کرام اس سئلہ کے بارے ہیں کہ امریکہ ہیں میراایک دوست ہان کے والد صاحب کا انتقال ہوگیا ہے ایک انسان ہونے کی وجہ ہے مرحوم کے فرے نماز روزہ وغیرہ کے بچھ ادکام رہ چکے ہیں اب ان کے بیٹے کی خواہش ہے کہ ہیں والد صاحب کی طرف ہے کفارہ اوا کرنا چاہتا ہوں آیا اس کفارہ کی وجہ ہے وہ برگ الذہ ہوجا کیں صاحب کی طرف ہے کفارہ اوا کرنا چاہتا ہوں آیا اس کفارہ کی وضاحت فرما کمی اور شریعت کی رفتی ہے ؟ آپ حضرات ہماری رہنمائی فرما کر کفارہ اوا کرنے کی وضاحت فرما کمی اور شریعت کی روثنی میں اس کا طریقہ کار بھی واضح فرما کمی۔ بینوا تو اجروا۔ مستفتی: ظہورا حمد کیانی ڈیفنس فیزا کو جو بھی اس کا طریقہ کار بھی وجہ ہے انسان اگر شدر کھا ہوں کہی وجہ ہے انسان اگر شدر کھا ہوں کہی نہر ہو تو نی روزہ کے بدلے ایک فطرانہ یعنی پونے دو کلوگندم، آٹایا اس کی قیمت اوا کرنے کی خوات میں بیٹھ کریا لیٹ کراشارہ کے ساتھ پڑھنے ہے بھی ہوجاتی ہے اس کے زندگی میں نماز کا فدیدادا کرنے ہرکی الذہ نہیں ہوگا قضاء کرنا بہر حال ضروری ہے اور بہی امل تھی ہے کہموت ہے بہلے پہلے ضروری حقوق اوا کرنے کا خودی انسان انتظام کرے واور بہی امل تھی ہے کہموت ہے بہلے پہلے ضروری حقوق اوا کرنے کا خودی انسان انتظام کرے واور بہی امل تھی ہے کہموت ہے بہلے پہلے ضروری حقوق اوا کرنے کا خودی انسان انتظام کرے والے اور بہی امل تھی ہے کہموت ہے بہلے پہلے ضروری حقوق اوا کرنے کا خودی انسان انتظام کرے

فمأوى مبادالرحن

اسن والواقل المسن والواقل المست الم

لمافي الشامي :(۲۲۷/۱ طبع بسعید کراچي)

وللشيخ النائى العاجز عن الصوم الفطرويفدى وجوباً...المخ لأن عذره ليس بعرض للزوال حتى يصيرالى التضاء فوجبت الفدية....عندالعجز بالموت تجب الوصية بالفدية.

ولمافي ردالمحتارعلي الدر المختار:(۲۲/۲/مطبع:سعيد، كراچي)

وفدى لـزوماعنه الى الميت وليه الذى يتصرف فى ماله كالفطرة قدرابعد قدرته عليه اى عـلى قـضاء الـعموم بوصية من الثلث....(قوله من الثلث)اى ماله بعد تجهيزه وتكفينه وايضاديون العباد.

ولمافي ردالمحتارمع الدر:(۲۵۸/۱،طبع،سعید،کراچی)

وان عجز عن الصوم اطعم ستين مسكينا كالفطرة اى نصف صاع من براوصاع من تمراوشعير (قوله نصف صاع من بر)ى من دقيقه اوسويقه اوقيمته وهى افضل عندنا لاسراع حاجة الفقير.

ولمافي ردالمحتار:(٢٢٦/٢ مطبع:سعيد، كراچي)

وفديةكل صملاة ولو وتراكمافي قضماء الغوانت كصموم يوم على المذهب

ولمافي ايضا (٤٢/٢ طبع عسعيد كراچي)

ويعطى لكل صلوة نصف صاع من بركالفطرة وكذاحكم الوتر والصوم

وهكذافي البحر:(١٠٩/٢ اطبع:سعيد كراچي)

م والنداعلم بالصواب بمغى الند غفر لدولوالديد فقى نمبر: ۳۹۸۱

الجواب مجمح :مفتى عبدالرحمٰن مفاالله منه ااربیح الاول ۱۳۳۹ ه ﴿ سنتوں کی تصناء لازم نہیں ہے ﴾

﴿ مولا ﴾ كيافرماتے بين علاء كرام اس مئلہ كے متعلق كه قضاء فرض نماز كا واجب ہے يا

اار دی واجبات اورسنت کی ممی واجب ہے؟

﴿ جور ﴿ بَور ﴿ فَرَائُفُ وواجبات كَى لازم بِسنن كَنْبِين بِ، البته فجر كَ سنون كَيْ چونكه تاكيدزياده آئى باس لئے اگلی نماز كا وقت داخل ہونے سے پہلے تضاء كاموقع اگر ملے تو اكل قضاء كرنى جائے

لما في البحر: (٢/٢/١ طبع:سعيد)

لأن سائر السنن لا تتضي بعد الوقت لا تبعا ولا متصوداً

ولما في كتاب الأختيار (١/٨٩)

ويقضى الصلوات الخمس والوتر وسنة الفجر اذفاتت معها والاربع قبل الظهر يقضها بعدها،

قال تحت قوله (ولوتر)لمابينا من وجوبها بقال عليه الصلوة والسلام (من نام عن وتر أونسيه فليصله اذاذكره او اذااستيقظ)في رواية "من نام عن وتر فليصل اذا أصبح" فكل ذلك يدل على الوجوب (وسنة اللجر اذافاتت معها)لأنه عليه الصلاة والسلام قضاها معها ليلة التعريس وعن محمد أنه يقضيها وان فاتت وحدها لأنه عليه الصلاة والسلام قضاها دون غيرها من السنن فدل على اختصاصها بذلك

والله اللم بالصواب: عزيز الله آعا فيني

فأوى مبادالرمن

الجواب مجمح : عبدالرحن عفاالله عنه الم مغرالخير ٢٣٣ ما ه

نوی نبر:۳۱۸۸

﴿فصل في سجو دالسهو ﴾

﴿ سجدہ سہو کے مسائل ﴾ نبیدہ سبو کے مسائل ﴾

﴿ قصداح چھوٹے ہوئے واجب کی تلافی سجدہ سہوئے ہوئی ﴾ مدیر دینت سے بیاری ملاک

﴿ مولا ﴾ جناب مفتى صاحب نماز كے واجبات ميں ہے كوئى واجب ستى يالاعلى كى وجہ ہے اگر چھوٹ جائے تو كياس كى تلانى تجدہ مهوسے ہوتى ہے؟

ولمافي فتاوي قاضي خان:(١١/١١،طبع: قديمي)

اذاشک فی سجود السهوانه سجد سجده او سجدتین و طال تفکره ثم تذکر لا سهو علیه ولما فی التا تار خانیه: (۱/۱۵مطیع:قدیمی)

وقال شمس الأنمة العلوانى:القعدة بعد سجدتى السهو ليست بركن وانما امر بها بعد سجود السهوليقع ختم الصلوة بها فيوافق موضوع الصلوة ونظمها فأما ان يكون ركنا فلا حتى لو ترك بأن يسجد سجدتين بعد التسليم ثم قام وذهب لم تفسد صلوته الجوابي عبرالحل على الله عند والتّداعم بالصواب: يركت الله

الندائم بالصواب:برکتار فتوی نمبر:۳۱۵۵

عمغرالخرسسساه

﴿ امام کے اقتداء میں مقتدی کی انفرادی غلطی ہے سجدہ سہووا جب نہیں ہوتا ﴾ ﴿ موڭ ﴾ جناب مفتی صاحب باجماعت نماز کے دوران اگر کسی سے انفرادی طور پر غلطی ہوجائے تو کیاوہ امام کے سلام پھیرنے کے بعد سجدہ سہوکر لگا ؟

جوران اقتداء بحده مهووال غلطى كرنے سے بحده مهولان منبيل موتالهام كى وجد سے بحده مهولان منبيل موتالهام كى وجد سے بچت موجاتى ہے لہذاالي صورت بيش آجائے توسلام بھيرنے كے بعدكو كى بحده مهو

نەكرے۔

لمافي التنوير مع الدر:(١/ ٨٢/٢ طبع:سعيد)

(ومقتد بسهوامامه ان سجد امامه)لوجوب المتابعة (لا سهوه)اصلا

ولمالمي الهنديه: (١/٨٦١ مطيع :رشيديه)

سبوالمثوتم لأيوجب السجدة

ولماقي البحرالرائق:(١٩/٢ سليم:سعيد)

(قوله وبسبوامامه لابسبوه)

الجواب مجع: عبدالرحمان عنى الله عند

امغرالخير الهاء

والله الله مالعواب: بركت الله فق ي نمبر: ۱۳۱۴

﴿ تجده سہوہ کا حکم فرائض اور واجبات کیساتھ خاص نہیں ہے ﴾

﴿ مولا ﴾ كيافرماتے بين علاء كرام اس مسئلہ كے بارے بيس كە بجده مهوكرنے كاعكم مرف

فرض اورواجب نمازوں کیساتھ خاص ہے یاسنن اورنوافل نمازوں میں بھی مجدو مہوکرنے کا حکم ہے؟

جوراب ندکور و فخص پرتا خبررکن (رکوع) کی وجہ سے بحدہ مہو واجب ہے، لہذااگراس نے نماز کے آخر میں بحدہ مہوکرلیا تب تو نماز کمل ہوگی ورنہ نمازلوٹا ناضر وری ہے۔

لماني الدر المختار (٢١٩/١، طبع سعيد)

"وبقى من الواجبات اتيان كل واجب أوفرض فى محله ، فلوأتم القرأة فمكث متفكراً سهوأثم ركع أو تذكر السورة راكعا فضمها قائماً أعاد الركوع وسجد للسهو "وفى الشامية : (قوله: فلوأتم القرأة) وهذامثال لتأخير الفرض وهو الركوع هناعن محله.

ولماقيه أيضاً:(١/١٠/١طبع سعيد)

"وتىرك كل زيادة تتخلل بين الفرضين"وفي الشامية بويدخل في الزيادة السكوت حتى لوشك فتفكر سجد للسبوكمامر"

ولمافي ردالمحتار:(١/١١/١طبع سعيد)

وهكذاكل زيادة بين فرضين يكون فيهاترك واجب بسبب تلك الزيادة ويلزم منهاترك

واجب آخروهوتأخيرالفرض الثاني عن محله.

ولمافي الهندية:(١/١٦١ سليع قديمي)

"ولايجب السجود الابترك واجب أوتأخيره أوتأخيرركن أوتقديمه أوتكرار أوتغييره واجب.

ولمافي البزازية على هامش الهندية (١٣/٢ ،طبع رشيديه)

سهافي صلوته أنهاالظهر أوالعصر أوغير ذلك ان تفكر قدر مايزدى فيه ركن كالركوع لزم وان قليلالا.

ولمافي الطحطاوي في حاشيته على مراقى الفلاح: (١/٣٤٢،طبع قديمي)

ولم يبينواقد والمركن وعلى قياس ماتقدم أن يعتبر المركن مع سنته وهومقد بثلاث تسبيهات. الجواب محج بحيد الرحمن مفاالله عنه والله أعلم بالصواب: عبد البارى يشيني

٢٥مغراكنيرسياه توى نبر:٢٩٧٤

﴿ چاررکعت سنت غیرمو کده پڑھنے کا طریقہ اور ایک صورت میں مجدہ سہوکا تھم ﴾ ﴿ چاررکعت سنت غیرمو کده پڑھنے کا طریقہ اور ایک صورت میں کہ:

(۱) سنت مؤکدہ اور غیرمؤکدہ پڑھنے کا ایک ہی طریقہ ہے یا پچھ مختلف ہے؟ (۲) نیز اگر کوئی فخص چاررکعت سنت غیرمؤکدہ میں دورکعت کے بعد بھول کرسلام پھیرد ہے پھریا دآنے پر اٹھ کرچاررکعت کھمل کریے تو اس پر بجدہ سبولا زم ہوگا یا نہیں؟ اگر لازم ہوگا تو کیوں حالانکہ اسمیں ہردورکعت مستقل نماز ہے؟

﴿ جو (ل) سنت مؤكدہ اور غير مؤكدہ پڑھنے ميں صرف اتنافرق ہے كہ سنت مؤكدہ كے تعد دَاولى ميں "عبد د ورسولسه" تك تشهد پڑھ كرتيسرى ركعت كے المعنا ہوتا ہے اور سنت غير مؤكدہ كى سنتوں ميں تشهد كے بعد در ودشريف دعا سميت پڑھ كرتيسرى ركعت كے ليے المعنا ہوتا ہے اور تيسرى ركعت ميں سورة فاتحہ سے پہلے ثنا واور تعوذ بھى پڑھنا چاہيے، يك سحح طريقہ ہاكر چسنت مؤكدہ كى طرح پڑھنے ہے بھى نمازادا ہو جاتى ہے۔

لمافي تنوير الابصار: (١٦/٢) مطبع سعيد)

(ولا يصلى على المنبى على المتعدة الاولى في الاربع قبل الظهر والجمعة وبعدها) ولو صلى ناسياً فعليه السهو وقيل لاسمني (ولا يستنتح اذا فام الى الثالثة منها وفي البواقي من ذوات الاربع يصلى على النبي على (ويستنتح) ويتعوذ ولو نذراً لأن كل شفع صملاء

میں کوئی سورہ مجمح نبیں پڑھی تو اس صورت میں بجدہ سہووا جب ہے۔

لماني العالمگيرية :(١/١٢١،طبع رشيديه)

ولوكررهافي الاوليين يجب عليه سجود السهوبخلاف مالواعادها بعدالسورة اوكررهافي الاخريين كذافي التبيين.

ولمالمي الهداية: (١/١٦-١٦٥ اطبع رحمانيه)

ويلزمه السهواذازادفي مملاته فعلامن جنسهاليس منهاوهذايدل على أن سجدة السهوواجبة هوالمسحيح لانهاتجب لجبرتهمان تمكن في المبادة كدماه في الحج واذاكان واجبالا يبجب الابترك واجب اوتاخيرركن ساهياهذاهوا لاصل وانماوجيت بالزيادة لانهالاتعرى عن تاخيرركن اوترك واجب.

ولمافي الشامية (١/ ٢١٠ طبع سميد)

(وكذاتيرك تكريرها) فلوقراهافي ركعة من الاوليين مرتين وجب سجود السهولتاخير الواجب وهوالسورة كنافي الذخيرة أوغيرها.

> الجواب يح جمدالهمن عفاالله عنه ٢٦ركالألهماماه

والتّداعلم بالصواب:سعيداحمر نتوى نمبر:۸۴۷

فآوى مبادا لرحمٰن

کو بھول کر سورت کو فاتحہ سے پہلے پڑھ لیا تو سجدہ سہووا جب ہے ﴾ مروث کی جناب مفتی صاحب اگر کسی نے نماز میں بھولے سے سورت پہلے پڑھی اور فاتحہ بعد میں پڑھی تو اس پرسجدہ سہو واجب ہوگا یانہیں؟

﴿ جورل ﴾ سورة فاتحدادرسورت من ترتیب کی رعایت واجب ہے سہوا ظاف کرنے کی صورت میں مجدہ سے کفایت ہوجاتی ہے

لما في البحرالرائق:(١/١١ مطيع مسعيد)

احدهما وجوب تقديم الفاتحة على السورة لثبوت المواظبة منه الله كذالك حتى قالو الوقرأ حرفا من السورة قبل الفاتحة ساهيا ثم تذكر يقرأ الفاتحة ثم السورة ويلزمه سجود السهوة ولما في الهندية (١٢٦/١، طبع: رشيديه)

ولو اخرالفاتحة عن السورة فعليه سجود السهوكذا في التبيين

ولما في الحبي الكبيري:(ص:٢٥٨،طبع: نعمانية)

تقديمها اي تقديم الفاتحة على السورة لمواظبته عليها ايضا

والله اعلم بالصواب: بركت الله فتوى نمبر:۳۱۷۹ الجواب سيحج: عبدالرحن عفى الله عنه

الدريع الاول سيساساه

﴿ سورہ فاتحہ کی ایک آیت بھی بھولے ہے رہ جائے تو سجدہ سہوداجب ہوتا ہے ﴾

(مولا) کیا فرماتے ہیں علائے کرام اس مسئلہ کے بارے میں کہ اگر کسی ہے فرض، واجب، سنت یا نفل نماز کی کسی رکعت میں یوری سورۃ فاتحہ یا اس کی پکومقد اربھولے ہے چھوٹ

مرا جائے اور پھر آخری تعدہ میں اس کو یا دآ جائے تو کیا اس سے بحدہ مہووا جب ہوگا یا نہیں؟

لما في التنوير مع الدر: (١/ ١٨٨/ مليم: سعيد)

القرأة فاتحة الكتاب الهسجد بترك أكثرها لا اقلها لكن في المجتبي يسجد بترك أية رهو لولي

TELEGRAM CHANNEL ::: https://t.me/pasbanehaq1

وقال الشامي تحته (قوله وهواولي) لعله للمواظبة المفيدة للوجوب

ولما في السعايه: (١٢٦/٢، طبع سبيل أكيلمي)

وليس معناه الاكون كل اية اية منهاواجها على حدة يلزم وجوب سجدة السهو بترك اقلها قطعا

ولما في البحرالرائق:(١٢/٢،طبع:سعيد)

اما في النقل والوتر فلا بدمن القرةفي الكل

ولما في الهنديه:(١/١٦١ سليع: قديمي)

وان تركها في الاخريين لا يجب ان كان في الغرض وانكان في النقل او ظوتر وجب عليه ولما في السعايه:(١٢٦/٢،طبع: سهيل أكيثمي)

ثـم وجـوبهـافـى الـفـرض لـيـس فى كل الركعات بل فى الركعتين الاوليين واما ركعات النقل والوتر والعيدين فتجب فى كلها كما فى البحر

والنّداعم بالصواب: بركت الله فوى نمير: ۱۸۱ الجواب هجيج:عبدالرحمٰن عفاالله عنه

عريع الاول ١٢٣٠ ه

﴿ فَاتَحْدَتَ بِهِلِمَ بِالْبَعْدِ مِنْ تَشْهِدَاوِرَتُشْهِدَتَ بِهِلَى بِالْبَعْدَ فَاتَحَهُ بِرُحْنَ سَهِ بَهِ وَكَاكُمْ ﴾ ﴿ مُولِاً ﴾ جناب منتی صاحب اگرکوئی آ دی قیام کی حالت میں فاتحہ سے بہلے یا فاتحہ کے وہ بعد تشہد بڑھے یا قعدہ میں تشہدے بہلے یا تشہد کے بعد فاتحہ بڑھ لے تو کیا اس سے بجدہ مہو

واجب ہوتاہے یانہیں؟

ر بورات می حالت می فاتحہ بہلے کوئی تشہد پڑھے یا قعدہ اخرہ می تشہد کے بعد فاتحہ پڑھے اورتشہد کے بعد فاتحہ پڑھے تا میں مالت میں فاتحہ بہلے کوئی تشہد پڑھے ہے اورتشہد کے بعد دعاء کا موقع ہے اورتشہد تاہ جبکہ فاتحہ دعاء ہے البتہ فاتحہ کے بعد تشہد پڑھنے سے بحدہ کہو واجب ہوتا ہے اس لئے کہ فاتحہ کے بعد بلاتا خیر سورت کا پڑھنا واجب ہوای طرح قعدہ اولی میں تشہد کے بعد فاتحہ پڑھنے سے بھی بحدہ میں تشہد کے بعد فاتحہ پڑھنے سے بھی بحدہ سے بھی بعدہ سے بعدہ سے بھی بعدہ سے بعدہ سے بعدہ سے بھی بعدہ سے بعدہ سے بھی بعدہ سے بعدہ سے بھی بعدہ سے بعدہ سے بعدہ سے بھی بعدہ سے بھی بعدہ سے بعدہ س

لما في الدرمع الرد:(١/١٠٠٠ طبع: سعيد)

وترف كل زيادة تتخلل بين الغرضيين

وقال الشامى تعته وقوله بين الغرضين غير قيد فتدخل الزيادة بين فرض وواجب كا لمزيادة بين التشهد الاول والقيام الى المركعة الثالثة لما مر والظاهر ان منه قرأة التشهد بعد السجدة الثانية بلا تاخير حتى لو رفع من السجدة وقعد ساكتا يلزمه السهو ولما في الحلبي الكبيري: (ص:٣٩٨،٣٩٤ سطيع بنعمانيه)

او قسر أالقسرأن فسى ركوعيه او فسى سنجبوده او فسى منوضع التشهد يجب عليه سنجبودالسبه و للنزوم تاخير الواجبلو تشهدفى قيامه قبل قرأةالفاتحة فلا سهو عليه وبعدها يلزمه وهوالاصنح لانه محل قرأةالسورة فقد اخر الواجبوان قرأالقرأن بعدقرأةالتشهد في التعدة الأخيرة لا سبو عليه لانه محل الثناء والدعاء والقرأن يشتمل عليهما

ولما في التاتارخانيه:(١/١٢همطبع:قديمي)

واذا فرغ من التشهد وقرأ الفاتحة فلا سهو عليه و اذاقراً الفاتحة مكان التشهد وفي الخانية او قرأ أية من القرآن فعليه السهو وكذالك اذا قرأ الفاتحة ثم التشهد كان عليه السهو كذا روى عن ابى حنيفة وفي واقعات الناطقي وذكر هناك اذابداً في موضع التشهد بالقرأة ثم التشهد فعليه السهو وبمثله لو بدأ بالتشهد ثم بالقرأة فلا سهو عليهولو قرأ التشهد ثناء والقيام موضع الثناء والقرأة

ولما في البنديه: (١/٢٤ مطبع: رشيديه)

ولو قرأ التشهد في القيام ان كان في الركعة الاولى لا يلزمه شيء وان كان في الركعة الثانية اختلف المشايخ فيه والصبحيح انه لا يجب كذا في الظهيرية ولوتشهد في قيامه قبل قرأة الفاتحة فلا سهو عليه وبعده يلزمه سجودالسهو وهوالاصبح لان بعد الفاتحة محل قرأة السورة فاذاتشهد فيه فقد اخر الواجب وقبلها محل الثناء كذافي التبيين

والله اعلم بالصواب: بركت الله فتوى نمبر: ۱۸۵ الجواب محمج: عبدالرحمن عنى الله عنه

عربي الأول استا<u>م</u>

﴿ سری نمازیس جبراً اور جبری نمازیس سراً قرات کرنے ہے جدہ بوکا تھم ﴾ ﴿ سری نمازیس جبراً قرات کرلے تو کتنی مقدار ہے جبکی وجہ ہے جدہ سہو واجب ہوتا ہے ای طرح نمازیس جبراً قرات کرلے تو کتنی مقدار ہے جبکی وجہ سے جدہ سہو واجب ہوتا ہے ای طرح اگر منفرہ جبری نمازیس سراً قرات کرلے یاسری نمازیس جبراً قرات کرلے تو اس پر بجدہ سہو واجب ہوگایانہیں ؟

جور (ب) امام تمن جمونی آیات یا ایک آیت طویلہ کے بقدر اگر جہری نماز میں اخفاء کرے یا سری نماز میں جہر کرے ای طرح منفر داگر سری نماز میں جہر کرے تو اس سے مجدہ مہو واجب ہوجاتا ہے لیکن منفرد کے جہری نماز میں سراقر اُت کرنے سے مجدہ سہو واجب نہیں ہوتا اس لئے کہ جہری نماز میں منفر دکواختیار ہوتا ہے

لما في التنوير مع الدر:(١/٢/مطبع سعيد)

(والجهر فيسايخافت فيه)للامام (وعكسه لكل مصل في الاصنح)والاصنح تقديره (بقدرماتجوز به الصلّوةفي الفصلين)

ولمالي الردالمختار (١/٨١/طبع سعيد)

وقال في شرح المنية:والصنحيح ظاهر الروايةوهو التقدير بما تجوز به الصلوة عن غير تفرقة لان القليل من الجهر في موضع المخافئة عفو ايضاً

ولما في الحلبي الكبيري :(١٩٣ تقا٢٥ مطبع بنعمانيه)

وذكر في المحيط ان في رواية النوادر عليه السهو وميل الشيخ كمال الدين بن الهمام الى ان المحاط الله و المحاط الله و المحاط الله و المحاط المحاط الله و المحاط
ولما في الدر المختار:(١/ ٥٢٣ ،طبع:سعيد)

و فى السرية بخافت حتما على المذهب وقال الشامى تحته (قوله على المذهب) كذافى البحر رادأعليهما فى العناية من أن ظاهر الرواية أنه مخير أقولواما جواب رواية المنوادر فانه يلزمه السبو وفى النخيرة أذا جهر فيما يخافت عليه السبو وفى ظاهر الرواية لا سهو عليه نعم صمح فى الدرر تبعا للفتح والتبيين وجو بالمخافئة ومشى عليه فى شرح المنية والبحروالنهر والمنح وقال فى الفتح: فحيث كانت المخافئة واجبة ينبغى أن يجب بتركها السجود

ولما في الهندية :(١/٦ مطبع:رشيديه)

وان كان منفردا ان كانت صدلا عنافت فيها يخافت حتما هوالصحيح وان كانت صلاة يجهر فيها فهو بالخيار

والله اعلم بالصواب: بركت الله فتوى تمبر: ۱۹۱۹ الجواب محج: مبدالرمن مفاالله عنه ۲۱ریج الاول ۲۳۳۳ اه

﴿ امام جب بہوکا سلام پھیرے تو مسبوق اور مدرک کے لیے سلام پھیرنے کا تھم ﴾ ﴿ مولائ ﴾ کیا فرماتے ہیں علاء کرام اس مسئلہ کے بارے میں کہ امام جب بجدہ بہو کے لیے سلام پھیرے تو مسبوق اور مدرک بھی سلام پھیریں مے یانہیں؟ اور اگر سلام مستفتى بحرحسن بثاور

پھیردی تو کیا تھم ہے؟ بینوا وتو جروا۔

﴿ بورل ﴾ اما اگر سجدہ سہو کے لیے سلام پھیر بو مدرک بھی سلام پھیرے گا کیونکہ امام کی اتباع مقتدی پر لازم ہے لیکن مسبوق کے لیے سلام پھیرنا سیجے نہیں بلکہ بغیر سلام پھیرے امام کے ساتھ سجدہ سہوکرے اور اگر بیہ جانتے ہوئے کہ وہ مسبوق ہے پھر بھی سلام پھیردیا تو نماز فاسد ہوجائے گی اور اگر سہوا پھیرا ہولیتن بے خیالی میں خلطی ہے سلام پھیردیا تو نماز فاسد نہیں ہوگی۔

لما في الشامي (١/ ٢٤٠/ مطلب مهم في تحقيق المتابعة للامام طبع سعيد)

(قولمه ومتبابعة الامام)قال في شرح المنية: لا خلاف في لزوم المتابعة في الاركان النعلية اذهي موضوع الاقتداء.

ولما في الشامي:(٨٢/٨٢/٢مباب سجود السهو،طبع سعيد)

(والمسبوق يسجد مع امامه)قيد بالسجود لانه لا يتابعه في السلام بل يسجد معه ويتشهد في السلام بل يسجد معه

ولما في الهداية :(١/١٣٦/ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها مكتبه رحمانيه)

بخلاف السلام ساهيا لانه من الاذكار فيعتبر ذكرا في حالة النسيان وكلاما في حالة التعدد لما فيه من كاف الخطاب.

والله اعلم بالصواب: محمد شعیب پیاوری فتوی نمبر: ۲۸۵۳ الجواب سيح جميدالرطن عفاالله عند المعرالخير السياط

﴿ خليفه كومجده مهوكا اشاره ﴾

(مولا) کیافر ماتے ہیں علما مرام مندرجہ ذیل مسئلہ کے بارے میں کہ امام کودوران نماز مدث لاحق ہوگیا جبکہ امام پر بجدہ مہو بھی لازم ہے تو امام کسی کو خلیفہ بناتے وقت کیے سمجمائے گا کہ کہ دہ مہوکرنا ہے؟

﴿ جو (ب ﴾ صورت مسئولہ میں امام اپنے خلیفہ کو بات کئے بغیر ہاتھ کے اشارے سے سمجھائے گا ،اس اشارہ سے متعلق فقہا وکرام رکھم اللہ سے مختلف تصریحات منقول ہیں مثلاً: بعض فقہا وکرام رکھم اللہ سے مختلف تصریحات منقول ہیں مثلاً: بعض فقہا وکرام رحم اللہ کے ہاں امام بحدہ بہو کے اشارہ کیلئے سینے پر ہاتھ رکھے گا اور بعض کے ہاں سینے پر انگی رکھے گا ،ان دونوں اقوال میں ہے کی کوہمی افقیار کیا جا سکتا ہے ،البتہ اگر پہلے قول کو سینے پر انگی رکھے گا ،ان دونوں اقوال میں ہے کی کوہمی افقیار کیا جا سکتا ہے ،البتہ اگر پہلے قول کو افتیار کیا جائے گا۔

استن والنوافل

لما في الدرالمختار شرح تنوير الأيصار (٢٥٣/٢ ،كتاب الصلاة بهاب الاستخلاف) ويضبع بده على ركبته لترك ركوع وعلى جبهته لسجود وعلى فمه لتراء ةوعلى جبهته ولسانه لسجود ثلاوة أو مندره لسيو.

ولمنا في حاشية الطحطاوي على تنوير الأبصنار:(١/٢٥٦/كتاب الصبلا قطبع رشيديه)

(قوله: وصدره):أي يضع يده على صدره فقط لسجود سهو.

ولما في البحرالرائق (١/ ٢٦٩/ كتاب الصلاة، باب الحدث في الصلاة طبع سعيد)

ولسجدة التلاوة بوضع اصبعه على المجيئة واللسان وللسيو على صدره.

والثداعلم بالمسواب: حفيظ الله بيك چرالي نوي نمير:۳۰،۳۹

الجواب يحيج بحبوالرحن عفاالله عنه مغرالخيراسهاه

﴿ فرض نماز کے آخری دور کعتوب میں سورة ملانے سے جدہ سہو کا حکم ﴾

﴿ مولاك كيا فرماتے بي علاء كرام اس مئلہ كے بارے مي كدا كي مخص نے جار

رکعتوں والی فرض نماز کے آخری دورکعتوں میں سورہ فاتحہ یڑھنے کے بعد ایک اور سورۃ مجنی ملایا تو

مستفتى: حيات الله فال يشين كياال مخض برمجده مهودا جب موايانهيس؟

﴿ جو (ب منت بر برجده مهودا جب نبيس جواء البية اسكاني فلا فسنت باس لئے، ﴿

آئندهاس سے اجتناب کرے۔

لمافي التنويرمع الدر (١/٢٥٨/١٥٠ طبع سعيد)

"(وضم سورة في الأوليين من الفرض) وهل يكره في الأخريين؟المختار لا" وفي الشامي (قوله: المختار لا)؛ أي لا يكره تحريماً بل تنزيهاً لأنه خلاف السنة"

ولمافي البحر الرائق:(١/١٩١ مطبع بيروت)

"وهذاالمضم واجب في الأوليين من المغرض وفي جميع ركعات النقل والوتركالماتحة، وأمنافيي الأخبرييين من البقيرض فبلهسس ببواجب ولاسنة بيل هومشروع فلوضم المسورة الفاتحة في الأخريين لايكون مكروهاً كما نقله في غاية البيان عن فخر الاسلام".

ولماقي رد المحتار:(٢٥١/١ سطيع سعيد)

"وفي البحر عن فبخر الاسلام أن السورة مشروعة في الأخربين بقلاً، وفي الذخيرة أنسه المنتختسار وقبي المصحيط وهو الأصبح والنظساهر أن المرزادية ولمه نقلا الجواز والمشروعية بمعنى عدم الحرمة فلا ينافي كونه خلاف الأولى".

والله اللم بالصواب: عبدالباري بهيني فترى تمسر ٢٩٧٥

الجواب فيحج حبوالرحن عفاالله عنه 19مغرالخيرا ١٩١٥

TELEGRAM CHANNEL ::: https://t.me/pasbanehaq1

کا میده مہولازم نہ تھا پھر بھی مجدہ مہوکرلیا تو کیا تھم ہے؟ کھ

لما في تنوير الابصار:(١/١٩٥،قبيل الاستخلاف،طبع سعيد)

ولموظن الامام السهو فسجد له فتابعه (السهبوق) فبان ان لا سهو فالاشبه النساد. ولمى الشامية: (قوله فالاشبه النساد)وفي النيض: وقيل لا تنسد وبه ينتي وفي البحر عن الظهيرية قال الفتيه ابو الليث: في زماننا لا تنسد لان الجهل في التراء غالب.

ولمافي فتاوى قاضى خان: (١/٩٢، فصل في المسبوق، طبع قديمي)

اذاظن الامام ان عليه سهوا فسجد للسهو وتابعه المسبوق في ذلك ثم علم ان الامام لم يكن عليه سهوا فيه روايتان واختلف المشائخ لاختلاف الروايتين و اشهرهما ان صلاحة المسبوق تفسد وقال الشيخ الامام ابو حفص الكبير رحمه الله تعالى لا تفسد وان لم يعلم انه لم يكن سهوا على الامام لم تفسد صعلاة المسبوق في قولهم.

ولما في الهندية:(١/٩٢، فصل في المسبوق والاحق، طبع رشيديه)

ولوظن الاصام ان عليه سهوا فسجد للسهو فتابعه المسبوق فيه ثم علم انه لم يكن عليه سهو فاشهر الروايتين ان صبلاة المسبوق تفسد لانه اقتدى في موضع الانتراد قال الفقيه ابو الليث في زمانتالا تفسد هكذا في الظهيرية و ان لم يعلم لا تلسد صلاته في قبولهم كذا في فتاوى قاضى خان هو المختار وبه يفتى ابو حفص الكبير وعو الماخوذبه كذا في الفيائيه.

والثدامكم بالصواب: تا جد محود كبوش لموّ كي تمبر: ٢٩٠٤

الجواب سيح جميد الرحمن عفا الله عنه ٢٢ سفر الخير ٣٣٣ إه

﴿ بحدہ مہو کے لیے سلام چھیرنا بہتر ہے ﴾

برعس بغیرسلام پھیرے آپ ملی اللہ علیہ وسلم کاعمل ہے؟ مستنتی منعقدی الو برمجد فیزا

جوراب سبدہ سہو کے لیے سلام احناف کے نزدیک سنت ادر افضل ہے اور سلام پھیرے بغیر بھی بحدہ سہوکرنا جائز ہے کین خلاف سنت اور مکردہ تنزیبی ہے۔

بخاری شریف میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم ہے عملاً سلام پھیر سے بغیر ہجدہ ہوکرنے کی روایت اگر ہے تو اس بخاری شریف میں اور دیگر کتب احادیث میں ہجی حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی تو لی احادیث میں احادیث میں اور دیگر کتب احادیث میں احادیث میں اور دیث میں احادیث سلام پھیر کر ہجدہ ہوکرنے کی بھی تو ہیں اور بیر قاعد ہے کہ جب تو لی اور فعلی حدیث میں تعارف ہو تا میں یا محض کیا جائے گا کو نکہ بہت سارے افعال آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ مخصوص ہوتے ہیں یا محض تعلیم جواز کے لیے آپ صلی اللہ علیہ وسلم ایسا کوئی عمل احتیار کر لیتے ہیں کیکن قولی احادیث است کے لیے ہوتی ہیں ، نیز آپ صلی اللہ علیہ وسلم سے سلام پھیر کر ہجدہ ہوکرنے کی فعلی احادیث است کے لیے ہوتی ہیں ، نیز آپ صلی اللہ علیہ وسلم سے سلام پھیر کر ہجدہ ہوگر نے کی فعلی احادیث احت ہے ہوتی ہیں ، البذا کوئی ایک حدیث اللہ عظرے گر رجائے تو حقیقت تک رسائی ہیں ہوگتی ، علیاء ہے رہنمائی حاصل کرنی چاہے۔

لما في ردالمعتار:(٢٠/٥٠٠)باب سجودالسهو،طبع امداديه)

(بعد سلام)متعلق بمحذوف حال من فاعل يجب لا بيجب، لما ياتي من انه لو مجد قبل السلام كره تنزيهاً.

ولما في عمدة القارى:(١/٤/٣٢٩ كتاب السهو،طبع رشيديه)

وذهب ابوحسنية واصحابه والشورى الى ان السجود يكون بعد السلام فى النهائة والنقص وهو مروى عن على بن ابى طالب وسعد بن وقاص وابن مسعود وعمار وابن عباس وابن الزبير وانس بن مالك والنخعى وابن ابى ليلى والحسن البصيرى، واحتجوا بحديث ذى اليدين المخرج فى (الصحيحين) وفيه: ((فأتمّ رسول الله صلى الله عليه وسلم مابقى من الصلاة ثمّ سجد سجدتين وهو جالس بعد التسليم)) واحتجواأيضاً بأحاديث أخرى ومنها ما رواه الترمذى من حديث الشعبى قال: ((صلى بنا المغيرة بن شعبة فنهض فى الركعتين فسبّح به المقوم وسبّح بهم فلنا صلى بقية صلاته سلم ثمّ سجد سجدتى السبووهو جالس، ثمّ حدّثهم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم فعل بهم مثل الذى فعل)) ومنها ما رواه ابوداود وابن ماجة واحد فى (مسنده) وعبدالرزاق فى (مصنته) والطبرانى فى (معجمه) من حديث ثوبان عن النبيّ معلى الله عليه وسلم أنه قال (لكلّ سبوسجدتان بعد مايسلم)

واماالجواب عن أحاديثهم فتقول:أمّا حديث الباب،وهوحديث بن بعينه فهو يخبر عن

فعله مملى الله عليه وسلم وفى احاديثنا ما يخبر عن قوله، فالعمل بقوله أولى، على أنه قد تعارض فعلاه، لأن فى احاديثهم أنه صلى الله عليه وسلم سجد قبل السلام، وفى احاديثنا سجد بعدالسلام، ففى مثل هذاالمصير الى قوله اولى وقديقال: ان سجوده بعد السلام، انما كان لبيان الجوازقبل السلام لا لبيان المسنون.

ولما في مجمع الأنهر (١٩/١/ ١٠١٠ سجودالسهو مكتبة المنار كونثه)

(بعدالتسليمتين)بيان لمحله المسنون عندنا وعندالشافعي قبل السلام، وفي التبيين وهذا الخلاف في الأولوية، ولا خلاف في الجواز قبل السلام وبعده، لما روى عن النبي صلى الله عليه وسلم مثل المذهبين قولاً وفعلاً ، لكن ذكر المقدسي كراهته ثنزيهاً (وقيل بعد) تسليمة (واحدة)كما هو مختار فخر الاسلام، وصاحب الايضاح، وصاحب الليضاح، وصاحب الليضاح، وصاحب الليضاح، وصاحب المحيط على قول على قول على قالمشانخ: يكتلى بتسليمة واحدة.

ولما في التاتارخانية:(١/١٥٠١فمل السابع عشرفي سجودالسهو، طبع قديمي) وامابيان محلها:فنتول:سجودالسهوبعدالسلام،سواء كان من زيادة او نقصان وقال الشافعي رحمه الله تعالى:هسجد قبل السلام ولو سجد قبل السلام اجزأه عندنا.

ولما في بدائع الصنائع: (١/١٥١ ــ ١٤٢، فصيل، طبع سعيد)

وامابيان محل المعجود للسهو فمحله المسنون بعد السلام عندنا سواءكان السهوبادخال زيادة في الصلاة او تقصان فيهاواما محل جوازه فتقول جواز السجود لا يختص بما بعد السلام حتى لوسجد قبل السلام يجوز ولا يعيد لأنه أداه بعدالعراخ من أركان الصلاة الآ أنه ترك سنته وهو الاداه بعد السلام.

والله تعالى اعلم بالصواب: محمر شعيب پشاورى فتوى نمبر: ۲۷۸۳ الجواب محمح : حبدالرحمٰن عفاالله عنه ۲۰ عرم الحرام ۲۳ساه

﴿ نماز میں بحدہ بھول جانے کا حکم ﴾

﴿ مولا ﴾ كيافرماتے بي علاء كرام اس بارے بيس كه ترادت كى پہلى ركعت ميں زيدايك مجدہ اداكر تا بھول كيا اور قيام كے لئے كم ابوكياليكن كم ہے ہوتے بى اسے ياد آيا تو فورا مجدہ كى ادائيكى كے لئے مجدہ ميں چلا كيا اور پھر قيام كے لئے كم ابوا اور نماز پورى كرنے كے بعد مجدہ سموجى كيا تو كيا صورت ندكورہ ميں زيدكى نماز ادا ہوئى كنہيں؟

﴿ جو (ب ﴾ مئوله صورت می زید نے جس طریقہ ہے نماز اداکی اس طریقہ کے مطابق معلقہ میں مطابقہ میں میں میں میں میں میں میں مطابقہ میں مطابقہ میں مطابقہ میں میں میں میں میں میں میں میں میں م لأوفى مإدا *لرحن*

اس کی نماز ہوگئ ، دوبارہ لوٹانے کی ضرورت نہیں ہے۔

لمافي الشامي: (١/٦٢/ طبع سعيد)

اسنن والنوافل

حتى لو ترك سجدهمن ركعة ثم تذكرها فيمابعد هامن قيام أوسجودفانه يقضيها ولا يقضيى ما فعله قبل قضانها مما هوبعدر كعتيها من قيام اوركوع او سجود بل يلزمه سجود السهو فقط.

ولمافي الهندية (١٢٠/١ قديمي)

ومنها رعاية الترتيب في فعل مكرر فلو ترك سجدة من ركعة فتذكرها في اخرالصلاة سجدها وسجد للسهو لترك الترتيب.

ولما في قاضي خان:(١/٨١١ مطبع قديمي)

وان كان اماما فصلى ركعة وترك منها سجدة فصلى ركعة اخرى وسجدلها فتذكر المتروكة في السجود فانه يرفع راسه من السجود ويسجد المتروكة ثم يعيد ماكان فيها لانهاار تنضت فيعيد ها استحسانا.

الجواب مجمع: عبد الرحمان عفا الله عند والله الم بالصواب: شام خان سواتي الجواب عند الله عند ا

مغرب کی نماز غلطی ہے تین کے بجائے چارد کعات پڑھنے کا تھم کی گروں گئی ہور گئی گئی ہور گئی گئی ہور گئی گئی ہورائی کے بیا علماء کرام اس مسئلہ کے بارے میں کہ اگر کوئی شخص مغرب کی نماز تین دکھت کے بجائے چارد کعت پڑھے تو سجدہ سہو ہے تلافی ہوجائے گی یا از سر نونماز پڑھنی ہوگی ؟ بینواتو جروا

﴿ جورل ﴾ مغرب کی نماز میں تیسری رکعت پڑھنے کے بعد تعدہ کئے بغیر چوتی رکعت کسلئے بحول سے کوئی کھڑا ہوجائے اور بحدہ کرنے سے پہلے احساس ہوجائے تو تعدہ کی طرف لوٹ کرنماز پوری کر سے اور اخیر میں بحدہ بہوکر ہے اور بحدہ کرنے کے بعدا حساس ہوا تو اب فرض باطل ہوا دوبارہ لوٹا ناضروری ہے بینماز نظل شار ہوگی۔

اور تعدہ اخیرہ کرنے کے بعد بھول ہے کوئی چوتھی رکعت کیلئے کمڑا ہوجائے تب بھی سجدہ ہے۔ پہلے یاد آنے کی صورت میں واپس لوٹے کا حکم ہے اور اخیر میں سجدہ سہوکرے اور سجدہ کرنے کے بعدیا دا آئے تو ایک اور رکعت ملا کرنماز پوری کرے اور اخیر میں مجدہ سہوکرے تو اس صورت

میں فرض نمازلوٹانے کی ضرورت نہیں ہے فرض کے ساتھ اضافی دور کعت نقل شار ہوگی۔

لما في الدر المختار :(٨٥/٢/ طبع سعيد)

(ولوسها عن القعود الاخير عاد مالم يقيدها بسجدة) لان ما دون الركعة محل الرفض وسجد للسهو لتاخير القعود (وان قيدها) بسجدة عامدا أوناسياأو ساهيا أو مخطئا (تحول فرضه نفلا برفعه):اى الجبهة عند محمد (وضم سادسة ان شاء)لاختصاص الكراهة والاتمام بالقصد (ولا يسجد للسبو على الاصح)لان النقصان بالفساد لا ينجبر (وان قعدفى الرابعة) مثلا (أى او قعد فى ثالثة الثلاثى اوفى ثانية الثنائي. (ردائم حتار) قدر التشهد (ثم قام عادوسلم) وان سجد للخامسة سلموا) لانه تم فرضه اذ لم يبق عليه الا السلام (وضم اليها سادسة) لوفى العصر، وخامسة لوفى المغرب ورابعه فى الفجر به يفتى لتصير الركعتان له نقلا (وسجد للميور في المعرب ورابعه فى الفجر به يفتى لتصير الركعتان له نقلا (وسجد

ولما في البحر الرائق:(١٠٢/٢ سليع سعيد)

(وان سها عن الاخبرعاد مالم يسجد)لان فيه اصلاح صلاته فامكنه ذالك لان مادون السركعة بمحل السرفيض أراد بالاخبر القعود المفروض ليشمل الفرض الرباعي والثنائي.....(وسجد للسهر التاخيره فرضا وهو التعود الاخير (فان سجد بطل فرضه برفعه).

ولمالمي التا تارخانية (١/٥٣٦ مطبع قديمي)

رجل صملى المغرب فيجى رجل ويقتدى به فصلى المغرب تطوعا فقام الامام الى الرابعة ناسيا ولم يقعد على رأس الثالثة وقيد الرابعة بالسجدة وتابعة المقتدى فى ذالك قبال فسدت صملاة الامبام وصملاة الممقتدى ومعنى قوله فسدت صملاة الامام، فسدت صملاة

الجواب مج جميد الرحمن عفا الله عند والله الم بالصواب بمحد فاروق جارسدوى الربيع الاول ١٩٩٣ في الربيع الاول ١٩٩٣

﴿ رَاوِرَكَ كَيْ مَمَازِ مِينَ تَعِدُهِ اخْيرَهُ حِيمُورُ كَرِسِيدِهَا كَمْرُ ہِ ہُوجائے ہے بجدہ مہوكاتكم ﴾ ﴿ مُولُ ﴾ رَاوِرَ كَيْ مَمَازِ مِينَ اگرامام صاحب قعدہ اخِيرہ مِين بيٹنے كے بجائے قيام مِين چلے جائيں اور مقتدی کے لقمہ دینے ہے واپس قعدہ اخیرہ میں بیٹے جائیں تو کیا اس ہے بحدہ مجو واجب ہوجاتا ہے یانہیں؟

﴿ جو (ب) اگرسیدها کورے ہو گئے تھے بھر تو سجدہ سہو داجب ہے اور اگر کھڑے ہونے کی کوشش کی بھر بیٹھ گئے تو اس صورت میں یہ تنصیل ہے کہ اگر قیام کے زیادہ قریب ہوں تو سجدہ انسان کے بھر بیٹھ گئے تھا ہے کہ اس کے بیادہ تھی ہے کہ اس کے ایک کا کھی ہے کہ اس کے بھر کے بیادہ کر کے بیادہ کی سے کا کھی کے بیادہ کی کی کے بیادہ کی کے بیادہ کی کے بیادہ کی کے بیادہ کی کی بیادہ کی کے بیادہ کی کی کے بیادہ کی کے بیادہ کی کی کے بیادہ کی کے بیادہ کی کے بیادہ کی کی کی کے بیادہ کی کرنے کی کے بیادہ کی کے بیادہ کی کے بیادہ کی کرنے کی کو بیادہ کی کی کے بیادہ کی کے بیادہ کی کی کے بیادہ کی کے بیادہ کیا گئے کیا گئے کی کے بیادہ کی کر کے بیادہ کی کر کے بیادہ کی دہ کی کے بیادہ کی کر کے بیادہ کی کے بیادہ کی کے بیادہ کی کے بیادہ کی کر کے بیادہ کی کے بیادہ کی کر کے بی

السنن والنوافل

موواجب ہاورا کر بیٹنے کے قریب ہوں تو واجب نہیں ہے۔

لما في الهندية:(١/ ١٢٤ طبع رشيديه)

وفى رواية اذا قام على ركبتيه لينهض يتعد وعليه السهو ويستوى فيه التعدة الاولى الثانية وعليه الاعتماد وان رفع اليتيه وركبتاه على الارض لم يرفعهما لاسهو عليه.

ولما في الخانية: (١/ ١٢ ا مطبع قديم)

منها اذا قعد فيما يتام فيه قام فيما يجلس فيه وهو امام او منفرد اراد بالتهام اذااستتم قانما اوكان الى التيام اقرب.

ولمافي رد المحتار (٢/٠٥٥مكتبه امداديه)

(قوله وسحد للسهو) لم يغصل بين ما اذا كان الى القعودا قرب او لا، وكان ينبغي ان لا يسجد فيما اذا كان اليه اقرب كما في الاولى لما سبق.

والتّداعكم بالصواب: عبدالتّدعفاالتّدعنه

الجواب سيخ : عبدالرحن عفاالله عنه

نوی نبر:۸۱۳

١٢٠٨ الأل ١٢٠٨ ١٥

﴿ دوركعت والى نماز مِس كسى ركعت كاليك تجده كيموث جائة واس كاحكم ﴾

ا الله المراق الله المارة بي مفتيان كرام اس مئله كم تعلق كدا كر دوركعت والى نماز من الم

آخری رکعت کا ایک مجدہ بھول کر چیوٹ جائے یا بہلی رکعت کا ایک مجدہ جیموٹ جائے ادر سلام

کے بعدیادآئے تو کیا کرے؟ کیا مجدہ مرکز نے سے نماز ہوجائے گی؟ ستغتی کلیم الله منگویر

﴿ جور الله صورت مستول من سام كے بعد جيے بى يادا جائے تو سجدہ كر لے اور تشهد

وغیرہ پڑھ کرسجدہ سہوکر کے نماز کمل کرلے بچراس میں ذراتفصیل ہے اگر اس کو یقین ہو کہ مجدہ

مہلی رکعت کا ہے تو اس مجدہ کی قضا ہ کی نیت کر کے مجدہ کر لے یعنی دل میں بید خیال ہو کہ پہلی

رکعت کا جو مجده ره گیاہے وہ اداء کرر ہاہوں۔

ادراگریقین ہو کہ دوسری رکعت کا مجدہ جھوٹا ہے تو مچر قضاء کی نیت کی ضرورت نہیں مرف مجدہ کر لے اور تشہد وغیرہ پڑھ کر مجدہ ہو کر کے نماز پوری کر لے۔

لما في الهندية (١٦٩/١ مكتبه رشيديه)

مسائله مبنية على اصول منها السجدة متى اديت في محلها تصح بغير النية وملى فاتت عن محلها لا تصح الابالنية ثم انما تصير فا نلة عن محلها اذاتخلل بينها وبين محلها ركعة تامة. zackjanonekjanonekja

وفيه ايسنا برجل صلى صلاة الفجر فتذكر في آخرها قبل السلام اوبعده انه ترك منها مسجدة فعليه ان يسجدها ثم يتشهد ويسلم ويسجد للسهر فان علم انها من الركعة الاولى وغالب رائيه ذالك ينوى القضاءوان علم انها من الثانية لاينوى القضاء.

والله اعلم بالصواب: عبدالو باب عفاالله عنه

الجواب منجح جمبدالرحمن عفاالله عنه

نوی نمبر:۲۵۸۵

ااربح الاول اسماء

﴿ فرض کی آخری دورکعت میں سورۃ الفاتحۃ کے ساتھ سورۃ ملانا ﴾ ﴿ مول ﴾ کیا فرماتے ہیں علاء کرام اس مسئلہ کے بارے میں کداگر کو کی شخص فرض کی بہلی دورکعتوں میں قراءت کر لے اور آخری دورکعت میں سورۃ الفاتحہ کے بعد سورۃ بھی تصدأ پڑھے تو اسکانیٹل کیا ہے؟

جورب فرض کی بہلی دورکعت میں قراءت کے بعد آخری دورکعت میں سور آالفاتحہ کے بعد سور ۃ یز هنا خلاف اولی ہے۔

لما في الشامي (١/ ٢٥٩ ايج ايم سعيد)

(قوله وهل يكره) الى ضم السورة (قوله المختار لا) الى لا يكره تعريما بل تنزيها لانه خلاف السنة قال لهى المنية وشرحها: فان ضم السورة الى الفاتحة ساهيا يجب عليه سجدتا السهو في قول ابي يوسف لتاخير الركوع عن محله وفي اظهر الروايات لا يجب لان القرلة فيهما مشروعة من غير تقدير والاقتصار على الفاتحة مسئون لا واجب اه وفي البحر عن فخر الاسلام ان السورة مشروعة في الاخريين نقلا وفي الذخيرة انه المختبار وفي المحيط وهو الاصبح اه والنظاهر ان المراد بتوله نقلا عن الجواز، والمشروعة بمعنى عدم المحرمة فلا ينافي كونه خلاف الاولى كما افاده في المحلية.

والتَّداعلم بالصواب: نعمان ا قبال عفاالله عنه

الجواب هيمج : عبدالرحمن عفاالله عنه

نوی نمبر:۲۵۳۲

٢٦ر بيع الأول اسماره

﴿ فَرْضَ كَيْ تَمْيِسِرِى رَكَعَت مِينَ جَبِراً قَرِاءِت كَرِنْ ہے بجدہ سہوواجب ہوگا ﴾ ﴿ مولان ﴾ كيا فرماتے ہيں علاء كرام اس مسئلہ كے بارے ہيں كداگرامام جبرى نماز ہيں فرض كى تيسرى ركعت كے اندر بھولے ہے جبرا قراءت كرلے اس پر بجدہ ہوواجب ہے يائبيں؟ ﴿ بحور لرب ﴾ فرض كى آخرى دوركعتوں ہيں سور و فاتحہ پڑھنا اگر چہ واجب نہيں ہے ليكن پڑھے قوسرا پڑھناواجب ہے، لہذا بھولے ہے كوئى جبراً پڑھے لئے سجدہ ہوواجب ہوگا۔ فآوى عمادالرحل

لماقي الشامي :(١٩/١مطبع سعيد)

والاسرار يجب على الامام والمنقردفيما يسر فيه وهو صلاة الظهر والعصر والثالثة من المغرب والأخريان من العشاء وصلاة الكسوف والاستسقاء كمافي البحر، ولكن وجوب الاسرار على الامام بالاتفاق.

سمزيقعدو ساساه

﴿ فَاتَّحَدًى جُدَّتْهُد رِرْ صَعْ كَ صورت مِن تَجده مهوكاتكم ﴾

رد هے، تواس صورت میں محدہ مہوواجب ہوگا یانہیں؟

جہورب کی حالت قیام میں سورة فاتحہ ہے پہلے بھول سے کوئی تشہد پڑھ لے تو مجدہ ہو واجب نہیں ہے اسلئے کہ یہ مقام شاء ہے اور تشہد بھی شاء پر مشتل ہے، البتہ سورة فاتحہ کے بعد سورة مصلاً پڑھنا واجب ہے تو اس موقع پر تشہد پڑھنے کیوجہ سے واجب میں تا خیر ہوئی اس لئے اس مصورت میں سجدہ سہو واجب ہے اور قعدہ اولی ہو یا اخیرہ دونوں میں تشہد بلا تا خیر پڑھنا واجب ہے اس لیے شروع میں بھول سے سورة فاتحہ کوئی پڑھ لے تو سجدہ سہو واجب ہوگا، اس طرح قعدہ اولی میں تشہد کے بعد تیس کی تعدمی تعود کی میں سورة فاتحہ پڑھنے تیام بلاتا خیر ضروری ہے تو قعدہ اولی کے بعد بھی تعود کی مطاب میں سورة فاتحہ پڑھنے سے بحدہ سہو واجب ہوگا، البتہ قعدہ اخیرہ میں تشہد کے بعد درود میں شہد کے بعد درود میں شریف شاء ودعا مکامقام ہے تو سورة فاتحہ پڑھنے سے بحدہ سموواجب نہیں ہوگا۔

لما في النتاوي الهندية:(١/١/١مطبوعه رشيديه كونته)

ولـو تشهـد فـى قيـامـه قبـل قـراه 5 الفاتحة فلا سهو عليه وبعدها يلزمه سجود السهو وهو الاصــح لان بـعـد الـفـاتحة محل قراه 5 السورة فاذا تشهد فيه فقد اخر الواجب وقبلها محل الثناء كذا في التبيين.

ولمانى حلبى كبيرى (ص٢١٤ مكتبه نعمانيه كونثه)

وذكر الناطئي في الاجناس عن محمدًلو تشهد في قيامه قبل قراء \$ الفاتحة فلا سهر عليه وبعدها يلزمه قال السروجي وهو الاصبح لانه محل قراء \$ السور \$ فقد اخر الواجب انتهى. ولمافي الفتاوي الهندية (١/١/١ مطبوعه رشيديه كونته)

ولو قرأ في ركوعه او سجوده او تشهده يلزمه وهذا اذا بدأ بالقراء s ثم بالتشهد وان بدأ بالتشهد ثم بالقراء s فلا سهو عليه كذا في محيط السرخسي.

ولمافی حلبی کبیری:(ص۲۹۷ مکتبه نعمانیه کونثه)

قراً القرآن في ركوعه او في سجوده او في موضع التشهد يجب عليه سجودالسهو للزوم تاخير الواجب.

والله اللم بالصواب: عقبل احمد هفا في عنه فتوى نمبر: ٢٥٩٤

الجواب ميح جمد الرحلن عفا الله عنه ۱۳ ارتيج الثاني السياط

﴿ سجده مهو كِمتعلق چندسوالات ﴾

(مول) کیافر ماتے ہیں علاء کرام مندرجہ ذیل مسائل کے بارے میں کہ:

(۱) مبوق اگر امام كيماتھ تعده اخيره مين تشهد كے بعد درودشريف پڑھ لے تو سجده سهو داجب موگا يانبيں؟

(۲) اگرمغرب کی نماز میں امام کی افتداء میں ایک رکعت پڑھ لی سلام کے بعد مقتدی ابنی پہلی رکعت میں اگر قعدہ اولی نہ کرے تو سجدہ سہووا جب ہوگا یا نہیں؟

(۳) کی بار مجده سهوکر کے اگر التحیات کی جگہ سور ق الفاتحہ پڑھنا شروع کردے تو دوبارہ محدہ سموداجب ہوگایانہیں؟

﴿ جورا (۱) مسبوق کو چا ہے کہ امام کیساتھ تعدہ اخیرہ میں تشہداس قدر آرام ہے پڑھے کہ امام کے سلام چیرنے تک تشہد بورا ہو، البت اگر جلدی پڑھ لے و ''افسعد ان لا الہ'' ہے عبدہ ورسولہ تک کے الفاظ کو بار بار دہراتا رہے اور اگر بھولے ہے درود شریف پڑھ بھی لے توسیدہ سہوگا۔

(۲) ندکور وصورت می مسبوق بر مجده میوواجب نبیس بے۔

(۳) مجده مهوکرنے کے بعدا گرالتیات کی جگہ المحدللد وغیرہ پڑھنا شروع کردی تویاد آنے پراسکوچیوڑ کرتشہد شروع کرے اور پھر درود شریف وغیرہ پڑھ کرسلام پھیر دے دوبارہ مجدہ مہو کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔

لمافي حلبي كبير:(ص ٢٠١،طبع نعمانيه)

وسهوالامام بوجب السجدة عليه وعلى القوم وسهوالمؤتم لا يوجب السجود على الامام ولاعليه. ولما فيه ايضا: (ص ٢٠٥ مطبع: نعمانيه)

اذا فرغ من التشهد قبل سلام الامام يكرره من اوله وقيل يكرر كلمة الشهادة وقيل يسكت وقيل يسكت وقيل يأتى بالصلوة والدعاء والصحيح انه يترسل ليفرغ من التشهد عند سلام الامام.

وفيه ايسماً :لوادرك مع الامام ركعتُمن المغرب فانه يقرأ في الركعتين الفاتحة والسورة ويقعد في اولها لانها ثنانية ولمو لم يقعد جاز استحساناً لا قياسا ولم يلزمه سجود السهو لكونها اولى من وجه وكذا في رد المحتار:(١/٥٩٤)

ولمافي المبسوط: (٢٢٣/١ مطبع دار المعرفة بيروت)

وان كان شك في سبحودالسهوعمل بالمتحرى ولم يسبحدللسهولسابيناان تكرارسجودالسهوفي صلوةواحدغيرمشروع ولانه لوسجدبهذاالسهورسايسهوفيه ثانياوثالثأفيؤدي الى مالانهايه له.

ولمالى الهندية (١/ ١٢٢، طبع قديمي)

السهو في سجود السهو لا يوجب السهو لانه لا يتناخي كذا في التهذيب وكذا في تاتار خانية:(١/ ٥٣٦ طبع قديمي)

والنّداعلم بالصواب: حبيب الرحمٰن فق ي نمبر:۲۱۸۱ الجواب محمح جمبدالرحن مفاالله عنه ۱۲ جمادي الاولى ١٣٣٠ ه

﴿ نماز مِن قرآن كوتر تيب كے خلاف ير هنا ﴾

ای طرح اکثر اوقات وہ سورتوں میں ترتیب کالحاظ بھی نہیں رکھتا یعنی پہلی رکعت میں سورة الناس تو دوسری رکھتا یعنی پہلی رکعت میں سورة الناس تو دوسری رکعت میں سورہ اخلاص پڑھ لیتا ہے ان صورتوں میں نماز درست ہے یانہیں؟
ای طرح نہ کورہ فخص کی میں بھی عادت ہے کہ صلاۃ وتر میں دعائے قنوت بھول جاتا ہے اور رکوع میں یادت نے براس کا اعاد ونہیں کرتا ملکہ صرفی ہے۔ میں میں کہ اس سے میں میں یادہ نے براس کا اعاد ونہیں کرتا ملکہ صرفی ہے۔ میں میں کراپی کے میں کہ اس سے میں کہ اور میں یادہ نے براس کا اعاد ونہیں کرتا ملکہ صرفی ہے۔ میں میں کراپی کے میں کہ سے میں کہ ا

رکوع میں یادآنے پراس کا اعاد ونہیں کرتا بلکہ مرف بجد و سہوکر لیتا ہے لین بھی بھار بجد و سہوکر نا بھی بھول جاتا ہے حالا نکداس کا بیٹل جان بوجھ کرنہیں ہے بلکہ سہوا ہے،ای طرح اگریہ فخص بجد ہے۔ کھی سے مسال کا بیٹل جان بوجھ کے سیست و بھی ہے۔ شہو بھول جائے اور نماز سے فارغ ہو کر چلا جائے اب اگر ونت کے فتم ہونے سے پہلے یا ونت کے بعدیادآئے توان صورتوں میں ایسے خص کی نماز کا شریعت میں کیا تھم ہے؟ بینوالو جروا

﴿ جُولِ إِنْ ﴾ بهلی دومورتوں میں نماز ادا ہوگئ محرخلاف سنت ہے اور اس فخص کو جاہے کے کسی م طرح اس عادت کوفتم کرنے کی کوشش کرے اور اگر دعائے تنوت بھول جائے تو رکوع میں یا دآنے یردد بارہ نہلوٹے ، بلکہ رکعت پوری کر کے آخر میں مجدہ مہوکر نے کین اگر آخر میں مجدہ مہوجمی بھول گیا توالی صورت من نماز واجب الاعاوه ب جا ہوقت کا ندر ہویا وقت کے بعد ہو۔

لما في البخاري (١٠٤/١، باب مايتراً في الاخريين بفاتحة الكتاب، طبع: قديمي) عن عبد الله بن أبي قتادة عن أبيه أن النبي رفة كان يقرأ في الظهر في الأوليين بأم المكتاب و سورتين ، وفي الركعتين الاخريين بأم الكتاب و يسمعنا الآية و يطول في الركعة الاولى مالايطيل في الركعة الثانية و هكذا في العصر و هكذا في الصبح.

لما في التنوير و شرحه (١/ ٥٣٢، فصل في الترأة ،طبع بسعيد)

اطالة الركعة الثانية على الاولى يكره تنزيها اجماعاً.

ولمافي الشامي تحت قوله

و المعاصل ان سنية اطالة الاولى على الثانية وكراهية العكس انما تعتبر من حيث عدد الأيات.

ولما في البحر (١/ ٩٣ ، باب سجود السهو مطبع:سعيد)

لو ترك ترتيب السور لا يلزم شيئ مع كونه واجب وهو اجمع ماقيل فيه وصححه في الهداية وأكثر الكتب.

ولما في الهندية (١/١٦١ ، طبع:رشيديه)

واذا قرأ في الركعة الاولى سورة و قرأ في الركعة الثانية سورة قبلها فلا سهو عليه.

ولما في الشامي (٥٢٦/١ سليع: سعيد)

(قوله و ان يتره منكوسا) بان يقره في الثانية سورة اعلى مما قره في الاولى ، لان ترتيب السور في القرأة من واجبات التلاوة.

ولمافي الهندية (١١٨٨، طبع : رشيديه)

و منها القنوت فاذا تركه يجب عليه السهو و تركه يتحقق برقع رأسه من الركوع.

رلمافي الشامي (٢/ ١٢ ،طبع :سعيد)

قبلت: أي لانه يشمل وجوبها في الوقب وبعده أي بناء على أن الأعادة لا تختص بالوقت وظاهره ماقدمناه عن شرح التحرير ترجيحه ، وقد علمت ايضاً ترجيح التول بالوجوب فيكون المرجح وجوب الاعاده في الوقت و بعده.

والله اعلم بالصواب: محمدا من جارسدوي فترى نمبر: ٢٨ ٢٦

الجواب سيحج: عبدالرحمٰن عفاالله عنه ۱۳ رکع الاول ۳۳ ساھ

﴿ سورتوں کی ترتیب الث کردی تو سجد وسہووا جب نہیں ﴾

﴿ مولاً ﴾ کیا فرتے ہیں علاء کرام کہ اگر نماز ہیں منکوس قراءت کی جائے مثلاً: پہلی رکعت ہیں سورۃ الناس اور دوسری رکعت ہیں سورۃ الفلق تو سجدہ سہووا جب ہوگا یانہیں؟

﴿ جو (ر) کی نماز میں قران کریم کی موجودہ ترتیب کا لحاظ رکھتے ہوئے قراءت کرنا بلاشبہ پی ضروری ہے قصداً اسکے خلاف کرنے میں گناہ ہے نماز بھی مکروہ ہو جاتی ہے لیکن نماز کے دیگر واجبات کی طرح بھول ہے اسکے خلاف پڑھنے میں مجدہ مہودا جب نہیں ہے۔

لمافي حاشية الطحطاوي على مراقى الفلاح: (ص٢١٠ طبع قديم)

ويجب سجدتان بتشهد وتسليم لترك واجب اى من واجبات الصلوة الاصلية فخرج واجب ترتيب التلاوة.

ولمافي الشامي:(١/١٥/١-٥٥٤ طبع سعيد)

ويكره المصل بسورة قصيرة وان يقرأ منكوساً الا اذا ختم فيقرأ من البقرة وقال الشامى قولمه (وان يقرأ منكوسا) بان يقرأ في الثانية سورة اعلى مما قرأ في الاولى لان ترتيب السور في القرأة من واجبات المقلاوة وانما جوز للصغار تسهيلا لمضرورة المتعليم.

ولمافي التاتارخانية (١/٢٣٤ طبع قديمي)

ولا بأس بقرأة القرآن على التاليف فقد صبح ان الصبحابة فعلوا ذلك وفي العجة والصبحيح ان رعاية ترتيب السهوبترك هذاللترتيب. الرعاية ترتيب السهوبترك هذاللترتيب. الجواب مح : عبد الرحمن عفا الله عند والله المام بالصواب: حبيب الرحمن عما الله عند مدال المامي الما

من نسبی فی القعدة الاولی و تجاوز عن قدر التشهد ﴾ ﴿ ایک رکن کے بقررتا خرکرنے سے جدہ موداجب موتاہے ﴾

﴿ المصلى في القعدة الاولى من الفرائض وقعدزالدا من قلر التشهد فبأى قدر من التأخير يجب عليه السهو؟

﴿ جُو () التاخير عن القيام بقدر الركن يوجب سجدة السهو شرع في

الصلامة على النبي تأليك الم يشرع ومقدار الركن على القول المفتى به هو ان يسمكن قسراء تسبعةعشر حرفا فمن نسى وتأخر عن القيام مقدار قوله "اللهم صلى على محمد" يجب عليه سجدة السهو والله اعلم.

لمافي التنوير وشرحه (١٠/١٥، طبع سعيد)

(ولا يـزيد)في النرض (على التشهد في التعدة الاولى)اجماعا (فان عامدا كرمافتجب الاعادة أوساهيا وجب عليه سجود السهو اذا قال (اللهم صلى على محمد) فقط على المذهب.

ولمافي البزازية على هامش الهندية (١٢/٢ طبع رشيديه)

والمختار انه اذا قال "اللهم صلى على محمد" لزمه لانه ادى سنة وكيدة فلزم تأخير الركن. والتداعلم بالصواب جمد غفرله الجواب يحيج جميدالرحن عفاالله عنه

فتوى تمير:

يهزى الحيومهار

﴿ سجده تلاوت كے بعدسورة فاتحه يرا صف عرجده مهوداجب بيس موتا ﴾

﴿ موا ﴾ كيافرات بي مفتيان كرام اس مئله كے بارے من كه نماز ميں ايك آدمى

نے سجد و کا دت ادا کیالیکن جب سجد و کتا دت سے کھڑا ہو کیا تواس نے سورۃ کے بجائے سورت

فاتحیشروع كرلى تو آياندكوره صورت مس تجدؤ سهوداجب بي البيس؟

﴿ جو (ب صورت فاتحد يرض كے بعد كوئى سورة ملائى اور بعد مى بھولے سے سورة فاتحد دوباره بھی شروع کرلیا تواس سے سجدہ سہوواجب نہیں ہوتاالبتہ سورة ملائے بغیرسورة فاتحہ مکرر

يرض سے كده مهوداجب موجاتا ہے۔

لمافي قاضي خان:(١/٨/١،طبع قديمي)

قرافي صدلاة الجمعة سورة السجده وسجدلها ثم قام وقر الفاتحة وقر أتتجافى جنوبهم لاسهوعليه لانه لم يقرأالفاتحة مرتين على الولاء بهامش الهندية كذا في التجنيس والمزيد(١٣٨/٢؛طبع:ادارة القرآن)

ولمافي الهندية (١/١٢١، طبع رشيديه)

ولوكررهافي الاوليين يجب عليه سجودالسهوبخلاف مالو اعاده ابعدالسورة اوكررها في الاخريين.وفي البحرالرائق:(٩٢/٢،طبع سعيد)وان فصل بينهمابالسورة لأيجب. الجواسطيح جميدالرحن عفاالتدعنه

والتداعلم بالصواب: رضوان الله مقاني

١٥٤م الحرام ١٣٣٠ه

لتوي نمبر:۱۸۲۸

﴿ فَك كَ وجه على مهوكر في كالحكم ﴾

﴿ روا ﴿ کَافر ماتِ بِی علاء کرام اس مسئلہ کے بارے میں کدامام صاحب کومغرب کی مناز میں دوسری رکعت کی طرف اشختے ہوئے حدث لاحق ہو گیا تو انہوں نے خلیفہ بنایا خلیفہ نے مناز کے آخر میں بجدہ ہو گیا، وجہ پوچی کی تو کہا کہ میرے خیال میں بجھے مسئل تک جانے میں تمن تنبیات کی مقدار دیر ہوگئ ہے اور ایک رکن سے دوسرے رکن میں انقال کے وقت اتنا وقفہ کرنے ہے ہولازم ہوجاتا ہے ہوال ہے ہے کہ امام صاحب کا بحدہ مہوکر نا درست ہے کہ امام صاحب کا بحدہ مہوکر نا درست ہے کہ امام صاحب کا بحدہ مہوکر نا درست ہے کہ امام صاحب کا بحدہ مہوکر نا درست ہے کہ اہم صاحب کا بحدہ مہوکر نا درست ہو مانہیں؟ اگرنہیں تو نماز اوا ہوئی یانہیں؟

﴿ بورل فليفه كم معلى تك وينج من اتن تاخيرى كنجائش كدام مجد بابرند نكلنے الله من الله الله

لما في قاضيخان:(١٥/١ المطبوعة رشيدية كونته)

ولو خرج الامام من المسجد قبل ان يصل هذا الرجل الى المحراب ويتوم مقامه فسدت صلاة الرجل والتوم ولا تنسد صلاة الامام الاول (قاضيخان بر هامش هندية.

ولما في الهندية (١٩١/ مطبوعه رشيديه كونثه)

وشرط جواز صبلاة الخليفة والقوم أن يصبل الخليفة الى السعراب قبل أن يخرج الامام من المسجد كذا في البعر الرائق.

سجدہ سہولازم نہ ہواور امام اس خیال میں مجدہ سہوکر لے کہ شاید مجدہ سہو واجب ہے تو اکسی مورت میں امام اور عام مقتر ہوں کی نماز ہوجائیگی۔

لما في الدرالمختار:(٢/ ٣٥٠ طبع امداديه)

ولوظن الامام السهو فسجدله فتابعه المسبوق فبان ان لاسهو فالاشبه الفساد لاقتدائه في موضع الانفراد قال العلامة ابن عابدين وفي الفيض وقيل لا تفسد وبه يفتي وفي البحر عن المظهيرية قال الفقيه ابو الليث في زماننا لا تفسد لان الجهل في القراء غالب.

والله اعلم بالصواب: بلال احد غفر والاحد

التمادى الاولى ١٣٢٨ هـ

الجواب يحج جميدالرحن عفاالأعند

نؤى نمبر:۸۹۲

﴿ سِهِ وَأَخَامُونُ رَبِّ يُرْجِدُهُ سِهِ وَكَاحَكُمْ ﴾

﴿ مولا ﴾ كيا فرماتے ہيں علاء كرام اس مئلہ كے بارے ہيں كہ امام صاحب نماز ہيں قراءت ہے قبل تقریباً تمن تبیجات كی مقدار خاموش رہے اور بعد ہيں سورة فاتحہ كی قراءت شروع كی تواس صورت ہيں بحدہ مہولازم آئے گایانہيں؟

جورا کے ندکورہ صورت میں اگر امام صاحب واقعی بخول سے خاموش رہے اور تعوذ وسمیہ وغیرہ پڑھنے میں مشغول نہیں تھے تو سجدہ سہولا زم ہے اور اگر بحدہ سہونہ کیا تو نماز کا اعادہ ضروری ہے۔

لما في كبيري (ص٢٠١مطبع نعمانيه كونله)

قال بعض المشايخ وهو الامام الصفار ان منعه التفكر عن القراءة أوعن التسبيح يجب عليه سجود السهو وان كان لايمنعه بان كان يقرأ ويسبح ويتفكرلا يجب عليه سجود السهو.

لما في حاشية الطحطاوي:(ص ٣٤٣ طبع قديمي)

واذا شغله التنكر عن اداء واجب بقدر ركنولم يبينوا قدر الركن وعلى قياس ماتقدم ان يعتبر الركن وعلى قياس ماتقدم ان يعتبر الركن مع سنته وهو مقدر بثلاث تسبيحات ثم ان محل وجوب سجود السهو اذا لم يشتغل حالة الشك بقراء وولا تسبيح اما اذا شتغل بهما فلا سهو عليه.

لما في الدر المختار:(٥٣٣/٢ طبع امداديه ملتان)

وتفكره عمداحتى شفله عن ركن قال العلامة ابن عابدين واجاب في الحلية عن وجوب السجود في مسئلة التفكر عبدا بانه وجب لما يلزم منه من ترك واجب هو تاخير الركن او الواجب عما قبله فانه نوع سهو فلم يكن السجود لترك واجب عبدا.

والثداعكم بالصواب: بلال احمه غفره الاحد

الجواب سيح جميدالرحلن عفاالله عنه

نتوی نمبر:۹۰۰

عاجادى لأولى ١٢٨ماه

﴿ بحده مهو کے قعدہ میں تشہد کے ساتھ درود شریف پڑھا جائے کہیں؟﴾

﴿موڭ﴾ كيافرماتے بين مغتيان عظام اس مسئله كے متعلق كەنماز بيس كى دجەسے ميرے

د مه مجده سهولا زم موتو صرف تشهد پر ه کرمجده سهوکرلول یا درود شریف مجمی پر هناچاہیے؟ نیز مجده

سہوکرنے کے بعددوبارہ تشہد پڑھناضروری ہے یاصرف درودشریف اوردعا؟ ستنتی جمہاشم

﴿ بُو (ُلِ) ﴿ دُولُوں طرح جائز ہے جاہے آپ در دو شریف پڑھ کر بحدہ بہو کریں یا مرف محمدہ کی مصحدہ کی م

﴿ مول ﴾ ترادت كى نماز من امام صاحب برسجده سهد واجب ہو گیا لاعلى كى بناء برامام صاحب برسجده سهد واجب ہو گیا لاعلى كى بناء برامام صاحب نے بحد اُس وَ برامان میں ابعد من معلوم ہوا كہ بحد اُس ہو واجب ہو گیا تھا، عرض بہ ہے كہ اس نماز تراوت كا اعاده ضرورى ہے یا نہیں؟ اور اگر امام صاحب نے جماعت كے ساتھ اعاده نہيں كیا تو متقتى عبداللہ چارسده متقتى عبداللہ چارسده

لما في الدر المختار:(١٣٤/٢ سطيع امداديه)

وكذاكل صبلاء أديبت مع كراهة التحريم تجب اعادتها وفي ردالمعتار: تعت هذا التول وان المتض اذا دخل في صلوة الامام ولم يجبر وجبت الاعادة على المقتدى.

ولمافي منعة الخالق على هامش البحر الرانق: (٢/٨٥ طبع سعيد)

ولمى شرح التحريرهل تكون الاعادة واجبة فصرح غير واحد من شراح اصول فغر الاسلام بانها ليست بواجبة وان بالاول يخرج عن المهدةوان كان على وجه الكراهة على الاصع وان الثاني بمنزلة الجبروالاوجه الوجوب.

ولما في الدر المختار:(٢/ ٢٢٠ – ٥٢٢ طبع امداديه)

كل صبلوة اديت مع كراهة التحريم تعاد وجوبا في الوقت وامابعده فندبا وفي الشامية وقدعلمت ايضاترجيح التول بالوجوب فيكون المرجح وجوب الاعادة في الوقت وبعده.

والله اعلم بالصواب: عبدالله عفاالله عنه نوى تمير: ۸۱۹

الجواب مجمح: عبد الرحلن عفا الله عنه و ز

ورجال في ١١٥

﴿ رکوع ، مجده اور حالت تشهد میں سورہ فاتحہ پڑھنے سے مجدہ مہو کا حکم ﴾

﴿ مو ﴿ كُ ﴾ كيافر ماتے ہيں علاء كرام اس سئلہ كے بارے ہيں كدا كركوئى بھولے ہے دكوع سجد ہ يا حالت تشہد ميں سور وُ فاتحہ يا كوئى اور سورت پڑھے تو اس ہے بحد وسہولا زم ہوگا يانہيں؟

جوراب کروع اور بحدہ میں فاتحہ کے بڑھنے سے بحدہ سہوواجب ہوجاتا ہے اور حالت تشہد میں تنصیل ہے کہ اگر تشہد سے پہلے بڑھے یا تعدہ اُولی میں تشہد کے بعد بڑھے تو سجدہ سہوواجب ہوجاتا ہے اور اگر قعدہ اُخرہ میں تشحد کے بعد پڑھے بھرواجب نہیں۔

لما في الصبحيح لمسلم: (١/١١، طبع قديمي)

عن عباس قال كشف رسول الله ﷺ الستارة والناس صفوف خلف ابى بكر فقال ايها الناس انه لم يبق من مبشرات النبوة الا الرؤيا الصالحه يراها المسلم او ترى له الا وانى نهيت ان أقرأ القران راكما او ساجدا فاما الركوع فعظموا فيه الرب واما السجود فاجتهدوا في الدعا فتمن ان يستجاب لكم.

ولما في الخانية على هامش الهندية ﴿ ١/ ١٢١ طبع رشيديه)

ولم قرأ الما تحة او آية من القران في القعدة او في الركوع او في السجود أوقراً التشهد في الركوع اوفي السجود كان عليه السهو.

ولما في الهندية (١/١١١ سليم رشيديه)

ولوقرافي ركوعه اوسجوده اوتشهده يلزمه وهذااذابدأبالترأةثم بالتشهدوان بدأ

بالتشهدام بالقرأة فلا سهو عليه كذا في محيط السرخسي.

ولما في ردالمحتار:(٥٢٢/٢ طبع امداديه)

قال: المقدسي وكما لوقرا القران هنا أو في الركوع يلزمه السهومع انه كلام الله.

الجواب مجيح جميد الرحمن عفا الله عنه المسلم المسواب: عبد الله عفا الله عند

فتوی نمبر:۸۲۸

٢٦ر٢٥١٥١٥

﴿عشاء کي آخري دور كعتوں ميں امام صاحب كا بھولے سے جمركرنا ﴾

﴿ موال ﴾ كيا فرماتے بي علاء كرام اس مئلہ كے بارے بس كه مارى معد كے امام

صاحب نے عشاء کی آخری دورکعتوں میں سے ایک میں ایساک نعبدو ایاک استعین تک جہر کیا اور نماز کے آخر میں مجدومہوکر کے نماز فتم کرلی ، یو چھنا یہ ہے کہ ندکورہ صورت میں مجدومہو

ی اور ممارے اس میں جدہ ہو سرے مار ہم سری انچ پھیا ہے ہے کہ مدورہ ورت میں ہو اجب ہوتا ہے؟ واجب ہوتا ہے یا نہیں؟ نیز وہ کتنی مقدار ہے جسکے جہر کرنے سے مجدہ سہوواجب ہوتا ہے؟

﴿ جورا الله على المراج على المراج على المراج الله المراج الله المراجع المراجع الله المراجع الله المراجع الله المراجع ال

مقدار کی قراوت مروری ہے اتی مقدار میں جرکرنے سے بدہ مہوداجب ہوجاتا ہے۔

لمافي منية المصلى:(ص٢٩٦مطيع سهل أكيلمي)

(و)من الواجبات (الجهر)بالقرأة (فيمايجهر)فيه بها كالفجرواولى المفرب والعشاء و)منها (المخافئة)بالقراء (فيما يخافت)فيه بها كغير ماذكر فان الجهرو المخافئة في محله واجب للمواظبة منه عليه الصلوة والسلام على ذلك.

ولما في الطحطاوي:(ص٢٥٢،طبع قديمي)

(ويبجب الاسترار).....(و)الاسترار(فيسابعدأوليني العشانين) الثالثة من المغرب وهي والرابعة من العشاء الخ.

ولما في الدر المختار:(١٩٣/١-٥٢٥مامداديه)

(فيما يجهر ويسر)لف ونشر يعنى أن الجهر يجب على الامام فيما يجهر فيه وهو مسلاة المسبح المخ والاسرار يجب على الامام و المنفرد فيمايسر فيه وهو مسلاة المظهر والمعسر والمالة من المغرب والاخريان من العشاء.....(والجهر فيما يخافت فيه) للامام والاصبح تقديره (بقدر ما تجوزبه المسلاة في المصلين وقيل) (بهما) (وهو ظاهر الرواية). وفي الشامية (وظاهر الرواية)وقال في شرح المنية والصنعيح ظاهر الرواية وهو المتدير بما تجوز به المسلاة من غير تقرقة الان القليل من الجهر في موضع المخافئة علوأيضا.

والتَّداعكم بالصواب: محداحمه

الجواب ميمح: عبدالرحن مفاالله عنه ۲۳ حرم الحرام ۱۳۲۹ ه

فتوی نمبر:۱۱۳۹

﴿ تشهدكا بجه حصده جانا بورى تشهدره جانے كے علم ميں ب

﴿ مولا ﴾ كيافرماتے ہيں علماء كرام اس مسئلہ كے بارے ميں كدا كركوئي فخص قعدة اخيرہ

من تشهدير هے، اور كچه مقدار بھولے سے نہ ير هسكا بو، اور يادا نے براس نے بھولى بوكى مقدار متفتى:اخترحسين قصور مچرے یڑھ لی ہتو کیا اس مخص کی نماز فاسد ہوجائے گی؟

﴿ جوارب اشتدایک منظوم ذکر ہے اس کا مجھ حصدرہ جانا بوراتشتد رہ جانے کے حکم میں ے، اس کئے تشہد کاتھوڑا سا حصہ بھی اگررہ جائے تو سجدہ سہوکرنا واجب ہوگا، سجدہ سہوکرنے ے نماز تھیک ہوجائے گی اگر بجدہ سہوبیس کیا تو نماز واجب الاعادہ ہوگی۔

لماقي الهنديه: (١٢٤/١ مطبع: رشيديه كونته)

وفيهاالتشهدفاذاتركه في التعدة الاولى او الاخيرة وجب عليه سجودالسهووكذااذاترك بعضه كذافي التبيين.

ولماني الخانيه على هامش الهنديه:(١/١/١طبع:رشيديه كونثه)

ولموترك قرلة التشهدناسيافي التعدة الاولى اوفي الاخيرة وتذكر بعدالسلام يلزمه السهووعين ابي يوسف رحمه البليه تعالى في رواية لاسهوعليه وكذالوترك بعض التشهدساميايلزمه السهوفي ظاهرالرواية.

ولمافي الشامي:(٢١٦/١مطبع:سعيدكراچم)

(قوله بترك بعضه ككنه) قال في البحرمن باب سجو دالسهو فانه يجب سجو دالسهو بتركه ولوقليلافي ظاهرالرواية لانه ذكرواحدمنظوم فترك بعضه كترك كله.

الجواب مجع: عبد الرحمن عفا الله عنه والله علم بالصواب: محمد ابرار غفر له ولوالديه

فتوی نمبر:۳۸۱۸

۲۳ جادي الأنساساه

﴿ تشهد كاتھوڑ اسابھی حصہ بھولے ہےرہ جائے تو سجدہ سہودا جب ← ﴾

ارد الله کیافرماتے میں علاء کرام اس مسئلہ کے بارے میں کہ تشہد کی کتنی مقدار رہ

جائے تو سجدہ مہوداجب ہوگا؟ بینوا تو جروا۔ مستفتی بحدابراہیم شاوحسن خیل ڈیرواسامیل خان

﴿ جُورُ ﴾ تشهد كاتمورُ اسابهي حصه ره جائة توسجده مهوداجب بيتهدايك منظوم ذكر ہاں کا مجدرہ جاتا ہوراتشہدرہ جانے کے حکم میں ہے۔

لما في البحر الرائق: (١/٩٥، طبع سعيد)

المسابع التشهدفان يببب سجردالسهوبترك ولوقليلا في ظاهرالروايترهكذافي

ناوي مهادالرمن

السنن والنوافل

الهندية: (١٢٤/١) ومنها التشهدف ذاترك في القعدة الاولى أو الاخهرة وجب عليه مجود السهور كذااذ اترك بعضه.

ولما في الطحطاوي: (ص ٢٥١، طبع قديم)

ولـو تـرك التشهـد في التعد تين أو بعضه لزمه سجود السهوفي ظاهر الرواية لانه ذكر واحدمنظوم فترك بعضه كترك كله.

ولماأيضا في الدرالمختار:(١٥٩/٢-١٦٠ طبع امداديه)

(والتشهدان) ويسجد للسهو بترك بعضه ككله.

وفى الشامية:قول، (والتشهدان) اى تشهد قعدة الاولى والتشهدالاخيرة.....(بترك بعضه ككله) قال فى البحر: من باب سجود السهو فانه يجب سجود السهو بتركه ولو قليلا فى ظاهر الرواية لانه ذكرواحد منظوم ، فترك بعضه كترك كله.

والله اعلم بالصواب: محمد احمد عفا الله عنه فتوى نمير: • كاا

الجواب سيح جميدا لرحمن عفاالله عنه

٢مغرالمظفر ٢٩ماه

﴿ سورة الفاتحه كى كتنى مقدارره جائے توسجده مهوداجب موكا؟ ﴾

مول کے کیا فرماتے علاء کرام اس مسئلہ کے بارے میں کہ سورۃ الفاتحہ کی کتنی مقداررہ کی اللہ ہوگا؟ استفی بھرابراہیم شاہ سن خیل ڈیرہ اساعیل خان ا

جورب سرة الفاتحه كى ايك آيت بهى بمولے سے رہ جائے تو سجدہ سہو واجب ہے، اسكى ہرايك آيت مستقل واجب ہے، اسكى ہرايك آيت مستقل واجب ہے اى كوفقها وكرام نے ترجيح دى ہے۔

لمافي السعاية في كشف مافي شرح الوقاية ﴿١٢٦/٢ مطبع سهيل أكيثمي)

وواجبهاقرانة الفاتحة ،قال العلامة محمد عبدالحي تحت هذاالتول او أشار بعدم تقييد الفاتحة بالأكثرالي ان كل اية منها واجبة فيسجد للسهو بترك اية منها ايضا وروى عنهما خلاف ذلك قال التهستاني كل الفاتحة واجب عنده وأما عندهما ،فاكثرها ولذا لا يجب السهو بنسيان الباقي كما في الزاهدي انتهى وفي الدرالمختار يسجد للسهوبترك أكثر الفاتحة لا اقلها لكن في المجتبى يسجد بترك اية منها وهو اولى انتهى قلت الاولى تبديل الاولى بالصواب فان مثبت وجوب الفاتحة انما عومواظبة النبي يحد واخبار الاحاد التي يأتي ذكرها وهي لا تفصل بين الأكثر والاقل فالاصبح وجوب الكل ولذا قال صاحب البحر اعلم انهم قالوافي باب سجود السهو انه لوترك الفاتحة يسجب عليه سجود السهو ولو ترك اقلها لا يجب وظاهره ان الفاتحة بتمامهاليست واجبة وانما الواجب اكثرها ولا يعرى هذا عن تأمل انتهى كلامه واما قول تلميذه في منح الغفار معترضا عليه من ان المذكور في باب سجود السهو

لايدل على ماذكرلان ايجاب السجود انمابتركها وهواذاترك اكثر هافقد تركها حكما لان للاكثر حكم الكل واصا اذا ترك اقلها فلم يك تاركالها لاحتيقة ولاحكما انتهى ، فلا افقه حق التفقه فانه لوكان تمام الفاتحة واجبا وليس معناه الاكون كل اية اية منها واجبا على حدة يلزم وجوب سجدة السهو بترك اقلها قطعا لالانه ترك الفاتحة بل لانه ترك واجبا مستقلا فعدم ايجاب سجدة السهوبترك اقلها يدل بالضرورة على ان تمامها ليس بواجب فقوله لايدل على ماذكر غير صحيح فافهم فانه دقيق.

ولما في الطحطاوي:(ص:٢٣٨،مطبع قديمي)

(قراء ـ 3 المفاتحة) قالوابترك اكثرها يسجد للسهولاان ترك اقلهاولم ارمااذاترك النصف نهرلكن في المجتبى: يسجد بترك اية منها، وهواولى قال في الدروعليه فكل اية واجب.

وهكذافي الدرالمختار (١٣٩/٢) طبع امداديه)

(قراء، غاتحة الكتاب)فيسجد للسهر بترك اكثرها لا أقلها لمكن في المجتبى: يسجد بترك اية منها، وهواولى ،قلت وعليه فكل اية واجبة ،الخ.

وفى الشامية: قوله : (وهو اولى) لعله للمواظبة المفيدة للوجوب قوله: (وعليه): أى وبناء على مافى المجتبى فكل اية واجبة وفيه نظر ، لأن الظاهر أن مافى المجتبى مبنى على قول الامام بأنها بتمامها واجبة وذكر الاية تمثيل لا تقييد ، ا ذبترك شىء منها اية أو أقل ولو حرف الا يكون اتيا بكلها الذى هو الواجب، كما أن الواجب ضم ثلاث ايات، فلوقر أدونها كان تاركا للواجب أفاده الرحمتي.

والله اعلم بالصواب: مجراحمه عفاالله عنه

الجواب يحيح بحبدالرحمٰن عفاالله عز ٢ مغرالمظ فر ١٣٢٩ ه

فتوى تمبر: اكاا

﴿مقداررکن وغیره کی تشریح ﴾

﴿ مول ﴾ كيافرماتے بين علاء كرام درج ذيل مسائل كے بارے بين كه:

(۱) کسی در دو تکلیف کی بناء پر دوران نماز اتنار دناجس ہے حروف ظاہر ہوجائے ان حروف ہے کیا مراد ہے یا سے کیا مراد ہے یا سے کیا مراد ہے یا رکنی اللہ میں کانی مراد ہے یا رکنی کی ہوت کی میں ہوت ہوت ہوتا ہے اس مقد اررکن کیا ہے؟ بینوا تو جروا۔

وائے وغیرہ الفاظرونے کے دوران نکلتے ہیں، تمام کا ایک حکم ہے۔

(۲)امام ے آ مے بوحنااس سے تقدم مكانى مراد ب (٣)ركن كى مقدار ب جسميى تمن

مرتبه سبحان دبی الاعلی "پریمی جا سکے۔

لمافي الدر المختار:(۲/۲/۱ طبع امدادیه)

(والانين) مو قوله " اه" بالقصر (والتاوه) هو قوله " آه" بالمد (والتافيف) أف أوتف.

ولمافيه ايضا (٢٨٦/٢ مطبع امداديه)

(و) پنسدها (ادا، رکن).... و هو قدر ثلاث تسبیحاتالخ.

ولماني حلبي كبير:(ص٣٢١، طبع سهيل أكيلامي)

(وان أن Xالمصلى في صلاته) بان قال اه بتصر الهمزة المفتوحة (او تاوه) بان قال اوه بمنتح الهم زرة وتشديدالواوم فتوحة أوبضم الهمزرة واسكان الواوأوقال آه بعدالهمزة(اوبكي)الخ.

ولمافي الهندية (١٠٢/١ سطبع رشيديه)

ولوتقدم على الامام من غير عذر فسدت صلاتهالخ.

ولماني حاشية الطحطاوي:(ص٢٥٨ مطبع قديم)

اذا شغله التفكران يعتبر الركن :وهو مقدار بثلاث تسبيحاتالخ.

والتُداعكم:محداحد فغرله

لمآوى مهادا *لرحل*ن

الجواب محيح جميدالرحمن عفاالله عنه

نوی نمبر:۱۳۱۲

٥ بمادى الاولى ١٣٢٩ ه

و دونوں جانب سلام چھیرنے کے بعد بحدہ سہو کا حکم کھ

﴿ مول ﴾ كيا فرماتے ہيں علما وكرام اس مسئلہ كے بارے ميں كەزىد كو دوران نماز بجدہ سمو لازم ہوالیکن زیدنے بھول سے مجدہ سھو کئے بغیر دونوں جانب سلام پھیراا درسلام پھیرتے ہی اے یادآیا کہاس کے ذمہ تو سجدہ سہو باتی ہے چنانچہ اس نے نوراسجدہ سہوکیا اور پھرتشہد کے بعد سلام پھیرا، کیااس طرح کرنے سے نماز ہوگئ؟ یا دوبار ولوٹانی ہوگی؟متنفتی: سردارعلی سوات

﴿جوراب صورت مسكول من زيدى نماز ہوگئى دوبار الوثانے كى ضرورت نبيس ہے۔

لما في الشامي:(٨٩/٢، طبع يسعيد)

(سلام من عليه سجود سهو يخرجه) من الصلاة خروجا(موقوفا)ان سجد عاد اليها و الآلا ،وعلى هذا (فيصبح) الاقتداءيه.

ولما في البحر الرائق :(١٠٢/٢) ١٠طبع بسعيد)

(و لو سلم الساهي فاقتدى به غيره فان سجد صنح و الالا و سجد للسهو و ان سلم للقطع)قوله فان سجد صنع والآلا عند محمد فظاهر لانه لا يخرجه عن حرمة الصلاة اصلاءواما عندهما فلا يخرجه خروجاً باتاً فلا ينتطع الاحرام مطلقاً.

ولما في التاتارخانية: (١/١٥، طبع: قديمي)

واصله أن سلام من عليه سجود السهو لا يخرجه عن حرمة الصلاة ، وعندهما يخرجه خروجاً موقوفا فان عاد الى سجود السهو تبين انه لم يخرجه و ان لم يعد تبين انه اخرجه. الجواب تنجع:عبدالرمن عفاالله عنه

والتُداعكم بالصواب: شابدخان موالَى نتوىنمېر: ۲۰۹۷

اربح الأني والاياه

﴿ سجده مهو بعول كرسلام بيمير نے كاعكم ﴾

﴿ موڭ ﴾ كيافرماتے بين علاء كرام اس مئلہ كے بارے بيس كدا كر كس تحض يرنماذ كے دوران مجده مهودا جب ہوالیکن وہ مجدہ مہوکر نا مجول گیا یہاں تک کہاس نے سلام پھیرویا یو چھنا مستغتى:عبدالشكور یے کے سلام پھیرنے کے بعدوہ بحدہ مہوکرسکتا ہے یا نہیں؟

﴿ جو (ب ﴾ ندکور وصورت میں جب تک نمازی مجد میں موجود ہوانح اف قبلہ کے باوجود ﴿ اس پر سجدہ سہووا جب ہے بشرطیکہ کوئی ادر منافی صلوۃ کام نہ کیا ہولیکن اگر نماز کھلے میدان یا محمر می اداکرر ماہواورسلام کے بعد کوئی منافی صلوۃ کام نہ کیا ہوتو جب تک مفول سے تجاوز نہ کرے سجده مهوكرسكتاب، اكيفى ازيز من كي صورت من بهي اتن مقدار علن كا عتبار موكا-

لمافي فتح القدير:(١/٥٣٢ملبع رشيديه)

اذاسلم وانصبرف ثم ذكر أن عليبه سجدة صلبية أوسجدة تلاوة فان كان في المسجدولم يتكلم وجب عليه أن ياتي به ولو انصرف عن القبلة.

لما في الشامية ﴿١/١/١، طبع سعيد)

ولمو نسى السهو او سجدة صلبية او تلاوية يلزمه ذلك ما دام في المسجد، وقال الشاميّ: ران تحول عن القبله استحسانا لأن المسجدكله في حكم مكان واحدولذا صبح الاقتداء فيه وان كان بينهما فرجة واما اذاكان في الصبحراء، فان تذكر قبل أن يجاوز الصغوف من خلفه أويمينه أو يساره عاد الى قضاء ما عليه.

ولما في التاتارخانية (١/٥٣٢مطبع قديم)

ولوسلم وعليه سجدتا السهو وسجدة التلاوة أن سلم وهوغيرذاكر لهما أو ذاكر لسجدتي سهو فان سلامه لا يبكون قطعا فعليه ان يسجد للتلاوة لم

والله اعلم بالسواب: عبد الحكيم تشميري عفا الله عنه لق ي نبر:١١٦٢ يتشهد ويسلم ثم يسجد للسهو. الجواب مجح:ح*بدالرحن مفاالدعن* كيمفر ١٣٢٩هـ

﴿ سجده مهوكرنے كے بعددوباره مجده مهولان منبيس موتا ﴾

﴿ مول ﴿ الله الركونى سجده مهوكرنے كے بعد پھر بھول جائے اوركوئى ايساعمل كرے جس سے سجده مهولازم ہوجا تا ہے مثلا: التحيات كى جگہ الحمد شريف پڑھ ليا تو السى صوت مل كيا دوبارہ مجده مهوكرنا ہوگا؟

﴿ جو (رب ﴾ سجده سهونماز میں صرف ایک ہی مرتبہ مشروع ہے سوکوئی ایک مرتبہ سجدہ سہو کرنے کے بعد پھر بھول جائے تو مزید کوئی سجدہ سہووا جب نہیں ہوتا وہی کافی ہے۔

لمالمي بدائع الصنائع ﴿ ١ /١٢ ا طبع سعيد)

ولوشك في سجود السهوية حرى ولايسجد لهذاالسهو لان تكرار سجودالسهو في معلاء واحدة غير مشروع على ما نذكر ولانه لوسجد لا يسلم عن السهو فيه ثانيا وثالثا في نودى الى مايتناهي (وحكي) ان محمدا فقال من باب انه لا يصغر المصغر فتحير من فطنته (ولنا) ماروى عن النبي الله قال سجدتان تجزيان لكل زيادة وتصان فعلم ان السجدتان كافيتان ولان سجودالسهوانما اخر عن محل المتصان الى آخر الصلوة لنلا يحتاج الى تكراره لو وقع السهو بعد ذلك والالم يكن للتاخير معنى والحديث محمول على جنس السهو الموجود في صلاة واحدة لاانه عين السهو بدليل ما ذكرنا.

لما في حلبي كبير:(ص:٣١٦،طبع سهيل اكيلمي)

لان السجودلا يتكرر بتكرر السهو لان الجنايات الواقعة في الصلوة من جنس واحد.... يكتني فيها بجزاء واحد.

ولما في الهندية:(١/١٥٠،طبع رشيديه)

السهو في منجود السهولايوجب السهو لانه لايتناهي كذافي التهذيب..... ولوسها في صبلاته مرارايكفيه سجدتان كذا في الخلاصة.

والله اعلم بالصواب: رياض الرحمٰن كو بالى فق ي غير: ١١٠٥ الجواب سيح جميدالرحن عفاالله عنه ٢ محرم الحرام ٢٣٢٩ ه

﴿ نماز میں خلاف تر تبیب سور تیں پڑھنے سے مجدہ مہودا جب نہیں ہوتا ﴾ مہ (اللہ کیا فریاتے ہیں علاہ کرام ایں مسئلہ کے بار سرمیں کے اگر کو کی مختص نما فمأوي مبادالرمن

منتفتى بحدلقمان ترتیب کے خلاف سور تیں بڑھ لے تو سجدہ مہودا جب ہوگا یائیس؟

﴿ بِولْ ﴾ خلاف ترتب سورتن يوصف سے بحدہ مہودا جب بیں ہوتا كونك ترتب سے سورتس بر هنا واجبات نماز میں سے نبیس ہے، البتہ قصد الیا کرنا کروہ ہے اور اگر سموا ہوجائے تو مروه مجمی نبیں ہے۔

لماقي الدرمع الرد:(١/١٥٣٥-٥٣٤ طبع سعيد)

ويبكره اللصبل بسورة قصبيرة وأن يترأمنكوساوفي التنية: قرأ في الاولى الكافرون وفي الثانية:الم ترأوتبت ثم ذكريتم. (قوله وأن يقرأمنكوسا) بأن يقرأفي الثانية سورةاعلى مساقر أفس الأولس لأن تبرتيب السورفي القرأة من واجبات التلاوة (قوله: ألم تراو (تبت) ای نکس او فصل بسور اقصر اط (قوله ثم ذکریتم) آفاد أن التنکیس أو النصيل بالتصيرة إنما يكره إذاكان عن قصد فلو سهو افلا كما في شرح المنية.

لمافي البحرالرائق:(١٢/٢) طبع سعيد)

في التجنيس لو قرأ سورة ثم قرأ في الثانية سورة قبلها ساهيالا يجب عليه السجودلأن مراعاة ترتيب السورمن واجبات نظم القرآن لامن واجبات الصلاة فتركها لايوجب سجود السهو.

الجواس يحيح: عبدالرحن عفاالله عنه والثداعلم بالصواب: محرسجا وكثميري فتوى نمبر:۲۰۰۱ وارتح الاول والاواء

﴿ تجده مهوكرنے كے بعد بھولے سے كھڑا ہوجائے تو كياكرے؟ ♦ ﴿ موالا ﴾ كيا فرماتے ہيں علماء كرام اس مسئلہ كے بارے ميں كدا يك مخص جار ركعات نماز

💥 ادا کرر ہا تھااس پر بجدہ سہولا زم ہو گیا جب وہ آخری قاعدہ میں بیٹھ گیااس نے بجدہ سہوکرلیا پھر تشمد بڑھ لی اسکے بعد بھولے ہے کھڑا گیا بھراس کو یادآیا کہ میں تو چار رکعت بڑھ چکا ہوں تو اب وہ کیا کرے گھڑے گھڑے سلام مجھےروے یا واپس بیٹھ کر دوبارہ مجدہ مہوکر کے سلام

منتفتی:شرازاحر بجيرے؟ جواب ديكرعندالله ماجور مول _

﴿ جو (ب مورت من كفر ، كفر ، بهي سلام جمير سكما به ليكن خلاف سنت إ ہے۔اس کے بہتر کی میکہ بیٹھ کرسلام چھیردے اور بحدہ مہود دبارہ اس پرواجب نہیں ہے۔ لما في المراقى الفلاح: (ص١٨٠ مطبع: قديمي)

(وان قعد)الجلوس (الاخيرة)قدر التشهد (ثم قام)ولو عبدأوقرأ وركع(عاد)للجلوس

لان مادون الركعة بمحل الرفض (وسلم)فلو سلم قائماً صبح وترك السنة لان السنة التسليم جالساً (من غير اعادة التشهد العدم بطلانه بالتيام.

ولما في البدائع الصنائع :(١٦٤/١ مطبع بسعيد)

ولو شك في السجود السهو يتحرى ولا يسجد لهذا السهو لان تكرار سجود السهو في صلاعة واحد غير مشروع على مانذكر ولانه لو سجد لا يسلم عن السهو فيه ثانباً وثالثاً فيودى الى ما يتناهى (ولنا)ما روى عن النبي عن النبع أعدانه قال سجدتان تجزيان لكل زيادة او نقصان...... لعلم أن السجدتان كافيتان ولان سجود السهوانما اخرعن محل المتصان الى آخر الصلوة لنلا يحتاجالي تكراره لو وقع السو بعد ذالك الالم يكن للتأخير معنى والحديث محمول على جنس السهو الموجود في صلاة واحدة لا أنه عين السبو بدليل ما ذكرنا.

ولما في حلبي كبير ﴿ ص٢٦٧، طبع: سبيل أكيثم ﴾

لان السبجود لا يتكرر بشكراره لان البجنايات الواقعة من جنسس واحديكتنى فيها بجزاء واحد.

ولما في الفتاري السراجية ﴿ص١٢ مطبع مسعيد)

لو سبى مرة وسجد ثم سبى لا سبو عليه.

والثداعكم بالصواب تنويرالرمن غفرله ولوالدييه فوی نمبر:۳۷۱۲

الجواب فيح: مبدالرحمٰن مفاالله عنه 2 جمادى الاولى ١٣٣٥ هـ

﴿ المام كے محدہ مهوكرنے كے بعد شريك مونے والے يرسجده مهولازم نبيس ﴾ ﴿ مول ﴾ كيافرماتے بين علاء كرام اس مئلہ كے بارے ميں كداكر امام صاحب برىجد ه سہوواجب ہوگیا تھااس نے آخر میں بحدو مہوکرلیا اس کے بعد کو کی حض نماز میں شریک ہوگیا تو یہ مخف آخر من مجده مهوكر عايانيس؟ منتفتى:ا كم محلم

﴿ جوالِ ﴾ جوف امام صاحب كماته وجده مهوك بعد شريك موكياس يرجده مهولازم بيل_

لما في الشامي (٨٣/٢ مطبع سعيد كراجي)

(قوله سواء كان السهو قبل الاقتداء اوبعده)بيان للاطلاق وشمل ايضا مااذا سجد الاسام واحدة ثم اقتدى به قال في البحر :فانه يتابعه في الاخرى ولا يتضي قضاء الاولى كما لا يقضيهما ولو اقتدى به بعد ما سجدهما.

ولما في عالمگيريه (١٢٨/١ طبع رشيديه كونله)

ولـو دخـل مـعـه بعد ما سجد سجدة السهو يتابعه في الثانية ولا يقضى الأول وأن تـخل

معه بعد ما سجدهما لا يقضيهما كذا في التبيين.

والثداعلم بالصواب: محمدا برارغفرله ولوالديه فتوى نمبر:۳۲۰۲ الجواب مجمح: عبدالرحمٰن عفاالله عنه

اربح الاطراسياء

﴿ فرض نماز بورى كر كے بعول ے زائدركعت كيلي الحمنا ﴾

(مولا) کیا فرماتے ہیں علائے کرام اس مسئلہ کے بارے میں کہ اگر کوئی فخص چار کھات فرض نماز پڑھ رہا ہو، اور وہ چار رکھات بوری کرکے بیگمان کرے کہ میں نے تمن پڑھی ہے اور پانچویں رکھت کیلئے اٹھ جائے اور رکوع یا سجدہ کے وقت یاد آ جائے تو سجدہ سہو سے اسکی فرض نماز سجے ہوجائے گی یانہیں۔

﴿ جو (ب ﴾ بحول ہے پانچویں رکعت میں جانے والا نمازی عمو ما آخری قعدہ کئے بغیر زائدرکعت کے بغیر زائدرکعت کا مجدہ کرنے ہے بہلے اگر یاد آجائے تو بائد کا خیر اندرکعت کا مجدہ کرنے ہے بہلے اگر یاد آجائے تو بلاتا خیرلوٹ کر قعدہ کر ہے اور مجدہ سہوسے غلطی کی تلافی کر ہے اور اگر یاد نہیں آیا یہاں تک کہ مجدہ کرلیا تو اب مجدہ سہوسے تلافی نہیں ہو سکتی ، چھٹی رکعت کا اضافہ کرے تاکہ چورکعت نقل ہوجائے نماز فرض تو باطل ہوگئی۔

اور تعدہ اخیرہ اگر کرلیا تھا تب بھی زائدرکعت کے لئے بحدہ کرنے سے پہلے یاد آنے کی صورت میں لوٹے کا تخم ہے سلام میں تا خیر کی وجہ سے بحدہ سہو سے تلائی ہوجائے گی اور اگر زائدرکعت کے لئے بحدہ کرنے کے بعد غلطی کا احساس ہوا تو ایک اضافی جھٹی رکعت بھی ملائے تا کہ دور کعت نفل شار ہوں اور چار رکعات فرض اور اخیر میں بحدہ سہوکرے تا کہ سلام میں تاخیر کرنے کی تلافی ہوجائے۔

لما في الهندية ١٢٩/١ طبع رشيدية

رجل صبلى الظهر خسسا وقعدفى الرابعة قدر التشهد ان تذكر قبل ان يقيد الخامسة بالسجدة انها الخامسة عاد الى القعدة وسلم كذا فى المحيط ويسجد لسبوكذا السراج الموهاج وان تذكر بعد ما قيد الخامسة بالسجدة انها الخامسة لايعود الى القعدة ولا يسلم بل يضيف اليها ركعة اخرى حتى يصير شفعا ويتشهد ويسلم هكذا فى المحيط ويسجد لسبو استحسانا كذا فى الهدايه وهو المختار كذافى الكفايه شم يتشهد ويسلم هكذا فى المحيط ويسلم هكذا فى المحيط ويسلم هكذا فى المدايه وهو المختار كذافى الكفايه شم يتشهد

الخامسة ان تذكر قبل ان يقيدالخامسة بالسجدة عاد الى القعدة مكذا فى المحيط وفى المخيط وفى المخيط ون قيد المخامسة ويتشهدوي المحيط ويستجدل المسهو كذاف المتارخان وان قيد الخامسة بالسجدة فسد ظهره عندنا كذا فى المحيط وتحولت صلاته نفلاعند ابى حنيفه وابى يوسف رحمه الله تعالى ويضم البهاركة سادسة ولولم يضم فلا شنى عليه كذا فى الهدايه ،ثم المتلف ابو يوسف ومحمد رحمه الله تعالى فى وقت المساد فقال ابو يوسف رحمه الله تعالى كما وضع رأسه للسجود تفسد صلاته وقال محمد رحمه الله تعالى لا تمسد صلاته حتى يرفع رأسه من السجود ففرض السبحود عند ابى يوسف رحمه الله تعالى يتأدى بوضع الرأس وعند محمد رحمه الله تعالى بالوضع والرفع كذا فى المحيط ،قال فخر الاسلام فى الجامع الصغير والمختار للمتوى قول محمد رحمه الله تعالى كذا فى المحيط ،قال فخر الاسلام فى الجامع الصغير والمختار

ولما في التنوير مع الدر ٨٠٨٧٠٨٤٠٨عطيم سعيد

(ولوسها عن القعود لاخير) كله او بعضه (عاد) ويكفى كون كلاالجلستين قدر التشهد (ما لم يقيدها بسجدة) لان مادون الركعة محل الرفض ويسجد للسهو لتأخير القعود (وان قيدها) بسجدة عامدا اوناسيا اوساهيا او مخطنا (تحول فرضه نفلا برفعه) الجههة عند محمد وبه يفتى لان تمام الشنى باخره (وضم سادسة ان شاء) لاختصاص الكراهية ولاتمام بالقصد (ولا يسجد لسهو على الاصمع) لان النقصان باللساد لاينجبر (وان قعد في الرابعة) مثلا قدر التشهد (ثم قام عاد وسلم) ولو سلم قائما صمح.......الخ

والله اللم بالصواب: لعرت الله بنوى فق ي نمبر: ۳۵۲۸ الجواب معيى بمنتى عبدالرحن عفاالله عنه الجواب معيم بمنتى عبدالرحن عفاالله عنه

﴿ نمازی آخری تعدہ بھول کر کھڑا ہوجائے تو سجدے سے پہلے لوٹ آئے ﴾ ﴿ مولا ﴾ کیا فرماتے ہیں مفتیان کرام اس مسئلہ کے بارے میں کہ کوئی شخص تعدہ اخیرہ بھول کر پانچویں رکعت کے لیے کھڑا ہو گیااور پانچویں رکعت کے سجدے کے بعدیاد آئے تو پانچویں رکعت میں سجدہ بھوسے نماز درست ہوجائے گی یانہیں؟

﴿ جو (رب﴾ آخری قعدہ فرض ہے اگر نہیں کیا اور پانچ یں رکعت کے لیے کھڑا ہو گیا تو جب تک پانچ یں رکعت کا سجدہ نہیں کیا قعدہ آخیرہ کی طرف لوٹ آئے اور سجدہ سہو کرلے تو نماز درست ہوجائے گی لیکن اگر پانچ یں رکعت کا سجدہ کرلیا تو نماز فاسد ہوجائے گی سجدہ سہو ہے نماز درست نہیں ہوگی ، البتہ اب چھٹی رکعت بھی ساتھ ملا دے تو یہ چھ رکعتیں لال

موجا ئیں گی اورامل نماز کا اعادہ واجب ہوگا۔

لمافي الهندية: (١/١١ سطيع رشيديه)

وان لم يقعد على رأس الرابعة حتى قام الى الخامسة ان تذكر قبل أن يتيدالخامسة بالسجدة عادالى القعدة مكذافى المحيط وفى الخلاصة يمتشهدويسلم ويسجدللسهوكذا فى التا تارخانية وان قيدا لخامسة بالسجدة فسد ظهره عندنا كذا فى المحيط وتحولت صبلاته نفلا عندأبى حنيفة و أبى يوسف ويضم اليهاركعة سادسة ولولم يضم فلاشئ عليه كذا فى الهدايةوالاصبح أنه لا يسجد للسهوكذافى النهاية.

ولماني الحلبي:(ص٢٠٠،٢١٩مطبع نعمانيه)

(وان سهى عن التعدة الأخيرة) فى نوات الأربع (وقام الى الخامسة يعودالى التعدة ما لم يسجد) للخامسة لأنها فرض فيرفض لأجلها عند التمكن من اصلاحها ماهوم حل الرفض وهومادون الركعة ويتشهد ويسلم (ويسجد للسهو) لتأخير التعدة (وان قيد) الركعة (الى الخامسة بالسجدة تحولت صلاته نفلا) عند أبى حنيفة وأبى يوسف وبطلت اصلاعند محدة (وعليه يضم اليها) الى النامسة (ركعة سادسة) عنده ماخلافال محدة (ويسجد للسهو) هوقول بعض المشائخ وفى النهاية والاصح أنه لايسجدوكذاقال ابن الهمام الصحيح أنه لايسجدلان التصان بالفساد لا ينجبر بالسجود.

الجواب مجيع: هيدالرطن عفاالله عند والله الله السواب: محمد سجاد كشيرى الجواب محمد سجاد كشير كالمرابع المرابع الثاني مسايد

﴿ پانچویں رکعت کے بعدہ سے بہلے امام اوٹ آئے توضمنا مقتدی کی نماز بھی درست ہوگی ﴾

﴿ مولا ﴾ کیا فرماتے ہیں علائے کرام اس مسئلہ کے بارے میں کہ امام صاحب فرض کا قدہ اخیرہ بعول گئے ، مجمع زیادہ تھا بعض اوگوں نے قیام کیا جگہ جگہ سے امام صاحب کو لقمہ ملنا شروع ہوا، امام نے رکوع تو کر لیا لیکن بحدہ سے پہلے واپس ہو گئے قعدہ کی طرف جبکہ بعض مقتدی اوگوں نے بحدہ می کرلیا تب امام کی حالت ان پرواضح ہوگئی ، وہ بھی قعدہ کی طرف آگئے تو اس مقتدی اور کی مقتدہ کی طرف آگئے تو اس مقتی: ایک معظم ان مقتدی ہوگئی ، وہ بھی قعدہ کی طرف آگئے تو اس مقتی: ایک معظم متندی ہوگئی ہوگئی ، وہ بھی تعدہ کی طرف آگئے تو اس مقتی: ایک معظم میں مقتدی ہوگئی ہ

 ماحب كے ركوع كاكوئى اعتبار نبيس رہاتو ضمناً مقتديوں كے ركوع كا بھى كوئى اعتبار نبيس رہااور سجد و بغير ركوع كے معتبر نبيس ہے اس ليے اس مجد و سے مقتديوں كى فرض نماز فاسر نبيس ہوئى۔ لما فى حاشية الطعطاوى على مواقى الفلاح (ص: ٢١٤ طبع قديسى)

(وان سها عن القعود الاخير عاد ما لم يسجد) لعدم استحكام خروجه من الفرض لاصلاح صلاته، وبه وردت السنة عاد النبى على بعد قيامه الى الخامسة وسجد للسهو. وفيه ايضاً_

العبرة للامام حتى لو عاد قبل ان يسجدولم يعلم به القوم حتى سجدوا لم تفسد صلاتهم لانه لما عاد الامام ارتفض ركوعه، فيرتفض ركوع القوم ايضاً تبعاله فبقى لهم زيادة سجدة وبي غير منسدة ما لم يتعث.

ولما في الدر المختار (١/٨٥طبع سعيد)

(قبوله والعبرة للامام) اى فى العود قبل التنييد وفى عدمه ط(قوله لم تنسد صلاتهم) لانه لما عاد الامام الى التعدة ارتنض ركوعه فيرتنض ركوع التوم تبعا له، لانه مبنى عليه، فبتى لمهم زيادة سجدة وذالك لاينسد العسلاة.. (قوله ما لم يتعمدوا السجود) قيد به لمسا في المجتبى لمو عباد الامام التى التعمود قبل السجود وسجد المقتدى عمدأتلسد، وفي السهو خلاف والاحرط الإعادة اله بحر،

اقول: متتشمى التعليل المار مارتفاض ركوع النوم بارتفاض ركوع الامام انه لا فرق بين العدوغيره فليتا مل.

ولما في المهندية (١٢٨/١)رشيدية

سهوالموتم لا يوجب السجدة.

الجواب محج : عبد الرحمٰن عفا الله عند والله الم بالعبواب : محمد تنوير عفا الله عند ٢٥٥٠ مغر المنظر ٢٥٥٣ مغر المنظر ٢٥٥٣ معرفي الله عند المنظر ٢٥٥٣ معرفي المنظر ٢٥٥٣ معرفي المنظر ٢٥٥٣ معرفي المنظر ا

﴿ تَجْمِيرات عيدين بعول جانے كي صورت ميں كيا حكم ہے؟ ﴾

﴿ مولا ﴾ كيافرمات بين علماء كرام اس مسئله كے بارے ميں ہم عيدالا في كى نماز پڑھ رہے ، امام صاحب دوسرى ركعت ميں تجميرات زوائد كہنے كے بجائے ركوع ميں چلے گئے ، امام صاحب دوسرى ركعت ميں تجميرات اواكيں تجرركوع ميں چلے گئے اور نماز محمل كي كين سجدة سمونييں اور آنے پردكوع سے المنے تجميرات اواكيں تجمرركوع ميں چلے گئے اور نماز محمل كي كين سجدة سمونييں كيا، بو جھنايہ ہے كہ ہمارى نماز ہوگى يا نماز دوبارہ اواكرنى پڑے گئ

﴿ بِورْبِ ﴾ ندُورہ مورت میں نماز ہوگئ ہے، تکبیرا۔ ہے زوا کدکو برکل ادانہ کرنے کی دجہ ہے۔ جو سے جو

۔ حجدۂ سہولا زم ہوتا ہے لیکن نقہاء کرام نے صراحت فر مائی ہے کہ اگر عیدین اور جمعہ میں مجمع کثیر ہوتو سجد وسہوکو چھوڑ دینااولی ہے، رکوع سے تلبیرات کی طرف لوٹنانہ چاہیے تھا، تا ہم لوشنے سے نماز فاسرنہیں ہوگی۔

لمافي التنويروشرحه:(۱۷۳/۲ اايچ ايم سعيد)

(كمالوركع الامام قبل ان يكبرفان الامام يكبرفي الركوع ولايعود الى القيام ليكبر)في ظاهرالرواية فلوعادينهفي الفساد.

وقى الشامى:قوله في ظاهر الرواية تبع فيه المصنف في المنح والذي في البحر والمحلية ان ظاهرالرواية انه لايكبرفي الركوع ولايعود الى القيام زاد في الحلية وعلى ما ذكره الكرخي ومشى عليه في البدانع وهوفي رواية النوادريعود الى القيام ويكبر ويعيد الركوع دون القراءة وهذه الرواية ايضما تخالف مافي المتن.

نعم صمرح بمثله في البحروالحلية والفتح والنخير، على باب الوتر والنوافل وذكرواالمغرق بين التكبير حيث يرغض الركوع لاجله وبهن التنوت بكون تكبيرالعيد مجمعا عليه دون قنوت الوتربوذكر مثله في البدانع هناك مخالفاً لما ذكره في هذاالباب ولكن حيث ثبت ظاهرالرواية لايعدل عنه وعلى مافي المتن طالغرق بين التكبيروبيين القنوت حيث لاياتي به في الركوع انه لم يشرع الافي محل القيام بخلافالتكبير

قوله فلوعاد ينبغي الغسادتيع فيه صاحب النهر وقدعلمت أن العودرواية النوادر على انه يقال عليه ماقاله ابن الهمام في ترجيح القول بعدم انفساد فيمالوعادالي القعودالاول بعدمااستتم قانما بان فيه رفض الفرض لابهل الواجب وهووان لم يحل فهر بانصحه لايخل.

ولمافي التنويروشرحه:(١٢/٢)

(والسهوفي مسلاة المعيد والمجمعة والممكتوبة والتطوع سوام) والمختارعندالمتاخرين عدمه في الاوليين لدفع الفتنة كمافي جمعة البحرواقره لمصنف،وبه جزم لي الدرر.

وقى الشامى:قوله عدمه في الاوليين الظاهران الجمع الكثير فيماسواهما كذلك كسابحثه بعضهم وكذابحثه الرحمتي وقال خصوصافي زماننا وفي جمعة حاشية ابي السعود عن العزمية انه ليس المرادعدم جوازه مل الاولى تركه لذلايتع الناس في فتنة.

ولمافي الهندية (١/٨١ رشيديه)

(ثم واجبات الصلوة انواع) (منهاتكبيرات العيدين)قال في البدانع اذاتركها اونقص

فآوى مبادالرحن

منها اورادعليهااراتي بهافي غهرموضعهافانه يجب عليه االسجودكذافي البحرالرانق.

والله اعلم بالعسواب: عدنان خدا بخش لمنزى نمبر: ۲۵۱۸

الجواب محج جميدا لرطن مفاالله عنه

السنن والنوافل

اركالاول اسماء

و قعدہ اولی چیور کرتیسری رکعت کیلئے کھڑے ہونے کے بعدوا پس لوٹے کا تھم کا گھرے کو مور کا کی سیاری رکعت کیلئے کھڑے کا مور کا کہ امام صاحب عشاء کی نماز میں قعدہ اولی چیور کرتیسری رکعت کیلئے کھڑے ہوئے کی وجہ سے قعدہ اولی کی طرف لوٹے اور آخر میں مجدہ مہو کیا لہٰذا امام صاحب کا قیام سے قعدہ اولی کی طرف لوٹے سے نماز فاسد ہوگی یانہیں؟ بینوا تو جرو۔ مستنتی: عبدالسلام

﴿ جو (رب) قیام فرض ہے اور قعدہ واجب ہے امام صاحب قیام تک پنچے تھے تو تیام ہے واپس قعدہ کی طرف نہیں اوٹنا جا ہیئے تھا تھا اولا واپس قعدہ کی طرف نہیں اوٹنا جا ہیئے تھا بعض روایات میں اس طرح کرنے سے نماز کے نساد کا بھی قول ہے کیاں مقتی برقول کیمطابق نماز فاسرنہیں ہوتی لیکن ایسا کرنا غلط ہے، البتہ بجدہ سہوے نماز درست ہوجاتی ہے۔

لمافي التنوير: (١/ ٨٢مطبع سعيد)

سهاعن التعود الاول من الفرض ثم تذكره عاد اليه ما لم يستتم قائما والالا و سجد للسهو قلو عاد الى التعود تنسد صلاته وقيل لا وهو الاشبه......(قوله وهو الحق بحر) قال ابن عابدين كان وجهه ما مر عن الفتح اوما فى المبتغى من ان القول با لفساد غلط لانه ليس بترك بل هو تا خير كما لو سهاعن السورة فركع فانه ير فض الركوع و يعود الى التيام ويقراً فى البحر: (١٠٠١، طبع سعيد) لقوله و ان سهاعن التعود الاول وهو اليه اقرب عاد والالا).....وذكر فى المبسوط ان ظاهر الرواية اذالم يستتم قائمايعود واذا استتم قائما لا يعود لانه جاء فى العديث عن النبي علام انه قام من الثانية الى المثالثة قبل ان يتعد فسبحو ابه فعاد وروى انه لم يعد وكان بعد ما استتم قائما و هذالانه لما استتم قائما اشتغل بنر ض التيام فلا يترك اه و صححه الشارح وفى فتح القديرانه ظاهر المذهب والتوفيق بين الفعلين المر ويين با لحمل على حالتي القرب من التيام و عدمه ليس باولى منه بالحمل على الاستواء و عدمه ثم لو عاد فى مو ضع وجوب عدمه اختلفوا فى فساد صلاته فصصح الشارح الفساد لتكامل الجناية برفض الفرض بعد الشروع فيه لاجل ما ليس بغرض و فى المبتغى برفض المعجمة لأنه ليس بترك وانما هو تا خير كما لو سها عن السورة فركع فانه برفض الركوع و يعود الى التهام و يقرا لاجل الواجب وكما لو سها عن المتنوت فركع بيرفض الركوع و يعود الى التهام و يقرا لاجل الواجب وكما لو سها عن المتوت فركع يعرفض الركوع و يعود الى التهام و يقرا لاجل الواجب وكما لو سها عن المتوت فركع فانه يعرفض الركوع و يعود الى التهام و يقرا لاجل الواجب وكما لو سها عن المتنوت فركع

السنن والنوافل

فانه لو عاد وقنت لا تنسدعلي الاستح.(١٠١/٢)

والله اعلم بالصواب: حبيب الوباب سواتي فتوكن نمبر: ١٢٦٣

الجواب مج جمد الرحل عفا الله منه ٢٥ رئ الاول ٢٩ ماره

﴿ سورت يا تنوت يا تعده جهو نے سے بحدہ مہولان موگا ﴾

﴿ مولا ﴾ كيافرات بي علاء كرام ان سائل كے بارے ميں كه:

(۱) اگر کوئی مخص فاتحہ کے ساتھ سورت ملاتا بھول جائے اور رکوع میں چلا جائے اور پھراسکو رکوع میں یاد آجائے کہ فاتحہ کے ساتھ سورت نہیں پڑھی تو اس کیلئے کیا تھم ہے؟

(۲) اگرکوئی مخض ور کی نماز میں دعائے تنوت بھولے سے چھوڑ کردکوئ میں چلا جائے اور پر کرکوئ میں چلا جائے اور پر کرکوئ میں اسکویا وہ جائے ہوں کے کیا دوبارہ کھڑ ہے ہو کر تنوت پڑھے گایا نہیں؟

(۱۲) نیز اگر کوئی مخض بھولے سے تعدہ اولی کو چھوڑ کر قیام کیلئے کھڑ ا ہو جائے اور پھر یاد آنے پرواپس قعدہ کی طرف آجائے آواس کی نماز کا کیا تھم ہے؟ بینوا تو جروا۔

﴿ جور (ب) الى صورت من ركوع جهور كرقيام كى طرف لوفى اور سورت برده كر دوباره ركوع نبيس كيا دوباره ركوع نبيس كيا تو نماز فاسد جوجا يكي _

لمافي الشامية :(١/ ٨٠مطيع سعيد)

والتحقيق ان تقديم الركوع على القرءة مطلقا موجب لسجود السهو لكن اذا ركع لم قام فقر، فان عاد الركوع صبحت صبلاته والا فسدت واما اذا قرء الفاتحة مثلا شم ركع فتذكر السورة فعاد فقرء ها ولم يعد الركوع فلان ما قرأ ثانياالتحق بالقراءة الاولى فصار الكل فرضا فارتفض الركوع فاذالم يعد تفسد بعده صبلاته نعم، اذا كان قرء الفاتحة والسورة ثم عادلقراءة سورة الحرى لا يرتفض ركوعه كما نقله في الحلية عن الناهدى وغيره فلدظهر ان ايقاع الركوع قبل القراءة أصلا او قبل قراة الواجب يلزم به سجود السهوللساد الصلاة وان اعاده صبحت ويسجد للسهو.

ولمافي التاتارخانية :(١٩/١٥مطيع قديمي)

اذا ركع ولم يقره السورة رفع راسه وقره السورة اعاد الركوع وعليه السهو هوالصحيح.

رم) ایی صورت میں مجدہ مہوکر لے، اس سے ترک قنوت کی تلافی ہوجائے گی، تاہم رکوع کے بعد قنوت پڑھنے سے نماز فاسد نہ ہوگی لیکن اس صورت میں دوبارہ رکوع نہ کریں البتہ مجدہ مہومنر دری ہے۔

ولما في حلبي كبير:(ص٢٩٨ طبع نعمانيه) `

(وان تذكر القنوت بعد الركوع لم يعد وان تذكر بعد وهوفي الركوع ففيه) اى في المقعود (روايتان) احد هما لا يعود ولا يتنت والاخرى يعود الى القيام ويتنت ويعيد الركوع والذي في فتاوى قاضي خان والصحيح ان لا يتنت في الركوع ولا يعود الى التيام فان عاد الى التيام وقنت ولم يعد الركوع لم تفسد صلاتة لان ركوعه قائم لم يرتفض (وقال الناطفي) سواء (عاد او لم يعد يسجد للسهو) وفي الخلاصة وعليه السهو عاد او لم يعدقت او لم يتنت انتهى بولا بدمن الفرق على ما هو الصحيح من انه لا يعود الى التيام ولم عاد وقنت ولم يعد الركوع لم تفسد صلاته لان ركوعه قائم لا يرتفض ركوعه بين القنوت وبين الفاتحة او السورة اذا تذكرها في الركوع فانه يعود ويترس الركوع فانه يعود ويترس وان كان البعض يتول يعود ويترس الركوع حتى لولم يعده تفسد صلاته وان كان البعض يتول انها لا تفسد لان الرفض لأجل القراءة فاذا لم يتره صار كانه لم يكن يتم مع ان الكل واجب وبيان الفرق اما اولافهان وجوب المتنوت دون وجوبهما اذ أكثر العلماء لا يتولون له بخلافهما فان الفاتحة فرض عند أكثر المهلماء والسورة واجبة باتفاق انمتنا فلذا يجبب العود لاجلها ويرتفض الركوع به دون القنوت واما ثانيا فبانها اذا اعيدا يتعان فرضين والقنوت اذا اعيد يتم واجبا.

وكذا في الخانية على هامش الهندية:(١٢١/١ سليع رشيديه)

ولو ترك القنوت فذكر في القعد 3 او بعدما قام من الركوع لا يقنت وعليه السهو.

(۳) صورت مسئولہ میں جب قیام کے لئے کمڑا ہو گیا تو پھر دوبارہ قعدہ کی طرف نہیں لونا (چاہیے کیونکہ قیام فرض ہے اور قعدہ واجب ہے بعض روایات میں اسطرح کرنے ہے نماز کے فساد کا بھی قول ہے مفتی بے تول کے مطابق نماز فاسد نہیں ہوتی ،البتہ ایسا کرنا غلط ہے بجدہ سہو بہر حال ضروری ہے۔

لمافي التنوير وشرحه:(۸۲/۲)

سهى عن التعود الاول من الغرض ثم تذكره عاد النه ما لم يستتم قانما والا لاوسجد للسهو فلو عاد الى التعود تنسد صلاته وقيل لا وهو الاشبه كما حقته الكمال وهو العق بحر وقوله وهو المحتق بحر ،كان وجهه مامر عن الفتح او ما في المبتغي من ان القول بالنساد غلط لانه ليس بترك بل هوت اخير كما لوسهى عن السور قفر كع فانه يرفض الركوع ويعود الى التيام

ویقر، و کذالمی البحر: (۱۰۱/۱-۱۰۱طبع سعید) و کذالمی مراقی المفلاح: (۹۷۱–۱۸۰طبع قدیسی). الجواب محیح: همدالرحلن عفاالله عنه والله اعلم: صبیب الویاب سواتی غفرله ۵ربیج الاول ۱۳۲۹ه

﴿ لاحق برسجده سمونبيس ﴾

ارس المرائ کی افرات ہیں علماء کرام اس مسئلہ کے بارے ہیں کہ تقیم آدی نے مسافراہام کی افتداء کی ۔ جب اہام نے دورکعت پڑھالیس تو مقتدی اپنی بقیہ دورکعتوں کو پورا کرنے کے لئے کھڑا ہوگیا۔ تو اس سے ان دورکعتوں میں ایس غلطی ہوگئی کہ جس کی وجہ سے بحدہ مہوواجب کئے کھڑا ہوگیا۔ تو کیا یہ مقتدی سجدہ مہوکر یکا یانہیں؟

﴿ جول ﴾ مسافرامام كى اقتداء من نماز برصن والامقيم لاحق كحم من موتا بيعن باتى مانده نماز برصن من المقيم لاحق كحم من موتا بيعن باتى مانده نماز برصن موسن كوياامام كى اقتداء من نماز برص ما بهاس لئ مجده مهواس برلازم بيس موتا ما لمى الدرائس ختار: (۱۲۹/۱ مطبع سعيد)

وصبح اقتداء المقيم بالمسافر في الوقت وبعده فاذا قام)المقيم (الى الاتمام لايقرأ) ولايسجد للسمو (في الاصبح) لانه كالاحق.

ولما في حاشية الطحطاوي على مراقى الفلاح: (ص:٢٢٨ مطبع: قديمي)

قوله :(ولايسجد سبو)لو سبو افيما يتمون لانهم كالاحتين.

ولما في فتاوي قاضي خان:(١٥١/١ سطبع عقديمي)

جماعة من المقيمين صلو اخلف مسافر لاقراء 3 عليهم فيما يقضون كذاذكر الكرخى رحمه الله وكذلك السهو.

والله اعلم بالسواب: محدامير ملك قائدا بادى فقى تبر: ٣٠٤٧

الجواب ميح: عبدالرحمٰن عفاالله عنه ٢٣٣ ربح الاول ٢٣٣ ماه

﴿ سجدہ مہو کے بعد دوبارہ تشہد پڑھنا واجب ہے ﴾

مولا کی نرماتے ہیں علائے کرام اس مسئلہ کے بارے میں کدایک آدمی پر مجدہ مہو لازم ہوگیااس نے مجدہ مہوکرلیالیکن مجدہ مہوادا کرنے کے بعدتشہد نہیں پڑھااور فورا سلام پھیرلیا توکیااس آدمی کی نماز درست ہوگی یا دوبارہ پڑھنا ضروری ہوگا؟

﴿ بِو (ب ﴾ بجده مهوکرنے کے بعد دوبار ہ تشہد پڑھنا اور نمازے نکلنے کے لیے سلام پھیرنا

ہے۔ واجب ہے،لہذااس آدی نے مجدہ سموادا کرنے کے بعد اگر تشہد پڑھے بغیر سلام چھیر دیا ہے تو

اسكى نماز داجب الاعاده ہے۔

لما في العالمگيريه (١٢٩/١ بطبع سعيد).

وكيفيته ان يكبر بعد سلامه الأول ويخرساجداً ويسبح في سجوده ثم يفعل ثانيا كذالك ثم يتشهد ثانيا ثم يسلم كذا في المحيط وياتي بالمسلاة على المنبي الدعاء في قعدة السبو وهوالصحيح.

ولما في نور الايضاح:(١٠٨/١ عليم قديمي باب سجودالسيو).

يجب سجدتان بتشهد وتسليم لترك واجب سهوأ.

ولما في مراقى الفلاح: (١٤٤/١ طبع قديمي)

ويجب سجدتان لانه على سجد سجدتين للسهو وهو جالس بعد التسليم وعمل به الأكابر من الصبحابة والتابعين (بتشهد وتسليم) لما ذكرنا، ويأتي فيه العملاة على النبي على المختار.

ولما في حاشية الطحطاري(٢٦٠ طبع قديمي).

قوله (وعمل به الأكابر) اى فلم يكن منسوخاً (بتشهد وتسليم) هما واجبان بعد سجود السبو لان الاولين ارتفعا بالسجود.

ولما في الدر المختار (٤٨/٢: طبع سعيد).

(يجب سجدتان و) يجب ايضا (تشهد وسلام) لان سجود السهو يرقع التشهد دون التعدة لقوتها.

ولما في الشامي :(۵۸/۲)

(تحت قوله يرفع التشهد) اى قراته معتى لوسلم بمجرد رفعه من سجد تى السهو صعت صلاته ويكون تاركا للواجب.

والثّداعلم بالصواب: محرتنوير عفاالله عنه فتوى نمبر: ٣٦١٠ الجواب مجمح:عبدالرحمٰن عفاالله عنه ۲اربیج الاول ۱۳۳۳ ه

﴿مبوق كامهوايا تصدأامام كساته سلام بيميرنا﴾

(مولا) کیافر ماتے ہیں علا و کرام اس مسئلہ کے بارے میں کہ(ا) زید کوظہر کی نماز میں ایک امام کیسا تھا ہوگیا تھا، ایک امام کیسا تھا تھیں امام صاحب پر پہلی دور کعتوں میں بجد و کہوواجب ہوگیا تھا، اب زیدنے بھولے ہے بعد آخیر نماز میں امام کے ساتھ سلام بھیر دیا تو کیا اس ہے اب زیدنے بھولے ہے تھیں است میں استحد د میں استحداد میں استحد میں استحداد
اسكی نماز فاسد ہوگئ یانہیں؟ (۲)ای طرح اگر قصد اسلام بھیرا ہوتو کیا تھم ہوگا؟

﴿ جوار ﴾ مسبوق نے امام صاحب کیساتھ اگر تصدا سلام پھیرلیا تو اسکی نماز فاسد ہوگئ، م نماز کا دوبارہ اعادہ ضروری ہے بھو کے سے بھیرلیا ہوتو سجدہ مہوداجب ہے اور بیشبہ نہ کیا جائے کے دوبارہ سجدہ سہوکرنے سے تکرار سجدہ سہولازم آتا ہے حالانکہ تکرار غیرمشروع ہے،اس لئے کہ مبوق کی باتی ماندہ نماز حکماً الگ نماز ہوتی ہے۔

لمافي الدرالمختار:(١/١/٥٠طبع سعيد)

ولنو سبلتم سناهينا أن بنعد أمامه لزمه السهو والالا. وفي ردالمحتار (قوله لزمه السهو) لائه منتردفي هذه الحالة ح ، (قوله والالا) اي وان سلم معه او قبله لا يلزمه لانه متتد في ماتين الحالتين ح ... الى قوله: قلت يشير الى أن الغالب لزوم السجود، لأن الأغلب عدم المعبة وهذامما يغنل عنه كثير من الناس فليتنبه له.

ولمافي بدائع الصنائع: (١/١٤١ مطبع سعيد)

(فان)قيل ينبغي أن لا يسجد المسبوق مع الامام لانه ربما يسهو فيما يتضي فيلزمه السجود ايضا فيؤدي الى اللكرار وانه غير مشروع ولانه لوتابعه في السجود يتع سجود في وسط المصلاة وذا غير صنواب (فالجواب) إن التكرار في صلاة واحدة غير مشروع وهما صلاتان حكما وان كانت التحريمة واحدة لان المسبوق فيما يقضى كالمنقردالى قوله:ولايسلم اذاسلم الامام لان هذاالسلام للخروج عن الصلاة و قد بقي عليه اركان الصلاعة فاذاسلم مع الامام فان كان ذاكرالما عليه من القضاء فسدت صلاته لانه سلام عمدا وان لم يكن ذاكراله لاتفسد لانه سلام سهو فلم يخرجه عن الصلوة وهل يلزمه سجود السهو لأجل سلامه ينظر أن سلم قبل تسليم الأمام أو سلمامعالايلزمه لأن سهوه سهو المحقتدي وسهوالمقتدي متعطل وأن سلح بعد تسليم الأمام لنزمه لأن سهوه سهوالمنفردفيقضي مافاته ثم يسجدللسهوفي آخرصلاته.

وكذافي البحرالرانق: (١/٩٦)

الجواب سيح حبدالرمن عفاالتدعنه والنداعلم بالصواب: محمرادريس مارسدوي ۲/د جب الرجب ۱۳۲۹ء نوی نمبر:۱۲۳۳

﴿ بلاضرورت لقمه لينے سے تجدہ مہودا جب نہيں ہوتا ﴾

﴿ مول ﴾ كيا فرماتے إي علاء كرام اس مئلہ كے بارے ميں كدامام صاحب كوايك مِتْ مَنْ كَانَ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ مِنْ

نے بلاضرورت لقمہ لے لیا امام نے سجدہ سہو کرلیا تو اس صورت میں نماز کا کیا تھم ہے؟ کیا بلا مرورت لقمد لينے سے جدہ مہوواجب ہوجاتا ہے؟ نيز بلاضرورت لقمددينا كيا ہے؟

﴿جواب ﴾ بلاضرورت لقمه دين ولينے سيجدوسهو واجب نبيس موتا تا ہم اليك صورت می غلط بی کی بناء بر سجده مهوکر لینے سے نماز فاسد نبیس ہوتی ۔

بلاضرورت لقمنبين وينا جابيئ اس لئے كەلقمەكى ظاہرى صورت تعليم وتعلم كى ہے جو بلا مرورت كرابت ع فالى بين،اى وجد كتب نقد من البات كاتفرى كائى بكرمقتى لقمه دینے میں جلدی نہ کریے یعنی فور القمہ نہ دیے اور امام صاحب کو حاصے کہ وہ مقتدیوں کولقمہ ویے پر مجبور نہ کریں بایں صورت کہ ایک آیت کو باربار پڑھتے رہیں یا خاموش کھڑے موجائيں (اسلئے كه اس صورت ميں لامحاله مقتدى لقمه دے كا) اگر بقدر واجب قراء تركيكے ہوں تو رکوع کرلیں یا بعد دالی آیت پڑھنا شروع کردیں۔

لمافي التنويرمع الدر:(١/١٢٢ طبع سعيد)

بخلاف فتعه على امامه فانه لايفسد مطلقالفاتح وأخذ بكل حال.

وفي الشامية: (قوله بكل حال) أي سواء قرأالامام قدرماتجوزبه الصلاة أم لا انتقل الى اية اخرى أم لاتكرر الملتح أم لاهو الأصبح نهر.

ولما في التاتارخانية (١٤/١ ٥ مطبع قديمي)

اكثر المشائخ على أن سجود السهو يجب بستة اشهاء؛ بتقتديم ركن وبتاخير ركن: وبتكرار ركن وبتغيير واجب وبترك واجب وبترك سنة يضاف الى جميع الصلاة.

ولما في الشامية:(١/٢٢٢ مطبع سعيد)

يكرهان ينتح من ساعته كما يكره للامام ان يلجنه النه بل ينتقل الى أية اخرى لا يلزم من وصلهاماينسدالصلوةأوالي سورةاخري أويركع اذاقراقدرالنرض كماجزم به الزيلعي وغيره

والثداعكم: عبدالرزاق عفاالله عنه فتوى نبر:٩ ١٥٧

الجواب تمح عبدالركمن عفاالله عنه ٢٤ جمادى الثاني وعسار

﴿ سنن كے تعدہ اولی میں مقدارتشہد سے زائد پڑھنے پر بجدہ سہو كا حكم ﴾ ﴿ مولاً ﴾ کیا فرماتے ہیں علاہ کرام اس مسئلہ کے بارے میں کہ جس طرح فرائض کے قعدہ اولی میں بقدرتشہدے زائد پڑھنے پر مجدہ مہدواجب ہوتا ہے، یو چھنا یہ ہے کہ اگر کوئی جار

رکعات سنت یا نظل نماز پڑھتے ہوئے ایسا کر ہے واس صورت میں مجدہ مہووا جب ہوگا یا نہیں؟ مجو جو رکع سنن مؤکدہ مثلا: ظہر ہے لی چار رکعات کا حکم اس مسئلہ میں فرض کی طرح ہے بینی قعدہ اولی میں تشہد ہے زائد پڑھنے ہے مجدہ مہووا جب ہوجائے گالیکن سنن غیر مؤکدہ مثلا: عصر وعشاء ہے قبل کی چار رکعات یا نظل کی چار رکعات میں ایسا تھم نہیں ہان کے قعدہ اولی میں تشہد کے بعد درود وغیرہ پڑھنا اولی ہاس لئے کہ سنن غیر مؤکدہ یا چار رکعات نظل کی ہر دورکعتیں مستقل نماز شار ہوتی ہے، لہذا ہر دورکعت پر درود و دوعا سمیت تشہد پڑھنا چاہیے اور تیسری رکعت سبحانک اللہم سے شروع کرنا چاہیے۔

لمافي الدر المختار:(٢٥٦/٢مطبع امداديه)

ولا يصلى على النبى المسهو وقيل لا شمنى. ولا يستفتح اذاقام الى الثالثة منهالأنها لتأكدها اشبهت الفريضة وفي البواقي من ذوات الاربع يصلى على النبى الشويستفتح ويتعوذ ولونذرالان كل شفع صلاة.

وفي الشامية: (وقيل لا) قال في البحر ولايخفي مافيه والظاهر الاول زاد في المنع ومن ثم عولناعليه وحكينا مافي القنية بقيل.

ولمافي الهندية:(١١٣/١ مطبع رشيديه)

وفي الأربع قبل النظهر والجمعة وبعدها لايصلى على النبي على التعدة الأولى ولا يستفتح اذاقام الى الثالثة بخلاف سائر ذوات الأربع من النوافل كذا في الزاهدي.

والله تعالى اعلم بالصواب: عبدالراز ال غفرله

الجواب محيح: **عبدالرمن** عفاالله عنه

فتوكل نمبر: ٢٠٠٧

٢٢ جادى الادلى ٢٩ ١١٥

﴿عيدين اور جمعه كے موقع پرسجده مهونه كرنا اولى ٢٠

مولان کی نورات بین علاء کرام اس مسئلہ کے بارے میں کہ ہمارے امام صاحب نماز
عید کی دوسری رکعت میں تجبیرات عیدین بھول مجے ادرا خیرصلوۃ میں انھوں نے تجدہ سہو بھی نہیں
کیا، سوال میہ ہے کہ تجبیرات عیدین کے ترک پر سجدہ سہولازم آتا ہے یا نہیں؟ برائے کرم اس
بارے میں رہنمائی فرمائیں۔

مجدہ مہدلا زم ہوجاتا ہے لیکن فقہا وکرام نے مراحت کی ہے کہ عیدین ادر جمعہ کے موقع پر جمع ہوگا زیادہ ہوتا ہے ادر مجدہ مہدکرنے سے لوگوں کے فتنے میں مبتلا ہونے کا اندیشہوتا ہے ، للذا اس موقع پر مجدہ مہدنہ کرنااد لی ہے۔

لمافي الهندية:(١/١/١ مطبع قديمي)

ومنهاتكبيرات العيدين،قال في البدائع اذاتركها اونقص منها اوزاد عليها اواتي بهافي غير موضعها فانه يجب عليه السجود وفيها ايضا : السهوفي الجمعة والعيدين والممكتوبة والتبطوع واحدالاان مشانخ ناقال والايسجدللسهوفي العهدين والجمعة لنلايتم الناس في فتنة.

ولمافي التنويرمع الدرالمختار:(١/١٢/ طبع سعيد)

(والسهو في صداوة العبد والجمعة والمكتوبة والتطوع سواء) والمختار عند المتاخرين عدمه في الاوليين وفي رد المحتار:وقال خصوصا في زماننا وفي جمعة حاشية ابي المسعود عن العزمية انه ليس المراد عدم جوازه بل الاولى تركه لنلايقع الناس في فتنة. الجواب عجرالحن عفاالله عنه والله المحاب عبدالرزاق عفاالله عنه الجواب عبدالرزاق عفاالله عنه المحاب عبدالرزاق عنها الله عنه المحاب عبدالرزاق عنها الله عنه المحاب عبدالرزاق عنها الله عنه المحاب المح

والعدائم بالصواب: عبدالرزال .

ورب برجور می معاهد ۱۲۵ریج الاول ۱۳۲۹ء

نتوی نمبر:۱۲۵۵

﴿ سورة فاتحه كاتكرارمتواترينه بهوتوسيوكاتكم ﴾

﴿ الماتحة الماقمت اليوم آية السجدة في الصلاة فسجدت لها فلماقمت قرات الماتحة السابالسهوام شرعت مما بعد آية السجدة فهل وجب على سجود الماتحة الكثميري السهوام لا؟

﴿ بُورُ (بُ ﴾ انسما يلزم سجود السهو من تكرار الفاتحة سهوا اذا كان متوالياً في الركعتين الاوليين واما اذا كان على غير الولاء كما جاء في السؤال من ادخال السورة بينهما فلا يجب السهو كما لا يلزم من تكرارها في الركعتين الأخريين للمالمي شرح المنية: (ص ٢٠٠ مطبع سهيل أكيلام)

ولو قرأ الفاتحة ثم السورة ثم الفاتحة لا يلزمه السهووقيل يلزمه وكذا لو قرأ الفاتحة الا حرفا ثم اعادها لاسهو عليه.

ولمافي التاتارخانية (١١/١٥، طبع قديمي)

ولو قرأ فاتحة الكتاب وسورة ثم قرأ فاتحة الكتاب فلاسهو عليه لانه ماقرأ ها على الولاء وفي الخانية: وقيل بأنه يلزمه السهو وعن هذا قيل اذا قرأ في صلاة فجريوم

البعمعة سورة السجدة وسجد لها ثم قام وقرأ الفاتحة وقرأ (وتتجافي): لاسهوعليه وان قرأ الفانحة مرتين لانه ما قرأ ها على الولاء وفي العتابية هو المختار.

ولمالي الخلاصة: (١/١١ مطبع رشيديه)

اما لو قرأ الفاتحة ثم السورة ثم الفاتحة لا سهو عليه وقيل بانه يلزمه ولو فعل هذا في الأخرييين يعنى كرر الفاتحة لاسهو عليه ولوقرأ الفاتحة الاحرفا اوقرأ أكثرها ثم أعادها ساهيا لا سهو عليه يعني في الأوليين.

والتَّداعلم بالصواب:معراج الدين غفرالتُّدل رقم الفتوى: ١٣٨٠

الجواب محيح: عبدالرحن عفاالله عنه

مم جمادي الاولى وماما

﴿ تحرارتشهدى وجه سے تحدہ سہوكي تفصيل ﴾

﴿ موڭ ﴾ كيافرماتے ہيں علماء كرام اس مسئلہ كے بارے ہيں كەتشىعد كومہوا يا تصدأ مكرر را سے اینے سے سجدہ سہو واجب ہوتا ہے یانہیں؟ اور اگر ہوتا ہے تو کتنی مقدار میں تحرار سے متفتى بحمظيم عبدل خيل كي مروت واجب موتا ہے؟

﴿ جوال البية تعده اخيره من تشعد كوسهوا مرريز من سي بحده مهووا جب بيس موتا البية تعده اولی میں تمن تبیحات کے برابرتشہدکو مہوا مرر پڑھلیا تو سجدہ مہوواجب ہے،قصدا مرر پڑھلیا تو نماز داجب الاعاده ہے۔

لما في السعاية (١/ ٢٢٩، طبع سهيل أكيلمي)

فروع ذكر في جمع التفاريق انه اذا كرر التشهد في التعدة الاولى يجب عليه سجود السهو لوجود تأخير الركن وهوالتيام بعد التشهد في التعدة الاولى فان كان عبداً كان مكروها وان كان سهوايجب عليه سجودالسهولتاخيره عن الركن وهوالقيام الي الثالثة وعوجواب مشائخنا.

ولماقى الهندية (١/١٤٤، طبع رشيديه)

ولوكرر التشهد في التعدة الاولى فعليه السهو وكذا لوزاد على التشهد الصلوة عبلسي النبسي صبلس البلسه عبلهمه وسيلهم كذافي التبيينولوكرره في التعد الثانية فلاسهو عليه كذافي التبيين.

ولما في منعة الخالق على البحر ﴿(١/٢٤٢ طبع سعيد)

(قوله وقدر الكثير ما يؤ دى فيه ركن) أي بسنته كما قيده في المنية قال شارحها ابن اميسر حياج أي بسياليه من السنة أي بسيا هو مشروع فينه من الكسال السني

قاوى مبادالرحن

كالتسبيحات في الركوع والسجود مثلاً وهو تقييد غريب ووجهه قريب ولم اقف على التقييد بكونه قصيراً أو طويلاً. ١ه أي تقييد الركن أي هل المراد منه قدر ركن طويل بسنته كالقعود الاخير أو القيام المشتمل على قرأة المسنون اوقدرركن قصيركالركوع أوالسجودبسنته أي قدر ثلاث تسبيحات وبالثاني جزم البرهان ابراهيم الحلبي في شرح المنية هيث قال و ذالك مقدار ثلاث تسبيحات. أه فافاد أن المراد أقصر ركن وكانه لانه الاحوط والله اعلم.

والتداعلم بالصواب خليل الثدويروى عفاالتدعند فتوى تمبر: ١١٩٣

الجواب محمح :هبدالرحمٰن عفاالله عنه ۲ اصغرالخير ۲۳۹ ه

السنن والمنوافل

﴿ تُبِيحات جِموث جانے سے بحدہ مہودا جب بیس ہوتا ﴾

مرال کی کیافر ماتے ہیں علاء کرام اس مسئلہ کے بارے میں کدرکوع یا تجدے کی حالت مں کوئی تسبیحات نہ پڑھے اور ویسے خاموش رہے تو اس پر تجدہ مہودا جب ہوگا یا نہیں؟

جوران کا در کوع اور کورہ میں تبیوات پڑھنے کو بعض نے واجب قرار دیا ہے لیکن مفتی ہے قول کے مطابق سنت ہے بھولے سے چھوٹ جائیں تو سجدہ مہوواجب نہیں ہوتا۔

لماقي التنويرمع الدر:(١٩٤/١-١٩٨،طبع امداديه)

(ريسبح فيه)واقله(ثلاثا)فلوتركه أوتعصه كره تنزيها.

وفى الشامية قوله: (كره تنزيها) أى بناه على ان الامر بالتسبيح للاستحبابوفى التهستانى: وقيل يجب. اه وهذاقول ثالث عندناوالحاصل ان فى تثليث التسبيح فى المركوع والسجود ثلاثة اقوال عندنا ، ارجعها من حيث الدليل الوجوب تخريجا على التواعد المذهبيةوامامن حيث الرواية فاالارحج السنية لانها المصرح بها فى مشاهير الكتب وصرحوابانه يكره ان ينتص عن الثلاث.

ولمافي حلبي كبير: (ص٥٥٥، طبع سهيل اكيلامي)

(انه لايجب الابترك الواجب).... فلايجب بترك السنن والمستحبات كالتعوذ والتسمية والثناءوالتسبيحات.

ولمافي الخانية:(١/١١ اطبع قديمي)

ولايجب السهوبترك رفع الندين في تكبيرة الافتتاحولابترك التسبيحات في الركوع والسجود.

دالله اعلم بالصواب: خليل الله ديروى عفا الله عنه فوك نمبر: ١١٩٣ الجواب سيح :حبدالرحلن عفاالله عنه ۲امغرالخير۲۹سا ه

﴿ تحرار فاتحه كاتحكم ﴾

مولاً کی کیافرماتے ہیں علاء کرام اس مسئلہ کے متعلق کہ بیس نے نماز شروع کرنے کے بعد میں نے نماز شروع کرنے کے بعد معدورة فاتحدو و بعد میں نتاء اور سورة فاتحدو و بعد میں نتاء اور سورة فاتحدو و بعد میں تواس صورت میں بحدہ مہوہ لازم ہے یائیس؟

جورب نماز کے اندرجتنی بھی سنتیں ہیں ان میں ہے کی بھی سنت کے چھوٹ جانے سے بحدہ سموہ لازم نہیں ہوتا۔

لمافي حاشية الطحطا وي:(ص:٢٥٠،طبع قديمي)

ويجب سجدتان بتشهدوتسليم لترك واجب بنقديم اوتأخير اوزيادة اونقص لاسنة لان الصلوة لاتوصف بالنقصان على الاطلاق بترك سنة.

البت کوئی واجب عمل رہ جائے تو سجدہ سہوہ لازم ہوتا ہے بیان کردہ صورت میں ثناء کے چھوڑنے یا دوبارہ ثناء کی طرف لو نے سے بحدہ سہوہ لازم نہیں ہوالیکن سورۃ فاتحہ کے تحرار سے چونکہ سورۃ ملانے میں تا خیر ہوئی جبکہ تا خیرنہ کرنا واجب ہے اس لئے بحدہ سمووا جب ہے۔

ولمالمي الشامي:(١٥٦/٢)

فـلـو قرأها في ركعة من الاوليين مرتين وجب سجود السـپولـتاخيرالواجب وهوالسورة كمافي الذخيرةوغيرها ولذا لوقرأا كثرها اعادهاكما في الظهيرية.

والله اعلم بالصواب : محرطيب حسن زكي

الجواب سيمح جميدالرحن عفاالله عنه

نوی نبر:۸۷۷

الزوالقعرو والاالط

امام کے ساتھ سلام بھیرنے پر بحدہ سہوہ کا تھم ﴾

﴿ مورا ﴾ کیا فرماتے ہیں علماء کرام اس مسئلہ کے بارے میں کہ میں نے امام کی اقتداء

اس حالت میں کی کہ میرے ہے ایک رکعت لکل می اور میں نے غلطی ہے امام کے ساتھ سلام

پھیردیایا دآنے پر میں نے کھڑے ہوکروہ رکعت اداکی ، سوال بیہ ہے کہ میرے ذمہ بجدہ سہوہیا

نہیں؟ بعض علماء نے فرمایا کہ بحدہ سہو ہا وربعض فرماتے ہیں کہ بحدہ سہونییں ۔ قرآن وحدیث

کی روننی میں درست ہات بتا کی جزاکم اللہ۔

مستفتی: وحیدالرحمٰن صاحب کراچی

السنن والنوافل

پھیردی تولفظ 'السلام' کہنے ہے نماز کمل ہوجاتی ہے اور مسبوق باتی ماندہ نماز میں منفرد کے حکم میں ہوجاتا ہے، لہذا مسبوق نے اگر سہوا سلام پھردیا ہے تو ظاہر ہے امام صاحب ''السلام' کم از کم کہ چکے ہوں گے اس کے بعد مسبوق نے سلام پھیردیا ہوگا کہی عادت ہے اورا قتد اء کا تقاضا بھی اس لئے ہو ہولازم ہے البتہ کوئی مسبوق امام صاحب سے پہلے سلام پھیردے یا بالکل ساتھ تو ہولازم نے ہوگائیکن عملاً میصورت نا در ہے۔

ولمافي الدرالمختار مع ردالمحتار:(١/١٥، طبع بسعيد)

(قرله ولوسلم ساهيا) قيد به لأنه لوسلم مع الأمام على ظن أن عليه السلام معه فهو سلام عمد فتنسد كما في البحرعن الظهيرية (قوله لزمه السهو) لأنه منقرد في هذه الحالة (قوله والالا) اي وان سلم معه اوقبله لا يلزمه لأنه متند في ها تين المحالمتين وفي شرح المنية عن المحيط ان سلم في الأولى متارنالسلامه فلا سهوعليه لأنه متند به و بعده يلزم لأنه منقرد ثم قال فعلى هذا يرادبا لمعية حقيقتها وهو نادرالو قوع قلت يشهر الى ان الغالب لزوم السجود لان الأغلب عدم المعية وهذا مما يغلل عنه كثير من الناس فليتنبه له.

الجواب مجمع: هيدالرحمن عفاالله عند والله الم بالصواب: محمد طيب حسن زكى الم والله الم المواب: محمد طيب حسن زكى الم والمستعلق الم والم والمستعلق الم والم والمستعلق الم تعلق الم والمستعلق الم والمستعلق الم والمستعلق الم والمستعل

﴿مغرب مِن قعده اخبره کے بعد چوتھی رکعت ملانے کا حکم ﴾

﴿ ﴿ ﴿ وَلَٰ ﴾ بِیان کردہ صورت میں جب اہام صاحب نے قعدہ اخیرہ کرلیا اور پھر کسی مقتری کے لقے کیوجہ سے چوتھی رکعت ملا کر سجدہ سہوکرلیا اس صورت میں نماز درست ہالبتہ اس کے ساتھ پھریا نچویں رکعت ملانا بہتر تھانہ ملائی ہوتو بھی نماز ہوگئی ہے۔

لما في تنوير الابصار مع الدرالمختا ر:(١/٨٤/طبع:سعيد)

(و) لانه تم فرضه انلم يبق عليه الالاسلام (وضم النهاسادسة) لوفي العصروخامسة في المسغرب ورابعة في الفجربه ينتي (التصيير الركعتان له بتلا) والضم هنا آكد ولاعهدة لوقطع

وفي الشامي تحت قوله:اي لا يلزمه القضاء لولم يضم وسلم لانه لم يشرع به متصوداً. ولمافي الحلبي :(۲۲/۱)

والكلام في القيام الى الرابعة في المغرب والى الثالثة في الفجركا لكلام في القيام الى الخامسة في الفيام الى الخامسة في الرباعيات ثم الحكم المذكوروهو ضم في الظهروالعشاء والمغرب لاكلام فيه لعدم كراهة النقل بعدها.

والتداعلم بالصواب: محدطيب حسن زكي لمتوى نمبر:۲۱۹۱

الجواب محج : عبد الرحمٰن مغاالله عنه ۲۸ جمادی الاولی ۱۳۳۰ ه

﴿ شُك كى بنياد برسجده مهونبيس كرنا جايي ﴾

﴿ مولا ﴾ کیافرماتے ہیں علماء کرام اس مسئلہ کے بارے ہیں کہ ایک امام صاحب نے ا سجدہ سہوکر کے نماز پوری کی جب بعد ہیں مسئلہ معلوم کیا تو پتہ چلا کہ ان پر بجدہ سہولا زم نہیں تھا تو کیا امام صاحب اور ایکے پیچھے مقتدی جو کہ سب شروع سے آخر تک امام کیسا تھ شریک شختمام کی نماز ہوگئ ہے؟

﴿ جو (رب﴾ امام صاحب نے شک کی بنیاد پر اگر بجدہ سہو کیا ہوتو ایسی صورت میں امام ہ صاحب اور تمام مقتد یوں کی نماز ہوگئ ہے البتہ شک کی بنیاد پر سجدہ سہونیس کرنا چاہیے تھا آئندہ کیلئے خیال رکھیں۔

لما في الدرالمختار:(۲۵۰/۲)

ولوظن الامام السهر فسجد له فتابعه المسبوق فبان ان لاسهو فالاشبه النساد لاقتدانه في موضع الانفراد قال العلامة ابن عابدين وفي النيض وقيل لاتفسد وبه يفتى وفي البحر عن الظهيرية قال الفتيه ابو الليث في زماننا لاتفسد لان الجهل في القراء غالب.

والله اعلم بالصواب: سلمان احمد نوّی نبر:۲۳۶۲ الجواب سيحج: حبد الرحن عفاالله عنه

١٥ر جب الرجب ١٣٣٠ه

﴿ بِهِلَى ركعت بِرِ بيضے اور تعدہ اولى ميں درود برخصے كا حكم ﴾

﴿ مولا ﴾ كيافرماتے ہيں علاء كرام اس مئلہ كے بارے ہيں كہ كوئى فخف نماز پڑھتے ہوئے فلطی ہے پہلی رکعت پر بیٹھ گیااور "التحیات لله " تک پڑھ لیا تو اس پر مجدہ ہوواجب ہے یانہیں؟ای طرح تعدہ اولی میں تشہد کے بعد درودشریف پڑھنا شروع کیا تو كتنا درودشریف ہو ر صنے سے بحدہ سہو واجب ہوگا؟ اور اگر کچھ نہ پڑھے اور ویے بیٹے رے تو کتنی مقدار بیٹنے سے پڑھنے سے معتمد میں مقدار بیٹنے سے معتمد میں مقدم مبدل خیل کی مردت مجدہ سمو واجب ہوگا؟

جورات کی کراد الہوسکا ہوموجب بحدہ سہو اپنی جگہ ہے سہواا تنامؤ خرکرنا جتنے وقت میں نماز کا کوئی رکن ادا ہوسکا ہوموجب بحدہ سہو ہے جسکی مقدار تمین تبیعات بتایا گیا ہے لہذا صورت مسئولہ میں اگر پہلی رکعت پرا تنامیؤ کیا تھا تو سجدہ سہوواجب ہے خواہ اس دوران بچھ پڑھا ہویا فاموش رہا ہو، البتہ قعدہ اولی میں درود شریف پڑھنا شروع کیا تو ''الھم صل علی محر'' تک پڑھنے ہے بحدہ ہو البتہ قعدہ اولی میں درود شریف پڑھنا شروع کیا تو ''الھم صل علی محر'' تک پڑھنے ہے بحدہ سہوگا اگر چہا کیک سنت ثابتہ واجب ہوگا اگر چہا کیک رکن کے بقدرتا خیر نہ ہوئی ہو،اسلنے کداتے پڑھنے سے ایک سنت ثابتہ رستونس) ادا ہوئی اور یہ موجب بحدہ سہو ہے ، چنا نچہ قعدہ کے موقع پرقیام کیلم ف محض انقال کرنے ہے بحدہ سہولا زم ہوجا تا ہے حالا نکہ اس صورت میں کوئی آئی تا خیر نہیں ہوئی ،اس کئے کہ قیام ایک متعدار میں تا خیر کرنے ہے بحدہ سہولا زم ہوگا اس سے کم پڑئیس ہے۔

کی مقدار میں تا خیر کرنے ہے بحدہ سہولا زم ہوگا اس سے کم پڑئیس ہے۔

🙀 لمالحي الرد (١٦٣/٢)

قوله: (وترك تكرير ركوع الخ)وكذا لتعدة في آخر الركعة الاولى او الثالثة فيجب تركها ويلزم من فعلها ايضا تأخير القيام الى الثانية او الرابعة عن محله وهذا اذاكانت القعدة طويلة اما الجلسة الخفيفة التي استحبها الشافعي فتركها غيرواجب عندنابل هو الافضل.

ولماقى الدر:(۲۲۰/۲)

(ولايزيد) في الفرض (على التشهد في القعدة الاولى) اجماعا (فان زادكره) فتجب الاعادة (اوساهيا وجب عليه سجود السهراذ اقال: اللهم صلى على محمد) فقط (على المذهب) المفتى به.

ولمافي حلبي كبير (ص ٢٣٠-٢٢١)

(فان راد) على القدرالتشهد (قال المشائخ ان قال: اللهم صل على محمد: ساهيا يجب عليه سجدتاالسهو وعن ابى حنيفة) فيمارواه الحسن عنه (ان زادحرفا). ---وفى الخلاصة والمختار انه لايلزمه السهو ان قال: اللهم صل على محمد قال البزارى لانه ادى سنة وكيمة فيلزم تأخيرالركن أى وبتاخيرالركن يجب سجود السهو ---- والمحمد ان قدر زيادة الحر -----ونحوه غيرمعتبر جنس فى مايجب به سجودالسهو وانما المعتبر قدر مايؤدى فيه ركن ---- وقوله: اللهم صلى على محمد: يشغل من

الرمان مايسكن ان يؤدى فيه ركن بخلاف مادونه لانه زمن قليل يعسرالاحتراز عنه فبهذا يتم مرادالبزاري ويعلم منه انه لايشترط التكلم بذالك بل لومكث مقدار مايقول اللهم صلى على محمد يجب السهو لانه أخر الركن بمتدار مايؤدى فيه ركن سواه صبلي على النبي على اوسكت.

ولمافي البزازية:(١٢/٢)

زاد في القعدة الاولى أن عبدايكره وأن ناسيا قيل يلزم أذاقال وعلى أل محمدوالمختار انه اذاقال اللهم صلى على محمد لزم لانه ادى سنة وكيدة ليلزم تأخير الركن.

ولمالي منحة الخالق على البحر الرائق:(١/١/١)

(وقد رالكثير مايؤدي فيه ركن) أي بسنته كماقيده في المنية قال شارهها ابن امير حاج أى بساله من السنة أى بما هومشروع فيه من الكمال السنى كالتسبيحات في الركوع والسجود مثلا وهو تقييد غريب ووجهه قريب ولم اقف على المتقييد بكونه قصيراأ وطويلا اه أى تقييد الركن أى صل السراد سنه قدر ركن طويل بسنته كا لقعود الاخيرا والقيام المشتمل على قرأة المسنون اوقدر ركن قصير كالركوع اوالسجود بسنته أى قدر ثلاث تسبيحات وبالثاني جزم البر هاني الحلبي في شرح المنية حيث قال وذالك ثلاث تسبيحات اه فافاد ان السراد اقصرركن لانه الاحوط والله اعلم

والثداعلم بالصواب بخليل الثدديروي عفالثدعنه

الجواب فيمح جميدالرحمن عفاالله عنه

نوی نمبر:۱۳۳۲ • ارتخ الكالي و ١٣٢هـ

﴿ وقت مِن كَنْجَائَشْ ندر ہے تو سجدہ مہوسا قط ہوجا تا ہے ﴾

﴿ مولال ﴾ كيا فرماتے ہيں علائے كرام اس مئلہ كے بارے ميں كدا كركسي آ دي ہے فجر کی نماز میں سہو ہو گیا اور وفت اتنا کم ہے کہ اگر سجدہ سہوا دا کرے تو سورج طلوع ہونے کا اندیشہ مستفتى:ايك محلم ہے، توالی صورت میں وہ آ دمی کیا کرے؟

﴿ جو (رب) نماز کے نقصان کی تلانی کے لیے سجدہ سہو کرتے ہوئے سورج نکلنے کا اگر انديشہ واوالي مورت مس مجده مهوسا قط موجاتا ہاس ليے كمورج نكنے سے نماز باطل موجاتى ے، تاہم اس نماز کا بعد میں اعادہ کرنالازی ہے۔

لما في الهندية:(١٣٨/١ :طبع قديمي)

والوجوب مقيد بما اذا كان الوقت صالحا حتى ان من عليه السبو في صلاة الصبح اذ لم يسجد حتى طبلعت الشبس بعدالسلام الأول سقط عنه السجود، وكذا اذا سها لمي قسماء الفانتة فسم يسجد حتى احمرت وكل مايمنع البناء اذا وجد بعد السلام يسقط

فمأوى ممادالرحلن

السبوكذا لمي البحر الرانق.

ولما في تنوير الابصار مع الدر: (٤٩/٢): طبع سعيد)

(اذاكان الوقية مبالحاً) فلو طلعت الشمس في الفجر، أو احمرت في القضاء اورجد منه مايقطع البناء بعد السلام سقط عنه.

ولما في الشامي:(٤٩/٢) طبع سعيد)

(قوله سقط عنه) لانه بالمعود التي السجود يعود التي حرمة المسلاة وقد فات شرط صبحها بطلوع الشمس في الفجر، ومثله خروج وقت الجمعة والعيد،وكذا اذا وجدما يقطع البناء واما في احمرار الشمس في القضاء فكذالكبقي اذا سقطا السجود فهل يسرمه الاعادة لكون ما اداه اولا وقع ناقصا بلا جابر والذي ينبغي انه ان سقط بصنعه كحدث عبد مثلاً يلزمه والا فلا تامل.

ولما في الللزيرات الرافعي: (ص:١٠١ طبع سعيد)

(قوله والذي ينبغي انه ان سقط الغ) سياتي له عن النهر ان المقتدى اذا سها مقتضى كلامهم انه يعينها لثبوت الكراهة مع تعذر الجابراه ومقتضاه الاعادة مطلقا ولو سقط بلامسنعه.

والنَّداعكم بالصواب: محمد تنوير عفاالنَّد عنه نوي نمبر:۳۹۰۹

الجواب سيح :عبدالرمن مفاالله عنه

٠١ر يخ الاول ١٦٦٧ ١١٥

﴿ سجده تلاوت كابيان ﴾

﴿ نماز مِس مجدهُ تلاوت بعول جائے تو یادا نے پر کرنا ضروری ہے ﴾

﴿ مولا ﴾ كيافرماتے بيں مفتيان كرام اس مئلد كے بارے بيس كد كي فض نے نماز بيس آیت مجده تلاوت کی اور مجده کرنا مجول کیا تو پھرآ خری قعده میں یادآیا تواب کیا کرے؟ اور مستغتى جحرفيعل داولينثري

اگر یادندآئے اورسلام پھیردے تو کیا تھم ہوگا؟

﴿ جور (ب من آیت مجده کی تلاوت کرنے سے مجد و تلاوت بلاتا خیر واجب ب آیت مجدہ کے بعددو تمن آیات تک تلاوت کرنے کی مخبائش ہاس سے زیادہ تا خرکر نامنع ہے البته سور و بن اسرائیل اور سور و انتقاق کے آخر تک بحد و کتا و ت مؤخر کرنے کی بھی گنجائش ہے۔

ندكوره مقدار من تاخير كي بغير نمازى اكرركوع من ميااورركوع من جات موع بحده كى مجی نیت کرلی تو سجدہ تلاوت اُدا ہوجائے گا رکوع میں نیت نہیں کی تو نماز کے سجدہ میں نیت کے بغیر بھی سجدہ اُدا ہوجاتا ہے الگ سجدہ کی ضرورت نہیں رہتی لیکن مذکورہ تا خیر سے زیادہ ،

تا خیرا گر بھول سے ہوئی یہاں تک کہ اگر قعدہ آخیرہ میں بھی یاد آجائے تومستقل مجدہ تلاوت كرنے كاتھم ہے اورالي صورت ميں بحدة مهومجى واجب ہوگا بلكه سلام بھيرنے كے بعد بعى اگریادا آجائے تو جب تک نماز کے منافی کوئی عمل نہیں کیا بجدہ کا وت کرے اس کے بعد دوبارہ تشہدیرہ کر حجدہ سہوکر لے لیکن اس موقع برہمی یادنہ آئے تو نمازے کمل نکلنے کے بعداس کی قضا می صورت نبیس ہاستغفار کرتارہے۔

لمالي الدرالمختار:(١٠٩/٢)

(وهي على التراخي) (وان لم تكن صلوته) فعلى الغور لصيرورته جزه منها ويأثم بتأخير هاويتضيها مادام في حرمة الصبلون ولوبعدالسلام فتح.

ولمافي الشامية:(١/٩/١-١١١)

(قوله على الغور) جواب شرط مقدر تقديره فان كان صلوية فعلى الغور ثم تفسير المغور عدم طول المدة بين التلاوة والسجدة بقراء ة أكثر من آيتين أوثلاث على ما سيأتي حلية. (فوله ويأثم بتأخيرها)أنها وجبت بماهومن افعال الصلوة هوالقراء ةوصارت من أجزانها فوجب بترك واجب أداؤها مضيتاكما في البدانع ولذاكان المختار وجوب سجود السهولوتذكر بعد محلها كماقدمناه في بابه عندقوله بترك واجب.

ولماقي الدرالمختار:(١٠/٢) ملهم:سعيد)

(وتلاها في الصبلوة سجدها فيها لاخارجها كلمامر في البدائع اذالم يسجد أثم فتلزمه التوبة. وفي الشامية: (قوله واذالم يسمجداً ثم) افادأنه لايتضبيها قال في الشرح المنية وكل منجدة، وجبت في الصيلوة ولم تؤد فهها ستطت أي لم يبق السجودلهامشروعا لغوات محله اقول:وهذا اذالم يركع بعدعلي الفور والانخلت في السجود وأن لم ينوهاكما سيأتي ومقيد ايضا بمااذاتركها عمداحتي سلم وخرج من حرمة الصلوة اما لوسهوا وتذكرها ولوبعدالسلام قبل أن ينعل منافيا يأتي مها ويسجدللسهوكماقدمنا.

والنداعكم بالصواب بمحرسجا وتشميري فتوى نمبر:۲۱۳۷

الجواب سيح جميد لرحمن عفاالله عنه

٥ركا الأفرس

﴿ نماز مِس مجده تلاوت كاايك مسكله ﴾

﴿ موال ﴾ كيافرماتے بي على عكرام ال مسئلہ كے بارے بيل كركى فے دوران نماز آيت مجده تلادت کی سی مجده تلادت کرنے سے بہلے اسمی نماز فاسد مونی اب اس مجدہ تلادت کو کیسے اداکرے؟ ﴿ جو (رب﴾ دوران نماز اگر کوئی ایت بجده کی تلاوت کرے تو ای نماز میں اسکوادا کرنا

منروری ہوتا ہے، لیکن اگر سجدہ تلاوت ادا کرنے سے پہلے نماز (حیض ونفاس کے علاوہ کسی اور وجہ من اور وجہ من اور وجہ سے فاسد ہوگئ تو چونکہ اب اسکونماز کے اندرادا کرناممکن نہیں رہااس لیے اس مجدہ تلاوت کو منازے باہرادا کرے۔

لما في التنوير الابصار مع الدر:(١٠/٢): طبع سعيد).

(ولو تلاها في الصلاة سجدها فيها لاخارجها الا اذا فسدت الصلاة بغير الحيض) فلو به تسقط عنها السجدة ذكره في الخلاصة (فيسجدها خارجها) لانها لما فسدت لم يبق الا مجردة التلاوة فلم تكن صلوتية.

ولما في حاشية الطحطاوي على مراقى الفلاح: (٢٩٢ مطبع:قديمي).

(ولم تقض الصلاتية خارجها) لان لها مزية فلا تثادى بناقض، وعليه التوبة لاثمه بتعمد تركها كالجمعة لفوات الشرط اذا لم تفسد الصلاة لفير حيض ونقاس فاذا فسدت به فعليه السجدة خارجها لبقاء مجردالتلاوة فلم تكن صلاتية.

ولما في الهنديه: (١٣٣/١؛ طبع رشيديه).

والسجمة التى وجبت فى الصلاة لاتودى خارج الصلاة كذا فى السراجيه وهكذا فى الكافى ويكون اثما بتركها هكذا فى البحر الرائق هذا اذا لم يفسدها قبل السجود فان المسدها قضاها خارجها.

والله اعلم بالصواب: محمر تنوير عفا الله عنه فتوى نبر: ٣٦١٩ الجواب محيح: عبدالرحمٰن عفاالله عنه ۲۵ربيع الاول ۲۳۳۳ ه

﴿ نماز مِن آیات مجدہ کے بعدرکوع کرنا ﴾

﴿ مولا ﴾ كيافرماتے بين علاء كرام اس مسئلہ كے بارے ميں كدامام نے نماز ميں آيت كوموں كيا فرمات ميں كرنے كے بعد ياد آيا تو الى صورت ميں تجدہ علاوت كى اور تجدہ كرنا بحول كيا بيس نماز ختم كرنے كے بعد ياد آيا تو الى صورت ميں تجدہ تلاوت كى تفاء بحدہ تلاوت كى تفاء بحدہ تلاوت كى انہيں؟ اى طرح آيت تجدہ كے بعدركوع ميں جاتے وقت تجدہ تلاوت كى انہيں؟ نيت كى تو آياس سے تجدہ تلاوت ادام وجائے كا يانہيں؟

جور (ب) نماز میں مجدہ تلاوت واجب ہوجائے تو ای نماز میں اداکر ناضروری ہے ، نماز میں ادائے کرتا ضروری ہے ، نماز میں ادائے کرسکا تو اب اس مجدہ کی قضاء کی کوئی صورت نہیں ہے تلافی کے لئے استغفار کرتا رہے۔
دکوئ میں جاتے ہوئے مجدہ تلاوت کی نیت کرنے سے مجدہ تلاوت ادا ہوجا تا ہے لیکن اگر امام نے نیت کی اور مقتد یوں نے نیت نہیں کی تو اس صورت میں امام کا مجدہ تلاوت ادا ہوجائے گا اللہ میں میں امام کا مجدہ تلاوت ادا ہوجائے گا

ً اور مقتد ہوں کا ادانہیں ہوگا، اس لئے امام کو جاہیے کہ مجدہ میں جاتے ہوئے مجدہ تلاوت کی نبیت كرس تا كەمقىزىوں كامجى سجدە تلاوت ادا ہوجائے۔

لما في الشامي:(١٠/٢)، باب سجود التلاوة مطبع: قديمي)

كل سجدة وجبت في الصلوقولم تودفيها ستطت اى لم يبق السجود لهامشروعا للوات محله. ولما في الهداية: (١/١/ ١، ١١ سجود التلاوة، طبع عديمي)

وجبت في الصلوة فلم يسجد هافيها لم تقض خارج الصلوة لانهاصلاتية ولها مزية الصبلاة فلاتتأدى بالناقض.

لمافي التاتارخانية (١/٥٢١منوع آخر في تكراراية السجدة ، طبع قديمي)

كل سجدة وجهت في الصالاة لاتودى خارج الصالاة وكل سجدة وجهت خارج الصلاة لاتودى في الصبلاة ايضًا.

لمافي الهندية:(١/١٣٣/ الباب الثالث عشرفي سجودالتلاوة،طبع:رشيديه)

وان قرء اية السجدة في الصبلاة فان كان في وسط السورة فالافضل ان يسجد ثم يتوم ويختم السورة ثم يركع ولولم يسجد وركع ونوى السجدة يجزى قياشابه نأخذ

لمافي التاتارخانية: (١/٥٢٨ سوع آخر في سماع المصلى ،طبع الديمي)

واذاقره الامام آية السجدة في صملاته وهي في آخرالسورة فان شاه ركع لها وان شاه سجد.

ولما في حاشية الطحطاوي:(ص٢٨٤، باب سجود التلاوة عطيع: قديمي)

وسجود ها وان لم ينوه لكان اولى وفي الدرلونواها في ركوعه ولم ينوها الموتم لم يجزم

والثداعلم بالصواب: محمدا من حارسدوي

الجواب فيحج جميدالركمن عفاالندعنه

فتوی نمبر:۲۸۶۸

امفرالخيراسهاه

﴿ آیت مجدہ کے ترجمہ ہے بھی مجدہ تلاوت واجب موجاتا ہے ﴾

﴿ مولاك كيا فرمات بي علماء كرام اس مسئله كے بارے ميں اگركوكي فخص آيت سجده

تلاوت نه کرے بلکه صرف اس کا ترجمه کرے توسنے والے برسجدہ واجب ہوگا یانہیں؟ شریعت

متعنى جمرطا برخان كرك

کے حوالے سے جواب عنایت فرمائیں۔

﴿ جو (ل ﴾ كوكى تحص آيت بحده كالفظ بهلفظ ترجمه كرے تلاوت نه كرے تو سننے والے پر تجده اس صورت بیں واجب ہوگا جب کہ وہ جا نتا ہو کہ بیآ یت محدہ ہے اور اسکامعن بھی سمجھتا ہو میکن اگر دونہیں جانتا کہ بیآیت بحدہ ہے یا اسکامعنی نہیں سمجھتا تو اس صورت میں بحدہ داجب نہیں _۔

موگاای طرح اگرآیت کا ترجمهٔ نبیس مور با بلکه مرف تغییر بیان کی جاری موتو تب بمی مجده داجب نبیس موگا۔

لمافي الدرالمختار:(١٠٥/٢)

والسماع شرط في حق غيرالتالي ولو بالفارسية اذا اخبر.

وفى الشامية (قبوله اذااخير)أى بأنها آية سجدة سواء فهمها أولا وهذاعندالامام وعندهماان علم السامع أنه يترأالتران لزمته الافلا بحر: وفى الفيض وبه يفتى وفى النهرعن السراج أن الامام رجع الى قولهماوعليه الاعتمادوالمرادمن قوله ان علم السامع أن يفهم معنى الآية كمافى شرح المجمع حيث قال وجبت عليه سواء فهم معنى الآية أولاعنده وقال ان فهمها وجبت والافلا لانه اذا فهم كان سامعا للترآن من وجه دون وجه.

ولمافي الهندية (١٢٢/١)

ر اذ اقره آیة السجدة بالفارسیة فعلیه وعلی من سمعهاالسجدة فهم السامع أولااذالخبر السامع أنه قر أأیة السجدة وعند هماان كان السامع یعلم أنه یقر أالقرآن یلزمه والا فلا

كذافي الخلاصة وقيل تجب بالاجماع عوالصحيح كذافي محيط السرخسي

والثداعلم بالصواب: محرسجاد كشميرى

الجواب سيحيح: عبدالرحمٰن عفاالله عنه

نوی تبر۲۰۸۸

٢٦ر يج الأول والمارا

﴿ نماز مِن تجدہُ تلاوت کی تاخیر کے بارے میں تکم ﴾ الایم سرور میں کے میں میں میں انکا یہ ضرور کے اس کا میں تکم

﴿ مو () مجدهٔ تلاوت کے بارے میں چندمسائل عرض ہیں:

(۱) نماز میں آیت بحدہ بڑھنے کے بعد بھولے سے ایک یا دوآیات اور بڑھ لی مجر بحدہ ا حلاوت یادآنے پر بحدہ کرلیاتو کیا یہ بحدہ تلاوت قضاشار ہوگایا ادا؟

(۲) اگرآ بت بحدہ پڑھنے کے بعد بھولے ہے ایک یادو آیات اور پڑھ کررکوع میں چلا گیا اور دکوع کے اندر بحدہ تلاوت یاد آیا تو کیا دوران رکوع سجدہ تلاوت کی نیت ہے بحدہ ادا ہو جائےگا ؟ ای طرح اگر دکوع میں یاد نہ آیا بلکہ بحدہ میں یاد آیا تو کیا دوران بحدہ صلوۃ اگر بحدہ تلاوت کی نیت کرے تو بحدہ تلاوت ادا ہوجائےگا یا نہیں؟ یا اس کیلئے الگ بحدہ کرنا ضروری ہے؟ تلاوت کی نیت کرے بحر بحدہ تلاوت کی نیت کرے بحر بحدہ تلاوت یا ہود میں بحدہ بولے ہے لمی قراوت کرکے بحر بحدہ تلاوت یا دائی تا ہوت کی نیت کرنے ہے بحدہ تلاوت کی نیت کرنے ہے بعدہ تلاوت کی نیت کرنے ہے بحدہ تلاوت کی نیت کرنے ہے بحدہ تلاوت کی نیت کرنے ہے بحدہ تلاوت کی نیت کرنے ہے بعدہ تلاوت کی تلاوت کی نیت کرنے ہے بعدہ تلاوت کی نیت کرنے ہے بعدہ تلاوت کی تلاوت کی تلاوت کی نیت کرنے ہے بعدہ تلاوت کی نیت کرنے ہے بعدہ تلاوت کی تلاوت

ادا ہو جائے گایاس کیلئے الگ بجدہ کرنا ضروری ہے؟

(٣) سجدة تلاوت من مجولے سے تین آیات سے زیادہ تاخیر کی صورت میں مجدة سمو د واجب ہوگا یانبیں؟

﴿ بو (ب) نماز میں بحدہ کی آیت پڑھنے سے بحدہ علی الفور بعنی بلاتا خیرواجب ہوتا ہے تاہم ایک یا دوآ بیتی اور بعض نقہاء کے قول کے مطابق تین آیات تک پڑھنے سے علی الفور فوت نہیں ہوتا جبکہ بعض جگہوں میں جہال سورت کے آخری آیتوں میں آیت بحدہ ہوتی ہے مثلا: سورہ بنی اسرائیل اور سورہ انشقاق اس میں آیت بحدہ پڑھنے کے بعد سورت کے اختیام تک پڑھنے سے علی الفور فوت نہیں ہوتا، لہذا نہ کورہ صورت میں بحدہ کا وت اداشار ہوگا۔

لمافي رد المحتار:(١/٢-١-١١)

فان كانت صلوية فعلى الفورثم تفسير الفور عدم طول المدةبين التلاوة والسجدة بتراءة أكثر من آيتين أو ثلاث.

ولما في البحر:(١/ ١٢٢)

وفى المجتبى. وانما ينوب الركوع عنها بشر طين أحدهما النية. والثانى ان لايتخلل بين المتلاوع والركوع ثلاث آيات الا اذا كانت الآيات الثلاث من آخر السورة كبنى اسرائيل واذا السماء انشقت.

(۲) رکوع میں مجدہ تلاوت کی نیت کرنے کے لئے ضروری ہے کہ رکوع علی الفور ہویا ایک یا دوآیات کے بعد ہوا ک طرح محدہ کی نیت بھی رکوع سے پہلے کر ناضروری ہے البتہ اس صورت میں اگر رکوع کے بعد بلا تا خیر مجدہ میں چلا جائے تو مجدہ تلاوت ادا ہوجائے گا چاہا ادا کرنے کی نیت ہویا نہ ہو، لہذا ندکورہ صورت میں رکوع میں مجدہ تلاوت ادا نہ ہوگا تا ہم اگر رکوع کے بعد علی الغور مجدہ کیا تو مجدہ کے الدی الفور مجدہ کیا تو مجل کیا تو مجدہ کی تو مجدہ کیا تو مج

لما في الدر المختار:(١١١/٢)

وتؤدى بركوع مسلاة اذا كان المركوع على الغور من قرآة آية أو آيتين كذا الثلاث على المظاهر أى كون الركوع لسجود التلاوة على الراجع.

ولما في رد المحتار:(١١١/٢)

ثم أن النية معلها عندار ادة الركوع فلونواها فيه قيل يجوزوقيل لايجوز ولوبعد الرفع لايجوز.

(۳) جب آیت بحدہ کے بعد لمبی قراءت کرے پھر رکوع یا بحدہ میں اسکی نیت نہیں کرسکتا ملکہ اس کے لئے الگ بحدہ کرنا ضروری ہے جب تک مصلی نماز کے اندر ہوای طرح سلام پھیرنے کے بعد بھی کرسکتا ہے جب تک نماز کے منافی کوئی عمل نہ کرے۔

actijaaaactijaaaaactijac

لما في رد المحتار (ج١١/٢ اطبع سعيد)

فلو انقطع الفور لا بدلها من سجود خاص بها ما دام في حرمة الصلوة وعلله في البدائع بانهاصارت دينا والدين يقضى بما له لا بما عليه والركوع والسجو د عليه فلا يتأدى به الدين.

(س) آیت بحدہ پڑھنے کے بعد بحدہ کرنے میں بھولے سے تین آیات سے زیادہ تا خیر ہوگئ اوس میں میں داجب ہوگا۔

لما في رد المحتار:(١٠/٢)،مكتبه ايج ايم سعيد)

أما لو سهواً وتذكرها ولو بعد السلام قبل أن يفعل منافيا يأتي بها ويسجد للسهو.

والتّداعكم بالصواب: عبدالتّد عفا التّدعند

الجواب سيحج حميدالرحن مفااللدمنه

نتوى نمبر: ١٩٥

בוכטולוני איים

﴿ نماز کے اندر سحدہ تلاوت آیت سجدہ کے فور ابعد اداء کیا جائے ﴾

(اول) کیافر ماتے ہیں مفتیان کرام اس سکلے بارے بین کے اگر کوئی نماز بین آیت

سجدہ پر بحدہ تلاوت کرنے کی بجائے نو ، دئ آیات پڑھنے کے بعد بحدہ تلاوت کرئے واس کا کیا

عمل ہے ؟ رکوع میں بحدہ تلاوت کی نیت کرنے سے بحدہ تلاوت ادا ہوگایا نہیں؟ امام نے رکوع
میں بحدہ تلاوت کی نیت کی لیکن مقتد یوں نے نہیں کی تو کیا امام کی نیت مقتد یوں کے لئے کائی

ہوگی یا نہیں ، اس طرح اگر کسی نے نماز میں بحدہ تلاوت ادا نہیں کیا بعد میں قضا کس طرح کرے؟

ہوگی یا نہیں ، اس طرح اگر کسی نے نماز میں بحدہ کے فوراً بعد اداکر نا ضروری ہاور آیت بحدہ کے بعد

ایک یا دویا تمن آیات پڑھنے کے بعد اداکرے تب بھی درست ہے لیکن نو ، دئ آیات پڑھنے

کے بعد بحدہ تلاوت اداکر نے سے تا خیر داجب کی وجہ سے گناہ گار ہوگا۔

لمافي الدرالمختار: (١/٥٨٣طبع)

وياثم بتاخيرها ويتضيها مادام في حرمة الصلاة ولو بعد السلام.

وفي الشامي تحت هذه المسئلة فان كانت صلوية فعلى الفور ثم تفسير الفور: عدم

طول المدة بين التلاوة والسجدة بقرأة اكثر من آيتين أو ثلاث على ماسياتي. ولمافي حلبي كبير:(١/٥٠٨)

فان قرأ بعدها اربع آيات انقطع الغور بالخلاف وان قرأ ثلاث آيات قيل ينقطع واليه مال شيخ الاسلام خواهر زاده وقيل لا واليه مال شمس الائمة الحلواني وهو اصبح رواية وبعد اسطر قال: فهذا نص على أن الثلث ليست قاطعة للغور.

سجدہ تلاوت کی نیت رکوع میں کرنے سے سجدہ تلاوت ادا ہو جاتا ہے بشرطیکہ آیت مجدہ کو رابعد یا دو تین آیات پڑھنے کے بعدرکوع کیا ہو تین آیات سے زیادہ پڑھنے کے بعدرکوع کیا ہو تین آیات سے زیادہ پڑھنے کے بعدرکوع کیا ہوگا۔
کرنے سے تاخیرواجب کی وجہ سے گنہگار ہوگا۔

لماقى الدرالمختار:(١/٢) اطبع سعيد)

وتؤدى بركوع صبلاة اذا كان الركوع على الغور من قرأة آية أو آيتين وكذا الثلاث على الظاهر كما في المبحربان نواه اى كون الركوع بسجود التلاوة على الراجح.

ولمافي الهندية (١/١٢٢ طبع رشيدية)

ولوقراً آية السجدة في الصلاة فأراد أن يركع بها يحتاج الى النية عند الركوع فان لم يوجد منه النية لايجزيه عن السجدة.

امام کوچاہیے کہ وہ مقدیوں کو پہلے ہے بتائے کہ وہ رکوع میں بحدہ تلاوت کی نیت کریں اگر امام نیت کہ دوہ رکوع میں بحدہ تلاوت کی نیت کی لیکن مقدیوں نے بیس کی توامام کی نیت مقدیوں کے امام نیت مقدیوں کے کانی نہیں ہے، مقدیوں کی نیت نہ کرنے کی وجہ ہے ان کا سجدہ تلاوت ادا نہ ہوگا اورا گرامام نے رکوع میں بخیر نیت کے مقدیوں کی طرف نے رکوع میں بخیر نیت کے مقدیوں کی طرف نے رکوع میں بخیر نیت کے مقدیوں کی طرف کے ادام وجائے گاخواہ امام نیت کرے یا نہ کرے بشر طیکہ تین آیات سے زیادہ تا خیر نہ ہوئی ہو۔ لمالمی المهندیة (۱۲۲۱–۱۲۲۰ مطبع رشیدیه)

ولونواها في الركوع عقيب التلاوة ولم ينوها المقتدى لاينوب عنه ويسجد اذا سلم المامه ويعيد القعدة ولو تركها تفسد صبلاته كذا في القنية أجمعوا على أن سجدة التلاوة لتأدى بسجدة الصبلاة وأن لم ينو للتلاوة كذا في الخلاصة.

ولمافي الدرالمختار:(١١٢/٢ سليع سعيد)

ولو نواها في ركوعه ولم ينوها المؤتم لم تجزه وبعد اسطر قال: نعم لوركع وسجد لها فوراً ناب بلانية،قال الشامى تحت هذا القول: سجود المقتدى عن سجود التلاوة بلانية تهما لسجود امامه لمامر آنفا انها تؤدى بسجودالصلاة فوراً وان لم ينو،والظاهر أن المقصود بهذا الاستدراك التنبيه على انه ينبغى للامام أن لاينويها في الركوع لأنه اذا

لم يتنوها فيه ونواهافي السجود اولم ينوها اصبلاً لاشئ على المؤتم لأن السجود هو الاصبل فيها بخلاف الركوع فاذانواها الامام فيه ولم ينوها المؤتم لم يجزم

اكركسى في نماز مين مجده تلاوت ادانه كيالو نمازے فارغ مونے كے بعداس كى قضانبيں

🕻 ہوسکتی،اس لئے توباستغفار کرنا ضروری ہے۔

لمافي البحر الرائق:(٢/٢/١مليم سعيد)

(قوله ولم تقض المسلاتية خارجها) اى خارج الصلاة لان السجدة المتلوة فى المسلاة أفضل من غيرها فلم يجز أداؤها خارج أفضل منها فى غيرها فلم يجز أداؤها خارج المسلاء لأن الكامل لايتأدى بالناقص وبعد اسطر قال: انه اذا لم يسجد فى المسلاة حتى فرغ فانه يأثم لانه لم يؤد الواجب ولم يمكن قضاء هالما ذكرنا وهذا من الواجبات الذى اذا فات وقته تقرر الاثم على الممكلف والمخرج له عنه المتوبة كسائر الذنوب.

ولمافي الدرالمختار:(١٠/٢) الطبع سعيد)

﴿ سجدهُ تلاوت كى قضاءكى جائے كى ﴾

﴿ جو ﴿ بِو ﴿ مِن مِن مِن عَنَهِ بَعِي مُجِده تلاوت اس سے چھوٹ مجے ہیں ان کا انداز ہ لگا کر اداکرے اور اگر بہت زیادہ ہیں تو فی ہوم مقدار مقرر کرے اور اداکر تاریح مزید تاخیر نہ

كرے كونكه بياس كے ذمه واجب ہيں۔

ولمافي الدرالمختار:(١٠٩/٢ اسليع سعيد)

(وهی علی التراخی) علی السختار و یکره تاخیرها تنزیها و یکنیه ان یسجد عدد ماعلیه بلاتعیین و یکون مؤدیا.

ولمافي مراقى الفلاح: (ص١٨٢، طبع قديمي)

وصفلتها الموجوب على الفود في الصفاؤة وعلى التراخي ان كانت غير صفوتية. الجواب ي جمه الرحن عفا الله عنه والله المالم بالصواب: محرم يزير الى الجواب عمر من يزير الى المدائم الاول عام ا

TELEGRAM CHANNEL ::: https://t.me/pasbanehaq1

﴿ فَي وى بِرآيت بحده سننے بر بحده كاسم ﴾

(موران کی کیا فرماتے ہیں علماء کرام اس مسئلہ کے بارے میں کہ مجد نبوی اللہ ہے براہ مراست ٹی وی پر نماز دکھائی جارہ تھی اور آیت بحدہ پڑھی گئ تو کیا سننے والے پر بحدہ واجب ہے کہ نہیں؟ اور اگر براہ راست نشر ہوتو کیا اس کا تھم سامنے تلاوت کرنے والے جیسا ہوگا؟ اور ہر ایک کوئیا خبر ہوگی کہ براہ راست نشر ہور ہاہے یار یکارڈ ہونے کے بعد؟

جورا است ہواوراس میں قاری آیت بده کی تلاوت کر ہے آوسنے سے والے پر بجدہ تلاوت واجب ہے، البت ریکارڈ شدہ تلاوت میں آیت بجدہ کی تلاوت سننے سے محدہ تلاوت واجب ہیں ہوتا اور جہاں بتہ نہ چل سکے کہ تلاوت براہ راست ہے یاریکارڈ شدہ تو وہاں احتیاط ای میں ہے کہ بحدہ کرلیا جائے ، خیال رہے کہ ٹی وی وغیرہ میں جو تلاوت نشر ہوتی ہواں کے بارے میں اہل فن سے کہتے ہیں کہ وہ عمور آریکارڈ شدہ ہوتی ہے، بوقت ضرورت اس بارے میں اہل فن سے کہتے ہیں کہ وہ عمور آریکارڈ شدہ ہوتی ہے، بوقت ضرورت اس بارے میں ان سے تحقیق ہو کئی ہے۔

لمافی مصنف ابن ابی شیبة:(۱/۲۵۷،امدادیه)عن ابن عمر قال:انماالسجدةعلی من سمعها. ولمافیه ایضما:(۱/۳۵۷،طبع امدادیه)

حدثناحفص عن حجاج عن حمادعن ابراهيم ونافع وسعيد بن جهيرانهم قالوا:من سمع السجدة فعليه أن يسجد.(وهكذا في المجلد السابع من اعلاء السنن:(ص٢٢١)

ولمافي بدائع الصنائع: (١/ ١٨٦، طبع سعيد)

وكذا تجب على السامع بتلاوة هؤلاء الا المجنونفينظر الى اهلية التالى واهليته بالتمييزوقد رجد مفوجد سماع تلاوة صمعيعة فتجب السجدة بخلاف السماع من الببغاء والصدى فان ذلك ليس بتلاوة.

ولمافي الهندية (١٣٢/١ مطبع رشيديه)

والأصبل في وجوب السجدة أن كل من كان من أهل وجوب المسلاة اما أو قضاء كان أهلا لوجوب سجدة المتلاوة ومن لافلاكذا في المخلاصة.....ولا تجب اذاسمعها من طيرهو المختار.

ولمافي التنويروشرحه:(١٠٨/٢ سليع سعيد)

(۷) تجب (بسماعه من المصدى والعلير) ومن كل تال حرفاولا بالمتهجى. الجواس مجمع بم دالرحل مفاالله عند والله بعاندوتوالي أعلم: كا

والشبحاندوتعالى أعلم: على خان

٢ ر الاول ا

نوی نمبر:۲۵۰۵

ذےاسکی قضاوہیں۔

ولمافي الهندية (١/ ١٣٢، طبع رشيديه)

المرأةاذاقرأت أيةالسجدةفي صلاتهاولم تسجدلهاحتي حاضت سنطت عنهاالسجدة.

(۲) اس صورت می سجده تلاوت تو اس کا ادا مو کیالوثانے کی ضرورت نہیں ، البتہ نماز کی

تفنا واسکے ذمہ لازم ہے۔

لمافي الهندية:(١/٢٢/١ نطبع رشيديه)

مصلى التطوع إذا قرااية السجدة وسجدلها ثم فسدت صلاته ووجب عليه قضاؤها ولا تلزمه أعادة تلك السجدة.

والشاعلم: محرعزيز چرالي عفاالشهنه نوی نمبر:۳۸۳

الجواب يحيح بمبدالهن عفاالندعنه 9 جمادى الثانى والماحد

﴿ مِحنون كى تلاوت سے بحدہ تلاوت لازم نبيس موتى ﴾

﴿ مولال ﴾ كيا فرماتے بين علائے كرام اس مسئلہ كے بارے ميں كدا كرايك ايسا فخص جو یا گل ہودہ اگر آیت مجد و تلاوت کر ہے تو سننے والے پر مجدہ تلاوت لازم ہو گایانہیں؟

﴿ جول ﴾ آیت مجدهٔ سننے سے مجدہ علاوت واجب ہوتا ہے بشرطیکہ علاوت محمح اوشرعا معتبر بھی ہو، مجنون کی تلاوت شرعاً سی اورمعتبر ہیں ہے اس لئے کہ وہ قصد وارادہ سے تلاوت نہیں 🕍 کرتا اور ایسے ہی نیند کی حالت میں بھی کوئی اگر تلاوت کرے تو پڑھنے والے اور سننے والے دونوں میں ہے کی برجمی مجدو تلاوت واجب نہیں ہوتا۔قصد وارادہ کا اعمال میں برواد ظل ہے۔

لما في تنوير الا بصار:(١٠٤/١ اطبع سعيد)

يجب على من كان اهـلا لـوجـوب الصـلاة اداء او قضاء فلا تجب على كافر وصبى

ومجنون وحائض نفساه قرأو اوسمعوا وتجب بتلاوتهم خلاالمجنون المطبق

ولما في البحرا لرائق: (١١٩/٢ طبع سعيد)

لاتجب على كافر وصبى ومجنون وحائض ونفساء قرأوا اوسمعوا وتجب على محدث والجنب ركذا تجب على السامع بتلاوة بؤلاه الا المجنون لعدم ابليته لا نعدام التمييز.

ولما في فتح القدير:(١٧/١ اطبع رشيديه)

ان كل من لا تجب عليه الصلوة ولا قضاء هاكا لحائض والتفساء والكافر والصبي والمجنون ليس عليهم بالتلا وةوالسماع سجود ويجب على السامع منهم اذاكان ابلا لكن ذكر شيخ الاسلام انه لا يجب بالسماع من مجنون او نانم او طير لان السبب سماع تلاوة صعيحة وصبحة التلاوة بالتمييزولم يوجد

والثداعلم بالصواب: لفرت الثدبنوي

الجواب يحيج : عبدالرحن عفاالله عنه

16 يقعرو إسماء

نوی نبر: ۳۳۸۷

﴿ آیت بحدہ سننے کی صورت میں بحدہ کن برواجب ہے؟ ﴾

﴿ موالى كيا فرمات بي مفتيان عظام اس مسئله كمتعلق كدا يك مخص آيت بحده بأواز ﴾ بلند تلاوت کرر ہاتھا کچھ لوگ متوجہ تھے اور پچھ لوگ ذکر میں مشغول تھے وضاحت فر ہائمیں کہ مجد ہ مستفتى جميعزيز

كس يرواجب إوركس يرتبيس؟

﴿جوارب عبده كي آيت تلادت كرنے والے برىجده واجب عدد وفردسے يانه سے البت دوسرے لوگوں کے حق میں آیت مجدو سننا شرط ہے جبکہ ان کو خبر ہو آیت مجدو سمجھنا ضرور ک نہیں، پس جولوگ ذکر وغیرہ میں مشغول ہیں اگر انہوں نے آیت سجدہ سی ادراس کی خبر بھی ہوگئ

توان يرجمي جده واجب بورنمبيل

لمافي التنويرمع الدر:(١/ ٥٤٥، مكتبه امداديه)

(بشرط سماعها) فالسبب التلاوة وان لم يوجد السماع كتلاوة الاصم والسماع شرط في حق غير التالي ولو بالفارسية اذا اخبر (فهم اولم يفهم) قال ابن امير حاج ينبغي أن يستشنى منه ولابسماعه الابعدالعلم بكون المتروء سجدة تلاوة يعني وأن لم ينهم لان التكليف بمالاعلم له به محال حتى لومات قبل الاداء والعلم بالوجوب لااثم عليه ولاتجب عليه الاوقت العلم(طحطاوي ص ٢٦٣)

والله اعلم: محد قدّ الى غفراله لمزی نمبر:۵۳

الجواب مجيج : هبدالرحمن مفاالله عنه وارتحادل عاماء

لمادى مهادا لرحمٰن

﴿ نماز مِن مجدهُ تلاوت كرنا مجول جائے تو كيا تھم ہے؟ ﴾

﴿ مول ﴾ كيافر ماتے بين علاء كرام اس مسئلہ كے بارے بيل كہ بين رمضان بيس تراوت كي كاندر قرآن سنار ہا تھا ،عرض يہ ہے كہ ميں اندر قرآن سنار ہا تھا ،عرض يہ ہے كہ ميں ابھی اس كی تفناء كرتا جا ہتا ہوں تو كرسكتا ہوں يانبيں؟

﴿ جو (ب نماز من اگر بحد و تلاوت روجائے تواس کی تضاکی اب کوئی صورت بہیں رہی فقتہا و کرام نے اس صورت میں تو بدواستغفار کی تصریح کی ہے، لبذا آپ بحد و تلاوت کی تضامنہ کریں بلکدا سے لئے تو بدواستغفار کریں۔

لما في الهداية (١/١٤١ ، طبع رحمانيه)

اسنن والنوافل

وكل سجدة وجبت في الصلوة فلم يسجدهافيها لم تنض خارج الصلوة لانها صلاتية ولها مزية الصلوة فلاتتأدى بالناقص.

ولماقي البحر:(١٢١/١ مطبع سعيد)

(قوله ولم تغض الصلاتية خارجها) أى خارج الصلاة لان السجدة المتلوة فى الصلاة أفضيل من غيرها فلم يجزأ داؤها خارج الصلاة منها فى غيرها فلم يجزأ داؤها خارج الصلاة لان الكامل لا يتأدى بالناقص.

ولما في التنويرمع الدروالرد:(١٠/٢) مطبع سعيد)

(ولو تلاها في الصلوبة سجد فيها لا خارجها) لما مروفي البدائع واذا لم يسجدأثم فتلزمه التوبة (قوله واذا لم يسجد اثم) افادانه لا يتضيها.

والتّداعلم بالصواب: عبدالتّدعفاالتّدعند فوّى نمبر: ٩١٨

الجواب سيح جميدالرحن مفاالله عنه

٢٥ جمادى الاولى ١٨٣ اه

﴿ مجدہ تلاوت اخیر میں ادا کر لیا تو قعدہ کا اعادہ ضروری ہے ﴾

(مول کی کیا فرماتے ہیں علاء کرام اس مسئلہ کے بارے میں کدا کرکوئی مخص مجدہ تلادت اداکرنا بحول جائے بھر قعدہ اخیرہ کے بعد سلام سے پہلے یادا تے بی مجدہ کر کے سلام بھیرد نے اور است میں کہ ایک مستقی: ا

جورت کی الی صورت میں نمازمجے ہوجائیگی بشرطیکہ بجدہ تلادت ادا کرنے کے بعدتشہد کو دوبارہ پڑھے اور آخر میں بجدہ بہو بھی کرے اس لئے کہ تشمد کا مقام نماز کے اخیر میں ہے اور قعدہ ہو ا خیرہ کے بعد کسی بھی ایسے عمل کیطر ف لوٹنے ہے وہ کالعدم شار ہوتا ہے جس کا مقام تعدہ اخیرہ والح ہے پہلے ہو، چونکہ بحدہ تلاوت کا اصل مقام تعدہ اخیرہ سے پہلے ہے اس لئے تعدہ دوبارہ کرنا اور میں اخیر میں سجدہ مہوکرنا لازم ہے۔

لما في الحلبي الكبيري: (ص٢٥٣-٢٥٣، التعدة الاخيرة، طبع نعمانية)

والثالثة من المسائل: اذا تذكر المصلى بعد تمام الصيلاة والقعود قدر التشهدان عليه سجدة التلاوة بان سجدها ارتفعت اى والت القعدة وارتفعت بعوده الى شيء محله قبلها فان محل السجود سواء كان للصيلاة او لتلاوتها قبل القعود الاخير اما سجود الصيلاة فظاهر واما سجود التلاوة فلانه من احكام القرائة في المحق بها بخلاف سجود سهو فان محله آخر الصيلاة فلاترتهم به القعدة حتى انه لم يتعد قدر التشهد بعد ماسجد للتلاوة فسدت صلوته.

لمالمي الدر المختار: (٢٦٢٠-٣٦٢٠/كتاب الصيلاة طبع سعيد)

حتى لونسى معدة من الاولى قضاها ولو بعد السلام قبل الكلام لكنه يتشهد ثم يسجد للسهو ثم يتشهد، لانه يبطل بالعود الى الصلبية و التلاوية و اما فى الرد: و اما بطلانها بالعود الى التعلوية و التلاوية و اما فى الرد: و اما بطلانها بالعود اللى التلاوية فقال طلان التلاوية للما وقعت فى المملاة اعطيت حكم الصلبية ببخلاف ما اذا تركها اصلابوقال الرحمتى: لانها تابعة للقرانة التى هى ركن فاخذت حكم القرلة فلزم تاخير المتعدة عنها. وبعد المستور (قوله ببخلاف تلك المسجدتين) المصلبية والتلاوية، فانه لو سلم بمجرد رفعه منهما تقسد صلاته لرفعهما المتعدة.

والثداعلم بالصواب: جلال الدين خرسند تاجكي نتوى نمبر: ٣٦٣٥

الجواب سيح : ملتى عبد الرحن عفا الله عنه ٢٤ ر مع الاول ١٣٣٨ اه

﴿ امام كاركوع ميس مجدهُ تلاوت كي نيت كرنا ﴾

﴿ الراق ﴾ كيافرات بي علاه كرام ال مسئله كے بارے بي كه مارے علاقے بي طور پرتراوت كى نماز بي حفاظ كرام بحده كى آيت پڑھ كر بحده كے بجائے ركوع بي جائے ہي دريافت كرنے پر بتاتے ہيں كه ركوع بي سجدة تلاوت كى نيت ہے بحدة تلاوت بحى ادا موجاتا ہے جبكه اكثر مقتد يوں كوند آيت بحده كاعلم موتا ہے اور ندامام كے ساتھ ركوع بي اس كى نيت ہے مقتدى حضرات كا بحدة من سرت امام كى نيت ہے مقتدى حضرات كا بحدة تلاوت ادام وجائے كا يانيں؟

اوى مادار طن

کی تو ایی صورت میں مقدی حفرات کا مجدہ ادانہ ہوگا امام صاحب جب سلام پھیردی تو مقدۃ ہوں کو چاہیے کہ مجدہ تلاوت کے لئے مجدہ میں جائیں اوراس کے بعد دوبارہ تعدہ اخیرہ کا اعادہ کریں، اگر امام صاحب آیت مجدہ پڑھنے کے بعد علی الفور رکوع میں جائیں اور رکوع میں اعادت کی نیت ندکری تو مجدہ میں چاہیے نیت کریں یانہ کریں امام اور مقتدی حضرات سب کا سجدہ تلاوت ادا ہو جائیگا بشر طیکہ رکوع کے بعد علی الفور سجدہ میں مجتے ہوں چونکہ عام لوگ مسائل سے نا واقف ہوتے ہیں اس لئے امام صاحب کو چاہیے کہ آیت مجدہ پر بجدہ کریں تاکہ لوگوں کوتھویش نہ ہویا کم از کم نماز کے بحدہ میں مجدہ تلاوت ادا کریں۔

لما في البحر:(١/٢٢/١مطبع سعيد)

إسنن والنوافل

وفي القنية ولو نواها في الركوع عقب القلاوة ولم ينوهاالمققدي لاينوب عنه ويسجد اذا سلم الامام ويعيد القعدةولو تركها تفسد صملاته.

ولما في الدر المختار:(١٢/٢ اطبع سعيد)

ولمو نواها في ركوعه ولم ينوها المؤتم لم تجزه ويسجد اذا سلم الامام ويعيد التعدة ولو تركها فسدت صلاتهنعم لوركع وسجد لها فورا ناب بلا نية.

ولمالي رد المحتار (١٢/٢ اطبع سعيد)

(قوله لم تجزه) أي لم تجزنية الامام المؤتم ولا تندرج في سجوده وان نواها المؤتم فيه لانه لما نواها الامام في ركوعه تعين لها أفاده ح:هذا وفي القهستاني: و الحتلوا في أن نية الامام كافية كما في الكافي فلو لم ينو المقتدى لاينوب على رأى فيسجد بعد سلام الامام ويحيد القعدة الأخيرة كما في المنية اه والأولى أن يحمل على القول بأن نية الامام لاتنوب عن نية المؤتم والمتبادر من كلام القهستاني السابق أنه خلاف الأصع حيث قبال على رأى (قوله نعم لو ركع وسجد لها) أي لصملاة فوراناب اي سجود المقتدى عن سجود المتلاوة بلانية تبعا لسجود امامهوالظاهران المقصود بهذااستدراك التنبيه على أنه ينبغي للامام أن لاينويها في الركوع لانه اذالم ينوها في الركوع لانه اذالم ينوها في المؤتم لان لاستى على المؤتم لان

والنداعكم بالصواب: عبدالندعفا الندعنه

الجواب سيح جميدالرحن عفاالله عنه

فتوى نمبر: ۹۳۵

٢٠ يماري الاولى ١٦٨م

﴿ شب یائی وی سے آیت مجدہ سننے سے مجدہ تلاوت واجب ہے یا نہیں؟ ﴾ ﴿ مولا ﴾ کیا فرماتے ہیں علاء کرام اس مسئلہ کے بارے میں کہ ٹیپ ریکارڈ، ٹی وی یا کسی

السنن والنوافل ل**آ**وني مها دا لزمنن عصد المحصصد المحصصد كرندے مثلاطوطے وغيره سے آيت مجده سننے سے مجده تلاولت واجب ہوتا ہے يانبيں؟ ﴿ جوراب مي ريارة ، أي وى اور برندے وغيره سے آيت بحده سنے سے مجده الاوت واجب نبيس موتا ،البته تى وى ياريد يومس براه راست تلاوت نشر موتوا كثر علاء وجوب بحده كافتوى دیے ہیں۔ لمافي الهندية:(١/٢٢/ سلبع رشيديه) ولاتجب اناسمعهامن طيروهكذافي فتاوى التاتارخانيه:(١/٥٥٩). ولمافي ردالمحتار:(۱۰۸/۲ طبع سعيد) (لا) تجبب (بسماعه من الصدى والطير X قوله من الصدى) هومايجيبك مثل صوتك في الجهال الصبحاري ونحوهماكمافي الصبحاح (قوله والطير) هوالاصبح زيلعى وغيره وقيل تجب وفي الحجة موالمسحيح تاتارخانية قلت والاكثر على تصبحيح الاول وبه جزم في نور الايضباح. والنداعكم بالصواب بسعيداحمر

فتوى نمير:١٠٠٣

الجواب سيحج جميدالرحن مفاالثدعنه ۸ ابرادی الکانی ۱۳۰۳ میراه

﴿سمع آية السجدة في مجلس واحد من جماعة ﴾ ﴿ آیت بعدہ کومختلف لوگوں سے بار بارایک ہی مجلس میں سنا ﴾

﴿ الله المعلم يسمع آية السجدة من الطلبة وهم اكثرمن العشر في مجلس واحد ولا تختلف الآية، ايكفيه سجدة واحدة ام يسجد عدد ما سمع ؟

﴿ بُول ﴾ لا تبجب عملى المعلم وكذا على الطلبة الاسجدة واحدة لاتحاد المجلس والآية.

لمالي الدرمع الرد: (۱۲/۲ ۱-۱۱۵ مطبع سعيد)

والاصمل ان مبيناه عبلي المتداخل دفعا للحرج بشرط اتحادالأية والمجلس قال: الشاميّ: واشار الى انه متى اتحدت الأية والمجلس لايتكرر الوجوب وان اجتمع التلاوة والسماع ولومن جماعة.

لمالي البزازية بهامش الهندية: (١٨/٣ ،طبع رشيديه)

سمعهامن آخر ومن آخر أيضا وقرأها كفت سجدة واحدة في الاصبح لاتحاد الآية والمكان. والثداعلم بالصواب: محد غفرك الجواب مح جميدالرحمن عفاالله عنه

لتوى نمبر:۲۱۲۶

٣٠ر بي الأول ١٣٠٠ ه

﴿دوران نمازا يت بحده سنة واجب شده بحده فراغت نماز كے بعداداكر عالى

﴿ مول ﴾ كيافر ماتے بين علاء كرام اور مفتيان شرع دين متين اس مسئله كے بارے ميں كرفرض نماز پڑھتے ہوئے تر اور كي پڑھانے والے امام ہے آ ہت مجدہ کا دے نماز كے اعمرادا كيا جائيگا يا نماز ہے فراغت كے بعد؟

جور ب صورت مسئولہ میں بحدہ تلاوت نمازے فارغ ہونے کے بعدادا کرے نماز کے اندرادانہ کرے ماز کے اندرادانہ کرے اندراداکرلیا تو بعد میں اس کا اعادہ کرتا ضروری ہے۔

لما في التنوير وشرحه:(١١٢/٢ ١٦٣ ١ مطبع سعيد)

(ولو سمع المصلى) السجدة (من غيره لم يسجد فيها) لانهاغير صلاتية (بل) يسجد (بعدها (ولو سجد فيها لم تجزه واعاده).

ولما في الشامية (١٠٥/٢ سطيع سعيد)

(لم يسجد المصلى) المصلى صلاته سواء كان اى فانهم يسجدونها بعدالغراغ من صلاتهم كماسياتى ذلك في قول المتن ولوسم المصلى من غيره لم يسجد فيهابل بعدها.

ولما في الخلاصة:(١/١٨٥ طبع رشيديه)

وان سسمها من الا مام من ليس معهم في الصلوة فعليه ان يسجد في المحال ان سسمها خارج الصلو ةوان سسعها في صدلاته غير صلوة الامام يسجدها بعد الغراغ من المسلوة. الجواب مح جميدا لرحم فقا الله عنه والله الممام بالصواب: عزيز الرحم فقا الله عنه المدون

والله من المعنوات. فريرالرو لوگ نمبر:۱۱۱۳

٢ اذى تعدو ١٣٢٨ اھ

﴿ آیت بحدہ کالفظی ترجمہ پڑھ لینے سے بھی بحدہ تلاوت واجب ہوتا ہے ﴾

﴿ مول ﴾ كيافرات بي علاء كرام اس متلك بار يين كد:

(۱) اگرکوئی مخف آیت سجدہ زبان سے پڑھے بغیر مرف لکھ لے تو کیا ایسے مخص پر مجدہ علاوت واجب ہوگایا کنہیں؟

(۲) ای طرح اگرآیت مجده کی خلات کے بغیر اس کا ترجمہ پڑھ لے تو سجدہ خلادت کے بغیر اس کا ترجمہ پڑھ لے تو سجدہ خلادت کا دارہ میں استعنی: محمد اسامیل ریحان کی مردت کی اللہ میں استعنی: محمد اسامیل ریحان کی مردت

﴿ جُورُ ﴿ ﴾ (۱) آیت مجدہ کوزبان سے پڑھے بغیر مرف لکھ لینے سے مجدہ تلاوت واجب

تہیں ہوتا۔

لما في الشامية:(١٠٣/٢ انظيم سعيد)

قال العلامة الحصكفي؟ يجب بسهب تلاوة آية قال ابن عابدين (قوله بسبب تلاوة)احترز عما لوكتبها او تهجاها فلا سجود عليه.

لمالم الهندية (١/١/١ مكتبه قديم)ولا تجب السجدة بكنابة القرآن كلا في قاصيخان. لما في التاتارخانية :(١/١٥٥مليم قديم)

ولو تهجالا يجب عليه السجدة وكذالك لوكتب الترآن لا تجب عليه السجدة.

(٢) آیت مجده کی تلاوت کیے بغیرا گراسکالفظی ترجمہ بغیرتغییر کے پڑھا کیا تو پڑھنے والے يرسجده تلاوت داجب موكا البنة اس ترجے كے سننے والے يراس وقت واجب موكا جبكه سننے 🖠 والے کواس بات کاعلم ہو کہ بیقر آن کا ترجمہ ہے اور اس کا مطلب بھی سمجھ جائے بصورت دیگر سننے والے يرسجد و تلاوت واجب نہ ہوگا۔

لما في التنوير وشرحه ب(١٠٥/٢ سطيع سعيد)

قال العلامة المصمكفي والسماع شرط في حق غيرالتالي ولو بالفارسية اذا اخبر.

لما في الهندية (١/٤/١ قديمي كتب خانه)

اذا قرأ آية السجدة بالفارسية فعليه و على من سمعها السجدة فهم السامع اولا اذا لخبر المسامع انه قرأ آية السجدة وعند هما ان كان السامع يعلم انه يقرأ القرآن يلزمه والافلا.

ولما في التاتارخانيه (١/١٥٥ طبع قديمي)

فلر تلاما بالغارسيه:فعليه ان يسجد وعلى من سمعها في قياس قول ابي حنينة سواه فهم اولم ينهم، اذا اخبرانه آية السجدة. وقال ابو يوسفُّ: ولا يجب على من لم ينهم.

والثَّداعكم بالصواب: تعيم ا قبال عفا الله عنه

الجواب محيح :حبدالرطمن عفاالله عنه

فتوى نمبر:۲۵۶۳ ارتحالاول اسماه

﴿ دوران نماز کی ہے آیت مجدہ سے تو نماز سے فراغت کے بعدادا کر ہے

﴿ مولا ﴾ كيافر ماتے بين علاء كرام اس مئلہ كے بارے بيس كه بيس نتيس بڑھ رہاتھا اى

دوران امام نے آیت مجدہ تلاویت فرمائی سنتوں سے فارغ ہونے کے بعد میں نے مجدہ تلاوت) ادا کیا تو سجده تلاوت ادامو *کیا یا نبی*س؟

مستغتى: عبدالله ابو برمسجد وينس فيزاكرا حي

﴿ جول ﴾ نماز من این ام کے علاوہ کی سے بعدہ کی آیت کی تو نماز سے فارغ ہونے

كے بعدىجد واداكرنے كاتكم ب، للذاآب نے سيح طريقدافتياركيا ہے۔

اسنن والمؤافل

لما في الهندية (١٣٦/١ طبع قديمي)

لوسيع المصلى من أجنبي يسجد بعد القراع ولوسجد في الصيلاة لا يجزيه ولا تفسد صيلاته. ولما في الشامية (١١٢/١ سليع سعيد)

(ولوسمع المصلي) السَّجَدة (من غيره لم يسجد فيها) لأنها غير منالاتية (بل) يسجد(بعدها (قوله ولوسمع المصلي):أي سواء كان اماما أو مؤتما او منفردا. والله اعلم: صبيب الوباب سواتي عفا الله عنه الجواب محمج حبدالرحن عفاالثدعنه

فتوكانمبر:١٦١٦ 27 جادى الكانى وعسام

﴿ حِدِه تلاوت كَى جماعت كاعتم ﴾

﴿ مولا ﴾ كيافرماتے بين علاء كرام اس مئلہ كے بارے ميں كدا يك تخص نے سجدہ كى آیت بڑھی کچھلوگوں نے س لی پھر بڑھنے والے نے سننے والوں کو بحدہ تلاوت کی جماعت کرائی کیاازروئے شرع اس کو جماعت شرعی کہدیتے ہیں یانہیں؟ جواب دیکرممنون فر مائیں۔

﴿ جور الربادة عده كي آيت يرمى جائد يائ جائد الى وتت مجده اداكرنازيادة بہتر ہے۔ پڑھنے والا اور سننے والے تمام بلاتا خیر اگر سحدہ کریں محتو ظاہر بات ہے جماعت کی ی صورت بن جائیگی با قاعده امات اوراقتد او کاتھم نہیں ہے۔ البتہ فقہاء کرام لکھتے ہیں کہ سننے والے پڑھنے والے کے بعد مجدہ سے سرافھائیں تو زیادہ بہتر ہے تا کہ وجوب میں جوز تیب تھی ادامس بھی وہی قائم رہے۔

لما في الشامي (١٠٤/٢، طبع سعيد)

(تتمة)ويسندب أن لا يسرفع السمامع رأسته منهاقبيل تاليها وليمس هواقتداء حقيقة ولذالا يومرالقالي بالتقدم والسامعون بالاصطفاف ولاتفسد سجدتهم بفساد سجدته وفي النوادر ينقدم ويصطفون خلفه وتمامه في الامداد،

ولمافي الهندية (١٢٨/١، طبع قديمي)

والمستحب في غير المسلوة أن يسجدالسامع مع التالي ولايرفع رأسه كذافي الخلاصيه ومن المستحب أن يتقدم التالي ويصف القوم خلفه فيسجدون وذكر ابوبكران المرأة تصلح اماما للرجل فيهاكذالمي البحرالرانق.

ولمافي التاتار خانية (١١١١ مطبع قديمي)

"البحاوى"سنل عمن قرء آية السجدة بين قوم ؟قال:سجدالقارى والسامعون معه من غیر آن یه صطفون ویستجدون معه حیث کانوا و کیف کانوا (وعلی هذه المسفحة)واذاقرأالرجل ومعه قوم سمعوها فسجد سجدوا معه ولايرفعون رؤوسهم قبله، "وفي الخانية ":وهوالمستحب.

ولماقي الشامي (١٠٩/٢ مطبع سعيد)

قلت الكن سيذكر الشارح في الحج الاجماع على انه لوتراخي كان ادا، مع ان المرجح انه على الغور ويألم بتأخيره فهونظيرماهناتأمل (قوله تنزيها) لانه بطول الزمان قدينساها ولوكانت الكراهة تحريمية لوجبت على الغور وليس كذلك ولذاكره تحريما تاخير الصلوتية عن وقت القرانة امداد واستثنى من كراهة التأخير مااذاكان الوقت مكروها كوقت الطلوع.

والتُداعلم بالصواب: دوست محدد مروى نوی نمبر۲۵۲۵

الجواب فيح بمفتي عبدالرمن عفاالله عنه ٢ر ربي الأول ١٣٣٥ ه

﴿ تجراور عصر کی نماز کے بعد سجد ہ تلاوت کا حکم ﴾

(مولا) کیافرماتے ہیں مفتیان عظام اس مسئلہ کے بارے میں کدایک آ دم عصر کے بعد قرآن مجید پڑھ رہاتھا، دوران تلاوت اس نے آیت مجدہ تلاوت کی تو کیاوہ عصر اور مغرب متعنى:عبدالله على باغرى سوات کے درمیان مجدہ تلاوت ادا کرسکتا ہے مانہیں؟

﴿ جو (ر) عصر کے بعد مروہ وقت داخل ہونے سے پہلے بحدہ کا وت جائز ہے اور جب سورج غروب ہونے کے قریب ہوجائے تو سجدہ کا وت منع ہے۔

لمافي الهداية:(١/٨٣مطيع رحمانيه)

ولابأس أن يصلى في هذين الوقتين الفوانت ويسجدللتلاوةويصلي على الجنازة.

ولما في شرح الوقاية (١/٥٥١ طبع امداديه)

وصمح الفوائب وصلاة الجنازة وسجدة التلاوة في هذين:اي بعد الصبح وبعد اداء العصرالي اداء المغرب.

ولما في البحر الرائق:(١/١٥٠مطبع سعيد)

(قبوليه وعن التنقل بعد صبلاة الفجر والعصير لا عن قضا ، فانتة وسجود تلاوة وصبلاة جنازة). وايضا فيه:(١/٢٠٩/ ومنع عن الصلاة وسجدة التلاوة وصلاة الجنازة عند الطلوع والاستواء والغروب الاعصر يومه) لما روى الجماعة الا البخاري من حديث علية بن العامر الجهني قال ثلات ساعات كان رسول الله ﷺ ينهانا ان نصلي فيهن وان نقبر فيهن موتانا حين تطنوع الشمس بازغة حتى ترتفع وحين يقوم قانم الظهيرة حتى تميل وحين تضيف للفروب حتى تغرب ومعنى التضيف تميل.

والتداعلم بالصواب جمروارث خان سوالي

الجواب يمح جميدالرطن مفاالتدعنه اع جمادى الاولى والاراء

فتوی نمیر: ۱۳۷۸

<u>ے بھی محمد کی محمد کی محمد کی محمد</u> ﴿ کیسٹ ہے آیت بحدہ سننے سے بحدہ کلاوت داجب نہیں ہوتا ﴾

﴿ مولاً ﴾ جناب مفتی صاحب! میں قاری حنیف صاحب کی تلاوت من رہاتھا کہ ای دوران انہوں نے آیت مجدہ تلاوت کی، اب بوچھنایہ ہے کہ کیسٹ سے آیت مجدہ سننے سے مجدہ تلاوت واجب ہوجا تا ہے یانہیں؟

جوراب کیسٹ کی تلاوت، تلاوت کے تھم میں نہیں ہے اسلئے ندکورہ صورت میں مجدہ تلاوت واجب نہیں ہے۔

لما في التنويروشرحه:(١٠٨/٢ سطيع سعيد)

(لا) تجب (بسماعه من الصدى والطير لاقوله من الصدى) هو ما يجيبك مثل صوتك في الجبال والصحارى ونحوهما كما في الصبحاح (قوله والطير) هو الاصبح.

ولما في حلبي كبير (ص٠٠٥ مطبع سهيل اكيلامي)

ولو سمعهما من الطائر او الصدى لا تجب لا نه محاكاة وليس بقراءة.

والنداعلم بالصواب بمحدوارث خان سواتي

الجواب سيحيح جميوالرحمل عفاالله عنه

فتوى تمبر:۱۷۱۲

٢٦رجب المرجب ٢٦ر

﴿ حائضه عورت پرسجده تلاوت واجب نہیں ﴾

﴿ مولا ﴾ كيا فرماتے ہيں علائے كرام اس مسئلہ كے بارے ميں كراكر حاكف عورت آرے ميں كرا مرسعيدكو بائى آرے ہوگا يائبيں؟

جوراب کو تراب کے سجدہ تلاوۃ بھی نماز کے سجدہ کیطر تہے جا تھنہ عورت کے ذمہ ہے پوری نماز م ساقط ہوجاتی ہے اس لئے سجدہ تلاوت بھی اس کے ذمہ داجب نہیں ہوتا.

لمافي الهنديه: (١/٢١/، طبع:قديمي)

والاصل فى وجوب سجدة التلاوة ان كان من ابل وجوب الصلاة اما ادا او قضاء كان الملا لوجوب سجدة التلاوة ومن لا فلا كذا فى خلاصة حتى لموكان التالى كافرا او مجنونا او صبيا وأوحيضا او نفسا او عقيب الطهر دون العشر والا ربعين لم يلزمهم وكذا السامع كذا فى الزابدى

ولما في تنوير الابصار:(١٠٤/٢ انظيع:سعيد)

(على من كان)متعلق بيجب (ابهلا لوجوب الصلاة) لانها من اجزائها (ادا) كالا مم اذا تـلا (او قـضاه) كالـجـنب والسكران والنائم (فلاتجب على كافر وصبى ومجنون وحائضين ونفساء قرنوا او سمعوا) لانهم ليسوا ابهلا لها (وتجب بتلاوتهم) يعنى المذكورين الخ.

والتداعلم بالصواب: ارشدسعيدكو بالى فق ي نمبر:٣٣٣٦ الجواب محمح: عبدالرحمٰن عفاالله عنه ۲۸مغرالخير ۱۳۳۳ ه

﴿ زَجُلَى كَ عالت مِن آيت مجده سننے سے مجد و تلاوت واجب نہيں ہوتا ﴾

انہوں نے آیت مجدہ پڑھی ، پوچھنا یہ ہے کہ ندکورہ حالت میں مجھ پر مجدہ تلاوت واجب ہے یانہیں؟

﴿ جور (ب) زیگی کی حالت میں لیعنی نفاس کی حالت میں سجدہ تلاوت سننے سے سجدہ واجب نہیں ہوتا ہے۔

لمافي التنويروشرحه:(١٠٤/٢ اطبع سعيد)

(فلاتجب على كافروصيبي مجنون وحائض ونفساء قرأواوسمعوا)لانهم ليسوااهلالها.

والله اعلم بالصواب : محمد وارث خان سواتي

الجواب منح عبدالرحمن مفاالله عنه

نوَی نمبر:۱۱۷۱

٢٧ر جب الرجب ٢٩سا

﴿ سجدهُ تلاوت كى ادائيكى ميس بلاوجه تا خيرنبيس كرنى جاهيئے ﴾

﴿ الرون ﴾ كيافرمات بي مفتيان عظام ال مسئله كے بارے ميں كه تجده تلاوت واجب ہونے كفورى بعداداكر نامنرورى ہے؟ يا كھمتا خير بھى كر سكتے بيں تا خير كرنے سے بحد ، تلاوت قضا اون موگا۔

﴿ جورِ ﴿ بَوَرَكِ ﴾ نماز كے علاوہ آیت مجدہ تلاوت كی تو سجدہ تلاوت بلاتا خير ادا كرنا چاہئے ،
بشرطيكه مروہ دفت نہ ہو، مكر وہ دفت ہوتو اسكے نكلنے تك مؤخر كرے ، البت اتى تا خير مكر وہ ہے جسكی
بشرطيكه مروہ دفت نہ ہو، مكر وہ دوران نماز آیت مجدہ تلاوت كی تو فوراادا كرنا ضرورى ہے ،
بھن آیت سے زیادہ تا خير كرنا گناہ ہے ، نماز میں ادانہ كیا تو قضاء كی مجى كوئی صورت نہیں ہے ۔
لسافی مراقی المفلاح (ص ٢١٠-٢١١ ، طبع قدیمی)

وصفتها الوجوب على الفور في الصلاة وعلى التراخي ان كانت غير الصلاقية ----

فمأوكل ممادالرحن

وغهرها تجب موسعا(و)لكن (كره تأخيره)السجودعن وقت التلاوة في الاصح اذالم يكن مكروهالانه بطول الزمان قدينساها فيكره تأخيرها تنزيها.

ولمافي حاشية الطعطاوي:(ص٢٦-٢٦١،طبع قديمي)

(على النور)أي قورالتلاوة وظاهره انه لواخرها الى ركعة ثانية أثم قال في الشرح واذا اخرها حتى طالت التلاوة تصير قضاء ويأثم ثم قال وهكذاكره تحريما تأخير الصلاتية عن وقبت القراءة (اذالم يكن مكروها)أى اذالم يكن وقت التلاوة وقتا مكروها بان كان احد الاوقات الثلاثة فلايكر تأخير هاعنه ليؤديها في كامل.

ولمانى حلبي كبير (ص١٠٥٠ طبع سهيل أكيلمي)

ولاتجب على الغور حتى لوسجد لهابعدسنة اواكثرتقع اداء لاقضاء لعدم التقييد بالوقت. الجواب مجيح: مبدالرحمُن عفاالله عنه

والنداعلم بالصواب عمدوارث خان سوالي نتوی نمبر:۱۳۹۰

27 جمادي الاولى وماساه

أسنن والنوافل

﴿ سجدهُ تلاوت اوراس ہے متعلق احکام ﴾

﴿مولال﴾ سور فيحل كى تلاوت كرتے ہوئے آيت نمبر ۵٠ مين" مايؤ مرون" ٣ بارزبان ے ادا ہواتو سجد و تلاوت ابار کرنا ہے یا ایک بار ، اب جو میں نے '' مایؤ مردن' 'تحریر کیا ہے اس مستغتى بحرمنيف ابوبرمجد فيزا يرجمي مجدهٔ تلاوت موكا يأنيس؟

﴿ جو (ر) ﴾ سجد و تلاوت کی آیت کوایک مجلس میں ایک سے زیادہ مرتبہ پڑھے تب بھی مرف ایک ہی سجدہ واجب ہوتا ہے ، مجلس بدلنے کے بعد دوبارہ ای آیت کی تلاوت کی یامجلس وہی ہے دوسری آیت مجدہ پڑھی تو دوسر اسجدہ واجب ہوگا، ندکورہ صورت میں سور الحل کی آیت المبر٥٥ كى الاوت مرف ايك مجده واجب بوكيا بي مايومون "ابارزبان ساوا مواس ے مزید کوئی مجدہ واجب نہیں ہوا ،مرف مای مرون بڑھنے سے خواہ مجلس الگ ہو مجدہ واجب نہیں ہوتا،ای طرح تلاوت کے بغیر صرف لکھنے سے بھی کوئی مجدہ واجب نہیں ہوتا۔

لما في ردالمحتار:(١٠٣/٢) اطبع سعيد)

يجب بسبب التلاوة احترزعمالوكتبهااو تهجاها فلاسجود عليه الئ قوله يشترط اتسعاد السجلس والآية:اي بأن يكون المكرر آية واحدة في مجلس واحد فلو تلا آيتين في مجلس واحد او آية واحدة في مجلسين فلا تداخل.

لما في المبسوط للسرخسي:(١٢/١،طبع دارالمعرفةبيروت)

"قال"رجل قرأ آية السجدة فسجدها ثم قرأها ثانية بعدها اطال القعود لجزئته السجدة الاولى

لانه لم يشغل بين التلارتين بعمل يقطع به المجلس وبا تحاد المجلس يتحد السبب ولما في شرح المنية:(ص٥٠٣-٥٠١مطبع سهيل أكيلمي)

ولو كرر تلاوة آية في مجلس واحد كفته سجدة واحدة سواه كانت بعد جميع التلاوات او بعد بعضها وهذا استحسان ... ولو تلاها فسجد ثم تلاها لا يجب السجود ثانيا ان لم يتبدل المجلس اوالآية لانه تداخل في السبب ، اما لو تبدلت الآية فلا تداخل.

والثدتعالى اعلم بالصواب:ظهورا جدش نتوى نمبر:۱۰۳۸ الجواب ميح جميد الرحمن عفاالله عنه

DIMA/IL/

﴿ مقتدى كاسجد أن تلاوت اداكرنے كے بعد وضو وثوث كيا تو كيا تكم ہے؟ ﴾

﴿ مولا ﴾ کیافر ماتے ہیں علاء کرام اور مفتیان عظام اس مسئلہ کے بارے ہیں کہ امام نے بخری نماز میں آیت بحدہ پڑھنے کے بعد بحدہ تلاوت کرلیا اس کے بعد دوسری رکعت میں زید کو صدت لاحق ہوا، وضوء کرنے کے بعد امام کے ساتھ تشہد میں شامل ہو گیا امام کے سلام پھیرنے پر کھڑے ہوکراز سرنو نماز پڑھا، بوچھنا ہے کہ نماز فاسد ہوجانے کی بناء پر گزشتہ بحدہ تلاوت کی قضاء اس کے ذمہ لازم ہے انہیں نیز لاحق اپن چھوٹی ہوئی رکعات کے اداکرے گا؟

جوراب مجدہ طاوت اداکرنے سے پہلے نماز فاسد ہوجائے تو سجدہ طاوت کی تضاء مروری ہوگا، البذا ندکورہ صورت میں مروری ہے البتہ مجدہ کرنے کے بعداداء شار ہوکرلوٹا نا ضروری نہیں ہوگا، البذا ندکورہ صورت میں

تحدہ کا وت اداہو گیاہے دہرانے کی ضرورت نہیں ہے۔ مار در در نام میں کی میں است

لما في الهندية :(١/٣٢/ طبع رشيديه)

والسجدة التى وجبت فى الصلاة لا تودى خارج الصلاة كذافى السراجية وهكذافى السراجية وهكذافى السجودفان السكافى ويكون اثنا بتركها هكذافى البحر اهذااذالم ينسدهاقبل السجودفان افسدهاقضاها خارجها ولم بعد ما سجدها لا يعيد هاكذا في القنية.

لاحق کوچاہیے کہ چھوٹی ہوئی رکعات بغیر قراءت کے اداکر کے امام کے ساتھ شامل ہوجائے اگر امام فارخ ہو چکا ہے تو باقی ماندہ نماز بھی بغیر قرائت کے اداء کرے، چونکہ بناء (باتی ماندہ نماز) کی شرائط اورادائیگی کے طریقہ کارہے عمومًا لوگ ناوا تف ہوتے ہیں اسلئے اٹے لئے ازسر

نونماز پڑھنا بہتر ہے۔

لما في رد المحتار:(٢/ ٢٢٥مطيع امداديه)

ففي شرح المنية وحكمه انه يقضى ما فاته اولا ثم يتا بع الامام ان لم يكن قد فرغ وفي النتف اذا توضا و رجع يبد أبما سبقه الامام يه ثم ان ادرك الامام في شني من الصلاة يـصـليـه مـعـه ، وفي البحر وحكمه انه يبدأ بتضاء ما فاته بعذ رثم يتا بع الامام ان لم يغرغ وهذا واجب لاشرط حتى لو عكس يصـخ.

ولما في حلبي كبير (ص ٢٥٢-٢٥٢ طبع سهيل اكيثمي)

من سبقه حدث سماوى من بدنه موجب للوضوء فى المسلاة انصرف من فوره وتوضيا من غير ان يشتغل بشئى غير ضرورى فى وضوئه وبنى على صلاته.... ولكن الاستيناف افضل للبعد عن شبهة الخلاف وقيل ذلك فى حق المنفرد واما الامام و المعتدى في لبناء افضيل فى حتهما احرازا لفضيلة الجماعة وعلى هذا فلوامكنهما الاستيناف بجماعة اخرى فهوا فضل فى حتهما اايضًا.

والتُدسِجانه وتعالى اعلم: محمد أسلم چرز الى غفرله

الجواب ميح حبدالرحمن عفااللهعنه

نتوى تمبر: ١٣٥٧

٢٣ جمادي الاولى ٢٩ ماره

﴿ آیت مجده کالقمه دینا اورامام سے منی ہوئی آیت کا تھم ﴾

﴿ مُولُ ﴾ كيا فرماتے ہيں علاء كرام اس مسئلہ كے بارے ميں كه اگر تراوت ميں امام ماحب آیت بحدہ بعول محے ،اور حافظ مقتدی نے اس آیت كو پڑھ كرلقمہ دیا،تو كیااس سے امام اور مقتد يوں پرا يك بحد و تلاوت ہوگایا دو؟ اور خارج نماز كوئی فخص آیت بحدہ سے ، تو كيا تھم ہوگا؟

وجوراب مقتری نے بعدہ والی آیت پڑھ کرامام کو اگر لقمہ دیا، اور امام نے پڑھ کرامام کو اگر لقمہ دیا، اور امام نے پڑھ کر امام کو فررا بعدہ کرایا، تو بھی ایک بعدہ فراز میں شامل تمام نمازیوں کے لئے کانی ہے، اور علیحہ ہطور پرنہ امام پر اور نہ مقتریوں پر کوئی دوسر ابعدہ واجب ہے۔ البتہ جو خص نماز میں شامل نہ ہو، اور اس نے ایک بی بحدہ والی ایک بی آیت معجد میں ہوتے ہوئے بی بتو اس پر ایک بی بحدہ واجب ہے۔ بھراگر وہ اس رکعت میں امام کے ساتھ شریک ہوا، تو اس سے بحدہ ساقط ہوجاتا ہے۔ بعنی امام کا بحدہ اس کے لئے بھی کانی ہے، لیکن دوسری رکعت میں اگر جاملا، تو نماز کے بعد علیحہ وطور پر سجدہ کرنا اس پر واجب ہوگا۔

لما في التنوير مع الدرُّ:(١٠٥/١ ،طبع: سعيد)

ولوتلاها السؤتم لم يسجد المصلى أصلاً لا في الصلوة ولا بعدها ،بغلاف الغارج لان الحجر ثبت لمعينين فلا يعدوهم ،حتى لو دخل معهم سقطت ."وفي الشامية (تحت قوله لان الحجر ثبت لمعينين)الامام ومن معه وفيه أن الامام غير محجور عليه القراءة في هذه الصلاة وأنما الحجر على المقتدين به فالاظهر التعليل بما في شرح المنية وغيرها بأنه أن سجد الامام يلزم انقلاب المتبوع تابعاً والالزم مغالفتهم له بخلاف من ليس معهم في صلاتهم لعدم حجره بالنظر اليهم لانه بمنزلة

من ليس في الصبلاة في حقهم".

ولما في حلبي كبيري: (ص، ٣٢١، طبع: نعمانيه)

ولو تلاها السؤتم لا تجب عليه ولا على من سمعه ممن هو معه في تلك الصلوة خلافاً لمحمد لهما انه محجور عن القراءة باالنظر الى الصلوة التي التزم فيها المتابعة وتصرف المحجور غير معتبر وتجب على من سمعها منه ممن ليس في صلاته اجماعاً ،لعدم الحجر بالنظر اليهم لانه بمنزلة من ليس في الصلوة في حتهم.

ولما في التنوير مع الدر أيضاً (١٠٥/٢ ، طبع: سعيد)

ولوتلا ها المؤتم لم يسجد المصلى اصلا لا فى الصلاة ولا بعدها بخلاف الخارجحتى لو دخل معهم سقطت."وفى الشامية تحت (قوله حتى لو دخل)اى الخارج معهم اى فى صلاتهم سقطت السجدة عنه تبعالهم وظاهره سقوطها عنه ولو دخل فى ركعة اخرى غير ركعة التلاوة"."وفى تقريرات الرافعى تحت (قوله و لودخل فى ركعة اخرى الخ)سيأتى ان من اقتدى بالامام فى ركعة اخرى بعد ما سمعها منه فى الاولى يسجدها عنى ظاهر الرواية "اد سندى.

ولما في الشامي: (١١٠١١٥/٢ ا،طبع: سعيد)

وفى البرازية:سمعهامن آخرومن آخرأيضاً وقرأها كفت سجدة واحدة فى الاصبح لاتحاد الآية والسكان ... فعلى هذا لو قرأها جماعة وسمعها بعضهم من بعض كلتهم واحدة ... والمعاصل أن ماله حكم المكان الواحد كالمسجد والبيت لا يضر الانتقال فهه بأكثر من ثلاث خطوات ما لم يتترن بعمل اجنبى يعد فى العرف قطعالما قبله كالدياسة والتسديد بخلاف مجرد المشى من غير عمل.

ولماحلبي كبيري:(ص،٣٣٥،٢٣٠ ،طبع: نعمانيه)

ولو قرأ (ية سجدة خارج الصلاة ولم يسجدها ثم شرع في الصلاة من غير ان يتبدل السجلس وقرأها فيها وسجد لها كفته هذه السجدة عن التلاوتين _وهذه المسئلة من جزنيات التداخل لاتحاد السجلس لعدم اعتبار اختلاف المجلس بالصلاة لان الشروع فيها عمل قليل.

والله اعلم بالصواب: محدز بير غفر له ولوالديد فقرى نبر: ٣٦٢٦ الجواب مجمح: عبد الرحمٰن عفاالله عنه ۲۳ ربع الاول ۲۳۳ اه

﴿ مقتدی آیت بحدہ سننے کے بعد بحد ہ تلاوت میں شامل نہ ہو سکے تو کیا تھم ہے؟ ﴾ ﴿ مولا ﴾ کیا فرماتے ہیں علماء کرام اس مسئلہ کے بارے میں کدامام صاحب فجر کی نماز میں سورہ بحدہ کی خلاوت کررہے تھے، ایک فخص نے مجد میں داخل ہوتے ہوئے آیت بحدہ ک لی لیکن بحدہ خلاوت میں امام کے ساتھ شامل نہ ہوسکا، ہاں پہلی رکعت اسکولی، پوچمنا ہے کہ اس محض پر بحدہ تلاوت کی قضاء لازم ہے یانہیں؟ اطمینان بخش جواب مطلوب ہے۔

﴿ جو (ب) اگر کوئی شخص آیت بحدہ سننے اورامام کے بحدہ کرنے کے بعدای رکعت میں شامل ہو گیا تو امام کا بحدہ اس کے لئے کائی سمجھا جائیگا مستقل بحدہ اسکے ذمہ لازم نہیں ہوگا ، البتہ دوسری رکعت وغیرہ میں اقتداء کرلے تو نماز سے فراغت کے بعد مستقل بحدہ کرتا اس کے ذمہ لازم ہوگا ، لہٰذا صورت مسئولہ کے مطابق شخص فہ کور کا سجدہ تلاوت اوا ہو گیا ہے الگ سے بحدہ کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔

لما في العالمگيرية:(١/١٣/ سليع رشيديه)

ولوسمهامن الاصام أجنبى ليس معهم فى الصلاة لزمه السجود وكذافى
الجوهرة النيرة وهو الصحيح كذافى الهداية سمع من امام فدخل معه قبل أن يسجد
سجد معه وان دخل فى صعلاة الامام بعد ما سجدها الامام لا يسجد هاوهذا اذاأدركه
فى اخر تلك الركعة الما لوادركه فى المركعة الاخرى يسجدها بعد الفراخ كذا فى الكافى
وهكذا فى النهاية وهكذافى امداد الفتاوى (١/٣٤٢ طبع دار العلوم كراچى)

والله اعلم: محمد أسلم چر الى غفراله

الجواب ميح جمبدالرحن مغاالله عنه

لوًى تبر: ٩ ١٥٧٤

الجادى الاولى والاو

﴿ مروه وقت ہے پہلے مجدہ تلاوت کیا جاسکتا ہے ﴾

﴿ مو الله بعد جماعت نمازعمر مروه وقت سے پہلے مجدہ تلاوت کیا جا سکتا ہے یانہیں؟

﴿ جوال عمر کی نماز کے بعد مروہ وقت سے پہلے بدہ تلاوت کیا جا سکتا ہے۔

لمافي التاترخا نية:(١/١١٠مطيع قديمي)

الاوقات التي يكره فيها الصلاة خمسة، ثلاثة يكره فيهاالتطوع والغرض، وذالك عند طلوع الشمس ووقت الزوال وعندغروب الشمس الا عصر يومه فانها لا يكره عند غروب الشمس الى ان قال ووقتان آخران يكره فيها التطوع وهما بعد طلوع النجر المي طلوع النجر المن طلوع الشمس الا ركعتي المنجر وما بعد صلاة العصر الى وقت غروب الشمس، ولا يكره فيها الغرائض ولا صلاة الجنازة، وفي الكافي ولا سجدة التلاوة وفي الينابيع ولا سجدة السهور هكذافي المبسوط للسرخسي (١٥٢/١٠ طبع دار المعرفة) ولا سجدة المراضع ال

والشرتعالي الملم بالصواب: ظهوراحر مس

اجواب جي بمبدائر عن مقاله 14/ال1979 ه

لوَى تبر:١٠٣٩